



IPR2™ 5000/7500 IPR2™ 5000/7500 DSP Power Amplifiers

Operating Manual





Intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



Intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

CAUTION: Risk of electrical shock — DO NOT OPEN!

CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

WARNING: To prevent electrical shock or fire hazard, this apparatus should not be exposed to rain or moisture, and objects filled with liquids, such as vases, should not be placed on this apparatus. Before using this apparatus, read the operating guide for further warnings.



Protective earthing terminal. The apparatus should be connected to a mains socket outlet with a protective earthing connection.



Este símbolo tiene el propósito, de alertar al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" sin aislamiento dentro de la caja del producto y que puede tener una magnitud suficiente como para constituir riesgo de descarga eléctrica.



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes sobre la operación y mantenimiento en la información que viene con el producto.

PRECAUCION: Riesgo de descarga eléctrica ¡NO ABRIR!

PRECAUCION: Para disminuir el riesgo de descarga eléctrica, no abra la cubierta. No hay piezas útiles dentro. Deje todo mantenimiento en manos del personal técnico cualificado.

ADVERTENCIA: Para prevenir choque eléctrico o riesgo de incendios, este aparato no se debe exponer a la lluvia o a la humedad. Los objetos llenos de líquidos, como los floreros, no se deben colocar encima de este aparato. Antes de usar este aparato, lea la guía de funcionamiento para otras advertencias.



Terminal de puesta a tierra de protección. El aparato debe estar conectado a una toma de corriente con conexión a tierra de protección.



Ce symbole est utilisé dans ce manuel pour indiquer à l'utilisateur la présence d'une tension dangereuse pouvant être d'amplitude suffisante pour constituer un risque de choc électrique.



Ce symbole est utilisé dans ce manuel pour indiquer à l'utilisateur qu'il ou qu'elle trouvera d'importantes instructions concernant l'utilisation et l'entretien de l'appareil dans le paragraphe signalé.

ATTENTION: Risques de choc électrique — NE PAS OUVRIR!

ATTENTION: Afin de réduire le risque de choc électrique, ne pas enlever le couvercle. Il ne se trouve à l'intérieur aucune pièce pouvant être réparée par l'utilisateur. Confiez l'entretien et la réparation de l'appareil à un réparateur Peavey agréé.

AVIS: Dans le but de réduire les risques d'incendie ou de décharge électrique, cet appareil ne doit pas être exposé à la pluie ou à l'humidité et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être posé sur celui-ci. Avant d'utiliser de cet appareil, lisez attentivement le guide fonctionnant pour avertissements supplémentaires.



Borne de terre de protection. L'appareil doit être connecté à une prise secteur avec une connexion à la terre.



Dieses Symbol soll den Anwender vor unisolierten gefährlichen Spannungen innerhalb des Gehäuses warnen, die von Ausreichender Stärke sind, um einen elektrischen Schlag verursachen zu können.



Dieses Symbol soll den Benutzer auf wichtige Instruktionen in der Bedienungsanleitung aufmerksam machen, die Handhabung und Wartung des Produkts betreffen.

VORSICHT: Risiko — Elektrischer Schlag! Nicht öffnen!

VORSICHT: Um das Risiko eines elektrischen Schlages zu vermeiden, nicht die Abdeckung entfernen. Es befinden sich keine Teile darin, die vom Anwender repariert werden könnten. Reparaturen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen lassen.

WARNUNG: Um elektrischen Schlag oder Brandgefahr zu verhindern, sollte dieser Apparat nicht Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden und Gegenstände mit Flüssigkeiten gefüllt, wie Vasen, nicht auf diesen Apparat gesetzt werden. Bevor dieser Apparat verwendet wird, lesen Sie bitte den Funktionsführer für weitere Warnungen.



Schutzerdung Terminal. Das Gerät nur an Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden.



Tarkoitettu kiinnittämään käyttäjän huomio sellaiseen eristämättömään vaaralliseen jännitteeseen tuotteen kotelossa, joka saattaa olla riittävän suuri aiheuttaakseen sähköiskuvaaran.



Tarkoitettu kiinnittämään käyttäjän huomio tärkeisiin käyttö- ja huolto-ohjeisiin tuotteen mukana seuraavassa ohjeistuksessa.

VAROITUS: Sähköiskun vaara — ÄLÄ AVAA!

VAROITUS: Sähköiskuvaaran vuoksi älä poista kantta. Ei sisällä käyttäjän huollettavissa olevia osia. Huoltaminen tulee jättää pätevän huoltohenkilöstön tehtäväksi.

VAARA: Sähköiskun tai tulipalon vaaran estämiseksi tätä laitetta ei saa altistaa sateelle tai kosteudelle, eikä sen päälle saa asettaa nesteellä täytettyjä esineitä, kuten maljakoita. Ennen laitteen käyttöä lue muut varoitukset käyttöohjeesta.



Suojamaadoitus terminaali. Laite tulee kytkeä sähköverkkoon suojajohtimella.

Laite on liitettävä suojamaadoituskoskettimilla varustettuun pistorasiaan.



Är avsedd att varna användaren för förekomsten av oisolerad "farlig spänning" inom produktens hölje som kan vara av tillräcklig nivå för att personer ska riskera elektrisk stöt.



Är avsedd att uppmärksamma användaren på förekomsten av viktiga handhavande- och underhållsinstruktioner (service) i den litteratur som medföljer produkten.

OBSERVERA: Risk för elektrisk stöt – ÖPPNA INTE!

OBSERVERA: För att minska risken för elektrisk stöt, avlägsna inte höljet. Inga delar inuti kan underhållas av användaren. Låt kvalificerad servicepersonal sköta servicen.

WARNING: För att förebygga elektrisk stöt eller brandrisk bör apparaten inte utsättas för regn eller fukt, och föremål fyllda med vätskor, såsom vaser, bör inte placeras på denna apparat. Läs bruksanvisningen för ytterligare varningar innan denna apparat används.



Skyddsjordning terminalen. Apparaten skall anslutas till ett uttag med skyddande jordanslutning.

Apparaten skall anslutas till jordat uttag.



Har til hensikt å advare brukeren om tilstedeværelse av uisolert "farlig spenning" inne i produktet, som kan ha tilstrekkelig styrke til å medføre risiko for elektrisk støt for en person.



Har til hensikt å informere brukeren om tilstedeværelsen av viktige bruks- og vedlikeholds (service)-instruksjoner i litteraturen som følger med produktet.

ADVARSEL: Risiko for elektrisk støt — MÅ IKKE ÅPNES!

ADVARSEL: For å redusere risikoen for elektrisk støt må ikke dekslet fjernes. Det finnes ingen deler på innsiden som brukeren kan justere. Overlat servicearbeidet til kvalifisert servicepersonell.

ADVARSEL: For å hindre elektrisk støt eller brannfare må ikke dette apparatet utsettes for regn eller fuktighet, og gjenstander fylt med væske, som en vase, må ikke settes på apparatet. Før du tar apparatet i bruk må du lese bruksanvisningen for ytterligere advarsler.



Beskyttende jordingsterminal. Apparatet må kobles til en elektrisk kontakt med et støpsel som har skjernet jordkontakt.

Apparatet må tilkoples jordet stikkontakt.



Bedoeld om de gebruiker te attenderen op de aanwezigheid van ongeïsoleerde "gevaarlijke spanning" binnen de behuizing van het product dat van voldoende omvang kan zijn om een risico op elektrische schokken te vormen.



Bedoeld om de gebruiker te attenderen op de aanwezigheid van belangrijke gebruiks- en onderhoudsinstructies in de literatuur bij het product.

OPGELET: Risico op een elektrische schok - NIET OPENEN

OPGELET: Om het risico op elektrische schokken te verkleinen, verwijder niet het deksel. Er zijn geen voor de gebruiker bruikbare onderdelen binnenin aanwezig. Verwijs onderhoud door naar gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

WAARSCHUWING: Om elektrische schokken of brandgevaar te voorkomen, stel dit apparaat mag niet bloot aan regen of vocht ' en voorwerpen gevuld met vloeistoffen, zoals vazen mogen niet op dit apparaat worden geplaatst. Lees de gebruiksaanwijzingen voor nadere waarschuwingen voordat u dit apparaat gebruikt.



Beschermende aardklem. Het apparaat dient te worden aangesloten op een stopcontact met een beschermend aardcontact.



Atto ad avvisare l'utente in merito alla presenza "voltage pericoloso" non isolato all'interno della scatola del prodotto che potrebbe avere una magnitudine sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.



Atto ad avvisare l'utente in merito alla presenza di istruzioni operative e di assistenza importanti (manutenzione) nel libretto che accompagna il prodotto.

ATTENZIONE: Rischio di scossa elettrica — NON APRIRE!

ATTENZIONE: per ridurre il rischio di scossa elettrica, non rimuovere il coperchio. Non vi sono parti utili all'utente all'interno. Fare riferimento a personale addetto qualificato.

AVVERTENZA: per prevenire il rischio di scossa o il rischio di incendio, questo apparecchio non dovrebbe essere esposto a pioggia o umidità, e oggetti riempiti con liquidi, come vasi, non dovrebbero essere posizionati sopra questo apparecchio. Prima di usare questo apparecchio, leggere la guida operativa per ulteriori informazioni.



Morsetto di terra di protezione. L'apparecchio deve essere collegato a una presa di corrente di rete con un conduttore di terra.



Destinado a alertar o usuário da presença de "voltage perigosa" não isolada dentro do receptáculo do produto que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico a pessoas.









Destinado a alertar o usuário da presença de instruções importantes de operação e manutenção (conserto) na literatura que acompanha o produto.




CUIDADO: Risco de choque elétrico — NÃO ABRA!




CUIDADO: Para evitar o risco de choque elétrico, não remova a cobertura. Contém peças não reparáveis pelo usuário. Entregue todos os consertos apenas a pessoal qualificado.

ADVERTÊNCIA: Para evitar choques elétricos ou perigo de incêndio, este aparelho não deve ser exposto à chuva ou umidade e objetos cheios de líquidos, tais como vasos, não devem ser colocados sobre ele. Antes de usar este aparelho, leia o guia de operação para mais advertências.

-  人体への電気ショックの危険が考えられる製品筐体内の非絶縁「危険電圧」の存在をユーザーに警告するものです。
製品に付属している説明書に記載の重要な操作およびメンテナンス(サービス)要領の存在をユーザーに警告するものです。
-  注意: 電気ショックの危険あり — 開けないでください!
注意: 電気ショックの危険を低減するため、カバーを外さないでください。内部部品はユーザーによるサービス不可。資格のあるサービス要因のサービスを要請してください。
警告: 電気ショックまたは火災の危険を避けるため、この装置を雨または湿気にさらしてはなりません。また、過敏など液体を含む物をこの装置上に置いてはなりません。この装置を使用する前に、警告事項について操作ガイドをお読みください。
-  保護接地端子。装置は保護接地に接続している電源コンセントに接続する必要があります


-  三角形内带有箭头闪电状符号意在敬告用户，表明产品内部有非绝缘的“危险电压”存在，而且具有足以致人触电的危险。
-  三角形内的感叹号意在警告用户，表明与机器的操作和维护（维修）有关的重要说明。
- 警告：** 触电危险—勿打开！
警告： 为了避免触电危险，请勿打开机壳。机内无用户可以维修的部件。需要维修时，请与指定的专业维修人员联系。
- 警告：** 为了避免触电或火灾危险，请勿将本机置于雨中或潮湿之处。请勿将装满液体的物体，例如花瓶等置于本机之上。使用本机之前，请仔细阅读本操作说明书中的安全说明。
-  保 保护接地端子。设备应该连接到带有保护接地连接的电源插座。

-  제품의 케이스 내에 감전을 유발할 수 있는 절연되지 않은 "위험한 전압" 이 존재함을 사용자에게 알립니다. 제품과 함께 제공되는 인쇄물에 중요
-  한 작동 및 유지 보수 (서비스) 지침이 있음을 사용자에게 알립니다.
- 주의 :** 감전 위험 — 열지 마십시오!
주의 : 감전 위험을 낮추기 위해 덮개를 제거하지 마십시오. 장치 내부에는 사용자가 직접 수리할 수 있는 부품이 없습니다. 자격을 갖춘 서비스 요원에게 서비스를 의뢰하십시오.
- 경고 :** 감전 또는 화재 위험을 예방하기 위해 본 기기를 비 또는 습기에 노출하거나 꽃병과 같이 액체가 들어 있는 물체를 본 기기 위에 올려놓지 마십시오. 본 기기를 사용하기 전에 추가 경고 사항에 대한 작동 설명서를 읽어 주십시오.
-  보호 접지 단자. 장치는 보호 접지 연결 전원 소켓 콘센트에 연결되어야

-  تشير لتنبيه المستخدم لوجود "تيارات كهربية خطيرة" غير معزولة داخل محتويات المنتج والتي قد تكون كافية لتسبب في تعرض الأشخاص لصدمة كهربية.
-  تشير لتنبيه المستخدم لوجود تعليمات تشغيل وصيانة (صيانة) مهمة داخل الكتيب المرفق مع هذا المنتج.
- تحذير:** خطر التعرض لصدمة كهربية - لا تفتح!
- تحذير:** لتقليل مخاطر التعرض لصدمة كهربية، لا تقم بإزالة الغطاء. لا توجد أجزاء قابلة للاستعمال للمستخدم بالداخل. ارجع إلى الصيانة للحصول على خدمة من الموظفين المؤهلين.
- تحذير:** لمنع حدوث صدمة كهربية أو مخاطر حريق، لا يجب تعريض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة، ولا يجب وضع الأشياء المملوءة بالسوائل، مثل الزهريات، فوقه. قبل استخدام هذا الجهاز، اقرأ دليل التشغيل لمزيد من التحذيرات.
-  قيقا و ضيرألتا لاصرتا عم يىأبرهكلا رايئتا نذخأم نفنم ىلإ زا هجال الصرتم نولت نأ بجي .قئىأقولا قئىضردأ قطحم

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

WARNING: When using electrical products, basic cautions should always be followed, including the following:

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any of the ventilation openings. Install in accordance with manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding plug. The wide blade or third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories provided by the manufacturer.
12.  Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Never break off the ground pin. Write for our free booklet "Shock Hazard and Grounding." Connect only to a power supply of the type marked on the unit adjacent to the power supply cord.
16. If this product is to be mounted in an equipment rack, rear support should be provided.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows: a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow. b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black. c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. This electrical apparatus should not be exposed to dripping or splashing and care should be taken not to place objects containing liquids, such as vases, upon the apparatus.
19. The on/off switch in this unit does not break both sides of the primary mains. Hazardous energy can be present inside the chassis when the on/off switch is in the off position. The mains plug or appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
20. Exposure to extremely high noise levels may cause a permanent hearing loss. Individuals vary considerably in susceptibility to noise-induced hearing loss, but nearly everyone will lose some hearing if exposed to sufficiently intense noise for a sufficient time. The U.S. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) has specified the following permissible noise level exposures:




| Duration Per Day In Hours | Sound Level dBA, Slow Response |
|---------------------------|--------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 or less | 115 |

According to OSHA, any exposure in excess of the above permissible limits could result in some hearing loss. Earplugs or protectors to the ear canals or over the ears must be worn when operating this amplification system in order to prevent a permanent hearing loss, if exposure is in excess of the limits as set forth above. To ensure against potentially dangerous exposure to high sound pressure levels, it is recommended that all persons exposed to equipment capable of producing high sound pressure levels such as this amplification system be protected by hearing protectors while this unit is in operation.

SAVE THESE INSTRUCTIONS!

INSTRUCCIONES IMPORTANTES PARA SU SEGURIDAD

CUIDADO: Cuando use productos electrónicos, debe tomar precauciones básicas, incluyendo las siguientes:

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Haga caso de todos los consejos.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No usar este aparato cerca del agua.
6. Limpiar solamente con una tela seca.
7. No bloquear ninguna de las salidas de ventilación. Instalar de acuerdo a las instrucciones del fabricante.
8. No instalar cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, estufas, hornos u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No retire la patilla protectora del enchufe polarizado o de tipo "a Tierra". Un enchufe polarizado tiene dos puntas, una de ellas más ancha que la otra. Un enchufe de tipo "a Tierra" tiene dos puntas y una tercera "a Tierra". La punta ancha (la tercera) se proporciona para su seguridad. Si el enchufe proporcionado no encaja en su enchufe de red, consulte a un electricista para que reemplaze su enchufe obsoleto.
10. Proteja el cable de alimentación para que no sea pisado o pinchado, particularmente en los enchufes, huecos, y los puntos que salen del aparato.
11. Usar solamente añadidos/accesorios proporcionados por el fabricante.
12.  Usar solamente un carro, pie, trípode, o soporte especificado por el fabricante, o vendido junto al aparato. Cuando se use un carro, tenga cuidado al mover el conjunto carro/aparato para evitar que se dañe en un vuelco. No suspenda esta caja de ninguna manera.
13. Desenchufe este aparato durante tormentas o cuando no sea usado durante largos periodos de tiempo.
14. Para cualquier reparación, acuda a personal de servicio cualificado. Se requieren reparaciones cuando el aparato ha sido dañado de alguna manera, como cuando el cable de alimentación o el enchufe se han dañado, algún líquido ha sido derramado o algún objeto ha caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona de manera normal, o ha sufrido una caída.
15. Nunca retire la patilla de Tierra. Escribanos para obtener nuestro folleto gratuito "Shock Hazard and Grounding" ("Peligro de Electrocuación y Toma a Tierra"). Conecte el aparato sólo a una fuente de alimentación del tipo marcado al lado del cable de alimentación.
16. Si este producto va a ser enracado con más equipo, use algún tipo de apoyo trasero.
17. Nota para el Reino Unido solamente: Si los colores de los cables en el enchufe principal de esta unidad no corresponden con los terminales en su enchufe, proceda de la siguiente manera: a) El cable de color verde y amarillo debe ser conectado al terminal que está marcado con la letra E, el símbolo de Tierra (earth), coloreado en verde o en verde y amarillo. b) El cable coloreado en azul debe ser conectado al terminal que está marcado con la letra N o el color negro. c) El cable coloreado en marrón debe ser conectado al terminal que está marcado con la letra L o el color rojo.
18. Este aparato eléctrico no debe ser sometido a ningún tipo de goteo o salpicadura y se debe tener cuidado para no poner objetos que contengan líquidos, como vasos, sobre el aparato.
19. El interruptor de en/lejos en esta unidad no rompe ambos lados de la red primaria. La energía peligrosa puede ser presente dentro del chasis cuando el interruptor de en/lejos está en el de la posición. El tapón de la red o el acoplador del aparato son utilizados como el desconecta dispositivo, el desconecta dispositivo se quedará fácilmente operable.
20. La exposición a altos niveles de ruido puede causar una pérdida permanente en la audición. La susceptibilidad a la pérdida de audición provocada por el ruido varía según la persona, pero casi todo el mundo perderá algo de audición si se expone a un nivel de ruido suficientemente intenso durante un tiempo determinado. El Departamento para la Salud y para la Seguridad del Gobierno de los Estados Unidos (OSHA) ha especificado las siguientes exposiciones al ruido permisibles:



| Duración por Día en Horas | Nivel de Sonido dBA, Respuesta Lenta |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 ½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ o menos | 115 |


De acuerdo al OSHA, cualquier exposición que exceda los límites arriba indicados puede producir algún tipo de pérdida en la audición. Protectores para los canales auditivos o tapones para los oídos deben ser usados cuando se opere con este sistema de sonido para prevenir una pérdida permanente en la audición, si la exposición excede los límites indicados más arriba. Para protegerse de una exposición a altos niveles de sonido potencialmente peligrosa, se recomienda que todas las personas expuestas a equipamiento capaz de producir altos niveles de presión sonora, tales como este sistema de amplificación, se encuentren protegidas por protectores auditivos mientras esta unidad esté operando.

GUARDE ESTAS INSTRUCCIONES!

INSTRUCTIONS IMPORTANTES DE SECURITE

ATTENTION: L'utilisation de tout appareil électrique doit être soumise aux précautions d'usage incluant:



1. Lire ces instructions.
2. Gardez ce manuel pour de futures références.
3. Prêtez attention aux messages de précautions de ce manuel.
4. Suivez ces instructions.
5. N'utilisez pas cette unité proche de plans d'eau.
6. N'utilisez qu'un tissu sec pour le nettoyage de votre unité.
7. N'obstruez pas les systèmes de refroidissement de votre unité et installez votre unité en fonction des instructions de ce manuel.
8. Ne positionnez pas votre unité à proximité de toute source de chaleur.
9. Connectez toujours votre unité sur une alimentation munie de prise de terre utilisant le cordon d'alimentation fourni.
10. Protégez les connecteurs de votre unité et positionnez les cablages pour éviter toutes déconnexions accidentelles.
11. N'utilisez que des fixations approuvées par le fabricant.
12.  Lors de l'utilisation sur pied ou poteau de support, assurez dans le cas de déplacement de l'ensemble enceinte/support de prévenir tout basculement intempestif de celui-ci.
13. Il est conseillé de déconnecter du secteur votre unité en cas d'orage ou de durée prolongée sans utilisation.
14. Seul un technicien agréé par le fabricant est à même de réparer/contrôler votre unité. Celle-ci doit être contrôlée si elle a subi des dommages de manipulation, d'utilisation ou de stockage (humidité,...).
15. Ne déconnectez jamais la prise de terre de votre unité.
16. Si votre unité est destinée à être montée en rack, des supports arrière doivent être utilisés.
17. Note pour les Royaumes-Unis: Si les couleurs de connecteurs du câble d'alimentation ne correspondent pas au guide de la prise secteur, procédez comme suit: a) Le connecteur vert et jaune doit être connecté au terminal noté E, indiquant la prise de terre ou correspondant aux couleurs verte ou jaune du guide. b) Le connecteur Bleu doit être connecté au terminal noté N, correspondant à la couleur noire du guide. c) Le connecteur marron doit être connecté au terminal noté L, correspondant à la couleur rouge du guide.
18. Cet équipement électrique ne doit en aucun cas être en contact avec un quelconque liquide et aucun objet contenant un liquide, vase ou autre ne devrait être posé sur celui-ci. 1
9. L'interrupteur (on-off) dans cette unité ne casse pas les deux côtés du primaire principal. L'énergie hasardeuse peut être présente dans le châssis quand l'interrupteur (on-off) est dans le de la position. Le bouchon principal ou atelage d'appareil est utilisé comme le débrancher l'appareil restera facilement opérable.
20. Une exposition à de hauts niveaux sonores peut conduire à des dommages de l'écoute irréversibles. La susceptibilité au bruit varie considérablement d'un individu à l'autre, mais une large majorité de la population expérimentera une perte de l'écoute après une exposition à une forte puissance sonore pour une durée prolongée. L'organisme de la santé américaine (OSHA) a produit le guide ci-dessous en rapport à la perte occasionnée:


| Durée par Jour (heures) | Niveau sonore moyen (dBA) |
|-------------------------|---------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 ou inférieur | 115 |

D'après les études menées par le OSHA, toute exposition au delà des limites décrites ci-dessus entraînera des pertes de l'écoute chez la plupart des sujets. Le port de système de protection (casque, oreillette de filtrage,...) doit être observé lors de l'opération cette unité ou des dommages irréversibles peuvent être occasionnés. Le port de ces systèmes doit être observé par toutes personnes susceptibles d'être exposées à des conditions au delà des limites décrites ci-dessus.

GARDEZ CES INSTRUCTIONS!

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

SICHERHEITSHINWEISEACHTUNG: Beim Einsatz von Elektrogeräten müssen u.a. grundlegende Vorsichtsmaßnahmen befolgt werden:

1. Lesen Sie sich diese Anweisungen durch.
2. Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Setzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser ein.
6. Reinigen Sie es nur mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie keine der Lüftungsöffnungen. Führen Sie die Installation gemäß den Anweisungen des Herstellers durch.
8. Installieren Sie das Gerät nicht neben Wärmequellen wie Heizungen, Heizgeräten, Öfen oder anderen Geräten (auch Verstärkern), die Wärme erzeugen.
9. Beeinträchtigen Sie nicht die Sicherheitswirkung des gepolten Steckers bzw. des Erdungssteckers. Ein gepolter Stecker weist zwei Stifte auf, von denen einer breiter ist als der andere. Ein Erdungsstecker weist zwei Stifte und einen dritten Erdungsstift auf. Der breite Stift bzw. der dritte Stift dient Ihrer Sicherheit. Sollte der beiliegende Stecker nicht in Ihre Steckdose passen, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, um die ungeeignete Steckdose austauschen zu lassen.
10. Schützen Sie das Netzkabel, sodass niemand darauf tritt oder es geknickt wird, insbesondere an Steckern oder Buchsen und ihren Austrittsstellen aus dem Gerät.
11. Verwenden Sie nur die vom Hersteller erhältlichen Zubehörgeräte oder Zubehörteile.
12.  Verwenden Sie nur einen Wagen, Stativ, Dreifuß, Träger oder Tisch, der den Angaben des Herstellers entspricht oder zusammen mit dem Gerät verkauft wurde. Wird ein Wagen verwendet, bewegen Sie den Wagen mit dem darauf befindlichen Gerät besonders vorsichtig, damit er nicht umkippt und möglicherweise jemand verletzt wird.
13. Trennen Sie das Gerät während eines Gewitters oder während längerer Zeiträume, in denen es nicht benutzt wird, von der Stromversorgung.
14. Lassen Sie sämtliche Wartungsarbeiten von qualifizierten Kundendiensttechnikern durchführen. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Art beschädigt wurde, etwa wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt wurden, Flüssigkeit oder Gegenstände in das Gerät gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, nicht normal arbeitet oder heruntergefallen ist.
15. Der Erdungsstift darf nie entfernt werden. Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne unsere kostenlose Broschüre „Shock Hazard and Grounding“ (Gefahr durch elektrischen Schlag und Erdung) zu. Schließen Sie nur an die Stromversorgung der Art an, die am Gerät neben dem Netzkabel angegeben ist.
16. Wenn dieses Produkt in ein Geräte-Rack eingebaut werden soll, muss eine Versorgung über die Rückseite eingerichtet werden.
17. Hinweis – Nur für Großbritannien: Sollte die Farbe der Drähte in der Netzleitung dieses Geräts nicht mit den Klemmen in Ihrem Stecker übereinstimmen, gehen Sie folgendermaßen vor: a) Der grün-gelbe Draht muss an die mit E (Symbol für Erde) markierte bzw. grüne oder grün-gelbe Klemme angeschlossen werden. b) Der blaue Draht muss an die mit N markierte bzw. schwarze Klemme angeschlossen werden. c) Der braune Draht muss an die mit L markierte bzw. rote Klemme angeschlossen werden.
18. Dieses Gerät darf nicht ungeschützt Wassertropfen und Wasserspritzern ausgesetzt werden und es muss darauf geachtet werden, dass keine mit Flüssigkeiten gefüllte Gegenstände, wie z. B. Blumenvasen, auf dem Gerät abgestellt werden.
19. Der Netzschalter in dieser Einheit bricht beide Seiten von den primären Hauptleitungen nicht. Gefährliche Energie kann anwesend innerhalb des Chassis sein, wenn der Netzschalter im ab Position ist. Die Hauptleitungen stöpseln zu oder Gerätekupplung ist benutzt, während die Vorrichtung abschaltet, das schaltet Vorrichtung wird bleiben sogleich hantierbar ab.
20. Belastung durch extrem hohe Lärmpegel kann zu dauerhaftem Hörverlust führen. Die Anfälligkeit für durch Lärm bedingten Hörverlust ist von Mensch zu Mensch verschieden, das Gehör wird jedoch bei jedem in gewissem Maße geschädigt, der über einen bestimmten Zeitraum ausreichend starkem Lärm ausgesetzt ist. Die US-Arbeitsschutzbehörde (Occupational and Health Administration, OSHA) hat die folgenden zulässigen Pegel für Lärmbelastung festgelegt:




| Dauer pro Tag in Stunden | Geräuschpegel dBA, langsame Reaktion |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 oder weniger | 115 |

Laut OSHA kann jede Belastung über den obenstehenden zulässigen Grenzwerten zu einem gewissen Hörverlust führen. Sollte die Belastung die obenstehenden Grenzwerte übersteigen, müssen beim Betrieb dieses Verstärkungssystems Ohrstöpsel oder Schutzvorrichtungen im Gehörgang oder über den Ohren getragen werden, um einen dauerhaften Hörverlust zu verhindern. Um sich vor einer möglicherweise gefährlichen Belastung durch hohe Schalldruckpegel zu schützen, wird allen Personen empfohlen, die mit Geräten arbeiten, die wie dieses Verstärkungssystem hohe Schalldruckpegel erzeugen können, beim Betrieb dieses Geräts einen Gehörschutz zu tragen.

BEWAHREN SIE DIESE SICHERHEITSHINWEISE AUF!

TÄRKEÄT TURVALLISUUSOHJEET

VAARA: Käytettäessä sähkölaitteita tulee aina huomioida mm. seuraavat turvallisuusohjeet:

1. Lue nämä ohjeet.
2. Säilytä nämä ohjeet.
3. Huomioi kaikki varoitukset.
4. Noudata kaikkia ohjeita.
5. Älä käytä laitetta veden lähellä.
6. Puhdista vain kuivalla kankaalla.
7. Älä tuki mitään tuuletusaukkoja. Asenna valmistajan ohjeiden mukaisesti.
8. Älä asenna lämpölähteiden, kuten pattereiden, liesien tai muiden lämpöä tuottavien laitteiden (kuten vahvistinten) lähelle.
9. Älä poista polarisoidun tai maadoitustyyppisen tulpan suojausta. Polaroidun tulpan toinen napa on leveämpi kuin toinen. Maadoitustulpassa on kaksi napaa ja kolmas maadoitusnapa. Leveä napa ja maadoitusnapa on tarkoitettu turvaamaan laitteen käyttöä. Jos mukana toimitettu tulppa ei sovi pistorasiaan, kutsu sähkömies vaihtamaan pistorasia, sillä se on vanhentunut.
10. Suojaa virtajohtoa päälle kävelemiseltä ja nipistykseltä, erityisesti pistotulppien, pistorasioiden sekä laitteen ulosvientien kohdalla.
11. Käytä vain valmistajan toimittamia lisälaitteita.
12.  Käytä vain valmistajan määrittämän tai laitteen mukana myydyin vaunun, jalustan, kolmijalan, kiinnikkeen tai pöydän kanssa. Käytettäessä vaunua liikuta vaunun ja laitteen yhdistelmää varovasti, jotta vältetään loukkaantumiset kaatumisesta johtuen.
13. Irrota laite sähköverkosta ukkosmyrskyjen aikana tai jos laitetta ei käytetä pitkään aikaan.
14. Huoltaminen tulee jättää pätevän huoltohenkilöstön tehtäväksi. Huoltoa tarvitaan, kun laite on jollakin tavoin vioittunut, esim. virtälähteen johto tai pistoke on vioittunut, laitteen sisään on joutunut nestettä tai esineitä, laite on altistettu sateelle tai kosteudelle, laite ei toimi normaalisti tai se on pudonnut.
15. Älä koskaan katkaise maadoitusnastaa. Ottamalla meihin yhteyttä saat kirjasen "Sähköiskuvaara ja maadoitus". Kytke vain virtälähteeseen, joka vastaa laitteen virtajohtoon viereen merkittyä tyyppiä.
16. Jos laite kiinnitetään laiteräkkiin, tulee se tukea takaosastaan.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows:
 - a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow.
 - b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black.
 - c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. Tätä sähkölaitetta ei tule altistaa nestetipoille tai roiskeille, eikä laitteen päälle saa asettaa nestettä sisältäviä esineitä, kuten maljakoita.
19. Laitteen virtakytkin ei katkaise ensiövirran molempia puolia. Laitteen sisällä voi olla vaarallinen jännite, kun virtakytkin on pois-asennossa. Virtajohto toimii pääkytkimenä, ja sen pitää olla aina käytettävissä.
20. Altistus erittäin korkeille äänitasoille voi aiheuttaa pysyvän kuulovaurion. Henkilöiden alttius melun aiheuttamille kuulovaurioille vaihtelee, mutta lähes kaikkien kuulo vaurioituu altistuttaessa riittävän kovalle melulle riittävän kauan. Yhdysvaltain hallituksen työturvallisuus- ja terveyshallinto (OSHA) on määrittänyt seuraavat hyväksyttävät melutasoaltistukset:

| Kesto päivää kohti tunteina | Äänitaso dBA, hidas vaste |
|-----------------------------|---------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 tai alle | 115 |

OSHA:n mukaan altistus yo. tasoja korkeammalle määrälle voi aiheuttaa osittaisen kuulon menetyksen. Käytettäessä vahvistinjärjestelmää tulee kuulovaurioiden estämiseksi käyttää korvatulppia tai kuulosuojaimia, mikäli altistus ylittää yllä asetetut rajat. Jotta vältetään mahdollisesti vaarallinen altistus korkeille äänenpaineen tasoille, suositellaan, että kaikki korkeaa äänenpainetta tuottavien laitteiden, kuten tämän vahvistimen, lähistöllä olevat henkilöt suojaavat kuulonsa, kun laite on käytössä.

SÄILYTÄ NÄMÄ OHJEET!

VIKTIGA SÄKERHETSINSTRUKTIONER

VARNING: När du använder elektriska produkter ska grundläggande försiktighetsåtgärder iakttas, inklusive följande:

1. Läs dessa instruktioner.
2. Behåll dessa instruktioner.
3. Iakttag alla varningar.
4. Följ alla instruktioner.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med en torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera i enlighet med tillverkarens instruktioner.
8. Installera inte i närheten av värmekällor som radiatorer, varmluftsventiler, spisar eller andra apparater (inklusive förstärkare) som ger ifrån sig värme.
9. Motverka inte säkerhetsfunktionen hos en jordad stickkontakt. En jordad stickkontakt har två stift och metallbleck på sidorna. Metallblecket finns där för din säkerhet. Kontakta en elektriker för utbyte av det föråldrade vägguttaget om den medföljande stickkontakten inte passar i ditt vägguttag.
10. Skydda strömsladden från att klivas på eller klämmas, särskilt vid kontakten, grenuttag och platsen där den lämnar apparaten.
11. Använd enbart tillsatser/tillbehör som tillhandahålls av tillverkaren.
12.  Använd endast med en kärra, ställ, trefot, fäste eller bord i enlighet med tillverkarens specifikationer, eller som säljs tillsammans med apparaten. Var försiktig när du använder en kärra så att inga personskador uppstår på grund av att kombinationen kärra-apparat välter när den flyttas.
13. Koppla ur apparaten vid åskväder eller när den inte används under en längre tid.
14. Låt kvalificerad servicepersonal sköta all service. Service krävs om apparaten har skadats på något vis, till exempel om strömsladden eller stickkontakten har skadats, vätska har spillts eller föremål har fallit ner i apparaten, apparaten har utsatts för regn eller fukt, inte fungerar normalt eller har tappats.
15. Anslut aldrig till ojordade uttag. Skriv till oss för vårt gratishäfte "Stötrisk och jordning". Anslut endast till en strömkälla av samma typ som enhetens märkning anger (bredvid strömsladden).
16. Om produkten ska monteras i ett utrustningsrack bör bakre stöd användas.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows:
 - a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow.
 - b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black.
 - c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. Denna elektriska apparat bör inte utsättas för dropp eller stänk och försiktighet bör iakttas så att inte föremål som innehåller vätskor, såsom vaser, placeras ovanpå apparaten.
19. Enhetens strömbrytare bryter inte båda sidor av strömkretsen. Farlig energi kan förekomma inuti höljet när strömbrytaren är i av-läget. Stickkontakten eller apparatkontakten fungerar som bortkopplingsenhet, bortkopplingsenheten ska hållas lättillgänglig.
20. Extremt höga ljudnivåer kan orsaka permanent hörselskada. Olika personer skiljer sig åt i benägenhet att få hörselskador av ljud, men i princip alla får hörselskador om de utsätts för tillräckligt höga ljud under tillräcklig tid. Den amerikanska regeringens arbetskydds- och hälsoförvaltning (OSHA) har angivit följande maxnivåer för tillåten exponering för ljud:




| Längd per dag i timmar | Ljudnivå dBA, långsam svarstid |
|------------------------|--------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 eller mindre | 115 |

Enligt OSHA kan exponering utöver ovanstående tillåtna gränser orsaka hörselskador. Öronproppar eller skydd för hörselgången eller över öronen måste bäras när detta förstärkarsystem används för att förebygga permanenta hörselskador, om exponeringen överskrider gränsvärdena enligt ovan. För att skydda mot potentiellt farlig exponering för höga ljudtrycksnivåer rekommenderas det att personer som exponeras för utrustning som kan producera höga ljudtrycksnivåer såsom detta förstärkarsystem skyddas med hörselskydd när enheten är i drift.

SPARA DESSA INSTRUKTIONER!

VIKTIGE SIKKERHETSINSTRUKSJONER

ADVARSEL: Ved bruk av et elektrisk apparat må grunnleggende forsiktighetsregler følges, inklusive de følgende:

1. Les disse instruksjonene.
2. Ta vare på disse instruksjonene.
3. Følg alle advarslene.
4. Følg alle instruksjoner.
5. Ikke bruk apparatet i nærheten av vann.
6. Rengjør bare med en tørr klut.
7. Ikke blokker noen av ventilasjonsåpningene. Installer i henhold til produsentens instruksjoner.
8. Ikke installer i nærheten av en varmekilde som radiatorer, varmekanaler, ovn er eller andre apparater (inklusive forsterkere) som utvikler varme.
9. Ikke reduserer sikkerhetshensiktene med polariserte eller jordede støpsler. Et polarisert støpsel har to blader, der det ene er bredere enn det andre. Et støpsel med jording har to blader og en tredje jordingsplugg. Det brede bladet eller den tredje pluggen er der for å gi deg beskyttelse. Hvis det medfølgende støpslet ikke passer inn i den elektriske kontakten der du bor, kontakt en elektriker for å få støpslet skiftet.
10. Beskytt den elektriske ledningen mot å bli trådt på eller klemt, spesielt ved støpslet, stikkkontakten og punktet der den kommer ut av apparatet.
11. Bruk bare tilkoblinger/tilbehør som er levert av produsenten.
12.  Bruk bare med vogn, stativ, tripod, brakett eller bord spesifisert av produsenten eller solgt sammen med apparatet. Når det benyttes en vogn, vis forsiktighet når vogn/apparat flyttes for å unngå skade som følge av et velt.
13. Trekk ut ledningen til apparatet under tordenvær eller når det skal stå ubrukt over en lengre periode.
14. Overlat servicearbeidet til kvalifisert servicepersonell. Service er påkrevet når apparatet har vært utsatt for skade, som at den elektriske ledningen eller støpslet er skadet, væske er blitt sølt over apparatet eller en gjenstand har falt ned i apparatet, apparatet har vært utsatt for regn eller fuktighet, at det ikke virker normalt eller har falt i gulvet.
15. Bryt aldri av jordingsspinnen. Skriv etter gratis hefte "Shock Hazard and Grounding" (Fare for elektrisk støt og jording). Tilkoble bare elektriske anlegg av den typen som er angitt på enheten ved siden av den elektriske ledningen.
16. Hvis dette produktet skal plasseres i en utstyrereol må det etableres støtte på baksiden.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows: a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow. b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black. c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. Dette elektriske apparatet må ikke utsettes for drypp eller sprut fra væske, og det må utvises forsiktighet slik at det ikke plasseres gjenstander fylt med vann - som en vase - på apparatet.
19. På/av-bryteren på denne enheten bryter ikke begge sider av den primære strømkretsen. Farlig strøm kan finnes på innsiden av chassiset også når På/Av-bryteren er i posisjon Av. Det elektriske støpslet eller utstyrskoblingen brukes som frakoblingsutstyr, frakoblingsutstyret skal være lett å komme til og bruke.
20. Eksposering mot ekstremt høyt støynivå kan føre til permanent tap av hørsel. Det er betydelige individuelle forskjeller hva gjelder den enkeltes ømfintlighet hva gjelder støypåført tap av hørsel, men nesten alle vil tape noe hørsel dersom de utsettes for tilstrekkelig intens støy over en tilstrekkelig lang periode. U.S. Governments Occupational Safety and Health Administration (OSHA) har spesifisert følgende tillatte støynivåeksponeringer:



| Varighet pr. dag i timer | Lydnivå dBA, sakte respons |
|--------------------------|----------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 eller mindre | 115 |

I henhold til OSHA vil enhver eksponering ut over de ovenstående tillatte grensene kunne føre til noe tap av hørsel. Ørepropper eller beskyttelse av ørekanalene eller over ørene må anvendes når dette forsterkersystemet brukes for å hindre permanent tap av hørsel dersom eksponeringen overskrider grensene som vises ovenfor. For å beskytte mot potensielt farlig eksponering til høyt lydtryknivåer anbefales det at alle personer som eksponeres mot utstyr som er i stand til å produsere høye lydtryknivåer som dette forsterkersystemet må beskyttes av hørselsvern mens denne enheten er i bruk.

OPPBEVAR DISSE INSTRUKSJONENE

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSINSTRUCTIES

WAARSCHUWING: Bij gebruik van elektrische producten, moeten elementaire voorzorgsmaatregelen altijd worden opgevolgd, waaronder het volgende:

1. Lees deze gebruiksaanwijzing.
2. Bewaar deze gebruiksaanwijzing.
3. Besteed aandacht aan alle waarschuwingen.
4. Volg alle instructies op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Reinig het alleen met een droge doek.
7. Blokkeer geen ventilatieopeningen. Installeer volgens de instructies van de fabrikant.
8. Installeer niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, kachels, ovens of andere apparaten (inclusief versterkers) die warmte produceren.
9. Omzeil nooit de veiligheidsvoorziening van de gepolariseerde of geaarde stekker. Een gepolariseerde stekker heeft twee bladen, waarvan er één breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee bladen en een derde aardingspen. Het bredere blad of de derde pen is bedoeld voor uw veiligheid. Mocht de geleverde stekker niet in uw stopcontact passen, raadpleeg dan een elektricien voor het vervangen van het verouderde stopcontact.
10. Bescherm het netsnoer zodat er niet over gelopen kan worden of bekneeld kan raken, vooral bij stekkers, stopcontacten en het punt waar ze het apparaat verlaten.
11. Gebruik alleen aansluitstukken/accessoires geleverd door de fabrikant.
12.  Gebruik uitsluitend een wagentje, standaard, statief, beugel of tafel die door de fabrikant wordt aanbevolen of bij het apparaat wordt verkocht. Wanneer u een wagentje gebruikt, wees dan voorzichtig bij het verplaatsen van de combinatie wagen/apparaat en voorkom letsel door omvallen.
13. Haal de stekker van dit apparaat uit het stopcontact tijdens bliksem of wanneer het apparaat gedurende lange perioden niet gebruikt wordt.
14. Laat al het onderhoud uitvoeren door gekwalificeerd onderhoudspersoneel. Onderhoud is nodig wanneer het apparaat op enige wijze beschadigd is, zoals het netsnoer of de stekker is beschadigd, er vloeistof in het apparaat is gemorst of voorwerpen in zijn terechtgekomen, het apparaat aan regen of vocht is blootgesteld, niet normaal werkt, of is gevallen.
15. Breek nooit de aardingspen af. Raadpleeg ons gratis boekje "Schokgevaar en aarding". Sluit alleen op een voedingsspanning aan van het type aangegeven op het apparaat naast het netsnoer.
16. Als dit product in een apparatuurrek gemonteerd moet worden, moet voor achterondersteuning worden verzorgd.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows: a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow. b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black. c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. Dit elektrisch apparaat mag niet aan drui- of spatwater worden blootgesteld en er moet op gelet worden dat geen voorwerpen gevuld met vloeistoffen, zoals vazen, op het apparaat worden geplaatst.
19. De aan/uit-schakelaar van dit apparaat onderbreekt niet beide contacten van het lichtnet. Gevaarlijke spanning kan binnenin het chassis aanwezig zijn ondanks dat de aan/uit-schakelaar op uit staat. De stekker van het apparaat wordt gebruikt als onderbrekingsmechanisme, het onderbrekingsmechanisme dient eenvoudig bedienbaar te blijven.
20. Blootstelling aan extreem hoge geluidsniveaus kan permanent gehoorverlies veroorzaken. Individuen verschillen in gevoeligheid voor gehoorverlies door lawaai geïnduceerd, maar bijna iedereen zal enig gehoor verliezen indien voor een bepaalde duur aan voldoende intens lawaai blootgesteld. De Occupational Safety and Health Administration (OSHA) van de Amerikaanse regering heeft de volgende blootstellingen aan toelaatbaar lawaainiveau gespecificeerd:




| Duur per dag In uren | Geluidsniveau dBA, trage reactie |
|----------------------|----------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 of minder | 115 |

Volgens OSHA, kan elke blootstelling boven de bovengenoemde toelaatbare grenswaarden tot enige gehoorverlies leiden. Oordoppen of -beschermers in de oorkanalen of over de oren moeten bij het bedienen van dit versterkersysteem worden gedragen om een permanent gehoorverlies te voorkomen, indien blootstelling boven de grenzen zoals hierboven zijn vermeld. Om potentieel gevaarlijke blootstelling aan hoge geluidsdruk te voorkomen, is het raadzaam om alle personen die aan apparatuur worden blootgesteld die in staat is om hoge geluidsdruk te produceren, zoals dit versterkersysteem, met gehoorbeschermers te beschermen wanneer dit apparaat in bedrijf is.

BEWAAR DEZE INSTRUCTIES!

IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA:

ATTENZIONE: Durante uso di apparecchiature elettriche vanno osservate alcune precauzioni basilari, tra cui le seguenti:

1. Leggete queste istruzioni.
2. Conservate le istruzioni.
3. Rispettate tutte le avvertenze.
4. Seguite le istruzioni.
5. Non usate questo prodotto vicino all'acqua.
6. Pulite esclusivamente con un panno asciutto.
7. Non ostruite le fessure di ventilazione. Installate il dispositivo seguendo le istruzioni del produttore.
8. Il prodotto va collocato lontano da sorgenti di calore quali radiatori, pompe di calore, stufe o altri dispositivi che generano calore (compresi gli amplificatori).
9. Non eliminate i dispositivi di sicurezza come spine polarizzate o con messa a terra. La spina polarizzata ha due lame, una più grande dell'altra. La spina con messa a terra ha due contatti più un terzo per la terra. Il contatto più largo o terzo polo è indispensabile per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non adatta alla vostra presa, mettetevi in contatto con un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
10. Fate attenzione a non camminare o incastrare il cavo di alimentazione, soprattutto in prossimità della spina o del punto in cui si collega all'apparecchiatura.
11. Usate solo accessori originali forniti dal costruttore.
12.  L'apparato va usato esclusivamente con il supporto indicato dal produttore o venduto con l'apparato. Se intendete adoperare un carrello su ruote, fate attenzione quando spostate apparecchio e supporto per evitare che la loro caduta possa causare danni a cose o persone.
13. Scollegatelo l'apparecchio dalla presa di corrente durante un temporale con fulmini o quando non s'intende usare per un lungo periodo.
14. L'assistenza va eseguita esclusivamente da personale autorizzato. È necessario ricorrere all'assistenza se il dispositivo ha subito danni, per esempio si sono rovinati il cavo di alimentazione o la spina, all'interno è caduto del liquido o un oggetto, il dispositivo è rimasto esposto alla pioggia o all'umidità, non funziona normalmente o è caduto a terra.
15. Non rimuovete lo spinotto della terra. Collegate il dispositivo esclusivamente a una presa di corrente del tipo indicato accanto alla targhetta posta vicino al cavo di alimentazione.
16. Se questo prodotto deve essere montato a rack, è necessario sostenerlo anche nella parte posteriore.
17. Nota per UK: Se i colori dei fili nel cavo di alimentazione per questa unità non corrispondono con i terminali della vostra spina, procedere come segue: a) Il filo di colore verde/giallo deve essere collegato al terminale che marcato con lettera E, o simbolo di terra, o colore verde o verde/giallo. b) Il filo di colore blu deve essere collegato al terminale marcato con la lettera N o di colore Nero. c) Il filo di colore marrone deve essere collegato al terminale marcato con la lettera L o di colore Rosso.
18. Questo apparato elettrico non deve essere esposto a gocce o schizzi, va in ogni caso evitato di appoggiare oggetti contenenti liquidi, come bicchieri, sull'apparecchio.
19. L'interruttore on/off in questa unità non interrompe entrambi i lati della rete di alimentazione. All'interno dell'apparecchio può essere presente elettricità anche con interruttore on/off in posizione off. La spina o il cavo di alimentazione è utilizzato come sezionatore, il dispositivo di sezionamento deve restare sempre operativo.
20. L'esposizione a livelli di volume molto elevati può causare la perdita permanente dell'udito. La predisposizione alla perdita dell'udito causata da livelli elevati di volume varia notevolmente da persona a persona, ma quasi tutti subiscono una perdita di udito almeno parziale se soggetti a volume di livello elevato per un tempo sufficientemente lungo. L'ufficio Lavoro e Salute del governo degli USA (OSHA) ha elaborato la seguente tabella di tolleranza ai rumori:




| Esposizione giornaliera in ore | Livello sonoro dBA, Slow response |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 110 |
| 1/4 o minore | 115 |

Secondo l'OSHA, l'esposizione a livelli di volume al di sopra dei limiti stabiliti può causare una perdita almeno parziale dell'udito. Quando si adopera questo sistema di amplificazione, è necessario indossare auricolari o apposite protezioni per il condotto auditivo, per evitare la perdita permanente dell'udito se l'esposizione supera i limiti sopra riportati. Per evitare di esporvi al rischio di danni derivanti da elevati livelli di pressione sonora, si raccomanda di adoperare delle protezioni per gli orecchi quando si usano attrezzature in grado di produrre elevati livelli sonori, come quest'amplificatore.

CONSERVATE QUESTE ISTRUZIONI!

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

ADVERTÊNCIA: Ao usar eletrodomésticos, precauções básicas devem sempre ser seguidas, incluindo as seguintes:


1. Leia estas instruções.
2. Mantenha estas instruções.
3. Preste atenção a todas as advertências.
4. Siga todas as instruções.
5. Não use este aparelho perto d'água.
6. Limpe somente com um pano seco.
7. Não obstrua nenhuma das aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de nenhuma fonte de calor tais como radiadores, registros de calor, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não desafie o propósito de segurança do plugue polarizado ou do tipo aterrado. Um plugue polarizado tem duas lâminas com uma mais larga que a outra. Um plugue do tipo aterrado tem duas lâminas e um terceiro plugue terra. A lâmina larga ou o terceiro pino são fornecidos para sua segurança. Se o plugue disponibilizado não couber em sua tomada, consulte um electricista para troca da tomada obsoleta.
10. Proteja o cabo de energia para não ser pisado ou espremido principalmente em plugues, recipientes e o ponto de onde sai do aparelho.
11. Use apenas conexões/acessórios fornecidos pelo fabricante.
12.  Use apenas um carrinho, banqueta, tripé, suporte, ou mesa especificado pelo fabricante, ou vendido com o aparelho. Quando um carrinho for usado, tome cuidado ao mover a combinação carrinho/aparelho para evitar ferimentos por tombamento.
13. Tire esse aparelho da tomada durante tempestades de raios ou quando for ficar sem usar por longos períodos de tempo.
14. Entregue todos os consertos apenas a pessoal qualificado. O conserto é necessário quando o aparelho tiver sofrido qualquer dano, tais como o cabo de energia ou plugue estiverem danificados, líquidos tenham sido derramados ou objetos tenham caído no aparelho, o aparelho tenha sido submetido à chuva ou umidade, não funcionar normalmente, ou tenha sido deixado cair.
15. Nunca quebre fora o pino terra. Escreva pedindo nosso livreto grátis "Perigos de Choque e Aterramento." Ligue apenas a um suprimento de energia do tipo marcado na unidade adjacente ao fio de fornecimento de energia.
16. Se este produto for ser montado em uma estante para equipamentos, deve ser montado um suporte traseiro.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows:
 - a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow.
 - b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black.
 - c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. Este aparelho elétrico não deve ser exposto a pingos ou respingos e deve ser tomado cuidado para não colocar objetos contendo líquidos, tais como vasos, sobre o aparelho.
19. O comutador liga/desliga nesta unidade não interrompe ambos os lados da rede elétrica primária. Energia perigosa pode estar presente dentro do chassi quando o comutador liga/desliga estiver na posição desligado. O plugue de alimentação ou um dispositivo de união é usado como dispositivo de desligamento, o dispositivo de desligamento deve permanecer pronto para funcionar.
20. Exposição a níveis de barulho extremamente altos podem causar perda permanente de audição. As pessoas variam consideravelmente em susceptibilidade a perda de audição causada por ruídos, mas quase todo mundo vai perder algo da audição se exposto a ruído suficientemente intenso por tempo suficiente. A Administração de Segurança Ocupacional e Saúde americana (OSHA) especificou os seguintes níveis permissíveis de exposição a ruído:

| Duração Por Dia Em Horas | dBA de Nível de Som, Resposta Lenta |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 1/2 | 102 |
| 1 | 105 |
| 1/2 | 110 |
| 1/4 ou menos | 115 |

De acordo com a OSHA, qualquer exposição excedente aos limites permissíveis acima pode resultar em alguma perda de audição. Tampões de ouvido ou protetores sobre os canais do ouvido ou sobre as orelhas precisam ser usados ao operar este sistema de amplificação para poder evitar uma perda permanente de audição, se a exposição for em excesso aos limites acima estabelecidos. Para assegurar contra exposição perigosa potencial a níveis de alta pressão de ruído, é recomendado que todas as pessoas expostas a equipamento capaz de produzir níveis de alta pressão de ruído tais como este sistema de amplificação estejam protegidas por protetores de ouvido enquanto esta unidade estiver em funcionamento.

GUARDE ESSAS INSTRUÇÕES!

警告: 電気製品を使用するときは、次の項目を含め、基本的な注意事項を常にお守りください。

1. 本書の指示内容をお読みください。
2. 本書は保管してください。
3. すべての警告に注意してください。
4. すべての指示に従ってください。
5. 本装置を水の近くで使用しないでください。
6. お手入れには乾いた布をお使いください。
7. 開口部をふさがないでください。メーカーの指示に従って設置してください。
8. ラジエータ、ストーブなど (アンプを含む)、発熱体の近くに設置しないでください。
9. 分極プラグや接地プラグの安全性を損なわないようにしてください。分極プラグの2つのブレードは、一方が他より幅広くなっています。接地式のプラグには2つのブレードと接地プラグがあります。幅広のブレードや接地プラグは安全のために付けられています。所定のプラグがコンセントなどに合わない場合、旧式のコンセントなどの交換について技術者に問い合わせてください。
10. 電源コードを踏んだり挟んだりしないように保護してください。特にプラグ、コンセント、装置から出る部分を保護してください。
11. 備品/付属品はメーカーのものを使用してください。
12.  カート、スタンド、三脚、ブラケット、テーブルなどは、メーカー指定のもの、または装置とともに販売されているものを使用してください。カートを使用するときは、カートと装置を動かしたときに横転などでケガをしないよう注意してください。
13. 落雷の恐れのある嵐のとき、または長期間使用しないときは本装置の電源を外してください。
14. 保守作業はすべて資格のあるサービス担当者に依頼してください。保守作業が必要になるのは、装置が故障した場合、たとえば、電源コードやプラグが破損、装置に液体がかかる。物が落ちる、雨など湿度の影響を受ける、正常に動作しない、落下した場合などです。
15. グランドピン (接地ピン) は決して取り外さないでください。フリーブックレット「感電と接地」を入手してください。装置の電源コードの横に記載されているタイプの電源にのみ接続してください。
16. 本製品をラックに載せる場合は、背面を支持するものがが必要です。
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows: a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow. b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black. c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. 電気機器に水がかからないようにしてください。花瓶など液体の入ったものを装置に置かないように注意してください。
19. オン/オフスイッチは、主電源のどちらの側も切断しません。オン/オフスイッチがオフ位置のとき、シャシー内部のエネルギー (高電圧) は危険なレベルにあります。主電源プラグまたは機器のカプラが切断装置になっています。切断装置はすぐに動作し使用できる状態にしておく必要があります。
20. 極めて高い騒音レベルは聴覚を永久に損なう原因になることがあります。騒音による聴覚障害の可能性は人によって異なりますが、十分に高い騒音を十分長い時間浴びた場合には、ほぼすべての人が何らかの障害を被ります。米国労働安全衛生庁 (OSHA) は、許容できるノイズレベル (騒音暴露レベル) を次のように定めています。



| 1日当たりの時間 | サウンドレベルdBA、スローレスポンス |
|----------|---------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ 以下 | 115 |

OSHAによると、上記許容限度を超える場合は聴覚障害の原因になります。騒音が上記限度を超える場合は、永久的な聴覚障害を避けるため、このアンプシステムの操作時に、外耳道または耳全体にイヤプラグやプロテクタを装着する必要があります。高音圧レベルによる危険な状態を避けるため、このアンプシステムのような高音圧レベルを出力する機器に触れる人はすべて、本機を使用中はプロテクタにより聴覚を保護することをおすすめします。

本書は保管してください!

重要安全事项

警告：操作电器产品时，请务必遵守基本安全注意事项，包括：

1. 阅读说明书。
2. 妥善保管说明书。
3. 注意所有安全警告。
4. 按照要求和指示操作。
5. 请勿在靠近水（或其它液体）的地方使用本机。
6. 本机只能用干燥布料擦拭。
7. 请勿遮盖任何通散热口。确实依照本说明书安装本机。
8. 请勿将本机安装在任何热源附近，例如电暖器、蓄热器件、火炉或其他发热电器（包括功率放大器）。
9. 请勿破坏两脚型插头或接地型插头的安全装置。两脚型插头有两个不同宽度的插头片，一个窄，另一个宽一点。接地型插头有两个相同的插头片和一个接地插脚。两脚型插头中宽的插头片和接地型插头接地插脚起着保障安全的作用。如果所附带的插头规格与您的插座不匹配，请让电工更换插座以保证安全。
10. 请勿踩踏或挤压电源线，尤其是插头、插座、设备电源输入接口或者电源线和机身连接处。
11. 本机只可以使用制造商指定的零件 / 配件。
12.  本机只可以使用与本机搭售或由制造商指定的机柜、支架、三角架、托架或桌子。使用机柜时，请小心移动已安装设备的机柜，以避免机会推翻造成身体伤害。
13. 在雷雨天或长期不使用的情况下，请拔掉电源插头。
14. 所有检查与维修都必须由指定的专业维修人员进行。如本机的任何形式的损伤都须检修，例如电源线或插头受损，有液体或物体落入机身内，曾暴露于雨天或潮湿的地方，不能正常运作，或曾掉落损坏等。
15. 不得拔出接地插脚。请写信索取免费手册《Shock Hazard and Grounding》。使用前，请仔细检查确认所使用的电源电压是否匹配设备上标注的额定电压。
16. 如果本机装在机柜中，其后部也应给予相应的支撑固定。
17. **Note for UK only:** If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows:
 - a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow.
 - b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black.
 - c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. 本机不得暴露于滴水或溅水中。请勿将诸如花瓶等装有液体的物体放置于本机上。
19. 本机电源开关不能同时断开两端的电源，完全切断外部电源。因此当开关位于“OFF”位置时，本机外壳仍有可能带有触电的危险。电源插头或耦合器能够与设备或者电源容易分开，保证电源的完全切断，从而保证安全。
20. 声压级较高的噪音容易造成听力的永久性损失。因噪声而造成的听力损失程度，个体间的差异较大，但几乎每个人在声压级较高的噪音环境里一定时间，都会有不同程度的听力损失。美国政府职业安全与保健管理局（OSHA）就此规定了下列容许噪声级：

| 每天持续小时数 | 声压级 (dBA) 慢反应 |
|---------|-----------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ 或更少 | 115 |


据 OSHA, 任何超出以上所允许的范围，都会造成部分听力的损失。使用本功放系统时，必须佩戴如耳塞等保护耳朵的器件，防止长时间处于上述限制级以上的环境而引起永久性听力受损。本机运行时，如果超过上述所规定的最大限制，为了抵御较高的声压对于听受损所造成的潜在危险，建议使用诸如功放系统等引起高声压级噪声的所有人均佩戴保护耳朵的器件。

请妥善保管本说明书！



중요 안전 지침

경고: 전기 제품 사용 시 다음 사항을 포함해 기본적인 주의 사항을 항상 따라야 합니다.

1. 이 지침을 읽어 주십시오.
2. 이 지침을 준수하여 주십시오.
3. 모든 경고 사항에 주의해 주십시오.
4. 모든 지침을 따라 주십시오.
5. 물기가 있는 근처에서 이 기기를 사용하지 마십시오.
6. 마른 헝겊으로만 청소해 주십시오.
7. 통풍구를 막지 마십시오. 제조업체의 지침에 따라 설치해 주십시오.
8. 라디에이터, 가열기, 난로 또는 열을 발산하는 기타 기기(앰프 포함) 근처에 설치하지 마십시오.
9. 극성 플러그나 접지형 플러그의 안전 용도를 무시하지 마십시오. 극성 플러그는 한쪽 날이 다른 쪽보다 더 넓습니다. 접지형 플러그에는 2개의 날과 1개의 접지 플러그가 있습니다. 넓은 날 또는 1개의 접지 플러그는 안전을 위해 제공됩니다. 제공된 플러그가 사용자의 콘센트에 맞지 않으면 구식 콘센트의 교체에 대해 전기 기술자에게 문의하십시오.
10. 전원 코드 특히, 플러그, 소켓 및 기기에서 나오는 지점이 밝히거나 집히지 않도록 보호하십시오.
11. 제조업체에서 제공하는 부착 장치/액세서리만을 사용하십시오.
12.  제조업체에서 지정하거나 기기와 함께 판매되는 카트, 스탠드, 삼각대, 브래킷 또는 테이블만을 사용하십시오. 카트 사용 시 카트/기기 결합물을 움직일 때 전복으로 인해 부상을 입지 않도록 주의해 주십시오.
13. 번개와 폭풍이 올 때 그리고 장기간 사용하지 않을 때는 이 기기의 플러그를 뽑아 놓으십시오.
14. 자격을 갖춘 서비스 요원에게 모든 서비스를 의뢰하십시오. 전원 공급 코드 또는 플러그가 손상되거나 액체를 엮지르거나 기기 안에 이물질이 떨어뜨리거나 비 또는 습기에 기기를 노출하거나 정상적으로 작동하지 않거나 기기를 떨어뜨린 경우와 같이 기기가 손상된 경우에는 서비스를 받아야 합니다.
15. 접지 핀을 제거하지 마십시오. 당사의 무료 소책자인 “감전 위험 및 접지”을 우편으로 주문해 주십시오. 전원 공급 코드의 기기에 표시된 유형의 전원 공급 장치만 연결해 주십시오.
16. 이 제품을 장비 랙에 장착할 경우에는 후면 지지대를 설치해야 합니다.
17. Note for UK only: If the colors of the wires in the mains lead of this unit do not correspond with the terminals in your plug, proceed as follows: a) The wire that is colored green and yellow must be connected to the terminal that is marked by the letter E, the earth symbol, colored green or colored green and yellow. b) The wire that is colored blue must be connected to the terminal that is marked with the letter N or the color black. c) The wire that is colored brown must be connected to the terminal that is marked with the letter L or the color red.
18. 전기 기기가 비나 물방울에 노출되지 않도록 주의하고 꽃병과 같이 용액이 들어 있는 물체를 기기 위에 놓지 않도록 주의해 주십시오.
19. 본 기기의 ON/OFF 스위치는 양쪽의 주 기기 전원을 차단하지 않습니다. ON/OFF 스위치가 OFF 위치에 있더라도 새시 내부에 위험한 전기가 흐를 수 있습니다. 기본 플러그 또는 기기 커플러는 분리 장치로 사용됩니다. 분리 장치는 바로 사용 가능한 상태로 두어야 합니다.
20. 매우 높은 소음에 노출되면 영구적으로 청각이 손상될 수 있습니다. 소음으로 인한 청각 손상 가능성은 개인별로 매우 다르지만 장시간 매우 강한 소음에 노출되면 거의 모든 사람들에게 어느 정도의 청각 손상이 발생합니다. 미국 정부의 OSHA(작업 안전 및 건강 관리국)은 다음과 같이 용인 가능한 소음 노출을 규정하고 있습니다.

CE

일별 지속 시간

소음 수준 dBA, 저속 반응

| | |
|------|-----|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ 이하 | 115 |

OSHA에 따르면 용인 가능한 위 제한 수치를 초과하여 노출된 경우 일부 청각이 손상될 수 있습니다. 위에 명시된 제한치를 초과하여 노출되는 경우 영구적인 청각 손상을 예방하려면 이 앰프 시스템 사용 시 귀마개 또는 귀 전체를 덮는 보호구를 착용해야 합니다. 잠재적으로 위험한 높은 음압에 노출되지 않도록 하려면 이 앰프 시스템과 같이 높은 음압을 생성할 수 있는 장비에 노출되는 모든 사람이 기기가 작동하는 동안 청각 보호구를 착용하는 것이 좋습니다.

이 지침을 잘 보관해 주십시오

تعليمات الأمان المهمة

تحذير: عند استخدام المنتجات الكهربائية، يجب اتباع الاحتياطات الأساسية دائماً، والتي تشمل التالي:



1. قراءة هذه التعليمات.
2. الحفاظ على هذه التعليمات.
3. الانتباه لجميع التحذيرات.
4. اتباع هذه التعليمات.
5. عدم استخدام هذا الجهاز على مقربة من الماء.
6. ينظف فقط بقطعة قماش جافة.
7. لا تقم بسد أي فتحات تهوية. يتم التثبيت وفقاً لتعليمات المصنع.
8. لا تضع الجهاز بالقرب من أي مصادر حرارة مثل المبردات، والمدفآت، أو المواقد أو أي أجهزة أخرى (بما فيها مكبرات الصوت) التي يصدر عنها حرارة.
9. لا تتسبب في فشل الغرض من أمان قابس الكهرباء القطبي أو من النوع الأرضي. القابس القطبي به سنان أحدهما أعرض من الثاني. القابس من النوع الأرضي به سنان وقابس أرضي ثالث. القابس مزود بسن عريضة أو يتم توفير السن الثالث من أجل سلامتك. إذا لم يناسب القابس الثالث مقبس الحائط الخاص بك، استشر فني كهرباء لاستبدال المقبس القديم.
10. قم بحماية كبل الكهرباء من المشي عليه أو ضغطه، خاصة في القوابس، والمقابس الملائمة، وموضع خروجها من الجهاز.
11. استخدم المرفقات / الملحقات المقدمة من المصنع فقط.
12. استخدمه فقط مع الحامل، والمنضدة، والمحمل، والمسند، أو الطاولة التي حددها المصنع، أو التي تباع مع الجهاز. عند استخدام العربية، خذ حذرك عند تحريك العربية / مجموعة الجهاز لتجنب إصابتك عند الانقلاب.
13. انزع قابس الجهاز أثناء عواصف البرق أو عند عدم استخدامه لفترات طويلة.
14. ارجع في جميع أعمال الصيانة للموظفين المؤهلين. يجب إجراء الصيانة عند تعرض الجهاز للتلف بأي طريقة، مثل تلف كبل مزود الكهرباء أو القابس، أو عند سقوط سائل أو أشياء على الجهاز، أو عند تعرض الجهاز للمطر أو للرطوبة، أو إذا لم يعمل بصورة طبيعية، أو في حالة سقوطه على الأرض.
15. لا تقم أبداً بقطع الموصل الأرضي. راسلنا للحصول على كتيب "خطر الإصابة بالصواعق والأطراف الكهربائية الأرضية" المجاني الخاص بنا. وصل الجهاز فقط بمزود كهرباء من النوع المحدد على الوحدة المجاورة لكبل مزود الطاقة.
16. يجب توفير الدعم الخلفي عند تركيب الجهاز على رف معدات.
17. ملاحظة للمملكة المتحدة فقط: إذا كانت ألوان الأسلاك في الأطراف الرئيسية لهذه الوحدة لا تتوافق مع العلامات الملونة المحددة للأطراف في المقبس الخاص بك، اتبع ما يلي:
 - (أ) يجب توصيل السلك الملون بالأخضر والأصفر بالطرف المميز بالحرف E، أو رمز الأرضي أو الملون بالأخضر أو الأصفر.
 - (ب) يجب توصيل السلك الملون باللون الأزرق بالطرف المميز بالحرف N، أو ذو اللون الأسود.
 - (ج) يجب توصيل السلك الملون بالبنّي بالطرف المميز بالحرف L، أو ذو اللون الأحمر.
18. لا يجب تعريض هذا الجهاز الكهربائي لتفقيط أو رش السوائل، كما يجب العناية به بعدم وضع الأشياء التي تحتوي على سوائل، مثل الزهريات، فوق الجهاز.
19. لا يعطل مفتاح التشغيل/الإيقاف بهذه الوحدة جانبي الأطراف الرئيسية الأولية. قد توجد شحنات كهربائية خطيرة داخل هيكل الجهاز عندما يكون مفتاح التشغيل/الإيقاف في وضع الإيقاف. يتم استخدام قابس الأطراف الرئيسية أو وصلة الجهاز كجهاز قطع الاتصال، الذي يجب أن يظل قابل للتشغيل.
20. قد يسبب التعرض لمستويات ضوضاء عالية جداً إلى فقدان سمع دائم. يختلف الأشخاص في مدى حساسيتهم للضوضاء التي تؤدي لفقدان السمع لحد بعيد، لكن تقريباً قد يفقد الشخص بعض من سمعه إذا تعرض لعدد كافي من الضوضاء الشديدة وذلك لوقت كافي. وقد حددت إدارة الصحة والأمان المهني بالحكومة الأمريكية مستوى التعرض المسموح به للضوضاء:

| المدة يوميا بالساعات | مستوي الصوت بالديسيبل، الاستجابة التدرجية |
|----------------------|---|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 2/1 1 | 102 |
| 1 | 105 |
| 2/1 | 110 |
| 4/1 أو أقل | 115 |

وفقاً لإدارة الصحة والأمان المهني، فإن أي تعرض أعلى من الحدود المسموح بها يمكن أن يؤدي إلى فقدان جزئي للسمع. يجب ارتداء سدادات الأذن أو واقبات قنوات الأذن أو فوق الأذن عند تشغيل أنظمة تكبير الصوت وذلك لمنع فقدان السمع الدائم، إذا كان التعرض يزيد على الحدود التي تم عرضها في النقطة الرابعة أعلاه. للضمان من التعرض الخطر المحتمل لمستويات ضغط صوتي عالية، ينصح جميع الأشخاص المعرضين لمعدات قادرة على إصدار مستويات ضغط صوتي عالية مثل أنظمة مكبرات الصوت أن يستخدموا واقبات الأذن لحمايتهم أثناء التشغيل.

احفظ هذه التعليمات!



Logo referenced in Directive 2002/96/EC Annex IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 and defined in EN 50419: 2005

The bar is the symbol for marking of new waste and is applied only to equipment manufactured after 13 August 2005

Correct Disposal of this product. This marking indicates that this product should not be disposed with other household wastes throughout the EU. To prevent possible harm to the environment or human health from uncontrolled waste disposal, recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. To return your used device, please use the return and collection systems, or contact the retailer where the product was purchased. They can take this product for environmental safe recycling.



Logotipo al que se hace referencia en la Directiva 2002/96/EC Anexo IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 y definido en EN 50419: 2005

La barra es el símbolo para marcar los nuevos desechos y se aplica solamente a equipamiento fabricado después del 13 de agosto de 2005

Forma correcta de deshacerse de este producto. Esta marca indica que este producto no debe arrojarse junto con otros desperdicios domésticos en ningún lugar de la Unión Europea. Para evitar posibles daños al medio ambiente o a la salud humana debidos a desechos no controlados de desperdicios, recíclalo responsablemente para promover la reutilización sostenible de los recursos materiales. Para devolver su dispositivo usado, utilice los sistemas de devolución recolección, o contacte con el vendedor minorista donde compró el producto. Ellos pueden llevar este producto al reciclado seguro para el medio ambiente.



Logo documenté dans l'annexe de la Directive 2002/96/EC IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 et défini par la norme EN 50419:2005

La barre est le symbole de signalisation des nouveaux déchets qui s'applique uniquement aux équipements fabriqués après le 13 août 2005

Recyclez correctement ce produit. Cette signalisation indique que ce produit ne doit pas être jeté avec les autres déchets domestiques dans les pays de l'UE. Pour éviter toute atteinte à l'environnement ou à la santé humaine par des décharges sauvages, recyclez ce produit de manière responsable pour encourager la réutilisation durable des ressources matérielles. Pour retourner votre appareil usé, veuillez utiliser les systèmes de collecte et de retour, ou contactez le revendeur à qui vous avez acheté le produit. Il prendra en charge ce produit de manière à protéger l'environnement.



Logo eingetragen in Richtlinie 2002/96/EC Anhangl IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 und definiert in EN 50419: 2005

Der Balken ist das Symbol zur Kennzeichnung neuen Abfalls und wird nur auf Geräten angebracht, die nach dem 13. August 2005 gefertigt wurden

Entsorgen Sie dieses Produkt umweltgerecht. Diese Kennzeichnung bedeutet, dass das Produkt innerhalb der EU nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf. Zur Vermeidung von Umwelt- und Gesundheitsschäden durch unkontrollierte Entsorgung recyceln Sie das Gerät bitte. Geben Sie das Gerät an einer Sammelstelle für Elektrogeräte ab oder wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Logo viitattu direktiivin 2002/96/EY liitteen IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 mukaisesti, määritelty standardissa EN 50419: 2005

Palkki on uuden jätteen merkintäsymboli ja sitä käytetään vain 13. elokuuta 2005 jälkeen valmistetuissa laitteissa

Tuotteen oikea hävittäminen. Tämä merkki ilmaisee, että tuotetta ei saa hävittää muun talousjätteen mukana EU:n alueella. Jotta estetään mahdolliset valvomattoman jätteiden hävittämisen haitat ympäristölle tai ihmisten terveydelle, kierrätä tuote vastuullisesti ja edistä materiaalien kestävä uudeleenkäyttöä. Voit palauttaa käytetyn laitteen käyttämällä keräysjärjestelmiä tai ottamalla yhteyttä jälleenmyyjään, jolta laite ostettiin. He voivat toimittaa tuotteen ympäristön kannalta turvalliseen kierrätykseen.



Logotyp som hänvisas till i direktiv 2002/96/EG bilaga IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 och definieras i EN 50419: 2005

Stapeln är symbolen för märkning av nytt avfall och är endast tillämplig på utrustning som tillverkats efter 13 augusti, 2005

Korrekt bortskaffande av denna produkt. Denna märkning betyder att produkten inte skall bortskaffas tillsammans med annat hushållsavfall i hela EU. För att förhindra eventuella skador för miljön eller människors hälsa från okontrollerat bortskaffande av avfall, återvinn det ansvarsfullt för att främja hållbar återanvändning av materiella resurser. För att returnera din använda enhet, använd återanvändnings- och uppsamlingsystem, eller kontakta den återförsäljare där produkten köptes. De kan ta hand om denna produkt för miljösäker återvinning.



Het logo waarnaar wordt verwezen in de bijlage van Richtlijn 2002/96/EG IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 en omschreven in EN 50419: 2005

De balk is het symbool voor het markeren van nieuw afval en wordt alleen toegepast op apparatuur dat is vervaardigd na 13 augustus 2005

Juiste verwijdering van dit product. Deze markering geeft aan dat dit product nergens in de Europese Unie met ander huishoudelijk afval mag worden afgevoerd. Om mogelijke schade aan het milieu of gezondheid door ongecontroleerde afvalverwijdering te voorkomen, recycle het op een verantwoorde wijze om het duurzame hergebruik van materiaalgrondstoffen te bevorderen. Om uw gebruikte apparaat in te leveren, kunt u gebruik maken van de inlever- en verzamelingsystemen of contact opnemen met de verkoper waar het product is gekocht. Zij kunnen dit product innemen voor het milieuvriendelijk recycling.



Simbolo presente nell'allegato IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 della direttiva 2002/96/CE e definito nello standard EN 50419: 2005

La barra è il simbolo indicante un nuovo rifiuto ed è applicata esclusivamente ad apparecchiature prodotte successivamente al 13 agosto 2005

Corretto smaltimento di questo prodotto. Questo simbolo indica che questo prodotto non deve essere smaltito insieme ad altri rifiuti domestici in tutta Europa. Per prevenire possibili danni all'ambiente o alla salute umana dovuti allo smaltimento non regolamentato dei rifiuti, è necessario riciclarlo responsabilmente al fine di promuovere il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Per restituire il dispositivo usato, utilizzare i sistemi di restituzione e raccolta o contattare il rivenditore presso il quale il prodotto è stato acquistato. Quest'ultimo può occuparsi del riciclaggio ambientale sicuro di questo prodotto.



标志参照 2002/96/EC 指令附录 IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 和 EN 50419: 2005 定义

条码符号标示新废弃物, 仅适用于 2005 年 8 月 13 日后生产的设备

正确处理此产品。此标志表明该产品在整个欧盟区内不应该与其他家居生活废弃物一同处置。为防止因无控废弃物处置对环境或人类健康可能造成的危害, 请负责地回收并促进可重复使用的物质资源。要归还旧设备, 请使用退还收集系统, 或联系购买此产品的零售商。他们会为环境安全回收此产品。



FCC Compliancy Statement

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

Warning: Changes or modifications to the equipment not approved by Peavey Electronics Corp. can void the user's authority to use the equipment.



Peavey Electronics Corporation • 5022 Hartley Peavey Drive • Meridian, MS • 39305
(601) 483-5365 • FAX (601) 486-1278 • www.peavey.com • 80305796 • ©2011

CAN ICES-3 B/NMB/3B

IPR2™ 5000 / 7500 Power Amplifier

Congratulations on your purchase of an IPR2™ power amplifier, designed for years of reliable, flawless operation under rigorous use. The groundbreaking IPR series utilizes an advanced design that allows Peavey engineers to dramatically reduce weight while increasing output power, reliability and thermal efficiency. IPR Series amplifiers are designed with a resonant switch-mode power supply and a high-speed class D topology that yields the highest audio resolution and efficiency available. This revolutionary amplifier offers the sonic superiority and unsurpassed reliability for which Peavey is famous, in an extremely efficient and lightweight design. Advanced technology and extensive protection circuitry allow operation with greater efficiency into difficult loads and power conditions. The DDT™ (Distortion Detection Technique) circuitry ensures trouble-free operation into loads as low as 2 ohms. DDT protects drivers and ensures that sonic integrity is maintained, even in extreme overload conditions. The IPR's high-efficiency design allows the amplifier to operate at very low temperatures, and does not require massive heat sinks to cool. For your safety, read the important precautions section, as well as input, output and power connection instructions.

Although the IPR amplifier is simple to operate and housed in an ultra-strong, ultra-lightweight chassis, improper use can be dangerous. This amplifier is very high- powered and can put out high voltages and sizable currents at frequencies up to 30 kHz. Always use safe operating techniques when operating this amplifier.

Before you send signal through your amplifier, it is very important to ensure that the product has the proper AC line voltage supplied. You can find the proper voltage for your amp printed next to the IEC line (power) cord on the rear panel of the unit. Each product feature is numbered. Refer to the front-panel diagram in this manual to locate the particular features next to its number.



Please read this guide carefully to ensure your personal safety as well as the safety of your amplifier.

FEATURES:

- 2 channel independent crossovers
- DDT protection
- Revolutionary IPR class D topology
- Detented input controls
- Combination XLR 1/4" inputs
- 4 pole twist lock output connectors
- Ultra-light weight
- Individual signal pass 1/4" jacks on each channel
- LED illuminated
- Standby, LED power present indication



VENTILATION: For proper ventilation, allow 12" clearance from nearest combustible surface.

Make sure that vents are not blocked and air can flow freely through the unit.



WARNING: Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications.

However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Front Panel



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 AC POWER SWITCH

This button triggers the relay that provides power to the amplifier. This unique power switch will glow blue dimly. When turned on, it illuminates brightly.

2 INDICATORS

The IPR2™ amplifiers feature five front-panel LED indicators per channel: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP and DC. These LED indicators inform the user of each channel's operating status and warn of possible abnormal conditions.

3 ACTIVE LED

The Active LED indicates that its channel's output is closed and the channel is operational. It lights under normal operation and remains on, even when the channel is in DDT gain reduction. These protection features leave the output relay closed. If the Active LED goes off, there is no signal at the output connectors.

4 SIGNAL LED

This LED lights when its channel produces an output signal of about 4 volts RMS or more (0.1 volt or more at the input, with 0 dB attenuation and standard x40 voltage gain). This signal indicates whether a signal is reaching and being amplified by the amplifier.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

A channel's DDT™ LED will light at the onset of clipping. If the LEDs are flashing quickly and intermittently, the channel is just at the clip threshold. A steady, bright glow means the amp is clip limiting, or reducing gain to prevent severely clipped waveforms from reaching the loudspeakers. See the Distortion Detection Technique section for more information. During initial power-up the DDT LED will light to indicate that the gain reduction circuitry is activated. This prevents sudden signal bursts when the speaker relays are closed.

6 TEMP LED

In the unlikely event of an unstable thermal condition, amplifier protection will be activated and will shut down the offending channel. The Temp LED will remain illuminated until safe operating temperatures have returned.

7 DC LED

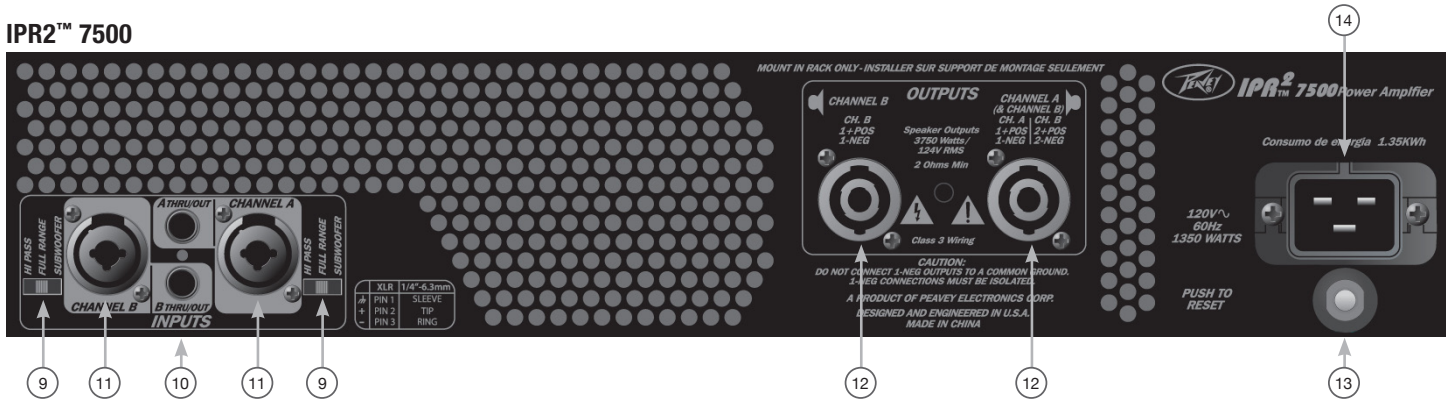
In the event of abnormal operating conditions, the IPR has built-in amplifier protection. Under conditions that would normally damage the power amplifier, the DC LED will illuminate and the amp will automatically attempt to restart to correct the condition. If the amplifier does not return to normal operating status, contact your local authorized service center.

8 INPUT ATTENUATORS

Whenever possible, set the attenuators fully clockwise to maintain optimum system headroom. The input attenuator controls, located at the front panel (one for channel A, one for channel B), adjust gain for their respective amplifier channels in all modes. See the specifications at the end of this manual for standard voltage gain and input sensitivity information.

Rear Panel

IPR2™ 7500



9 CHANNEL MODE SWITCH:

HIGH PASS

This position is used to activate the HIGH PASS filter for the corresponding channel. This filter will limit the frequencies sent to the associated amplifier channel to frequencies above 100 Hz. In situations where separate subwoofer cabinets are being used, this position would indicate connecting the mid-high frequency speaker cabinet to the channel associated with the HIGH PASS switch.

FULL RANGE

As the name implies, the Full Range position on this switch allows all frequencies to pass to the amplifier. Normally used when connecting a full range speaker enclosure to the amplifier's output.

SUBWOOFER

This position is used to activate the LOW PASS filter for the corresponding channel. This filter will limit the frequencies sent to the associated amplifier channel to frequencies below 100 Hz. In situations where separate subwoofer cabinets are being used, this position would indicate connecting the subwoofer speaker cabinet to the channel associated with the Subwoofer switch.

10 THRU/OUT JACKS

This 1/4" jack supplies parallel output signals from the associated channel for patching to this amplifier and/or additional power amplifier inputs.

11 CONNECTING INPUTS

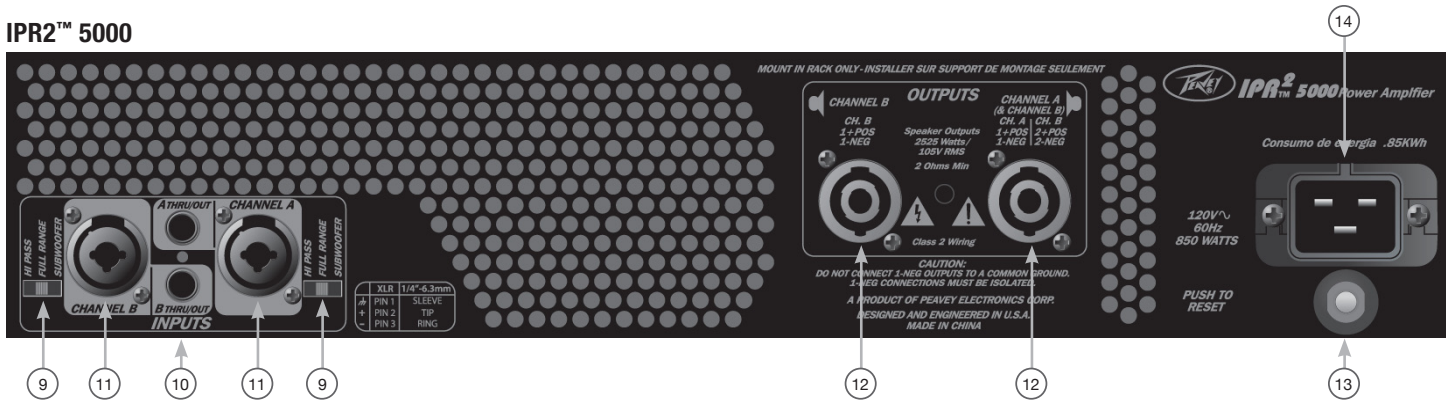
Input connections are made via the 3-pin XLR (pin 2+) or 6.3 mm plug combination connectors on the rear panel of the amplifier. The inputs are actively balanced.

12 CONNECTING OUTPUTS

All models have one combination 4 pole twist lock output connector per channel. Channel A output allows for CH A 1+ Pos / 1- Neg and channel B 2+ Pos / 2- Neg to use a single 4 conductor speaker cable.

Rear Panel

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

In the unlikely event of operating conditions that may potentially damage the amplifier, the circuit breaker may trip. After inspecting the cables and connections, the amplifier can be reset. If the circuit breaker trips a second time, contact the local Peavey authorized service center.



14

AC POWER INLET:

This is the receptacle for an IEC line cord, which provides AC power to the unit. Connect the line cord to this connector to provide power to the unit. Damage to the equipment may result if improper line voltage is used. (See line voltage marking on unit). The 120VAC IPR2™ 7500 gets a power cord retaining clamp.



Never break off the ground pin on any equipment. It is provided for your safety. If the outlet used does not have a ground pin, a suitable grounding adapter should be used and the third wire should be grounded properly. To prevent the risk of shock or fire hazard, always make sure that the amplifier and all associated equipment is properly grounded.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Power Amplifier

As the name implies, the IPR2™ 5000 and 7500 DSP all include advanced digital signal processing. The DSP was designed to be incredibly effective, yet extremely easy to use. Using unique and revolutionary advanced bass enhancement processes, the IPR2 DSP amplifiers dramatically improve the perceived level of bass in any system, using a fraction of the power that would be required with any other power amp.

Before you send signal through your amplifier, it is very important to ensure that the product has the proper AC line voltage supplied. You can find the proper voltage for your amp printed next to the IEC line (power) cord on the rear panel of the unit. Each product feature is numbered. Refer to the front panel diagram in this manual to locate the particular features next to its number.



Please read this guide carefully to ensure your personal safety as well as the safety of your amplifier.

IPR2™ 5000 / 7500 DSP FEATURES:

- DDT™ protection
- Revolutionary IPR class D topology
- Combination XLR 1/4" inputs
- 4 pole twist lock output connector
- Light weight
- Individual signal pass-thru 1/4" jacks on each channel
- LED illuminated
- DSP-based Loudspeaker Management System
- 120 ms of delay per channel
- 4 bands of parametric equalization per channel
- Security lock
- Adjustable Crossover
- Adjustable fourth-order high-pass filter each channel
- MAXX Bass®
- Horn EQ each channel
- Blue, backlit LCD screen



WARNING: PLEASE REVIEW YOUR DSP SETTINGS BEFORE SENDING SIGNAL TO THE AMPLIFIER. INCORRECT SETTINGS CAN POTENTIALLY DAMAGE SPEAKER ENCLOSURES.



VENTILATION: For proper ventilation, allow 12" clearance from nearest combustible surface. Make sure that vents are not blocked and air can flow freely through the unit.



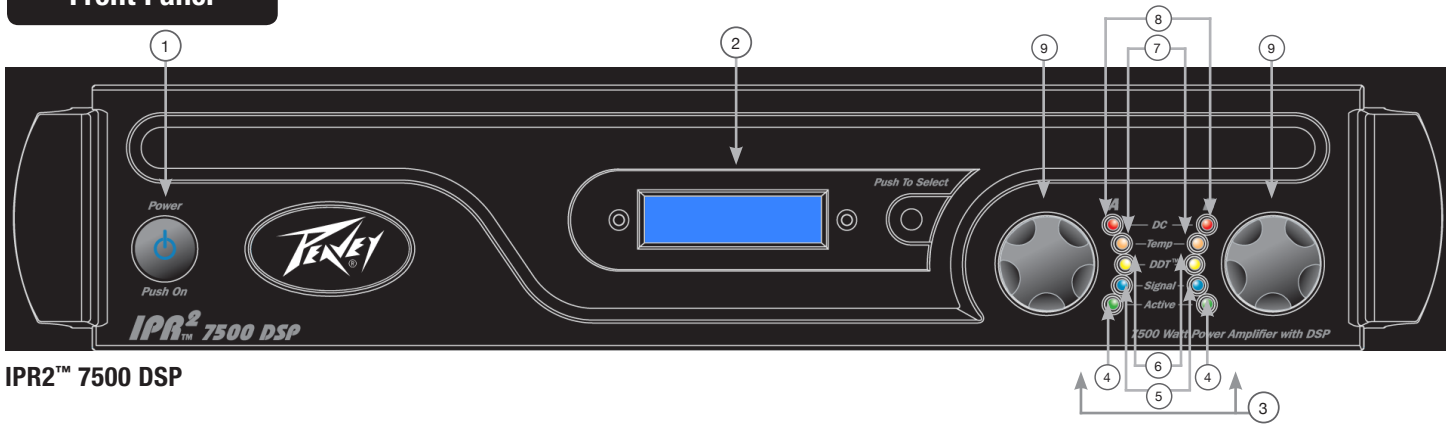
WARNING: Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy, and if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications.

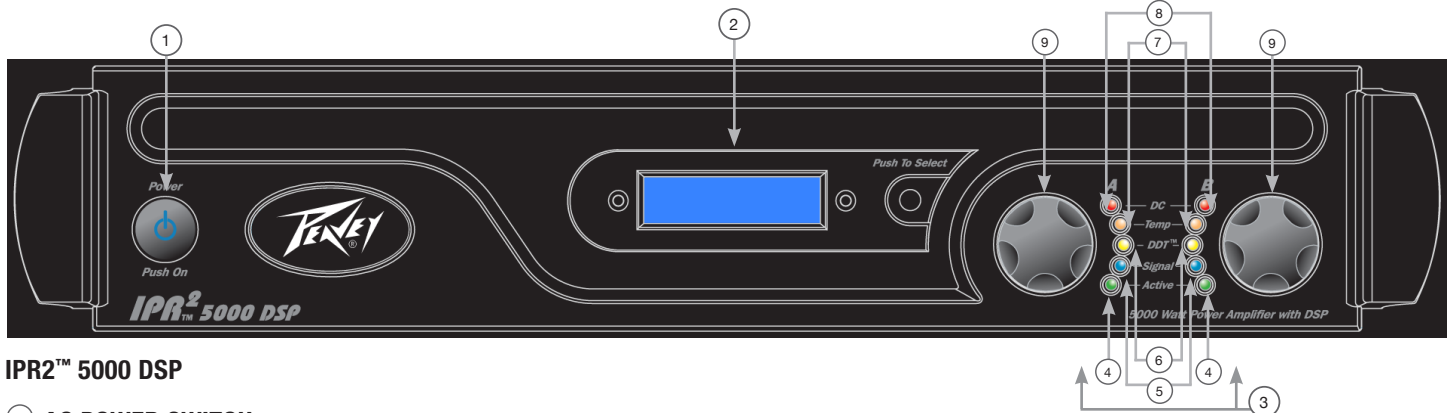
However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Front Panel



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

This button triggers the relay that provides power to the amplifier. This unique power switch will glow blue (along with the Peavey logo) in standby mode, indicating AC power has been connected to the amplifier but the amplifier has not yet been turned on.

2 LCD SCREEN

Blue, backlit LCD screen.

3 INDICATORS

The IPR2™ amplifiers feature five front-panel LED indicators per channel: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP and DC. These LED indicators inform the user of each channel's operating status and warn of possible abnormal conditions.

4 ACTIVE LED

The Active LED indicates that its channel's output is closed and the channel is operational. It lights under normal operation and remains on, even when the channel is in DDT™ gain reduction. These protection features leave the output relay closed. If the Active LED goes off, there is no signal at the output connectors.

5 SIGNAL LED

This LED lights when its channel produces an output signal of about 4 volts RMS or more (0.1 volt or more at the input, with 0 dB attenuation and standard x40 voltage gain). This signal indicates whether a signal is reaching and being amplified by the amplifier.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

A channel's DDT LED will light at the onset of clipping. If the LEDs are flashing quickly and intermittently, the channel is just at the clip threshold. A steady, bright glow means the amp is clip limiting, or reducing gain to prevent severely clipped waveforms from reaching the loudspeakers. See the Distortion Detection Technique section for more information. During initial power-up the DDT LED will light to indicate that the gain reduction circuitry is activated. This prevents sudden signal bursts when the speaker relays are closed.

7 TEMP LED

In the unlikely event of an unstable thermal condition, amplifier protection will be activated and will shut down the offending channel. The Temp LED will remain illuminated until safe operating temperatures have returned.

8 DC LED

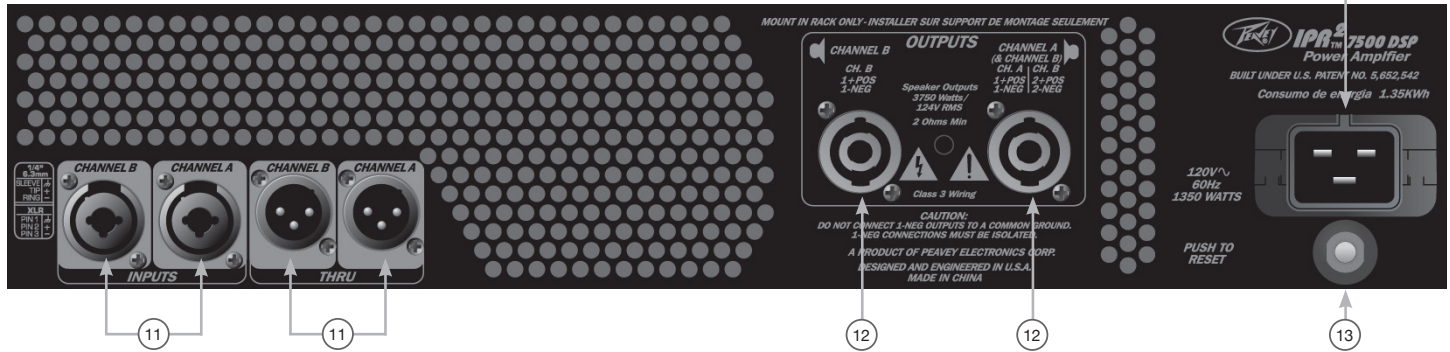
In the event of abnormal operating conditions, the IPR has built-in amplifier protection. Under conditions that would normally damage the power amplifier, the DC LED will illuminate and the amp will automatically attempt to restart to correct the condition. If the amplifier does not return to normal operating status, contact your local authorized service center.

9 INPUT ATTENUATORS

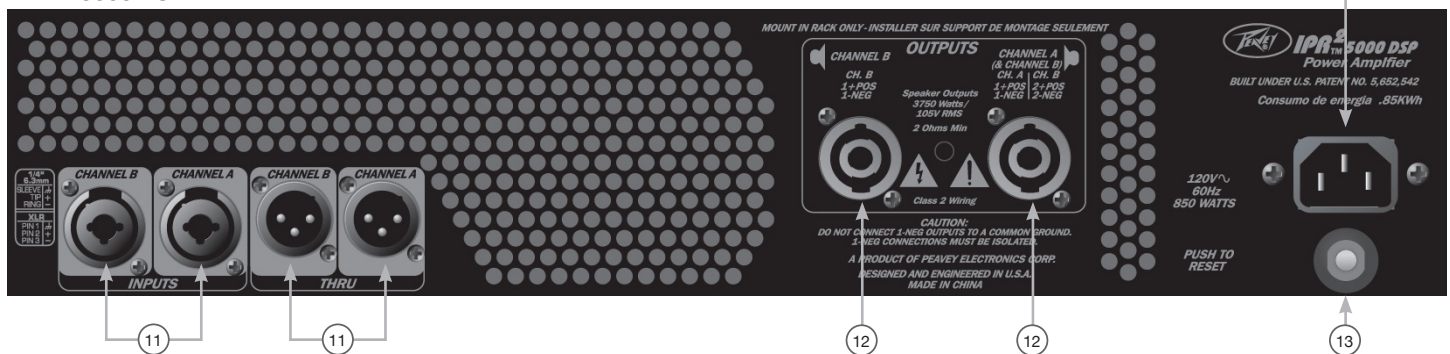
Whenever possible, set the attenuators fully clockwise to maintain optimum system headroom. The input attenuator controls, located at the front panel (one for channel A, one for channel B), adjust gain for their respective amplifier channels in all modes. See the specifications at the end of this manual for standard voltage gain and input sensitivity information.

Rear Panel

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

Input connections are made via the 3-pin XLR (pin 2+) or 6.3 mm plug combination connectors on the rear panel of the amplifier. The inputs are actively balanced. The input overload point is high enough to accept the maximum output level of virtually any signal source.

11 THRU/OUT JACKS

This XLR jack supplies output signals from the associated channel for patching to this amplifier and/or additional power amplifier inputs. The Thru/Out jack is affected by the position of the associated Channel Mode switch. .

12 CONNECTING OUTPUTS

All models have one combination 4 pole twist lock output connector per channel. Channel A output allows for CH A 1+ Pos / 1- Neg and channel B 2+ Pos / 2- Neg to use a single 4 conductor speaker cable.

13 CIRCUIT BREAKER

In the unlikely event of operating conditions that may potentially damage the amplifier, the circuit breaker may trip. After inspecting the cables and connections, the amplifier can be reset. If the circuit breaker trips a second time, contact the local Peavey authorized service center.

14 AC POWER INLET:

This is the receptacle for an IEC line cord, which provides AC power to the unit. Connect the line cord to this connector to provide power to the unit. Damage to the equipment may result if improper line voltage is used. (See line voltage marking on unit).

Never break off the ground pin on any equipment. It is provided for your safety. If the outlet used does not have a ground pin, a suitable grounding adapter should be used and the third wire should be grounded properly. To prevent the risk of shock or fire hazard, always make sure that the amplifier and all associated equipment is properly grounded.

NOTE: FOR U.K. ONLY

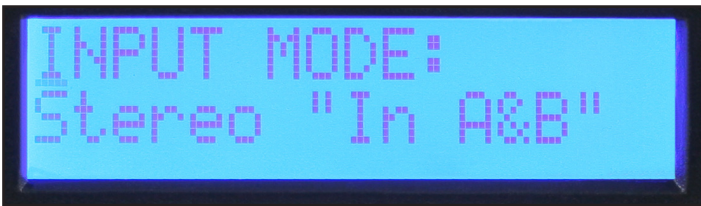
As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

Navigation Overview

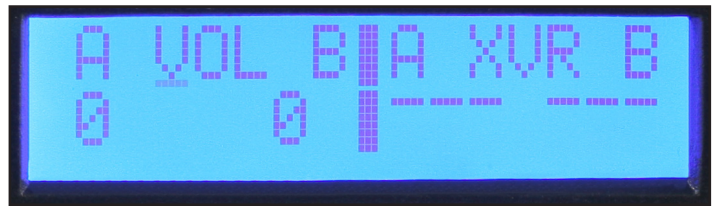
Once the IPR screen appears, you can start adjusting the DSP processor. Pressing the encoder will bring you to the main menu.

The encoder knob to the right of the display is used to navigate and control the DSP functions. The Channel A and B controls to the left of the display are also encoders but are dedicated to adjusting input gain for each channel. Turning the encoder knob to the right of the display will allow you to scroll through the Main Menu selections. The Main Menu not only allows you to select a process for editing, but also provides a quick view of which processes are activated.

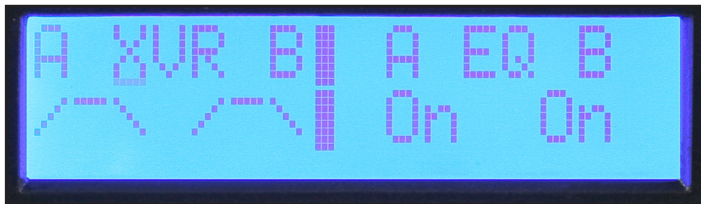
From left to right the menu selections are: Input Mode, Volume, Crossover/Band-Pass Filters, Equalization, Delay, Limiting, Memory and Lock.



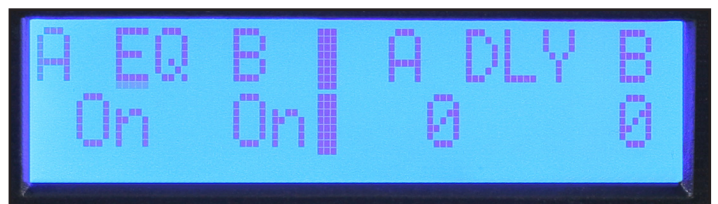
Input Mode



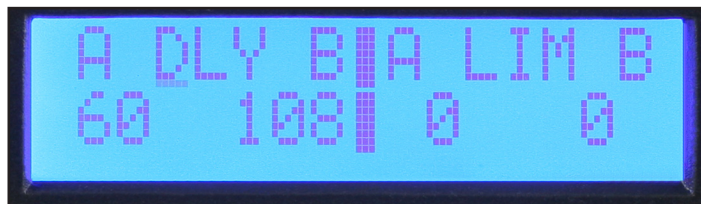
Volume



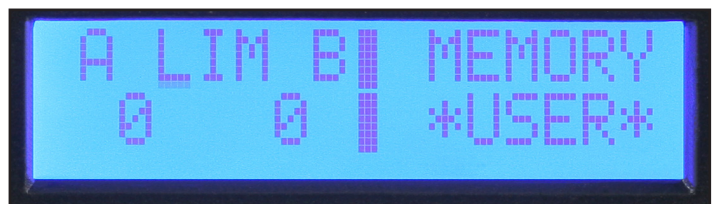
Crossover / Band-Pass Filters



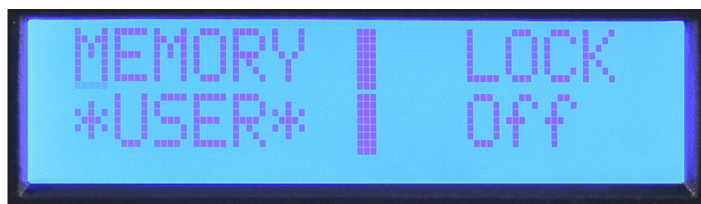
Equalization



Delay

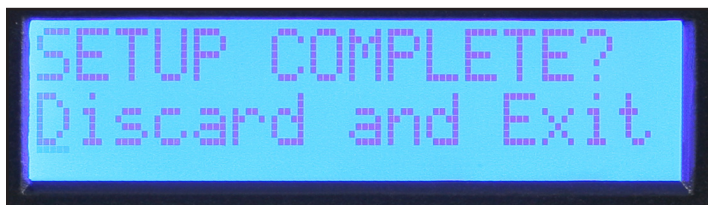


Limiting



Memory Lock

To select an item from the Main Menu, rotate the encoder until the cursor marks the selection you want. Press the encoder to navigate to the Sub Menu adjustment screens for that processing function. When you enter a processing function Sub Menu, the cursor will appear in the upper left corner of the screen allowing you to scroll through Sub Menu screens. To edit a parameter, press the encoder to move the cursor to the desired parameter on the screen. Turning the encoder then adjusts that parameter. To scroll to another screen, press the encoder to return the cursor to the upper left corner of the screen. You can now scroll through Sub Menu screens.



Discard and Exit

To reset the DSP and discard edits, select “Discard and Exit” from the Sub Menu to delete the edits made since entering the Sub Menu.



Save and Exit

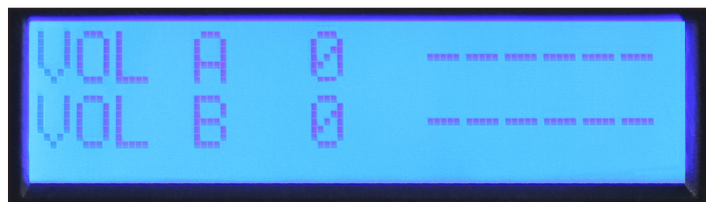
The final screen in most process Sub Menus is “Save and Exit.” Press the encoder in this screen to save the edits and return to the main menu.

Note: Adjustments made are not stored until Save and Exit is selected and you return to the main menu. Turning off the amplifier while editing in a Sub Menu gives the same result as “Discard and Exit.”

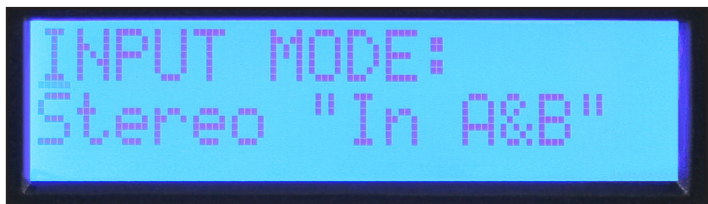
Volume

Volume

The current gain settings are always available in the main menu screen. The dedicated encoders on the front panel are used for adjustment of the A and B channels in stereo and mono modes. If the input mode is set to Bridge, the Channel B control is not active and the volume display shows “na.”

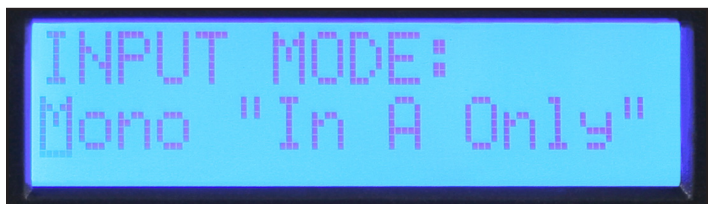


Mode



Stereo Input Mode

Stereo: Inputs A and B go to outputs A and B.



Mono Input Mode

Mono: Input A drives both outputs A and B.

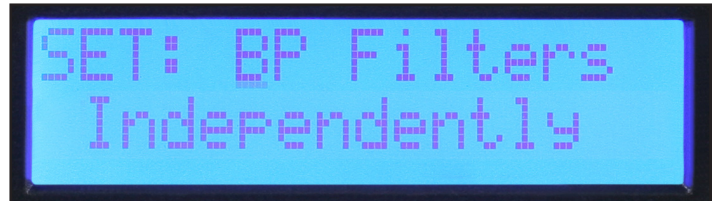


Unlike the other function Sub Menus, the input mode does not change until you select “Save and Apply” and return to the Main Menu.

Crossover Filters, Band-Pass Filters and Polarity

Set: BP Filters Independently

When you enter the “XOVER” Sub Menu, you are given three options for how the band-pass filters can be set. When Set “BP Filters Independently” is selected, the Channel A and B high-pass and low-pass filters are individually set.



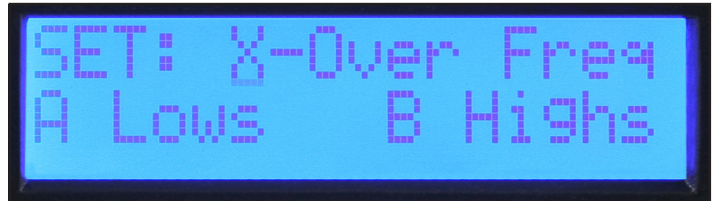
Set: BP Filters Channel B=A

If you are using the amplifier in a stereo system where both channels will be set the same, select “Channel B=A” and both channels will be set at once. Setting the filters for Channel A also sets Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

If you create a crossover between channels of the amplifier, select “X-over Freq A Lows B Highs” and crossover frequency and filter type can be set with one set of controls. Set by crossover screen, High-pass and Low-pass screens.



The filter types available for the high-pass and low-pass filters are:

- | | |
|-----------------|--|
| Off | No filter |
| BW-12 dB | Butterworth filter with 12 dB per octave slope. -3dB at corner frequency. Butterworth filters have a flat frequency response in the pass-band. |
| BW-18 dB | Butterworth filter with 18 dB per octave slope. -3dB at corner frequency. Butterworth filters have a flat frequency response in the pass-band. |
| BW-24 dB | Butterworth filter with 24 dB per octave slope. -3dB at corner frequency. Butterworth filters have a flat frequency response in the pass-band. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley Filter with 24 dB per octave slope. -6dB at corner frequency. LR filters combine for a flat response at the corner frequency. |

It is generally a good idea to use a high-pass filter for all loudspeakers.

Output Polarity



Output Polarity

The output polarity can be inverted on either channel. Select Normal or Invert in the polarity screen. If you create a crossover with 12dB per octave filters, the high frequency output would likely need to be inverted to maintain the proper phase relationship at the crossover frequency. Temporarily inverting the polarity of one channel of a multi-way system can also aid in the setting of the delay for driver alignment. You can adjust the delay for cancellation at the crossover frequency. Remember to switch the polarity back to Normal when complete.

To return to the Main Menu, select Discard and Exit or Save and Exit.

Equalization

The IPR2™ DSP provides five bands of parametric EQ, Waves® MaxxBass® enhancement and horn EQ on each channel.

Bypass



EQ Bypass

The first screen in the EQ Sub Menu is the bypass screen. The channels can be bypassed independently or both A&B can be bypassed together. Press the encoder until the cursor is under the desired parameter to change and rotate the encoder to change the bypass mode. Press the cursor to return it to the upper left corner when done so you can scroll to other screens.

Set Channel EQ

The first screen in the EQ Sub Menu is the bypass screen. The channels can be bypassed independently or both A&B can be bypassed together. Press the encoder until the cursor is under the desired parameter to change and rotate the encoder to change the bypass mode. Press the cursor to return it to the upper left corner when done so you can scroll to other screens.

MaxxBass®



The MaxxBass® enhancement system interacts with the high-pass filter for each channel to produce bass energy in a frequency range the loudspeaker can handle. The higher the MaxxBass® number, the more the bass is enhanced.

Parametric EQ



There are five bands of parametric EQ for each channel. The frequency can be set in 1/12 octave frequency steps. The filter bandwidth is set and displayed in octaves. The level can be adjusted over a +/- 15 dB range. Press the encoder to select the desired parameter to adjust. Return the cursor to the upper left corner when done to scroll to other screens.

Horn EQ

The Horn EQ provides a 6dB per octave high frequency boost that is sometimes required for high frequency horns. The frequency control sets the low frequency corner of the filter.

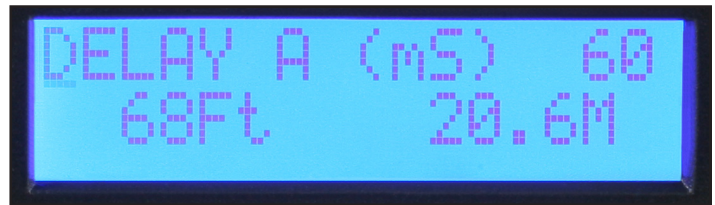
To return to the Main Menu, select Discard and Exit or Save and Exit.



Delay

Delay can be used to align drivers within a loudspeaker or to delay auxiliary speakers like those installed under a balcony. A short delay can also be used to delay the main speakers to align them with the drums or bass guitar. A total of 125 mS of delay is available on each channel. 5 mS of delay is available in 41.67 uS steps for driver alignment. 120 mS is available in 1 mS steps for system alignment. These delays can be set independently so that the driver alignment offset can be maintained when the system alignment delay is adjusted.

The first screen in the delay Sub Menu allows the user to decide whether the delays will be set independently or B=A. This selection only applies to the 1 mS step system delay, leaving the driver alignment delays to be set independently. The IPR2™ amplifiers display the equivalent delay distance in meters and feet in the system delay and centimeters or inches in the driver delay.



System (mS) Delay screen



Driver alignment (uS) screen

Limiter

The IPR2 DSP has limiters available on each channel. These limit the signal level to the input of the power amplifier stage. The limit threshold starts at zero and is adjusted in -1 dB steps, reducing the maximum output. You must be aware that the IPR2 DSP works the same as most other amplifiers in that their maximum output depends on the line voltage and load impedance. Depending on load, you may need to reduce the limiter up to 3 dB before the output is reduced.



Memory

The IPR2 has four memory locations where its settings can be stored and then recalled. Each location has a six-character name to identify the file. The name of the active preset is also displayed in the Main Menu "Memory" screen.

Saving Settings

In the Memory Operation Sub Menu, select “Save Settings.”

Select one of the four preset locations.

Edit the name by rotating the cursor to select the character and pressing the encoder to step to the next position. Continue until complete. To keep the same name, press the encoder six times to step through the name edit screen.

Once the save location has been selected and you have named the preset, you will be given a yes/no option to complete the save.



Recalling a Preset

In the Memory Operation Sub Menu, select “Recall Settings.”

Select the Preset number to recall or select recall factory settings to recall a neutral state. Just like the save function, the option is given to exit without completing the recall option.



Lock

The security lock feature of the IPR2™ DSP allows selected controls to be locked to prevent unauthorized adjustment. A four-digit password must be set when the lock is engaged. This password must be entered whenever a Sub Menu is entered to allow temporary access to the edit functions. The lock is re-engaged whenever you return the Main Menu or turn the unit off. All editing is locked when the power is off.

Note: Be sure to make note of the password. Contact customer service if the password is lost or misplaced.

The IPR2 amplifiers have three different lock modes:

- | | |
|--------------------------|---|
| Off | All settings can be adjusted without entering a password. |
| All Except Volume | A password must be entered for all edit Sub Menus except volume. |
| All with Volume | A password must be entered for all edit Sub Menus including volume. |

IPR2™ 7500 Specification Sheet

| | |
|---|---|
| Rated Watts 2ch x 2 ohms | 4750 watts 20ms repetitive burst / 3750 watts 1% THD both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 4 ohms | 2800 watts 20ms repetitive burst / 2450 watts 1% THD / 2020 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 8 ohms | 1550 watts 20ms repetitive burst / 1425 watts 1% THD / 1200 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Minimum Impedance | 2 ohms |
| Maximum RMS Voltage Swing | 124 volts |
| Frequency Response | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 3280 watts 20Hz to 4kHz, decreasing to 3000 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 2000 watts 20Hz to 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 1200 watts 20Hz to 20kHz, both channels driven. |
| Input CMRR | > -75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 40 (+32dB) |
| Crossover | 100Hz switchable 2nd order high pass and 3rd low pass per channel. |
| Crosstalk | > -85dB @ 1kHz @ 1000 watts power @ 8 ohms. |
| Hum and Noise | > -106dB, "A" weighted referenced to rated power @ 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| Input Sensitivity | 2.25 volts +/- 3% for 1kHz 4 ohm rated power, 2.195 volts +/- 3% for 1kHz 2 ohm rated power |
| Input Impedance | 20 kilohms, balanced and 10 kilohms unbalanced. |
| Current Draw @ 1/8 in VA (watts) | 2210 (1440) @ 2 ohms, 1550 (950) @ 4 ohms, 982 (560) @ 8 ohms |
| Current Draw @ 1/3 in VA (watts) | 4260 (3150) @ 2 ohm, 3120 (2160) @ 4 ohms, 1890 (1200) @ 8 ohms |
| Idle Consumption | 250VA, 120 watts. |
| Cooling | 3 temperature dependent variable speed fans. |
| Controls | 2 front panel attenuators, crossover select switch for HPF, Normal and LPF |
| Indicator LEDs | Five LED indicators per channel: Active, Signal, DDT, Temperature and DC |
| Protection | Thermal, DC, subsonic, incorrect loads, under and over voltage |
| Connectors | Inputs: Dual combination 1/4" XLR, Outputs: Dual 1/4" thru, one 2-pin & one 4 pin twist-lock connector |
| Construction | 0.062" thick aluminum |
| Dimensions | 3.5"x19"x 17" behind front panel + 0.6" for handle |
| Net Weight | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| Gross Weight | 8.34kg (18.4lbs.) |

Rated power readings made with BW: 20 Hz to 22 kHz. All power measurements made @ 120 VAC or 240VAC.

2 ohm steady state sine wave power is time limited by circuit breaker.

Bridge operation is not possible.

*Net Weight does not include power cord.

I^{PR}2™ 5000 Specification Sheet

| | |
|---|---|
| Rated Watts 2ch x 2 ohms | 3230 watts 20ms repetitive burst / 2530 watts 1% THD both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 4 ohms | 1985 watts 20ms repetitive burst / 1700 watts 1% THD / 1470 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 8 ohms | 1175 watts 20ms repetitive burst / 1025 watts 1% THD / 880 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Minimum Load Impedance | 2 ohms |
| Maximum RMS Voltage Swing | 105 volts |
| Frequency Response | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB at 1 watt. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 2250 watts 20Hz to 4kHz, decreasing to 1640 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 1400 watts 20Hz to 10kHz, decreasing to 1350 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 860 watts 20Hz to 4kHz, increasing to 1000 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| Input CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 40 (+32dB) |
| Crossover | 100Hz switchable 2nd order high pass and 3rd low pass per channel. |
| Crosstalk | > -60dB @ 1kHz @ 700 watts power @ 8 ohms. |
| Hum and Noise | > -105dB, "A" weighted referenced to rated power @ 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| Input Sensitivity | 1.95 volts +/- 3% for 1kHz 4 ohm rated power, 1.83 volts +/- 3% for 1kHz 2 ohm rated power |
| Input Impedance | 20 kilohms, balanced and 10 kilohms unbalanced. |
| Current Draw @ 1/8 in VA (watts) | 1435 (890) @ 2 ohms, 920 (525) @ 4 ohms, 625 (335) @ 8 ohms |
| Current Draw @ 1/3 in VA (watts) | 3050 (2155) @ 2 ohms, 1880 (1200) @ 4 ohms, 1200 (715) @ 8 ohms |
| Idle Consumption | 195VA, 90 watts. |
| Cooling | 3 temperature dependent variable speed fans. |
| Controls | 2 front panel attenuators, crossover select switch for HPF, Normal and LPF |
| Indicator LEDs | Five LED indicators per channel: Active, Signal, DDT, Temperature and DC |
| Protection | Thermal, DC, subsonic, incorrect loads, under and over voltage |
| Connectors | Inputs: Dual combination 1/4" XLR, Outputs: Dual 1/4" thru, one 2-pin & one 4 pin twist-lock connector |
| Construction | 0.062" thick aluminum |
| Dimensions | 3.5"x19"x 17" behind front panel + 0.6" for handle |
| Net Weight | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| Gross Weight | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

Rated power readings made with BW: 20 Hz to 22 kHz. All power measurements made @ 120 VAC or 240VAC.

2 ohm steady state sine wave power is time limited by circuit breaker.

Bridge operation is not possible.

*Net Weight does not include power cord.

IPR2 7500 DSP Specification Sheet

| | |
|---|---|
| Rated Watts 2ch x 2 ohms | 4750 watts 20ms repetitive burst / 3750 watts 1% THD both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 4 ohms | 2800 watts 20ms repetitive burst / 2450 watts 1% THD / 2020 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 8 ohms | 1550 watts 20ms repetitive burst / 1425 watts 1% THD / 1200 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Minimum Impedance | 2 ohms |
| Maximum RMS Voltage Swing | 124 volts |
| Frequency Response | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 3280 watts 20Hz to 4kHz, decreasing to 3000 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 2000 watts 20Hz to 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 1200 watts 20Hz to 20kHz, both channels driven. |
| Input CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 70 (+37 dB) |
| Crossover | Adjustable High Pass and Low Pass filter per channel. Filter Types: 12dB/oct 2nd order, 18dB/oct 3rd order, 24dB/oct 4th order Butterworth and 24dB/oct 4th order Linkwitz –Riley |
| Crosstalk | > -60dB @ 1kHz @ 1000 watts power @ 8 ohms. |
| Hum and Noise | > -95dB, "A" weighted referenced to rated power @ 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| Input Sensitivity | 1.290 volts +/- 3% for 1 kHz 4 ohm rated power, 1.240 volts +/- 3% for 1 kHz 2 ohm rated power |
| Input Impedance | 12 kilohms, balanced and 10 kilohms unbalanced. |
| Current Draw @ 1/8 in VA (watts) | 2210 (1440) @ 2 ohms, 1550 (950) @ 4 ohms, 982 (560) @ 8 ohms |
| Current Draw @ 1/3 in VA (watts) | 4260 (3150) @ 2 ohms, 3120 (2160) @ 4 ohms, 1890 (1200) @ 8 ohms |
| Idle Consumption | 250VA, 120 watts. |
| Cooling | 3 temperature dependent variable speed fans. |
| Controls | 2 front panel detented attenuators, push-button navigation encoder to navigate through the menus on the LCD screen for input mode, parametric EQ, crossover H.P.F, Normal, L.P.F. and more. |
| Indicator LEDs | Five LED indicators per channel: Active, Signal, DDT, Temperature and DC |
| Protection | Thermal, DC, subsonic, incorrect loads, under and over voltage |
| Connectors | Inputs: Dual combination 1/4" XLR, Outputs: Dual male XLR input thru, one 2-pin & one 4 pin twist-lock connectors |
| Construction | 0.062" thick aluminum |
| Dimensions | 3.5"x19"x 17" behind front panel + 0.6" for handle |
| Net Weight | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| Gross Weight | 8.34kg (18.4lbs.) |

Rated power readings made with BW: 20 Hz to 22 kHz. All power measurements made @ 120 VAC or 240VAC.

2 ohm steady state sine wave power is time limited by circuit breaker.

Bridge operation is not possible.

*Net Weight does not include power cord.

IPR2™ 5000 DSP Specification Sheet

| | |
|---|--|
| Rated Watts 2ch x 2 ohms | 3230 watts 20ms repetitive burst / 2530 watts 1% THD both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 4 ohms | 1985 watts 20ms repetitive burst / 1700 watts 1% THD / 1470 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Rated Watts 2ch x 8 ohms | 1175 watts 20ms repetitive burst / 1025 watts 1% THD / 880 watts 0.15% THD, both channels driven @ 1kHz. |
| Minimum Load Impedance | 2 ohms |
| Maximum RMS Voltage Swing | 105 volts |
| Frequency Response | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB at 1 watt. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 2250 watts 20Hz to 4kHz, decreasing to 1640 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 1400 watts 20Hz to 10kHz, decreasing to 1350 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 860 watts 20Hz to 4kHz, increasing to 1000 watts @ 20kHz, both channels driven. |
| Input CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 70 (+37dB) |
| Crossover | Adjustable High Pass and Low Pass filter per channel. Filter Types: 12dB/oct 2nd order, 18dB/oct 3rd order, 24dB/oct 4th order Butterworth and 24dB/oct 4th order Linkwitz –Riley. |
| Crosstalk | -60dB @ 1kHz @ 700 watts power @ 8 ohms. |
| Hum and Noise | > -96dB, “A” weighted referenced to rated power @ 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/μs |
| Damping Factor (8 ohms) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| Input Sensitivity | 1.094 volts +/- 3% for 1 kHz 4 ohm rated power, 1.025 volts +/- 3% for 1 kHz 2 ohm rated power. |
| Input Impedance | 12 kilohms, balanced and 6 kilohms unbalanced. |
| Current Draw @ 1/8 in VA (watts) | 1435 (890) @ 2 ohms, 920 (525) @ 4 ohms, 625 (335) @ 8 ohms |
| Current Draw @ 1/3 in VA (watts) | 3050 (2155) @ 2 ohms, 1880 (1200) @ 4 ohms, 1200 (715) @ 8 ohms |
| Idle Consumption | 195VA, 90 watts. |
| Cooling | 3 temperature dependent variable speed fans. |
| Controls | 2 front panel attenuators, crossover select switch for HPF, Normal and LPF |
| Indicator LEDs | Five LED indicators per channel: Active, Signal, DDT, Temperature and DC |
| Protection | Thermal, DC, subsonic, incorrect loads, under and over voltage |
| Connectors | Inputs: Dual combination 1/4” XLR, Outputs: Dual male XLR input thru, one 2-pin & one 4 pin twist-lock connector |
| Construction | 0.062” thick aluminum |
| Dimensions | 3.5”x19”x 17” behind front panel + 0.6” for handle |
| Net Weight | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| Gross Weight | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

Rated power readings made with BW: 20 Hz to 22 kHz. All power measurements made @ 120 VAC or 240VAC.

2 ohm steady state sine wave power is time limited by circuit breaker.

Bridge operation is not possible.

*Net Weight does not include power cord.

IPR2™ 5000 / 7500

Amplificador de potencia

Felicitaciones por su compra de un amplificador de potencia an IPR2™, diseñado para años de funcionamiento confiable y sin problemas bajo un uso riguroso. La serie innovadora IPR utiliza un diseño avanzado que permite que los ingenieros de Peavey reduzcan dramáticamente el peso al mismo tiempo que aumentan la potencia de salida, la fiabilidad y la eficiencia térmica. Los amplificadores de la serie IPR están diseñados con una fuente de alimentación conmutada resonante y una topología class D de alta velocidad que entrega la resolución de audio y eficiencia más altas disponibles. Este amplificador revolucionario ofrece la superioridad sonora y la fiabilidad insuperada por las cuales son famosos los Peavey, en un diseño extremadamente eficiente y ligero. Su avanzada tecnología y su extensa circuitería de protección permiten su funcionamiento con una mayor eficiencia en condiciones de cargas y potencias difíciles. El circuito DDT™ (Distortion Detection Technique) garantiza un funcionamiento libre de problemas en cargas tan bajas como 2 ohms. El DDT protege a los excitadores y garantiza que se mantenga la integridad sonora, incluso en condiciones de sobrecargas extremas. El diseño de alta eficiencia del IPR permite que el amplificador funcione a temperaturas muy bajas y que no requiera de grandes disipadores de calor para enfriarse. Para su propia seguridad, lea la sección de precauciones importantes, así como las instrucciones para las conexiones de las entradas, las salidas y de la alimentación.

Aunque el amplificador IPR es simple de operar y está alojado en un chasis muy fuerte y ligero, el uso inadecuado puede ser peligroso. Este amplificador es de una potencia muy alta y puede emitir tensiones elevadas y corrientes considerables a frecuencias de hasta 30 kHz. Use siempre técnicas de operación seguras cuando opera este amplificador.

Antes de enviar señales a través del amplificador, es muy importante asegurarse de que el producto esté alimentado con la tensión de línea de CA apropiada. Puede encontrar la tensión apropiada del amplificador impresa junto al cable de línea (alimentación) IEC en el panel trasero de la unidad. Cada funcionalidad del producto está numerada. Consulte el diagrama del panel frontal que aparece en este manual para ubicar las funcionalidades específicas junto a su número.



Lea cuidadosamente esta guía para garantizar su seguridad personal así como la de su amplificador.

CARACTERÍSTICAS:

- Filtros de cruce independientes de 2 canales
- Protección DDT
- Topología revolucionaria IPR class D
- Controles de entrada retenidos
- Entradas de combinación XLR 1/4"
- Conectores de salida twist lock de 4 polos
- Peso ultra ligero
- Conectores de paso de señales individuales de 1/4" en cada canal
- Iluminado por LED
- Espera, indicación LED de alimentación presente



VENTILACIÓN: Para que haya una ventilación adecuada, permita una separación de 12 pulgadas desde la superficie combustible más cercana.

Asegúrese de que todas las aberturas de ventilación no estén bloqueadas y de que el aire fluya libremente a través de la unidad.



ADVERTENCIA: Los cambios o modificaciones a esta unidad que no estén expresamente aprobadas por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipamiento.

NOTA: Este equipamiento se ha probado determinándose que cumple con los límites para un dispositivo digital Clase A, de acuerdo con la parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipamiento genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza en concordancia con las instrucciones, puede causar una interferencia dañina para las radiocomunicaciones.

Sin embargo, no existe garantía de que no ocurran interferencias en una instalación en particular. Si este equipo produce una interferencia dañina con la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se exhorta al usuario que trate de corregir la interferencia mediante una o más de las medidas siguientes:

- Reoriente o reubique la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo en una toma de corriente que pertenezca a un circuito diferente al que esté conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico experimentado de radio y televisión en busca de ayuda.

Panel Frontal



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 INTERRUPTOR POWER

Este botón activa el relé que proporciona alimentación al amplificador. Este interruptor de encendido único se iluminará en azul de manera atenuada. Cuando se enciende, se ilumina de forma brillante.

2 INDICADORES

Los amplificadores IPR2™ presentan cinco indicadores LED en el panel frontal por canal: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP y DC. Estos indicadores LED informan al usuario del estado de funcionamiento de cada canal y advierten de posibles condiciones anormales.

3 LED ACTIVE

El Active LED indica que la salida de su canal está cerrada y que el canal está operativo. Se ilumina en el funcionamiento normal y permanece encendido, incluso cuando el canal está en reducción de ganancia DDT. Esta funcionalidad de protección deja cerrado el relé de salida. Si el LED Active se apaga, no hay señal en los conectores de salida.

4 SIGNAL LED

Este LED se ilumina cuando su canal produce una señal de salida de alrededor de 4 volt RMS o más (0.1 volt o más en la entrada, con atenuación de 0 dB y ganancia de tensión estándar x40). Esta señal indica si está llegando una señal y se está amplificando por el amplificador.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Al inicio de recorte se iluminará un LED DDT™ del canal. Si los LED están parpadeando de forma rápida e intermitente, el canal esté justamente en el umbral del recorte. Una iluminación estable y brillante significa que el amplificador está limitando por recorte, o reduciendo la ganancia para evitar que lleguen a los altavoces formas de onda muy recortadas. Consulte la sección Distortion Detection Technique para más información. Durante el encendido inicial, el LED DDT se iluminará para indicar que los circuitos de reducción de ganancia están activados. Esto evita que surjan señales bruscas cuando se cierran los relés de los altavoces.

6 TEMP LED

En el caso improbable de una condición térmica inestable, se activará la protección del amplificador y apagará el canal perturbador. El LED Temp permanecerá iluminado hasta regresar a temperaturas de funcionamiento seguras.

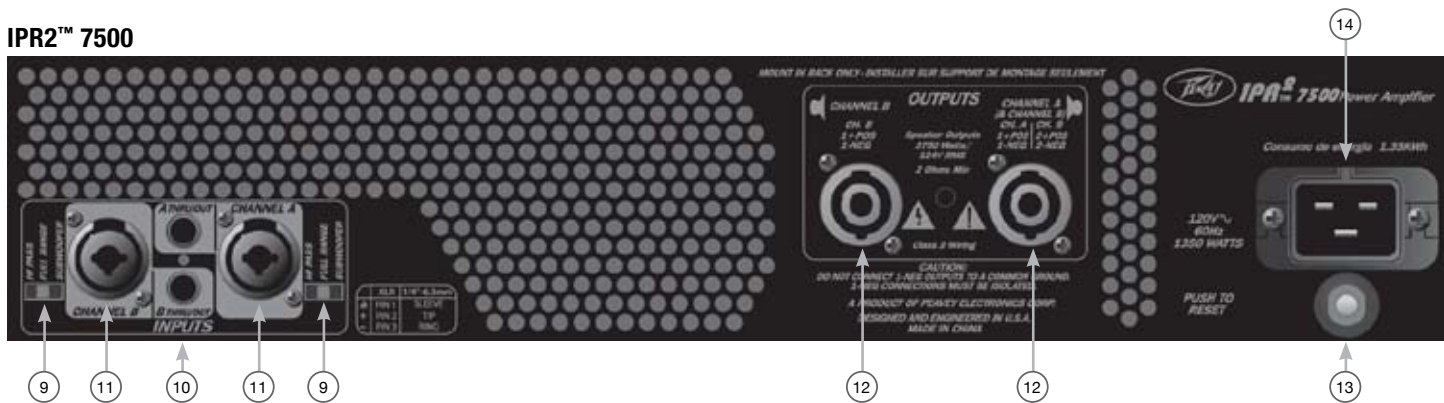
7 DC LED

En el caso de condiciones de funcionamiento anormales, el IPR tiene una protección del amplificador incorporada. Bajo condiciones que normalmente dañarían el amplificador de potencia, el LED DC se iluminará y el amplificador intentará reiniciarse para corregir la condición. Si el amplificador no regresa al estado de funcionamiento normal, contacte con su centro de servicios local autorizado.

8 ATENUADORES DE ENTRADA

Siempre que sea posible, ajuste los atenuadores totalmente en sentido horario para mantener una altura óptima del sistema. Los controles de los atenuadores de las entradas, ubicados en el panel frontal (uno para el canal A, otro para el canal B), ajustan la ganancia para sus canales respectivos del amplificador en todos los modos. Consulte las especificaciones al final de este manual para ver la información de ganancia de tensión y sensibilidad de entrada estándar.

IPR2™ 7500



9 INTERRUPTOR DE MODO DE CANAL:

HIGH PASS

Esta posición se usa para activar el filtro HIGH PASS para el canal correspondiente. Este filtro limitará las frecuencias enviadas al canal asociado del amplificador para frecuencias por encima de los 100 Hz. En situaciones donde se estén usando gabinetes separados para altavoces de bajos, esta posición indicaría la conexión del gabinete del altavoz de frecuencias medias al canal asociado con el interruptor HIGH PASS.

FULL RANGE

Como indica su nombre, la posición Full Range de este interruptor permite que pasen al amplificador todas las frecuencias. Se usa normalmente cuando se conecta un gabinete de altavoz de rango total a la salida del amplificador.

SUBWOOFER

Esta posición se usa para activar el filtro LOW PASS para el canal correspondiente. Este filtro limitará las frecuencias enviadas al canal asociado del amplificador para frecuencias por debajo de los 100 Hz. En situaciones donde se estén usando gabinetes separados para altavoces de bajos, esta posición indicaría la conexión del gabinete del altavoz de frecuencias bajas al canal asociado con el interruptor Subwoofer.

10 THRU/OUT JACKS

Este conector de ¼" suministra señales de salida paralelas desde el canal asociado para conectar a este amplificador y/o entradas de amplificadores de potencia adicionales.

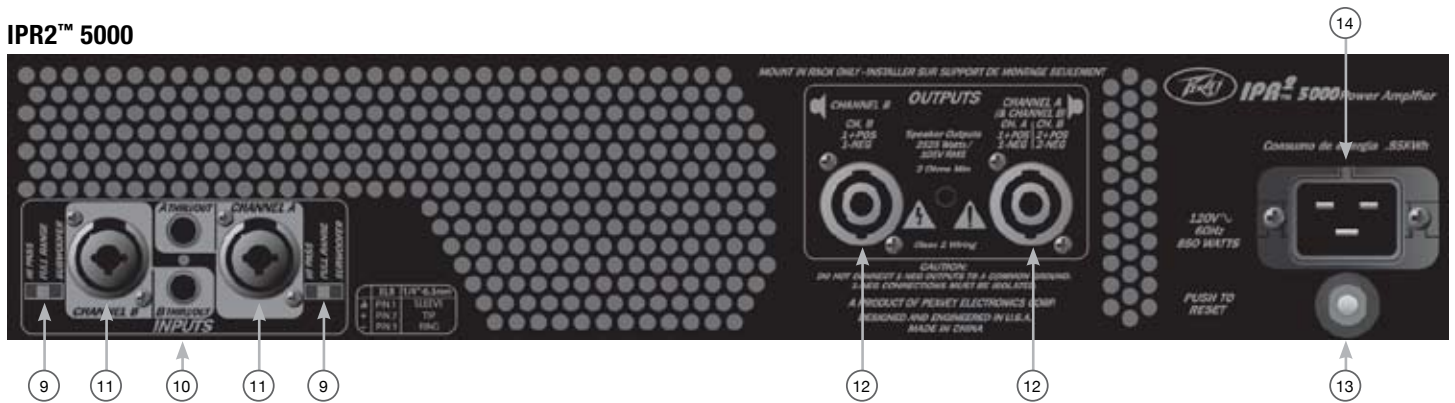
11 CONNECTING INPUTS

Las conexiones de entrada se hacen a través de conectores XLR de 3 patillas (patilla 2+) o de combinación de 6.3 mm en el panel trasero del amplificador. Las entradas están balanceadas activamente.

12 CONNECTING OUTPUTS

Todos los modelos tienen un conector de salida twist lock de combinación de 4 polos por canal. La salida del canal A permite CH A 1+ Pos /1- Neg. y canal B 2+ Pos / 2- Neg. para usar un único cable de altavoz de 4 conductores.

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

En el caso improbable de que las condiciones funcionamiento puedan dañar potencialmente el amplificador, el ruptor de circuito puede dispararse. Después de inspeccionar los cables y conexiones, el amplificador puede reiniciarse. Si el ruptor del circuito se dispara por segunda vez, contacte con el centro de servicios autorizado de Peavey.



14

AC POWER INLET:

Este es el receptáculo para un cable de alimentación IEC, que proporciona alimentación de CA a la unidad. Conecte el cable de alimentación a este conector para proporcionar alimentación a la unidad. Si se utiliza una tensión de línea inadecuada pueden provocarse daños al equipo. (Consulte la indicación de tensión de línea que aparece en la unidad). El IPR2™ 7500 de 120 VCA tiene una abrazadera de retención del cable de alimentación.



Nunca rompa la clavija de conexión a tierra en ningún equipamiento. Existe para su seguridad. Si la toma de corriente usada no tiene una entrada para la clavija de tierra, debe utilizarse un adaptador adecuado para la conexión a tierra y el tercer conductor debe conectarse a tierra adecuadamente. Para evitar el riesgo de choques eléctricos o de incendios, asegúrese siempre de que el amplificador y todo el equipamiento asociado estén correctamente conectados a tierra.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Amplificador de potencia

Como su nombre implica, el IPR2™ 5000 y el 7500 DSP incluyen el procesamiento avanzado de señales digitales. El DSP se ha diseñado para ser increíblemente eficaz sin dejar de ser extremadamente fácil de usar. Al utilizar procesos revolucionarios avanzados de mejoramiento de bajos, los amplificadores IPR2 DSP mejoran dramáticamente el nivel percibido de bajos en cualquier sistema, usando una fracción de la potencia que se requeriría con cualquier otro amplificador de potencia.

Antes de enviar señales a través del amplificador, es muy importante asegurarse de que el producto esté alimentado con la tensión de línea de CA apropiada. Puede encontrar la tensión apropiada del amplificador impresa junto al cable de IEC line (alimentación) en el panel trasero de la unidad. Cada funcionalidad del producto está numerada. Consulte el diagrama del panel frontal que aparece en este manual para ubicar las funcionalidades específicas junto a su número.



Lea cuidadosamente esta guía para garantizar su seguridad personal así como la de su amplificador.

CARACTERÍSTICAS DEL IPR2™ 5000 / 7500 DSP:

- Protección DDT™
- Topología revolucionaria IPR class D
- Entradas de combinación XLR 1/4"
- Conector de salida twist lock de 4 polos
- Peso ligero
- Conectores de paso de señales individuales de 1/4" en cada canal
- Iluminado por LED
- Sistema de gestión DSP de altavoces
- 120 ms de retardo por canal
- 4 bandas de ecualización paramétrica por canal
- Cierre de seguridad
- Filtro de cruce ajustable
- Filtro pasa alto de cuarto orden ajustable en cada canal
- MAXX Bass®
- Horn EQ en cada canal
- Pantalla LCD azul con luz de fondo



ADVERTENCIA: REVISE SUS AJUSTES DSP ANTES DE ENVIAR SEÑALES AL AMPLIFICADOR. LOS AJUSTES INCORRECTOS PUEDEN DAÑAR LOS GABINETES DE LOS ALTAVOCES.



VENTILACIÓN: Para que haya una ventilación adecuada, permita una separación de 12 pulgadas desde la superficie combustible más cercana.

Asegúrese de que todas las aberturas de ventilación no estén bloqueadas y de que el aire fluya libremente a través de la unidad.



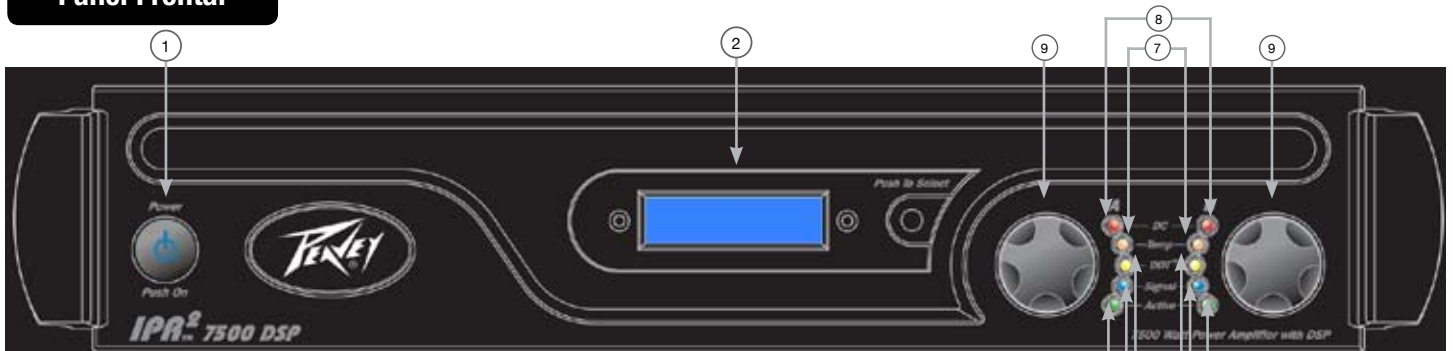
ADVERTENCIA: Los cambios o modificaciones a esta unidad que no estén expresamente aprobadas por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipamiento.

NOTA: Este equipamiento se ha probado determinándose que cumple con los límites para un Class A digital device, de acuerdo con la parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipamiento genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza en concordancia con las instrucciones, puede causar una interferencia dañina para las radiocomunicaciones.

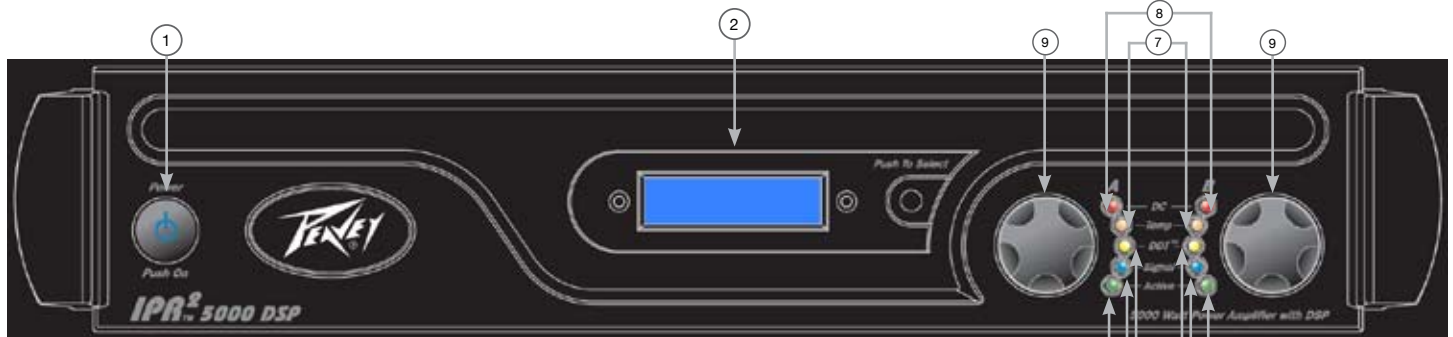
Sin embargo, no existe garantía de que no ocurran interferencias en una instalación en particular. Si este equipo produce una interferencia dañina con la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se exhorta al usuario que trate de corregir la interferencia mediante una o más de las medidas siguientes:

- Reoriente o reubique la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo en una toma de corriente que pertenezca a un circuito diferente al que esté conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico experimentado de radio y televisión en busca de ayuda.

Panel Frontal



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Este botón activa el relé que proporciona alimentación al amplificador. Este interruptor de encendido único se iluminará en azul (junto con el logotipo de Peavey) en el modo de espera, indicando que se ha conectado la alimentación de CA al amplificador, pero que este no se ha encendido.

2 LCD SCREEN

Pantalla LCD azul con luz de fondo

3 INDICATORS

Los amplificadores IPR2™ presentan cinco indicadores LED en el panel frontal por canal: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP and DC. Estos indicadores LED informan al usuario del estado de funcionamiento de cada canal y advierten de posibles condiciones anormales.

4 ACTIVE LED

El Active LED indica que la salida de su canal está cerrada y que el canal está operativo. Se ilumina en el funcionamiento normal y permanece encendido, incluso cuando el canal está en reducción de ganancia DDT™. Esta funcionalidad de protección deja cerrado el relé de salida. Si el LED Active se apaga, no hay señal en los conectores de salida.

5 SIGNAL LED

Este LED se ilumina cuando su canal produce una señal de salida de alrededor de 4 volt RMS o más (0.1 volt o más en la entrada, con atenuación de 0 dB y ganancia de tensión estándar x40). Esta señal indica si está llegando una señal y se está amplificando por el amplificador.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Al inicio de recorte se iluminará un DDT LED de un canal. Si los LED están parpadeando de forma rápida e intermitente, el canal está justamente en el umbral del recorte. Una iluminación estable y brillante significa que el amplificador está limitando por recorte, o reduciendo la ganancia para evitar que lleguen a los altavoces formas de onda muy recortadas. Consulte la sección Distortion Detection Technique para más información. Durante el encendido inicial, el LED DDT se iluminará para indicar que los circuitos de reducción de ganancia están activados. Esto evita que surjan señales bruscas cuando se cierran los relés de los altavoces.

7 TEMP LED

En el caso improbable de una condición térmica inestable, se activará la protección del amplificador y apagará el canal perturbador. El LED Temp permanecerá iluminado hasta regresar a temperaturas de funcionamiento seguras.

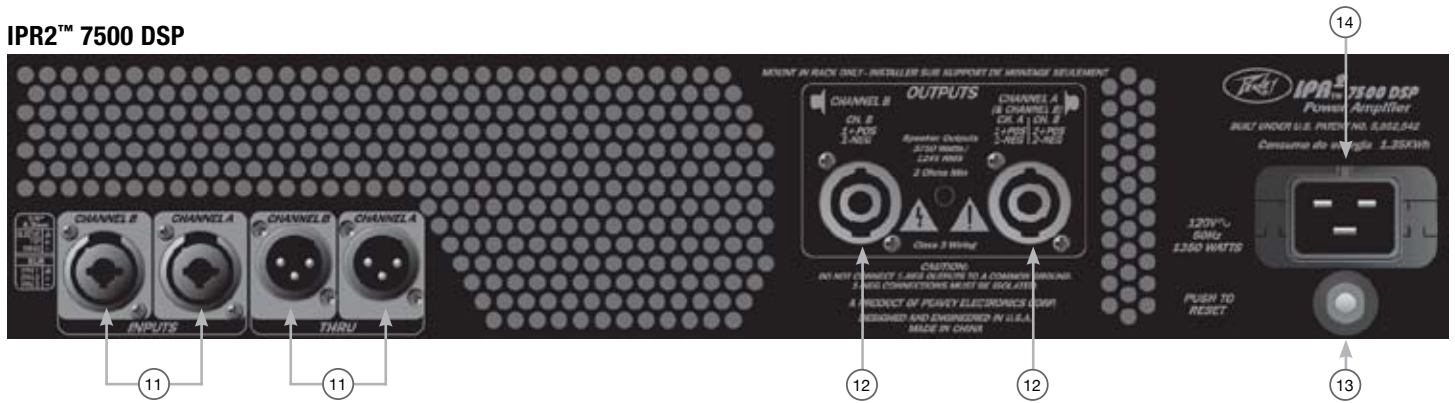
8 DC LED

En el caso de condiciones de funcionamiento anormales, el IPR tiene una protección del amplificador incorporada. Bajo condiciones que normalmente dañarían el amplificador de potencia, el DC LED se iluminará y el amplificador intentará reiniciarse para corregir la condición. Si el amplificador no regresa al estado de funcionamiento normal, contacte con su centro de servicios local autorizado.

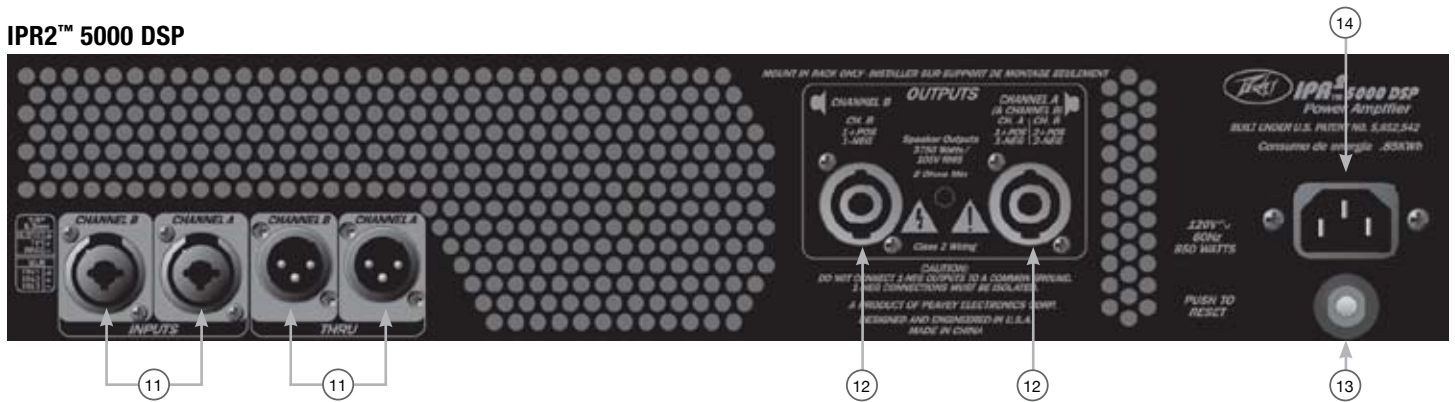
9 INPUT ATTENUATORS

Siempre que sea posible, ajuste los atenuadores totalmente en sentido horario para mantener una altura óptima del sistema. Los controles de los atenuadores de las entradas, ubicados en el panel frontal (uno para el canal A, otro para el canal B), ajustan la ganancia para sus canales respectivos del amplificador en todos los modos. Consulte las especificaciones al final de este manual para ver la información de ganancia de tensión y sensibilidad de entrada estándar.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 **CONNECTING INPUTS**

Las conexiones de entrada se hacen a través de conectores XLR de 3 patillas (patilla 2+) o de combinación de 6.3 mm en el panel trasero del amplificador. Las entradas están balanceadas activamente. El punto de sobrecarga de la entrada es lo suficientemente alto para aceptar el nivel de entrada máximo de virtualmente cualquier fuente de señales.

11 **THRU/OUT JACKS**

Este conector XLR suministra señales de salida paralelas desde el canal asociado para conectar a este amplificador y/o entradas de amplificadores de potencia adicionales. El conector Thru/Out se afecta por la posición del interruptor de Modo de Canal asociado. Este conector XLR proporciona una salida desbalanceada (punta/manguito) para conectarla con cables apantallados de un conductor.

12 **CONNECTING OUTPUTS**

Todos los modelos tienen un conector de salida twist lock de combinación de 4 polos por canal. La salida del canal A permite CH A 1+ Pos / 1-Neg y channel B 2+ Pos / 2- Neg para usar un único cable de altavoz de 4 conductores.

13 **CIRCUIT BREAKER**

En el caso improbable de que las condiciones funcionamiento puedan dañar potencialmente el amplificador, el ruptor de circuito puede dispararse. Después de inspeccionar los cables y conexiones, el amplificador puede reiniciarse. Si el ruptor del circuito se dispara por segunda vez, contacte con el centro de servicios autorizado de Peavey.

14 **AC POWER INLET:**

Este es el receptáculo para un cable de alimentación IEC, que proporciona alimentación de CA a la unidad. Conecte el cable de alimentación a este conector para proporcionar alimentación a la unidad. Si se utiliza una tensión de línea inadecuada pueden provocarse daños al equipo. (Consulte la indicación de tensión de línea que aparece en la unidad).

Nunca rompa la clavija de conexión a tierra en ningún equipamiento. Existe para su seguridad. Si la toma de corriente usada no tiene una entrada para la clavija de tierra, debe utilizarse un adaptador adecuado para la conexión a tierra y el tercer conductor debe conectarse a tierra adecuadamente. Para evitar el riesgo de choques eléctricos o de incendios, asegúrese siempre de que el amplificador y todo el equipamiento asociado estén correctamente conectados a tierra.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



Descripción general de la navegación

Una vez que aparece la pantalla IPR, puede comenzar a ajustar el procesador DSP. Pulsar el codificador le llevará al menú principal.

El botón codificador de la derecha del visualizador se usa para navegar por las funciones DSP y controlarlas. Los controles de los Canales A y B a la izquierda del visualizador son también codificadores, pero están dedicados al ajuste de la ganancia de la entrada para cada canal. Girar el botón codificador de la derecha del visualizador le permitirá desplazarse a través de las selecciones del Main Menu. El Menú Principal no solamente le permite seleccionar un proceso para su edición, sino que también proporciona una vista rápida de cuáles procesos están activos.

De izquierda a derecha las selecciones del menú son: Modo de entrada, Filtro de cruce/Filtros pasa banda, Ecuación, Retardo, Limitador, Memoria y Bloqueo.



Modo de entrada



Volumen



Filtro de cruce / Filtros pasa banda



Ecuación



Retardo



Limitador



Bloqueo de memoria

Para seleccionar una opción del Main Menu, gire el codificador hasta que el cursor parque la selección que desea. Pulse el codificador para navegar hasta las pantallas de ajuste del Sub Menu para esa función de procesamiento. Cuando entra en un Sub Menu de una función de procesamiento, el cursor aparecerá en la esquina superior derecha de la pantalla, lo que le permite desplazarse a través de las pantallas del Sub Menu. Para editar un parámetro, pulse el codificador para mover el cursor hasta el parámetro deseado en la pantalla. Entonces, gire el codificador para ajustar el parámetro. Para desplazarse hacia otra pantalla, pulse el codificador para regresar el cursor a la esquina superior izquierda de la pantalla. Ahora puede desplazarse a través de las pantallas del Menú Secundario.



Discard and Exit

Para reiniciar el DSP y descartar las ediciones, seleccione "Discard and Exit" en el Menú secundario para eliminar las ediciones hechas desde que entró en el Menú secundario.



Save and Exit

La pantalla final en la mayoría de los Menús secundarios de los procesos es "Save and Exit". Pulse el codificador en esta pantalla para guardar las ediciones y regresar al menú principal.

Nota: Los ajustes hechos no se guardan hasta que se selecciona Save and Exit y regresa al menú principal. Apagar el amplificador mientras está editando en un Menú secundario arroja el mismo resultado que "Discard and Exit".

Volumen

Volumen

Los ajustes de ganancia actuales están siempre disponibles en la pantalla de menú principal. Los codificadores dedicados del panel frontal se usan para el ajuste de los canales A y B en los modos estéreo y mono. Si el modo de entrada se ajusta en Bridge, el control del Canal B no está activo y la visualización del volumen muestra "na".



Modo



Stereo Input Mode

Stereo: Las entradas A y B van a las salidas A y B.



Mono Input Mode

Mono: La entrada A excita tanto la salida A como la B.



A diferencia de otras funciones de los Sub Menus, el modo de entrada no cambia hasta que usted selecciona “Save and Apply” y regresa al Main Menu.

Filtros de cruce, filtros pasa banda y polaridad

Set: BP Filters Independently

Cuando entra en el “XOVER” Sub Menu se le dan tres opciones para el ajuste de los filtros pasa banda. Cuando se selecciona el ajuste “BP Filters Independently”, se ajustan individualmente los Channel A y B high-pass y low-pass filters.



Set: BP Filters Channel B=A

Si está usando el amplificador en un sistema estéreo donde ambos canales se ajustarán igual, seleccione “Channel B=A” y ambos canales se ajustarán a la vez. El ajuste de los filtros del Channel A también ajusta los del Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Si usted crea un filtro de cruce entre canales del amplificador, seleccione “X-over Freq A Lows B Highs” y la frecuencia de cruce y el tipo de filtro pueden ajustarse con un juego de controles. Ajustado por la pantalla de filtro de cruce, pantallas High-pass y Low-pass.



Los tipos de filtros disponibles para los filtros pasa alto y pasa bajo son:

- Off** Sin filtro
- BW-12 dB** Butterworth filter con pendiente de 12 dB por octava. -3 dB en la frecuencia de esquina. Butterworth filters tienen una respuesta de frecuencia plana en el pasa banda.
- BW-18 dB** Butterworth filter con pendiente de 18 dB por octava. -3 dB en la frecuencia de esquina. Butterworth filters tienen una respuesta de frecuencia plana en el pasa banda.
- BW-24 dB** Butterworth filter con pendiente de 24 dB por octava. -3 dB en la frecuencia de esquina. Butterworth filters tienen una respuesta de frecuencia plana en el pasa banda.
- LR-24 dB** Linkwitz-Riley Filter con pendiente de 24 dB por octava. -6 dB en la frecuencia de esquina. LR filters combinan una respuesta plana en la frecuencia de esquina.

En general es una buena idea usar un filtro pasa alto para todos los altavoces.

Polaridad de salida



Output Polarity

La output polarity puede invertirse en cualquier canal. Seleccione Normal o Invert en la pantalla de polaridad. Si usted crea un filtro de cruce con filtros de 12 dB por octava, la salida de alta frecuencia probablemente necesitaría invertirse para mantener la relación de fase adecuada en la frecuencia de cruce. La inversión temporal de la polaridad de un canal de un sistema multivías puede ayudar también en el ajuste del retardo para la alineación del excitador. Puede ajustar el retardo para la cancelación en la frecuencia de cruce. Recuerde conmutar de nuevo la polaridad a Normal cuando termine.

Para regresar al Main Menu, seleccione Discard y Exit o Save y Exit.

Ecualización

El IPR2™ proporciona cinco bandas de EQ paramétrica, mejoramiento Waves® Maxx Bass® y horn EQ en cada canal.

Derivación



EQ Bypass

La primera pantalla en el Menú secundario EQ es la pantalla de derivación. Los canales pueden derivarse independientemente o ambos canales, A y B pueden derivarse juntos. Pulse el codificador hasta que el cursor esté bajo el parámetro deseado para cambiar y rotar el codificador para cambiar el modo de derivación. Pulse el cursor para regresar a la esquina superior izquierda cuando haya terminado, de manera que pueda desplazarse a otras pantallas.

Establecer EQ de canal

La primera pantalla en el EQ Sub Menu es la pantalla de derivación. Los canales pueden derivarse independientemente o ambos canales, A&B pueden derivarse juntos. Pulse el codificador hasta que el cursor esté bajo el parámetro deseado para cambiar y rotar el codificador para cambiar el modo de derivación. Pulse el cursor para regresar a la esquina superior izquierda cuando haya terminado, de manera que pueda desplazarse a otras pantallas.

MaxxBass®



El sistema de mejoramiento MaxxBass® interactúa con el filtro pasa alto para que cada canal produzca energía de bajos en un rango de frecuencias que pueda manejar el altavoz. Mientras más alto sea el número de MaxxBass®, más bajos se producen.

EQ paramétrico



Hay cinco bandas de parametric EQ para cada canal. La frecuencia puede ajustarse en pasos de frecuencia de 1/12 de octava. El ancho de banda del filtro se ajusta y se muestra en octavas. El nivel puede ajustarse en un rango de +/- 15 dB. Pulse el codificador para seleccionar el parámetro que se desee ajustar. Devuelva el cursor a la esquina superior izquierda cuando haya terminado, de manera que pueda desplazarse a otras pantallas.

Horn EQ

El Horn EQ proporciona un refuerzo de alta frecuencia de 6 dB por octava que se requiere algunas veces para bocinas de alta frecuencia. El control de frecuencia establece la esquina de baja frecuencia del filtro.

Para regresar al Menú Principal, seleccione Discard y Exit o Save y Exit.



Retardo

Delay puede usarse para alinear excitadores dentro de un altavoz o para retardar altavoces auxiliares como los instalados bajo un balcón. También puede usarse un retardo corto para retardar los altavoces principales para alinearlos con la batería o la guitarra bajo. En cada canal está disponible un retardo total de 125 mS. Está disponible un retardo de 5 mS en pasos de 41.67 uS para la alineación de excitadores. Están disponibles 120 mS en pasos de 1 mS para la alineación del sistema. Estos retardos pueden ajustarse independientemente de manera que el desplazamiento de alineación del excitador pueda mantenerse cuando se ajuste el retardo de alineación del sistema.

La primera pantalla del Sub Menu de retardo permite al usuario decidir si los retardos se ajustarán independientemente o B=A. Esta selección se aplica solamente al retardo del sistema en pasos de 1 mS, dejando los retardos de alineación del excitador para ajustarlos independientemente. Los amplificadores IPR2™ muestran la distancia de retardo equivalente en metros y pies en el retardo del sistema y centímetros o pulgadas en el retardo del excitador.



Pantalla de retardo (mS) del sistema



Pantalla de alineación del excitador (uS)

Limitador

El IPR2 DSP tiene limitadores disponibles en cada canal. Estos limitan el nivel de señal a la entrada de la etapa del amplificador de potencia. El umbral límite comienza en cero y se ajusta en pasos de -1 dB, reduciendo la salida máxima. Debe estar al tanto de que el IPR2 DSP trabaja igual que la mayoría de los otros amplificadores en el sentido que su salida máxima depende de la tensión de línea y de la impedancia de la carga. Dependiendo de la carga, usted puede tener que reducir el limitador hasta 3 dB antes de reducir la salida.



Memoria

El IPR2 tiene cuatro ubicaciones de memoria donde pueden almacenarse sus ajustes y recuperarse después. Cada ubicación tiene un nombre de seis caracteres para identificar el archivo. El nombre del ajuste activo se muestra también en la pantalla Main Menu "Memory".

Guardar ajustes

En el Menú secundario Memory Operation, seleccione “Save Settings”.

Seleccione una de las cuatro ubicaciones preajustadas.

Edite el nombre girando el cursor para seleccionar el carácter y pulsando el codificador para avanzar a la siguiente posición. Continúe hasta terminar. Para mantener el mismo nombre, pulse el codificador seis veces para avanzar a través de la pantalla de edición del nombre.

Una vez seleccionada la ubicación para guardar y que haya dado el nombre al preajuste, se le dará una opción de si/no para efectuar el guardado.



Recuperación de un preajuste

En el Menú secundario Memory Operation, seleccione “Recall Settings”.

Seleccione el número preajustado para recuperar o seleccione recuperar ajustes de fábrica para recuperar un estado neutral. Igual que en la función de guardar, la opción se da la opción de salir sin terminar la opción de recuperar.



Bloqueo

La funcionalidad de bloqueo de seguridad del IPR2™ DSP permite bloquear controles seleccionados para evitar ajustes no autorizados. Cuando se establece el bloqueo hay que introducir una contraseña de cuatro dígitos. Esta contraseña debe introducirse siempre que se entre en un Menú secundario para permitir el acceso temporal a las funciones de edición. El bloque se establece de nuevo siempre que regrese al Menú Principal o apague la unidad. Cuando se apaga la alimentación se bloquean todas las ediciones.

Nota: Asegúrese de anotar la contraseña. Contacte con el servicio al cliente si pierde la contraseña.

Los amplificadores IPR2 tienen tres modos diferentes de bloqueo:

- | | |
|-----------------------------|---|
| Off | Todas las configuraciones pueden ajustarse sin introducir una contraseña |
| Todo excepto volumen | Debe introducirse una contraseña para todos los Menús secundarios de edición excepto para el volumen. |
| Todo con volumen | Debe introducirse una contraseña para todos los Menús secundarios de edición incluyendo el volumen. |

Hoja de especificaciones del IPR2™ 7500

| | |
|--|--|
| Watts nominales 2 canales x 2 ohms | Ráfagas repetitivas de 4750 watts 20 ms / 3750 watts 1% THD ambos canales excitados a 1 kHz |
| Watts nominales 2 canales x 4 ohms | Ráfagas repetitivas de 2800 watts 20 ms / 2450 watts 1% THD / 2020 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Watts nominales 2 canales x 8 ohms | Ráfagas repetitivas de 1550 watts 20 ms / 1425 watts 1% THD / 1200 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Impedancia mínima | 2 Ohms |
| Máxima oscilación de tensión RMS | 124 volts |
| Respuesta de Frecuencia | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 2 ohms | <0.5% a 3280 watts 20Hz a 4kHz, disminuyendo hasta 3000 watts a 20 kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 4 ohms | <0.15% a 2000 watts 20Hz a 20kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 8 ohms | <0.15% a 1200 watts 20Hz a 20kHz, ambos canales excitados. |
| Entrada CMRR | > - 75dB a 1 kHz. |
| Ganancia de tensión | x 40 (+32dB) |
| Filtro de cruce | Pasa alto 100 Hz conmutable 2do orden y pasa bajo 3er orden por canal. |
| Diafonía | > -85dB a 1kHz a 1000 watts de potencia a 8 ohms. |
| Zumbido y Ruido | > -106 dB, "A" ponderado con referencia al potencia nominal a 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/ps |
| Factor de amortiguación (8 ohms) | > 200:1 a 20Hz - 1kHz a 8 ohms |
| Sensibilidad de entrada | 2.25 volts +/- 3% para 1kHz 4 ohm potencia nominal, 2.195 volts +/- 3% para 1kHz 2 ohm potencia nominal |
| Impedancia de entrada | 20 kilohms, balanceados y 10 kilohms no balanceados. |
| Corriente consumida a 1/8 en VA (watts) | 2210 (1440) a 2 ohms, 1550 (950) a 4 ohms, 982 (560) a 8 ohms |
| Corriente consumida a 1/3 en VA (watts) | 4260 (3150) a 2 ohm, 3120 (2160) a 4 ohms, 1890 (1200) a 8 ohms |
| Consumo en vacío | 250VA, 120 watts. |
| Enfriamiento | 3 ventiladores de velocidad variable dependiente de la temperatura. |
| Controles | 2 atenuadores en el panel frontal, interruptor selector de filtro de cruce para HPF, Normal y LPF |
| Indicadores LED | Cinco indicadores LED por canal: Active, Signal, DDT, Temperature y DC |
| Protección | Térmica, CC, subsónica, cargas incorrectas, baja tensión y sobretensión |
| Conectores | Entradas: Combinación doble de XLR ¼", Salidas: Pasante ¼" doble, uno de 2 clavijas y un conector twist-lock de 4 clavijas |
| Construcción | Aluminio de 0.062" de espesor |
| Dimensiones | 3.5"x19"x 17" detrás del panel frontal + 0.6" para la agarradera |
| Peso neto | 6.61kg (14.6 lbs.*) |
| Peso bruto | 8.34 kg (18.4 lbs.) |

Lecturas de potencia nominal hechas con ancho de banda: 20 Hz a 22 kHz. Todas las mediciones de potencia hechas a 120 VCA o 240 VCA.

La potencia sinusoidal en estado estable a 2 ohm está limitada en el tiempo por el ruptor de circuito.

La operación en puente no es posible.

*El peso neto no incluye el cable de alimentación.

Hoja de especificaciones del IPR2™ 5000

| | |
|--|--|
| Watts nominales 2 canales x 2 ohms | Ráfagas repetitivas de 3230 watts 20 ms / 2530 watts 1% THD ambos canales excitados a 1 kHz |
| Watts nominales 2 canales x 4 ohms | Ráfagas repetitivas de 1985 watts 20 ms / 1700 watts 1% THD / 1470 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Watts nominales 2 canales x 8 ohms | Ráfagas repetitivas de 1175 watts 20 ms / 1025 watts 1% THD / 880 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Impedancia de carga mínima | 2 Ohms |
| Máxima oscilación de tensión RMS | 105 volts |
| Respuesta de Frecuencia | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB a 1 watt. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 2 ohms | <0.5% a 2250 watts 20Hz a 4kHz, disminuyendo hasta 1640 watts a 20 kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 4 ohms | <0.15% a 1400 watts 20 Hz a 10 kHz, disminuyendo hasta 1350 watts a 20 kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 8 ohms | <0.15% a 860 watts 20Hz a 4kHz, aumentando hasta 1000 watts a 20kHz, ambos canales excitados. |
| Entrada CMRR | > - 75dB a 1 kHz. |
| Ganancia de tensión | x 40 (+32dB) |
| Filtro de cruce | Pasa alto 100 Hz conmutable 2do orden y pasa bajo 3er orden por canal. |
| Diafonía | > -60dB a 1kHz a 700 watts de potencia a 8 ohms. |
| Zumbido y Ruido | > -106 dB, "A" ponderado con referencia al potencia nominal a 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/ps |
| Factor de amortiguación (8 ohms) | > 210:1 a 20Hz - 1kHz a 8 ohms |
| Sensibilidad de entrada | 1.95 volts +/- 3% para 1kHz 4 ohm potencia nominal, 1.83 volts +/- 3% para 1kHz 2 ohm potencia nominal |
| Impedancia de entrada | 20 kilohms, balanceados y 10 kilohms no balanceados. |
| Corriente consumida a 1/8 VA (watts) | 1435 (890) a 2 ohms, 920 (525) a 4 ohms, 625 (335) a 8 ohms |
| Corriente consumida a 1/3 en VA (watts) | 3050 (2155) a 2 ohms, 1880 (1200) a 4 ohms, 1200 (715) a 8 ohms |
| Consumo en vacío | 195VA, 90 watts. |
| Enfriamiento | 3 ventiladores de velocidad variable dependiente de la temperatura. |
| Controles | 2 atenuadores en el panel frontal, interruptor selector de filtro de cruce para HPF, Normal y LPF |
| Indicadores LED | Cinco indicadores LED por canal: Active, Signal, DDT, Temperature y DC |
| Protección | Térmica, CC, subsónica, cargas incorrectas, baja tensión y sobretensión |
| Conectores | Entradas: Combinación doble de XLR ¼", Salidas: Pasante ¼" doble, uno de 2 clavijas y un conector twist-lock de 4 clavijas |
| Construcción | Aluminio de 0.062" de espesor |
| Dimensiones | 3.5"x19"x 17" detrás del panel frontal + 0.6" para la agarradera |
| Peso neto | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| Peso bruto | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

Lecturas de potencia nominal hechas con ancho de banda: 20 Hz a 22 kHz. Todas las mediciones de potencia hechas a 120 VCA o 240 VCA.

La potencia sinusoidal en estado estable a 2 ohm está limitada en el tiempo por el ruptor de circuito.

La operación en puente no es posible.

*El peso neto no incluye el cable de alimentación.

Hoja de especificaciones del IPR2 7500 DSP

| | |
|--|--|
| Watts nominales 2 canales x 2 ohms | Ráfagas repetitivas de 4750 watts 20 ms / 3750 watts 1% THD ambos canales excitados a 1 kHz |
| Watts nominales 2 canales x 4 ohms | Ráfagas repetitivas de 2800 watts 20 ms / 2450 watts 1% THD / 2020 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Watts nominales 2 canales x 8 ohms | Ráfagas repetitivas de 1550 watts 20 ms / 1425 watts 1% THD / 1200 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Impedancia mínima | 2 Ohms |
| Máxima oscilación de tensión RMS | 124 volts |
| Respuesta de Frecuencia | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 2 ohms | <0.5% a 3280 watts 20Hz a 4kHz, disminuyendo hasta 3000 watts a 20 kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 4 ohms | <0.15% a 2000 watts 20Hz a 20kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 8 ohms | <0.15% a 1200 watts 20Hz a 20kHz, ambos canales excitados. |
| Entrada CMRR | > - 75dB a 1 kHz. |
| Ganancia de tensión | x 70 (+37 dB) |
| Filtro de cruce | Filtro pasa alto ajustable y filtro pasa bajo por canal. Tipos de filtros: 12 dB/oct 2do orden, 18 dB/oct 3er orden, Butterworth 24 dB/oct 4to orden y Linkwitz –Riley 24 dB/oct 4to orden |
| Diafonía | > -60dB a 1kHz a 1000 watts de potencia a 8 ohms. |
| Zumbido y Ruido | > -95 dB, "A" ponderado con referencia al potencia nominal a 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/ps |
| Factor de amortiguación (8 ohms) | > 200:1 a 20Hz - 1kHz a 8 ohms |
| Sensibilidad de entrada | 1.290 volts +/- 3% para 1 kHz 4 ohm potencia nominal, 1.240 volts +/- 3% para 1 kHz 2 ohm potencia nominal |
| Impedancia de entrada | 12 kilohms, balanceados y 10 kilohms no balanceados. |
| Corriente consumida a 1/8 VA (watts) | 2210 (1440) a 2 ohms, 1550 (950) a 4 ohms, 982 (560) a 8 ohms |
| Corriente consumida a 1/3 en VA (watts) | 4260 (3150) a 2 ohm, 3120 (2160) a 4 ohms, 1890 (1200) a 8 ohms |
| Consumo en vacío | 250VA, 120 watts. |
| Enfriamiento | 3 ventiladores de velocidad variable dependiente de la temperatura. |
| Controles | 2 atenuadores con restricción en el panel frontal, codificador de navegación de pulsador para navegar a través de los menús en la pantalla LCD para el modo de entrada, EQ paramétrico, filtro de cruce, H.P.F., normal, L.P.F. y más. |
| Indicadores LED | Cinco indicadores LED por canal: Active, Signal, DDT, Temperature y DC |
| Protección | Térmica, CC, subsónica, cargas incorrectas, baja tensión y sobretensión |
| Conectores | Entradas: Combinación doble de XLR ¼", Salidas: Entrada XLR macho doble pasante, un conector 2 patillas y un twist-lock de 4 patillas |
| Construcción | Aluminio de 0.062" de espesor |
| Dimensiones | 3.5"x19"x 17" detrás del panel frontal + 0.6" para la agarradera |
| Peso neto | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| Peso bruto | 8.34kg (18.4lbs.) |

Lecturas de potencia nominal hechas con ancho de banda: 20 Hz a 22 kHz. Todas las mediciones de potencia hechas a 120 VCA o 240 VCA.

La potencia sinusoidal en estado estable a 2 ohm está limitada en el tiempo por el ruptor de circuito.

La operación en puente no es posible.

*El peso neto no incluye el cable de alimentación.

Hoja de especificaciones del IPR2™ 5000 DSP

| | |
|--|--|
| Watts nominales 2 canales x 2 ohms | Ráfagas repetitivas de 3230 watts 20 ms / 2530 watts 1% THD ambos canales excitados a 1 kHz |
| Watts nominales 4 canales x 2 ohms | Ráfagas repetitivas de 1985 watts 20 ms / 1700 watts 1% THD / 1470 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Watts nominales 2 canales x 8 ohms | Ráfagas repetitivas de 1175 watts 20 ms / 1025 watts 1% THD / 880 watts 0.15% THD, ambos canales excitados a 1 kHz. |
| Impedancia de carga mínima | 2 Ohms |
| Máxima oscilación de tensión RMS | 105 volts |
| Respuesta de Frecuencia | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB a 1 watt. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 2 ohms | <0.5% a 2250 watts 20Hz a 4kHz, disminuyendo hasta 1640 watts a 20 kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 4 ohms | <0.15% a 1400 watts 20 Hz a 10 kHz, disminuyendo hasta 1350 watts a 20 kHz, ambos canales excitados. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 can. x 8 ohms | <0.15% a 860 watts 20Hz a 4kHz, aumentando hasta 1000 watts a 20kHz, ambos canales excitados. |
| Entrada CMRR | > - 75dB a 1 kHz. |
| Ganancia de tensión | x 70 (+37dB) |
| Filtro de cruce | Filtro pasa alto ajustable y filtro pasa bajo por canal. Tipos de filtros: 12 dB/oct 2do orden, 18 dB/oct 3er orden, Butterworth 24 dB/oct 4to orden y Linkwitz –Riley 24 dB/oct 4to orden |
| Diafonía | -60dB a 1kHz a 700 watts de potencia a 8 ohms. |
| Zumbido y Ruido | > -96 dB, "A" ponderado con referencia al potencia nominal a 4 ohms. |
| Slew Rate | > 12V/ps |
| Factor de amortiguación (8 ohms) | > 210:1 a 20Hz - 1kHz a 8 ohms |
| Sensibilidad de entrada | 1.094 volts +/- 3% para 1 kHz 4 ohm potencia nominal, 1.025 volts +/- 3% para 1 kHz 2 ohm potencia nominal. |
| Impedancia de entrada | 12 kilohms, balanceados y 6 kilohms no balanceados. |
| Corriente consumida a 1/8 VA (watts) | 1435 (890) a 2 ohms, 920 (525) a 4 ohms, 625 (335) a 8 ohms |
| Corriente consumida a 1/3 en VA (watts) | 3050 (2155) a 2 ohms, 1880 (1200) a 4 ohms, 1200 (715) a 8 ohms |
| Consumo en vacío | 195VA, 90 watts. |
| Enfriamiento | 3 ventiladores de velocidad variable dependiente de la temperatura. |
| Controles | 2 atenuadores en el panel frontal, interruptor selector de filtro de cruce para HPF, Normal y LPF |
| Indicadores LED | Cinco indicadores LED por canal: Active, Signal, DDT, Temperature y DC |
| Protección | Térmica, CC, subsónica, cargas incorrectas, baja tensión y sobretensión |
| Conectores | Entradas: Combinación doble de XLR ¼", Salidas: Entrada XLR macho doble pasante, un conector 2 patillas y un twist-lock de 4 patillas |
| Construcción | Aluminio de 0.062" de espesor |
| Dimensiones | 3.5"x19"x 17" detrás del panel frontal + 0.6" para la agarradera |
| Peso neto | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| Peso bruto | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

Lecturas de potencia nominal hechas con ancho de banda: 20 Hz a 22 kHz. Todas las mediciones de potencia hechas a 120 VCA o 240 VCA.

La potencia sinusoidal en estado estable a 2 ohm está limitada en el tiempo por el ruptor de circuito.

La operación en puente no es posible.

*El peso neto no incluye el cable de alimentación.

IPR2™ 5000 / 7500

Amplificateur de puissance

Félicitations pour l'acquisition de votre amplificateur de puissance IPR2™, conçu pour durer des années et fonctionner à la perfection sous des conditions d'utilisation rigoureuse. La gamme innovante IPR est d'une conception avancée qui permet aux ingénieurs Peavey de réduire le poids de façon drastique tout en gagnant en puissance de sortie et en efficacité thermique. Les amplificateurs de la gamme IPR sont conçus avec une alimentation électrique à découpage et à résonance, et une topologie à haute vitesse de classe D qui met à disposition une très haute résolution et efficacité sonore. Cet amplificateur révolutionnaire présente une supériorité sonore et une fiabilité inégalée pour lesquelles Peavey est célèbre, dans un design léger et extrêmement efficace. La technologie de pointe et les vastes circuits de protection permettent un fonctionnement d'une plus grande efficacité sous des conditions difficiles de puissance et de charge. Les circuits DDT™ (Distortion Detection Technique) garantissent un fonctionnement sans problème sous des charges faibles même de 2 ohms. Le système DDT protège les circuits d'attaque et garantit que l'intégrité sonore sera maintenue, même dans des conditions extrêmes de surcharge. La conception à haut rendement autorise l'amplificateur IPR de fonctionner à de très faibles températures et il ne nécessite pas d'importants dissipateurs thermiques pour le refroidissement. Pour votre sécurité, lisez le paragraphe sur les importantes précautions d'emploi ainsi que sur les instructions de connexion électrique, des sorties et des entrées.

Bien que l'amplificateur IPR soit d'utilisation simple et abrité dans un châssis ultraléger et ultrarésistant, une utilisation incorrecte peut être dangereuse. Cet amplificateur est de très haute puissance et peut générer des tensions élevées et des courants forts aux fréquences jusqu'à 30 kHz. Exploitez toujours votre amplificateur en appliquant les mesures de sécurité.

Avant d'amener un signal à votre amplificateur, il est très important de vérifier que le produit soit alimenté avec la tension de secteur adéquate. La tension d'alimentation de votre amplificateur est indiquée sur l'étiquette à proximité de la prise IEC du cordon du panneau arrière de l'unité. Chaque fonction du produit est numérotée. Consultez le schéma du panneau avant de ce manuel pour localiser les fonctions spéciales à côté de son numéro.



Veillez lire ce manuel attentivement pour veiller à votre propre sécurité et protéger votre amplificateur.

CARACTÉRISTIQUES :

- 2 séparateurs de voie indépendants
- Circuit de protection DDT
- Topologie révolutionnaire IPR classe D
- Commandes d'entrées crantées
- Entrées combinées XLR et 1/4"
- Connecteurs de sortie à verrou tournant à 4 pôles
- Poids ultraléger
- Prises 1/4" directs de signal individuel sur chaque voie
- Éclairage par diodes lumineuses
- Indicateur lumineux d'alimentation et veille



VENTILATION : Pour une ventilation appropriée, laissez un espace de 30 cm de tout objet inflammable.

Assurez-vous que les orifices d'aération ne soient pas obstrués, que l'air circule librement à travers l'appareil.



AVERTISSEMENT : Des modifications ou des altérations de cet appareil non approuvées expressément par la partie responsable peuvent annuler l'autorisation accordée aux utilisateurs d'exploiter l'équipement.

REMARQUE : Cet équipement a été testé et est conforme aux limites de puissance des appareils numériques de Classe A, en accord avec la Partie 15 de la réglementation FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles des installations domestiques. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radio et s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences pouvant perturber les communications radio.

Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences n'apparaissent pas pour des installations particulières. Si cet équipement génère des interférences nuisibles à la réception de station radio ou de télévision, ce qui peut être déterminé en l'éteignant et en l'allumant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences par l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Rediriger ou repositionner l'antenne de réception.
- Séparer en éloignant l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise électrique sur un circuit différent du récepteur.
- Faire appel au revendeur ou à un technicien TV/radio qualifié.

Panneau Avant



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 COMMUTATEUR D'ALIMENTATION SECTEUR

Ce bouton agit sur le relai qui fournit l'alimentation à l'amplificateur. Ce bouton d'alimentation unique est légèrement éclairé en bleu. Quand l'amplificateur est mis sous tension, il s'allume complètement.

2 INDICATEURS

Les amplificateurs IPR2™ prévoient cinq indicateurs lumineux sur le panneau avant par voie : ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP et DC. Ces indicateurs LED indiquent l'état de chaque voie et avertissent l'utilisateur d'un fonctionnement anormal.

3 ACTIVE LED

Le voyant Active LED indique que la sortie de la voie concernée est active et opérationnelle. Il s'allume et reste allumé dans les conditions normales de fonctionnement, même quand le gain de la voie est réduit par le circuit DDT. Cette protection maintient le relai de sortie fermé. Le voyant éteint, aucun signal n'est présent sur les connecteurs de sortie.

4 SIGNAL LED

Ce voyant s'allume quand la voie concernée produit un signal de sortie d'environ 4 volts RMS ou plus (0,1 volt ou plus en entrée, avec une atténuation de 0 dB et un gain de tension standard x40). Ce voyant indique qu'un signal parvient à l'amplificateur et qu'il est amplifié.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Le voyant DDT™ de voie s'allume en début de saturation. Si le voyant clignote rapidement et de façon intermittente, le niveau de la voie est au bord de la saturation. Quand le voyant reste fixe ou allumé, l'amplificateur est en limite de saturation ou en réduction de gain pour éviter que des formes d'ondes fortement saturées n'atteignent les enceintes. Voir le paragraphe sur les techniques de détection de distorsion (DDT) pour plus d'informations. À l'allumage initial, le voyant DDT s'allume pour indiquer que les circuits de réduction de gain sont activés. De cette façon, les salves soudaines de signaux sont arrêtées quand les relais des haut-parleurs sont fermés.

6 TEMP LED

Dans le cas indésirable de conditions thermiques instables, la protection de l'amplificateur est activée et coupe la voie en question. Ce voyant restera allumé tant que les températures de fonctionnement en toute sécurité ne soient rétablies.

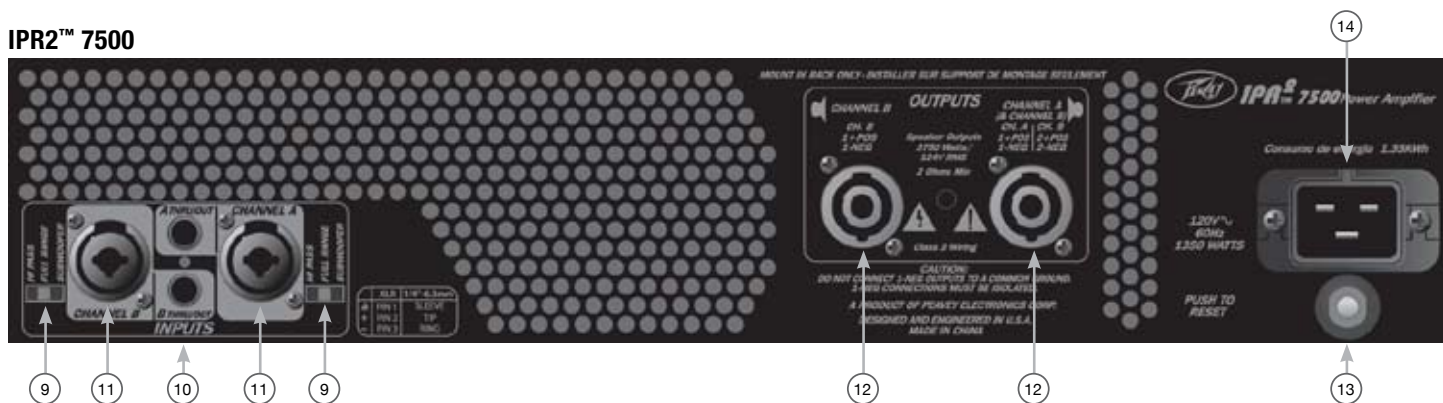
7 DC LED

En cas de conditions de fonctionnement anormal, il est prévu une fonction de protection de l'amplificateur IPR. Dans de telles conditions qui normalement endommageraient l'amplificateur de puissance, l'indicateur DC LED s'allumera et l'amplificateur tentera automatiquement de retourner en fonction sous des conditions correctes. Si l'amplificateur ne revient pas à un état de fonctionnement normal, veuillez contacter votre centre d'assistance autorisé.

8 ATTÉNUATEURS D'ENTRÉE

Chaque fois que c'est possible, réglez les atténuateurs entièrement tournés vers la droite pour maintenir des marges optimales de sécurité du système. Les commandes d'atténuateur d'entrée, situées sur le panneau avant (un pour la voie A, un autre pour la voie B), définissent le gain des voies respectives de l'amplificateur dans tous les modes. Voir les spécifications à la fin de ce manuel pour plus d'information sur la sensibilité d'entrée et le gain de tension standard.

IPR2™ 7500



9 COMMUTATEUR DE MODE DE VOIE :

HIGH PASS

Cette position active le filtre HIGH PASS de la voie correspondante. Ce filtre coupe les fréquences envoyées à la voie associée de l'amplificateur au-dessus de 100 Hz. Dans le cas où des enceintes subwoofer séparés sont utilisés, le commutateur de la voie associée, sur cette position, indique la position de connexion de l'enceinte des fréquences moyennes-hautes.

FULL RANGE

Comme le nom l'indique, la position pleine gamme de ce commutateur permet à toutes les fréquences de passer vers l'amplificateur. Elle est normalement utilisée lors de la connexion d'une enceinte pleine gamme à la sortie de l'amplificateur.

SUBWOOFER

Sur cette position, le filtre LOW PASS est actif sur la voie correspondante. Ce filtre coupe les fréquences envoyées à la voie associée de l'amplificateur en-dessous de 100 Hz. Dans le cas où des enceintes subwoofer séparées sont utilisées, le commutateur de la voie associée, sur cette position, indique la position de connexion de l'enceinte subwoofer.

10 THRU/OUT JACKS

Cette prise 1/4» délivre les signaux de sortie parallèle de la voie associée pour le raccordement de cet amplificateur et/ou des entrées d'un amplificateur de puissance supplémentaire.

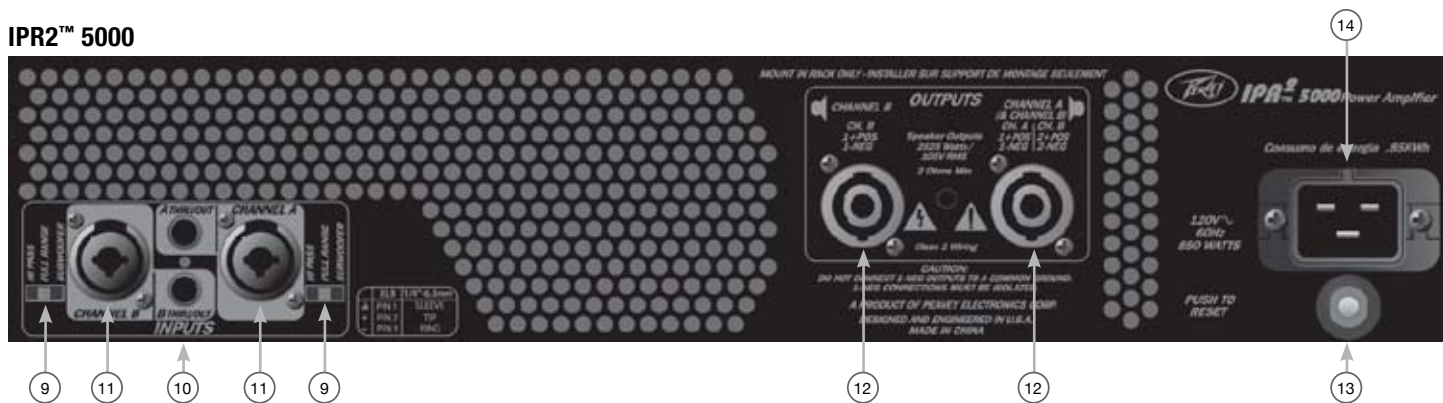
11 CONNECTING INPUTS

Les connexions d'entrée sont réalisées par l'intermédiaire de connecteurs combinés XLR à 3 broches (broche 2, +) ou de des cordons de 6,3 mm sur le panneau arrière de l'amplificateur. Les entrées sont isolées de façon active.

12 CONNECTING OUTPUTS

Tous les modèles possèdent un connecteur de sortie à verrou tournant à 4 pôles par voie. La sortie de la voie A permet pour les pôles de la voie, CH A 1+ Pos / 1- Neg, et de la voie CH B, 2+ Pos / 2- Neg, d'utiliser un câble de haut-parleur unique à 4 conducteurs.

IPR2™ 5000



13 **CIRCUIT BREAKER**

Dans le cas indésirable de conditions de fonctionnement qui peuvent potentiellement endommager l'amplificateur, le disjoncteur peut se déclencher. Après avoir inspecté les câbles et les connexions, l'amplificateur peut être réinitialisé. Si le disjoncteur se déclenche encore, veuillez contacter le centre d'assistance autorisé Peavey local.



14 **AC POWER INLET:**

C'est la prise prévue pour un cordon d'alimentation IEC qui fournit l'alimentation AC à l'appareil. Branchez ici le cordon d'alimentation pour alimenter l'appareil. L'équipement peut s'endommager si une tension de ligne incorrecte est appliquée. (Voir la marque de tension de ligne de l'appareil). L'amplificateur IPR2™ 7500 sur 120 V AC possède un collier de serrage du cordon d'alimentation.



Ne jamais supprimer la broche de mise à la terre des équipements. Elle est présente pour votre sécurité. Si la prise de courant est dépourvue de broche de terre, un adaptateur de mise à la terre approprié doit être utilisé et le troisième fil doit être mis à la terre convenablement. Pour éviter tout risque de choc électrique ou d'incendie, s'assurer toujours que l'amplificateur et tous les équipements associés soient correctement mis à la terre.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Amplificateur de puissance

Comme le nom l'indique, les amplificateurs IPR2™ 5000 et 7500 DSP intègrent tous un traitement avancé du signal numérique. Le système DSP a été conçu pour être incroyablement efficace, tout en restant extrêmement simple d'emploi. Par la mise en œuvre de procédés d'enrichissement avancée des fréquences basses uniques et révolutionnaires, les amplificateurs IPR2 DSP améliorent, de façon drastique, le niveau perçu des fréquences basses de n'importe quel système, en utilisant une fraction de la puissance qui serait nécessaire à tout autre amplificateur de puissance.

Avant d'amener un signal à votre amplificateur, il est très important de vérifier que le produit soit alimenté avec la tension de secteur adéquate. La tension d'alimentation de votre amplificateur est indiquée sur l'étiquette à proximité de la prise IEC line du cordon du panneau arrière de l'unité. Chaque fonction du produit est numérotée. Consultez le schéma du panneau avant de ce manuel pour localiser les fonctions spéciales à côté de son numéro.



Veillez lire ce manuel attentivement pour veiller à votre propre sécurité et pour protéger votre amplificateur.

CARACTÉRISTIQUES IPR2™ 5000/7500 DSP :

- Circuit de protection DDT™
- Topologie révolutionnaire IPR classe D
- Entrées combinées XLR et 1/4"
- Connecteurs de sortie à verrou tournant à 4 pôles
- Poids léger
- Prises 1/4" directs de signal individuel sur chaque voie
- Éclairage par diodes lumineuses
- Système de gestion des enceintes à base de DSP
- Retard de 120 ms par voie
- Égaliseur paramétrique à 4 bandes sur chaque voie
- Verrou de sécurité
- Étage de filtrage réglable
- Filtre passe-haut du quatrième ordre réglable par voie
- MAXX Bass®
- Égaliseur (EQ) de pavillon acoustique sur chaque voie
- Écran à cristaux liquides rétroéclairé, bleu



AVERTISSEMENT : VEUILLEZ CONTRÔLER VOS RÉGLAGES DSP AVANT D'AMENER LE SIGNAL À L'AMPLIFICATEUR. DES RÉGLAGES INCORRECTS PEUVENT POTENTIELLEMENT ENDOMMAGER LES ENCEINTES DE HAUT-PARLEUR.



VENTILATION : Pour une ventilation appropriée, laissez un espace de 30 cm de tout objet inflammable. Assurez-vous que les orifices d'aération ne soient pas obstrués, que l'air circule librement à travers l'appareil.



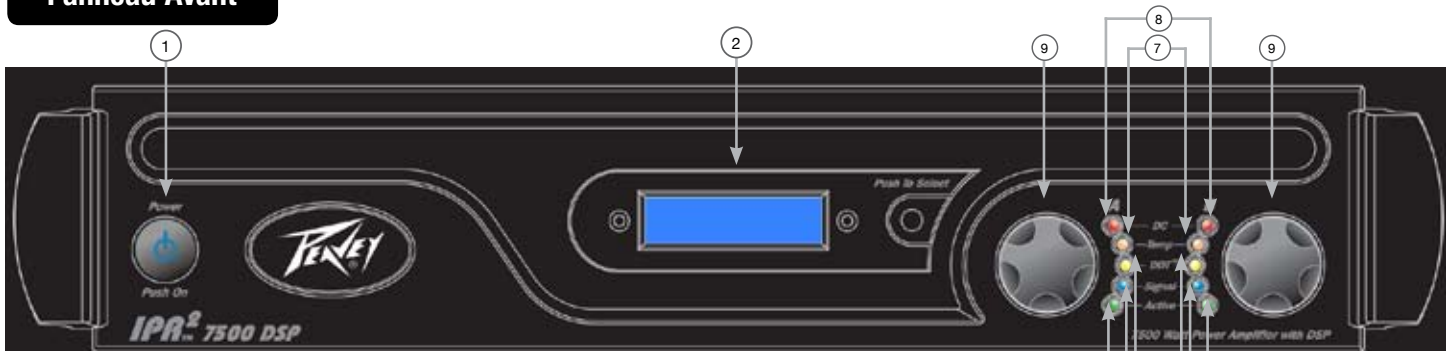
AVERTISSEMENT : Des modifications ou des altérations de cet appareil non approuvées expressément par la partie responsable peuvent annuler l'autorisation accordée aux utilisateurs d'exploiter l'équipement.

REMARQUE : Cet équipement a été testé et est conforme aux limites de puissance des appareils numériques de Classe A, en accord avec la Partie 15 de la réglementation FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles des installations domestiques. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radio et s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences pouvant perturber les communications radio.

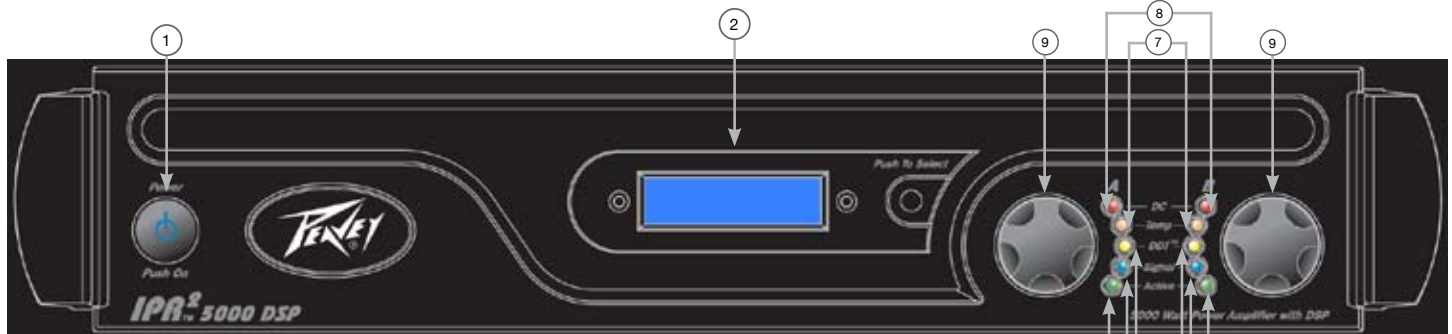
Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences n'apparaissent pas pour des installations particulières. Si cet équipement génère des interférences nuisibles à la réception de station radio ou de télévision, ce qui peut être déterminé en l'éteignant et en l'allumant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences par l'un ou plusieurs des mesures suivantes :

- Rediriger ou repositionner l'antenne de réception.
- Séparer en éloignant l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise électrique sur un circuit différent du récepteur.
- Faire appel au revendeur ou à un technicien TV/radio qualifié.

Panneau Avant



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Ce bouton agit sur le relai qui fournit l'alimentation à l'amplificateur. Ce bouton d'alimentation unique s'éclaire en bleu (accompagné du logo Peavey) en mode veille, indiquant que l'amplificateur est alimenté par secteur mais n'est pas allumé.

2 LCD SCREEN

Écran à cristaux liquides rétroéclairé, bleu.

3 INDICATORS

Les amplificateurs IPR2™ prévoient cinq indicateurs lumineux sur le panneau avant par voie : ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP et DC. Ces indicateurs indiquent l'état de chaque voie et avertissent l'utilisateur d'un fonctionnement anormal.

4 ACTIVE LED

Le voyant Active LED indique que la sortie de la voie concernée est active et opérationnelle. Il s'allume et reste allumé dans les conditions normales de fonctionnement, même quand le gain de la voie est réduit par le circuit DDT™. Cette fonction de protection maintient le relai de sortie fermé. Quand le voyant s'éteint, aucun signal n'est présent sur les connecteurs de sortie.

5 SIGNAL LED

Ce voyant lumineux s'allume quand la voie concernée produit un signal de sortie d'environ 4 volts RMS ou plus (0,1 volt ou plus en entrée, avec une atténuation de 0 dB et un gain de tension standard x40). Ce voyant indique qu'un signal arrive sur l'amplificateur et qu'il est amplifié.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Le voyant DDT LED de voie s'allume en début de saturation. Si le voyant clignote rapidement et de façon intermittente, le niveau de la voie est au bord de la saturation. Quand le voyant reste fixe ou allumé, l'amplificateur est en limite de saturation ou en réduction de gain pour éviter que des formes d'ondes fortement saturées n'atteignent les enceintes. Voir le paragraphe sur les techniques de détection de distorsion (DDT) pour plus d'informations. À l'allumage initial, le voyant DDT s'allume pour indiquer que les circuits de réduction de gain sont activés. De cette façon, les salves soudaines de signaux sont arrêtées quand les relais de haut-parleur sont fermés.

7 TEMP LED

Dans le cas indésirable de conditions thermiques instables, la protection de l'amplificateur est activée et coupe la voie en question. Ce voyant reste allumé tant que les températures de fonctionnement en toute sécurité ne soient rétablies.

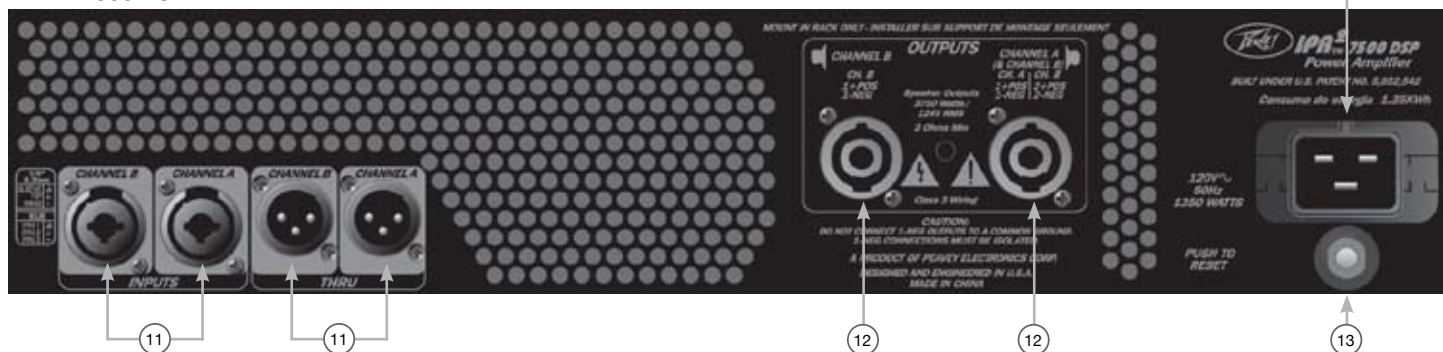
8 DC LED

En cas de conditions de fonctionnement anormal, il est prévu une fonction de protection de l'amplificateur IPR. Dans de telles conditions qui normalement endommageraient l'amplificateur de puissance, l'indicateur DC LED s'allume et l'amplificateur tentera automatiquement de retourner en fonction sous des conditions correctes. Si l'amplificateur ne revient pas à un état de fonctionnement normal, veuillez contacter votre centre d'assistance autorisé.

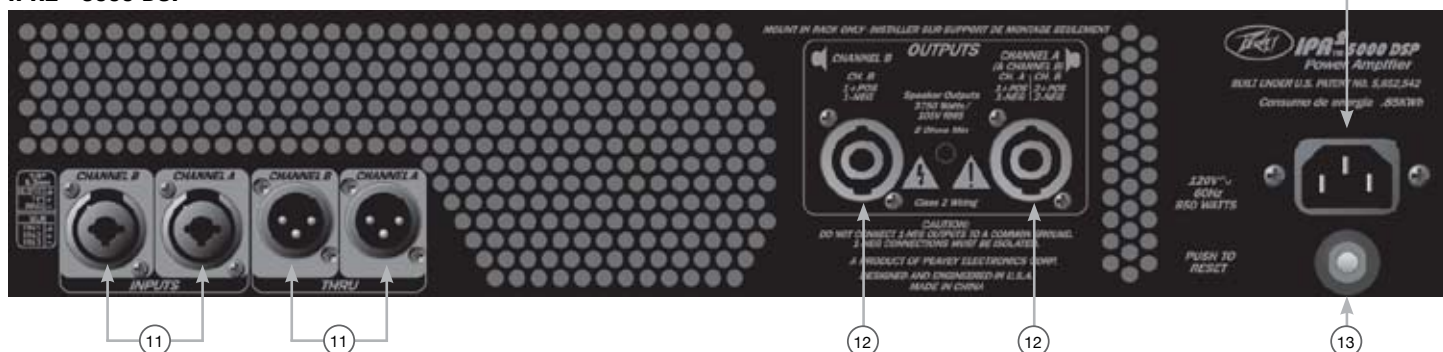
9 INPUT ATTENUATORS

Chaque fois que c'est possible, réglez les atténuateurs entièrement tournés vers la droite pour maintenir des marges optimales de sécurité du système. Les commandes d'atténuateur d'entrée, situées sur le panneau avant (un pour la voie A, un autre pour la voie B), définissent le gain des voies respectives de l'amplificateur dans tous les modes. Voir les spécifications à la fin de ce manuel pour plus d'information sur la sensibilité d'entrée et le gain de tension standard.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

Les connexions d'entrée sont réalisées par l'intermédiaire de connecteurs combinés XLR à 3 broches (broche 2, +) ou des cordons de 6,3 mm sur le panneau arrière de l'amplificateur. Les entrées sont isolées de façon active. Le niveau de saturation d'entrée est assez élevé pour accepter le niveau de sortie maximum de presque toute source de signal.

11 THRU/OUT JACKS

Cette prise XLR délivre les signaux de sortie parallèle de la voie associée pour le raccordement de cet amplificateur et/ou des entrées d'un amplificateur de puissance supplémentaire. La prise Thru/out est affectée par la position du commutateur de mode de la voie associée. Cette prise XLR prévoit aussi une sortie non isolée (pointe/manchon) à raccorder à des câbles blindés à simple conducteur.

12 CONNECTING OUTPUTS

Tous les modèles possèdent un connecteur de sortie à verrou tournant à 4 pôles par voie. La sortie de la voie A permet pour les pôles de la voie, CH A 1+ Pos / 1- Neg, et de la voie CH B, 2+ Pos / 2- Neg, d'utiliser un câble de haut-parleur unique à 4 conducteurs

13 CIRCUIT BREAKER

Dans le cas indésirable de conditions de fonctionnement qui peuvent potentiellement endommager l'amplificateur, le disjoncteur peut se déclencher. Après avoir inspecté les câbles et les connexions, l'amplificateur peut être réinitialisé. Si le disjoncteur se déclenche encore, veuillez contacter le centre d'assistance autorisé Peavey local.

14 AC POWER INLET:

C'est la prise prévue pour un cordon d'alimentation IEC qui fournit l'alimentation AC à l'appareil. Branchez ici le cordon d'alimentation pour alimenter l'appareil. L'équipement peut s'endommager si une tension de ligne incorrecte est appliquée. (Voir la marque de tension de ligne de l'appareil).

Ne jamais supprimer la broche de mise à la terre des équipements. Elle est présente pour votre sécurité. Si la prise de courant est dépourvue de broche de terre, un adaptateur de mise à la terre approprié doit être utilisé et le troisième fil doit être mis à la terre convenablement. Pour éviter tout risque de choc électrique ou d'incendie, s'assurer toujours que l'amplificateur et tous les équipements associés soient correctement mis à la terre.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

Vue d'ensemble de la navigation

Dès que l'écran IPR apparaît, vous serez en mesure de régler le processeur DSP. Un appui sur le bouton-codeur vous amène dans le menu principal.

Le bouton-codeur à droite de l'afficheur est utilisé pour parcourir et commander les fonctions DSP. Les commandes de voie A et B à gauche de l'écran sont aussi des boutons-codeurs mais sont dédiées au réglage de gain de chaque voie. Tourner le bouton-codeur à droite de l'afficheur permet de faire défiler la sélection dans Main Menu. Le menu principal non seulement vous permet de sélectionner un traitement à modifier mais fournit aussi une vue rapide des traitements activés.

De gauche à droite, les choix possibles dans le menu sont : Mode d'entrée, Volume, Filtres Séparateur/Passe-bande, Égaliseur, Retard, Limiteur, Mémoire et Verrouillage.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Pour choisir un élément dans Main Menu, tournez le bouton-codeur tant que le curseur ne marque votre sélection. Appuyez sur le bouton-codeur pour parcourir les écrans de réglage dans Sub Menu pour la fonction de traitement désirée. Quand vous accédez à une fonction de traitement dans Sub Menu, le curseur apparaîtra dans le coin supérieur gauche de l'écran ce qui vous permet de faire défiler les écrans dans Sub Menu. Pour modifier un paramètre, appuyez sur le bouton-codeur pour déplacer le curseur sur le paramètre voulu sur l'écran. Tourner le bouton-codeur pour régler alors ce paramètre. Pour aller à un autre écran, appuyez sur le bouton-codeur pour faire revenir le curseur dans le coin supérieur gauche de l'écran. Vous êtes en mesure à présent de faire défiler les écrans du sous-menu.



Discard and Exit

Pour remettre à zéro le DSP et ignorer les modifications, sélectionnez "Discard and Exit" dans le sous-menu pour supprimer les modifications réalisées depuis l'accès au sous-menu.



Save and Exit

L'écran final dans la plupart des traitements des sous-menus est "Save and Exit." Appuyez sur le bouton-codeur dans cet écran pour sauvegarder les modifications et revenir au menu principal.

Remarque : Les réglages effectués ne sont pas mémorisés tant que vous ne sélectionnez "Save and Exit" et vous ne revenez au menu principal. Éteindre l'amplificateur en cours de modification dans un sous-menu produit le même résultat que "Discard and Exit".

Volume

Volume

Le réglage du gain actuel est toujours disponible sur l'écran du menu principal. Les boutons-encodeurs dédiés du panneau avant sont utilisés pour le réglage des voies A et B dans les modes mono et stéréo. Si le mode d'entrée est défini sur Bridge, la commande de la voie B n'est pas active et l'afficheur de volume indique "na."



Mode



Stereo Input Mode

Stéréo : Les entrées A et B alimentent les sorties A et B.



Mono Input Mode

Mono : L'entrée A alimente les deux sorties A et B.



Contrairement aux autres fonctions dans Sub Menus, le mode d'entrée ne change pas tant que vous ne sélectionnez pas "Save and Apply" et ne revenez pas dans Main Menu.

Filtres séparateur, filtres passe-bande et polarité

Set: BP Filters Independently

Quand vous accédez dans "XOVER" Sub Menu, trois options vous sont proposées pour définir de quelle façon est réglée les filtres passe-bande. Quand l'option "Set BP Filters Independently" est sélectionnée, les composants Channel A et B high-pass et low-pass filters sont définis individuellement.



Set: BP Filters Channel B=A

Si vous utilisez l'amplificateur dans un système stéréo où les deux voies seront définies de la même façon, sélectionnez l'option "Channel B=A" et les deux voies seront définies en une seule fois. Définir les filtres pour Channel A les définit aussi pour Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Si vous mettez en œuvre un séparateur entre les voies de l'amplificateur, sélectionnez l'option "X-over Freq A Lows B Highs", la fréquence du séparateur et le type de filtre sont alors définis avec un seul jeu de commandes. Elles sont réglées par l'écran du séparateur, les écrans High-pass et Low-pass.



Les types de filtre possibles pour les filtres passe-haut et passe-bas sont :

- | | |
|-----------------|--|
| Off | Aucun filtre |
| BW-12 dB | Butterworth filter avec une pente d'atténuation de 12 dB par octave. -3 dB à la fréquence de coupure. Butterworth filters avec une réponse en fréquence plane dans le passe-bande. |
| BW-18 dB | Butterworth filter avec une pente d'atténuation de 18 dB par octave. -3 dB à la fréquence de coupure. Butterworth filters avec une réponse en fréquence plane dans le passe-bande. |
| BW-24 dB | Butterworth filter avec une pente d'atténuation de 24 dB par octave. -3 dB à la fréquence de coupure. Butterworth filters avec une réponse en fréquence plane dans le passe-bande. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley Filter avec une pente d'atténuation de 24 dB par octave. -6 dB à la fréquence de coupure. LR filters avec une réponse en fréquence plane à la fréquence de coupure. |

C'est généralement une bonne idée d'utiliser un filtre passe-haut pour toutes les enceintes.

Polarité de sortie



Output Polarity

Le réglage output polarity peut être inversé sur les deux voies. Sélectionnez Normal ou Inversé sur l'écran de polarité. Si vous mettez en œuvre un séparateur avec des filtres de 12 dB par octave, la sortie des fréquences supérieures doit probablement être inversée pour conserver la relation de phase correcte à la fréquence de séparation. Inverser temporairement la polarité d'une voie d'un système multivoie peut aussi aider dans la définition du retard pour le réglage du haut-parleur. Vous pouvez régler le retard pour l'annulation de phase à la fréquence de séparation. Rappelez-vous de revenir à la polarité normale une fois terminée.

Pour revenir dans Main Menu, sélectionnez "Discard et Exit" ou «Save et Exit».

Égaliseur

L'amplificateur IPR2™ DSP prévoit un égaliseur paramétrique à cinq bandes, un système d'enrichissement Waves® Maxx Bass® et un égaliseur de pavillon acoustique horn EQ sur chaque voie.

Bypass



EQ Bypass

Le premier écran dans le sous-menu EQ est l'écran de dérivation. La dérivation des voies peut être indépendante sur chaque voie ou simultanée sur les deux voies A&B. Appuyez sur le bouton-codeur tant que le curseur n'est pas sur le paramètre voulu pour le modifier et tournez le bouton-codeur pour modifier le mode de dérivation. Appuyez sur le curseur pour revenir dans le coin supérieur gauche une fois terminé afin de faire défiler les autres écrans.

Set Channel EQ

Le premier écran dans EQ Sub Menu est l'écran de dérivation. La dérivation des voies peut être indépendante sur chaque voie ou simultanée sur les deux voies A&B. Appuyez sur le bouton-codeur tant que le curseur n'est pas sur le paramètre voulu pour le modifier et tournez le bouton-codeur pour modifier le mode de dérivation. Appuyez sur le curseur pour revenir dans le coin supérieur gauche une fois terminé afin de faire défiler les autres écrans.

MaxxBass®



Le système d'enrichissement MaxxBass® interagit avec le filtre passe-haut pour chaque voie afin de produire de l'énergie de basses fréquences dans la plage de fréquence que l'enceinte peut supporter. Plus la valeur MaxxBass® est élevée, plus les basses fréquences sont enrichies.

Parametric EQ



Le composant parametric EQ est à cinq bandes pour chaque voie. La fréquence est réglable par incréments de fréquence de 1/12 d'octave. La largeur de bande du filtre est définie et affichée en octaves. Le niveau est réglable sur une échelle de +/- 15 dB. Appuyez sur le bouton-codeur pour sélectionner le paramètre souhaité à régler. Appuyez sur le curseur pour revenir dans le coin supérieur gauche une fois terminé afin de faire défiler les autres écrans.

Horn EQ

L'égaliseur de pavillon acoustique offre une amplification des hautes fréquences de 6 dB par octave qui est parfois nécessaire pour les pavillons à hautes fréquences. La commande de fréquence définit la fréquence de coupure basse du filtre.

Pour revenir dans Main Menu, sélectionnez Discard et Exit ou Save et Exit.



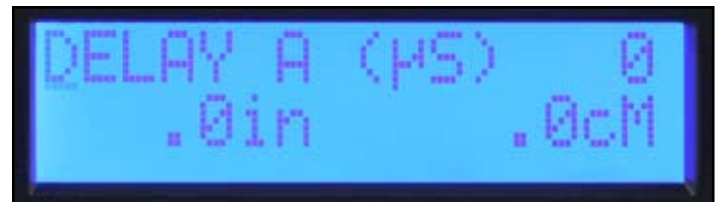
Delay

L'effet Delay permet d'aligner les haut-parleurs d'une enceinte ou de retarder des haut-parleurs auxiliaires comme ceux installés sous un balcon. Un faible retard peut être utilisé pour retarder les haut-parleurs principaux pour les aligner avec les percussions ou la guitare basse. Un retard total de 125 ms est réglable sur chaque voie. Un retard de 5 ms est disponible par incréments de 41,67 μ s pour l'alignement des haut-parleurs. Un retard de 120 ms est disponible par incréments de 1 ms pour l'alignement du système. Ces retards sont réglables indépendamment de façon à ce que l'écart d'alignement de haut-parleur soit maintenu quand le retard d'alignement du système est réglé.

Le premier écran dans Sub Menu pour le retard permet à l'utilisateur de décider si les retards seront réglés indépendamment ou si B=A. Cette sélection s'applique uniquement au retard du système d'incrément de 1 ms, les retards d'alignement de haut-parleur restant réglables de façon autonome. Les amplificateurs IPR2™ affiche la distance de retard équivalente en mètres ou en pieds dans le retard du système et en centimètres ou en pouces dans le retard de haut-parleur.



Écran de retard du système (ms)



Écran d'alignement de haut-parleur (μs)

Limiter

L'amplificateur IPR2 DSP possède un limiteur sur chaque voie. Le niveau de signal est limité à l'entrée de l'étage de l'amplificateur de puissance. Le seuil de limite commence à 0 et est réglable par incréments de -1 dB réduisant le rendement maximum. Vous devez savoir que l'amplificateur IPR2 DSP fonctionne de façon identique à la plupart des autres amplificateurs dans leur rendement maximum qui dépend de la tension de ligne et de l'impédance de charge. Selon la charge, vous devez réduire éventuellement le limiteur à 3 dB avant que le rendement soit réduit.



Memory

L'amplificateur IPR2 possède quatre emplacements de mémoire où ses réglages peuvent être mémorisés puis rappelés. Chaque emplacement a un nom de six caractères pour l'identifier. Le nom des pré-réglages actifs est également affiché sur l'écran Main Menu "Memory".

Saving Settings

Dans le sous-menu des opérations de mémoire, sélectionnez "Save Settings."

Sélectionnez l'un des quatre emplacements de préréglages.

Modifiez le nom en tournant le curseur pour sélectionner un caractère et appuyez sur le bouton-codeur pour passer au caractère suivant. Continuez tant que l'opération n'est pas achevée. Pour garder le même nom, appuyez sur le bouton-codeur six fois pour compléter l'écran de changement du nom.

Une fois l'emplacement de sauvegarde des préréglages choisi et renommé, vous êtes invité à confirmer par oui/non pour terminer la sauvegarde.



Rappel de préréglages

Dans le sous-menu des opérations de mémoire, sélectionnez "Recall Settings."

Sélectionnez le numéro de préréglages à rappeler ou sélectionnez de rappeler les réglages d'usine pour revenir à l'état initial. Comme pour la fonction de sauvegarde, vous êtes invité à confirmer votre sélection ou quitter sans modification.



Lock

La fonction de verrouillage de sécurité de l'amplificateur IPR2™ DSP permet aux commandes sélectionnées d'être bloquées pour éviter tout réglage non autorisé. Un mot de passe de 4 caractères doit être défini pour le verrouillage. Ce mot de passe doit être saisi chaque fois que vous accédez à un sous-menu de façon temporaire pour modifier les fonctions. Le verrouillage est ré-engagé chaque fois que vous revenez au menu principal ou éteignez l'appareil. Toutes modifications sont bloquées quand l'appareil est éteint.

Remarque : Veuillez noter votre mot de passe. Si vous perdez ou oubliez le mot de passe, veuillez contacter le service à la clientèle.

Les amplificateurs IPR2 possèdent trois modes de verrouillage différents :

- | | |
|----------------------------|---|
| Off | Tous les paramètres sont réglables sans saisir un mot de passe. |
| Tous sauf le volume | Un mot de passe doit être saisi pour tous les sous-menus sauf pour le volume. |
| Tous avec le volume | Un mot de passe doit être saisi pour tous les sous-menus y compris le volume. |

Fiche de spécifications IPR2™ 7500

| | |
|---|---|
| Puissance nominale 2 voies x 2 ohms | 4750 watts, rafale répétitive 20 ms / 3750 watts 1% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 4 ohms | 2800 watts, rafale répétitive 20 ms / 2450 watts 1% THD / 2020 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 8 ohms | 1550 watts, rafale répétitive 20 ms / 1425 watts 1% THD / 1200 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Impédance minimale | 2 ohms |
| Excursion de tension maximale | 124 volts |
| Réponse en fréquence | 20 Hz - 25 kHz ; +0dB, -3dB |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 2 ohms | <0,5% à 3280 watts entre 20 Hz et 4 kHz, descendant à 3000 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 4 ohms | <0,15% à 2000 watts entre 20 Hz et 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 8 ohms | <0,15% à 1200 watts entre 20 Hz et 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| Entrée CMRR | > - 75 dB à 1 kHz. |
| Gain en tension | x 40 (+32 dB) |
| Séparateur | Passe-haut du 2ème ordre et passe-bas de 3ème ordre à 100 Hz commutable par voie. |
| Diaphonie | > -85 dB à 1kHz à une puissance de 1000 watts sous 8 ohms. |
| Ronflement et bruit | > -106 dB, pondéré "A" en référence à la puissance nominale sous 4 ohms. |
| Vitesse de balayage | > 12V/ps |
| Facteur d'amortissement (8 ohms) | > 200:1 entre 20 Hz et 1 kHz sous 8 ohms |
| Sensibilité d'entrée | 2,25 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 4 ohms à la puissance nominale, 2,195 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 2 ohms à la puissance nominale |
| Impédance d'entrée | 20 kilo-ohms, isolé et 10 kilo-ohms non isolé. |
| Puissance absorbée à 1/8 en VA (watts) | 2210 (1440) sous 2 ohms, 1550 (950) sous 4 ohms, 982 (560) sous 8 ohms |
| Puissance absorbée à 1/3 en VA (watts) | 4260 (3150) sous 2 ohms, 3120 (2160) sous 4 ohms, 1890 (1200) sous 8 ohms |
| Consommation au repos | 250 VA, 120 watts. |
| Refroidissement | 3 ventilateurs à vitesse variable en fonction de la température. |
| Commandes | 2 atténuateurs sur le panneau avant, sélecteur du séparateur pour HPF normal et LPF |
| Indicateurs lumineux | Cinq indicateurs lumineux par voie : Active, Signal, DDT, Température et DC |
| Protection | Thermique, DC, subsonique, charges incorrectes, surtension ou sous-tension |
| Connecteurs | Entrées : Double 1/4" et XLR combiné, Sorties : Double 1/4" direct, un connecteur à verrou tournant de 2 broches et un à 4 broches |
| Châssis | Aluminium d'épaisseur 0,15 mm |
| Dimensions | 8,9 x 48,3 x 43,2 cm derrière le panneau avant + 1,5 cm pour la poignée |
| Poids net | 6,61 kg (14,6 lbs.*) |
| Poids brut | 8,34 kg (18,4 lbs.) |

Lecture de la puissance nominale réalisée dans la largeur de bande : entre 20 Hz et 22 kHz. Toutes les mesures de puissance réalisées à 120 V AC ou 240 V AC.

La puissance sinusoïdale à l'état stationnaire sous 2 ohms est à temps limité par coupe-circuit.

Le fonctionnement en pont n'est pas possible.

*Le poids net n'inclut pas le cordon d'alimentation.

Fiche de spécifications IPR2™ 5000

| | |
|---|--|
| Puissance nominale 2 voies x 2 ohms | 3230 watts, rafale répétitive de 20 ms / 2530 watts 1% THD sur les deux voies alimentées à 1kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 4 ohms | 1985 watts, rafale répétitive 20 ms / 1700 watts 1% THD / 1470 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 8 ohms | 1175 watts, rafale répétitive 20 ms / 1025 watts 1% THD / 880 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Impédance minimale de charge | 2 ohms |
| Excursion de tension maximale | 105 volts |
| Réponse en fréquence | 20 Hz - 22kHz ; +/- 0,5 dB à 1 watt. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 2 ohms | <0,5% à 2250 watts entre 20 Hz et 4 kHz, descendant à 1640 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 4 ohms | <0,15% à 1400 watts entre 20 Hz et 10kHz, descendant à 1350 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 8 ohms | <0,15% à 860 watts entre 20 Hz et 4 kHz, augmentant à 1000 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| Entrée CMRR | > - 75 dB à 1 kHz. |
| Gain en tension | x 40 (+32 dB) |
| Séparateur | Passe-haut du 2ème ordre et passe-bas de 3ème ordre à 100 Hz commutable par voie. |
| Diaphonie | > -60 dB à 1kHz à une puissance de 700 watts sous 8 ohms. |
| Ronflement et bruit | > -105 dB, pondéré "A" en référence à la puissance nominale sous 4 ohms. |
| Vitesse de balayage | > 12V/ps |
| Facteur d'amortissement (8 ohms) | > 210:1 entre 20 Hz et 1 kHz sous 8 ohms |
| Sensibilité d'entrée | 1,95 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 4 ohms à la puissance nominale, 1,83 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 2 ohms à la puissance nominale |
| Impédance d'entrée | 20 kilo-ohms, isolé et 10 kilo-ohms non isolé. |
| Puissance absorbée à 1/8 en VA (watts) | 1435 (890) sous 2 ohms, 920 (525) sous 4 ohms, 625 (335) sous 8 ohms |
| Puissance absorbée à 1/3 en VA (watts) | 3050 (2155) sous 2 ohms, 1880 (1200) sous 4 ohms, 1200 (715) sous 8 ohms |
| Consommation au repos | 195 VA, 90 watts. |
| Le refroidissement | 3 ventilateurs à vitesse variable en fonction de la température. |
| Contrôles | 2 atténuateurs sur le panneau avant, sélecteur du séparateur pour HPF normal et LPF |
| Indicateurs lumineux | Cinq indicateurs lumineux par voie : Active, Signal, DDT, Température et DC |
| Protection | Thermique, DC, subsonique, charges incorrectes, surtension ou sous-tension |
| Connecteurs | Entrées : Double 1/4" et XLR combiné, Sorties : Double 1/4" direct, un connecteur à verrou tournant de 2 broches et un à 4 broches |
| Châssis | Aluminium d'épaisseur 0,15 mm |
| Dimensions | 8,9 x 48,3 x 43,2 cm derrière le panneau avant + 1,5 cm pour la poignée |
| Poids net | 6,2 kg (13,6 lbs.*) |
| Poids brut | 7,9 kg (17,4 lbs.) |

Lectures de la puissance nominale réalisées dans la largeur de bande : entre 20 Hz et 22 kHz. Toutes les mesures de puissance réalisées à 120 V AC ou 240 V AC.

La puissance sinusoïdale à l'état stationnaire sous 2 ohms est à temps limité par coupe-circuit.

Le fonctionnement en pont n'est pas possible.

*Le poids net n'inclut pas le cordon d'alimentation.

Fiche de spécifications IPR2 7500 DSP

| | |
|---|--|
| Puissance nominale 2 voies x 2 ohms | 4750 watts, rafale répétitive de 20 ms / 3750 watts 1% THD sur les deux voies alimentées à 1kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 4 ohms | 2800 watts, rafale répétitive 20 ms / 2450 watts 1% THD / 2020 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 8 ohms | 1550 watts, rafale répétitive 20 ms / 1425 watts 1% THD / 1200 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Impédance minimale | 2 ohms |
| Excursion de tension maximale | 124 volts |
| Réponse en fréquence | 20 Hz - 25 kHz ; +0dB, -3dB |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 2 ohms | <0,5% à 3280 watts entre 20 Hz et 4 kHz, descendant à 3000 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 4 ohms | <0,15% à 2000 watts entre 20 Hz et 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 8 ohms | <0,15% à 1200 watts entre 20 Hz et 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| Entrée CMRR | > - 75 dB à 1 kHz. |
| Gain en tension | x 70 (+37 dB) |
| Séparateur | Filter passe-haut et passe-bas réglable par voie. Types de filtre : 12 dB/oct 2ème ordre, 18 dB/oct 3ème ordre, Butterworth 24 dB/oct 4ème ordre et Linkwitz-Riley 24 dB/oct 4ème ordre |
| Diaphonie | > -60 dB à 1kHz à une puissance de 1000 watts sous 8 ohms. |
| Ronflement et bruit | > -95 dB, pondéré "A" en référence à la puissance nominale sous 4 ohms. |
| Vitesse de balayage | > 12V/ps |
| Facteur d'amortissement (8 ohms) | > 200:1 entre 20 Hz et 1 kHz sous 8 ohms |
| Sensibilité d'entrée | 1,290 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 4 ohms à la puissance nominale, 1,240 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 2 ohms à la puissance nominale |
| Impédance d'entrée | 12 kilo-ohms, isolé et 10 kilo-ohms non isolé. |
| Puissance absorbée à 1/8 en VA (watts) | 2210 (1440) sous 2 ohms, 1550 (950) sous 4 ohms, 982 (560) sous 8 ohms |
| Puissance absorbée à 1/3 en VA (watts) | 4260 (3150) sous 2 ohms, 3120 (2160) sous 4 ohms, 1890 (1200) sous 8 ohms |
| Consommation au repos | 250 VA, 120 watts. |
| Le refroidissement | 3 ventilateurs à vitesse variable en fonction de la température. |
| Contrôles | 2 atténuateurs crantés sur le panneau avant, bouton-codeur de navigation à bouton-poussoir pour parcourir les menus sur l'écran à cristaux liquides pour le mode d'entrée, l'égaliseur paramétrique, le séparateur H.P.F, normal, L.B.F et d'autres. |
| Indicateurs lumineux | Cinq indicateurs lumineux par voie : Active, Signal, DDT, Température et DC |
| Protection | Thermique, DC, subsonique, charges incorrectes, surtension ou sous-tension |
| Connecteurs | Entrées : Double 1/4" et XLR combiné, Sorties : Double entrée XLR mâle direct, un connecteur à verrou tournant de 2 broches et un à 4 broches |
| Châssis | Aluminium d'épaisseur 0,15 mm |
| Dimensions | 8,9 x 48,3 x 43,2 cm derrière le panneau avant + 1,5 cm pour la poignée |
| Poids net | 6,61 kg (14,6 lbs.*) |
| Poids brut | 8,34 kg (18,4 lbs.) |

Lectures de la puissance nominale dans la bande passante : entre 20 Hz et 22 kHz. Toutes les mesures de puissance réalisées à 120 V CA ou 240 V CA.

La puissance sinusoïdale à l'état stationnaire sous 2 ohms est à temps limité par coupe-circuit.

Le fonctionnement en pont n'est pas possible.

*Le poids net n'inclut pas le cordon d'alimentation.

Fiche de spécifications IPR2™ 5000 DSP

| | |
|---|--|
| Puissance nominale 2 voies x 2 ohms | 3230 watts, rafale répétitive de 20 ms / 2530 watts 1% THD sur les deux voies alimentées à 1kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 4 ohms | 1985 watts, rafale répétitive 20 ms / 1700 watts 1% THD / 1470 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Puissance nominale 2 voies x 8 ohms | 1175 watts, rafale répétitive 20 ms / 1025 watts 1% THD / 880 watts 0,15% THD, les deux voies attaquées à 1 kHz. |
| Impédance minimale de charge | 2 ohms |
| Excursion de tension maximale | 105 volts |
| Réponse en fréquence | 20 Hz - 22kHz ; +/- 0,5 dB à 1 watt. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 2 ohms | <0,5% à 2250 watts entre 20 Hz et 4 kHz, descendant à 1640 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 4 ohms | <0,15% à 1400 watts entre 20 Hz et 10kHz, descendant à 1350 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 voies x 8 ohms | <0,15% à 860 watts entre 20 Hz et 4 kHz, augmentant à 1000 watts à 20 kHz, les deux voies attaquées. |
| Entrée CMRR | > - 75 dB à 1 kHz. |
| Gain en tension | x 70 (+37 dB) |
| Séparateur | Filter passe-haut et passe-bas réglable par voie. Types de filtre : 12 dB/oct 2ème ordre, 18 dB/oct 3ème ordre, Butterworth 24 dB/oct 4ème ordre et Linkwitz-Riley 24 dB/oct 4ème ordre. |
| Diaphonie | -60 dB à 1kHz à une puissance de 700 watts sous 8 ohms. |
| Ronflement et bruit | > -96 dB, pondéré "A" en référence à la puissance nominale sous 4 ohms. |
| Vitesse de balayage | > 12V/ps |
| Facteur d'amortissement (8 ohms) | > 210:1 entre 20 Hz et 1 kHz sous 8 ohms |
| Sensibilité d'entrée | 1,094 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 4 ohms à la puissance nominale, 1,025 volts +/- 3% pour 1 kHz sous 2 ohms à la puissance nominale. |
| Impédance d'entrée | 12 kilo-ohms, isolé et 6 kilo-ohms non isolé. |
| Puissance absorbée à 1/8 en VA (watts) | 1435 (890) sous 2 ohms, 920 (525) sous 4 ohms, 625 (335) sous 8 ohms |
| Puissance absorbée à 1/3 en VA (watts) | 3050 (2155) sous 2 ohms, 1880 (1200) sous 4 ohms, 1200 (715) sous 8 ohms |
| Consommation au repos | 195 VA, 90 watts. |
| Le refroidissement | 3 ventilateurs à vitesse variable en fonction de la température. |
| Contrôles | 2 atténuateurs sur le panneau avant, sélecteur du séparateur pour HPF normal et LPF |
| Indicateurs lumineux | Cinq indicateurs lumineux par voie : Active, Signal, DDT, Température et DC |
| Protection | Thermique, DC, subsonique, charges incorrectes, surtension ou sous-tension |
| Connecteurs | Entrées : Double 1/4" et XLR combiné, Sorties : Double entrée XLR mâle direct, un connecteur à verrou tournant de 2 broches et un à 4 broches |
| Châssis | Aluminium d'épaisseur 0,15 mm |
| Dimensions | 8,9 x 48,3 x 43,2 cm derrière le panneau avant + 1,5 cm pour la poignée |
| Poids net | 6,2 kg (13,6 lbs.*) |
| Poids brut | 7,9 kg (17,4 lbs.) |

Lectures de la puissance nominale réalisées dans la largeur de bande : entre 20 Hz et 22 kHz. Toutes les mesures de puissance réalisées à 120 V CA ou 240 V CA.

La puissance sinusoïdale à l'état stationnaire sous 2 ohms est à temps limité par coupe-circuit.

Le fonctionnement en pont n'est pas possible.

*Le poids net n'inclut pas le cordon d'alimentation.

IPR2™ 5000 / 7500

Eindversterker

Gefeliciteerd met uw aankoop van een IPR2™ eindversterker, ontworpen voor jaren van betrouwbare, probleemloze werking onder intensief gebruik. De baanbrekende IPR-serie maakt van een geavanceerd ontwerp gebruik dat Peavey ingenieurs in staat stelt om het gewicht drastisch te verminderen en gelijktijdig het vermogen, betrouwbaarheid en thermische efficiëntie te verhogen. De IPR-serie versterkers zijn met een resonante schakelmodus voeding en een high-speed class D topologie ontworpen die de hoogst mogelijke resolutie audio en efficiëntie oplevert. Deze revolutionaire versterker biedt sonische superioriteit en ongeëvenaarde betrouwbaarheid waarvoor Peavey beroemd is, in een uiterst efficiënt en lichtgewicht ontwerp. Geavanceerde technologie en uitgebreide beveiligingscircuits maken een doeltreffender functioneren onder moeilijke belastingen en vermogenomstandigheden mogelijk. De DDT™ (Distortion Detection Technique)-circuits zorgen voor een probleemloze werking onder belastingen zo laag als 2 Ohm. De DDT beschermt de aansturing en zorgt ervoor dat zelfs onder extreme overbelastingomstandigheden een sonische integriteit wordt gehandhaafd. De hoge ontwerpefficiëntie van de IPR stelt de versterker in staat om bij zeer lage temperaturen te werken en vereist geen enorme koellichamen om te koelen. Lees voor uw veiligheid het hoofdstuk over de belangrijke voorzorgsmaatregelen en ook de instructies over de ingangs-, uitgangs- en voedingsaansluiting.

Hoewel de IPR versterker eenvoudig te bedienen is en in een zeer sterke en zeer lichte chassis is gehuisvest, kan onjuist gebruik gevaarlijk zijn. Deze versterker is zeer krachtig en kan hoge spanningen en omvangrijke stromen produceren bij frequenties tot 30 kHz. Gebruik altijd veilige gebruikstechnieken wanneer u deze versterker gebruikt.

Voordat u een signaal via uw versterker verzendt, is het zeer belangrijk om ervoor te zorgen dat het product de juiste AC-netspanning geleverd wordt. U vindt de juiste spanning voor uw eindversterker afgedrukt naast het snoer van de IEC-netsnoer (voeding) op het achterpaneel van het toestel. Elke functie van het product is genummerd. Raadpleeg het diagram van het voorpaneel in deze handleiding om de bijzondere functies naast het nummer te vinden.



Lees deze handleiding zorgvuldig om uw persoonlijke veiligheid, alsmede de veiligheid van uw versterker te garanderen.

KENMERKEN:

- 2-kanaals onafhankelijke crossovers
- DDT-beveiliging
- Revolutionaire IPR class D topologie
- Gerasterde ingangsregelaars
- Combinatie XLR 1/4" ingangen
- 4 polige draaivergrendeling-uitgangsaansluitingen
- Ultralicht gewicht
- Individueel signaal doorgifte 1/4"-aansluitingen op elk kanaal
- LED verlicht
- Stand-by, Voeding-LED indicatie



VENTILATIE: Laat 12" vrije ruimte tot het dichtstbijzijnde brandbare oppervlak voor ventilatie vrij.

Zorg ervoor dat de ventilatieopeningen niet geblokkeerd worden en lucht vrij door het apparaat kan stromen.



WAARSCHUWING: Wijzigingen of aanpassingen aan dit apparaat die niet uitdrukkelijk door de verantwoordelijke voor de naleving zijn goedgekeurd, kunnen het recht van de gebruiker om de apparatuur te bedienen, ongeldig maken.

OPMERKING: Deze apparatuur is getest en in overeenstemming bevonden met de limieten voor een klasse A digitaal apparaat, in overeenstemming met deel 15 van de FCC-regels. Deze beperkingen zijn bedoeld om een redelijke bescherming tegen schadelijke storing in een huisinstallatie te bieden. Deze apparatuur genereert, gebruikt en kan radiofrequentie-energie uitstralen en kan indien niet volgens de instructies geïnstalleerd en gebruikt, schadelijke storing voor de radiocommunicatie veroorzaken.

Dit is echter geen garantie dat in een bepaalde installatie geen storing zal optreden. Indien deze apparatuur schadelijke storing in radio- of televisieontvangst veroorzaakt, die kan worden vastgesteld door de apparatuur in en uit te schakelen, wordt de gebruiker gevraagd om de storing trachten te verhelpen middels één of meer van de volgende maatregelen:

- Richt de ontvangstantenne opnieuw of verplaats het.
- Vergroot de afstand tussen de apparatuur en ontvanger.
- Sluit de apparatuur aan op een stopcontact op een andere groep dan waarop de ontvanger is aangesloten.
- Raadpleeg de verkoper of een ervaren radio/tv-monteur.

Voorpaneel



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 AAN/UIT-SCHAKELAAR

Deze knop activeert het relais om de versterker te voeden. Deze unieke Aan/Uit-schakelaar zal enigszins blauw gloeien. Wanneer ingeschakeld, zal het helder verlichten.

2 INDICATOREN

De IPR2™ versterkers beschikken op de voorzijde over vijf LED-indicatoren per kanaal: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP en DC. Deze LED-indicatoren informeren de gebruiker over de werkingstatus van elk kanaal en waarschuwen voor mogelijke abnormale omstandigheden.

3 ACTIVE LED

De Active LED geeft aan dat de uitgang van het kanaal gesloten is en het kanaal actief is. Het brandt onder normale omstandigheden en blijft branden, zelfs wanneer het kanaal in DDT gain reduction is. Deze beveiligingsfuncties houden het uitgangsrelais gesloten. Als de Active LED uit gaat, is er geen signaal op de uitgangsaansluitingen.

4 SIGNAL LED

Deze LED brandt als het kanaal ervan een uitgangssignaal van ongeveer 4 Volt RMS of meer produceert (0,1 Volt of meer bij de ingang, met 0 dB demping en standaard x40 spanningsversterking). Dit signaal geeft aan of een signaal de versterker bereikt en wordt versterkt.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Een DDT™-LED van het kanaal brandt aan het begin van knippen. Als de LED's snel en met tussenpozen knipperen, dan is het kanaal net bij de drempel van het knippen. Een stabiele, lichte gloed betekent dat de versterker beperkt knipt, of gain reduceert om te voorkomen dat ernstig geknipte golfvormen de luidsprekers bereiken. Zie het hoofdstuk Distortion Detection Technique voor meer informatie. Tijdens de eerste opstart brandt de DDT-LED om aan te geven dat de circuits van de gain reduction zijn geactiveerd. Dit voorkomt plotselinge signaalontlading wanneer het relais van de luidspreker wordt gesloten.

6 TEMP LED

In het onwaarschijnlijke geval van een instabiele thermische situatie, zal de versterkerbeveiliging worden geactiveerd en het gewraakte kanaal worden uitgeschakeld. De Temp-LED zal blijven branden tot veilige werktemperaturen zijn teruggekeerd.

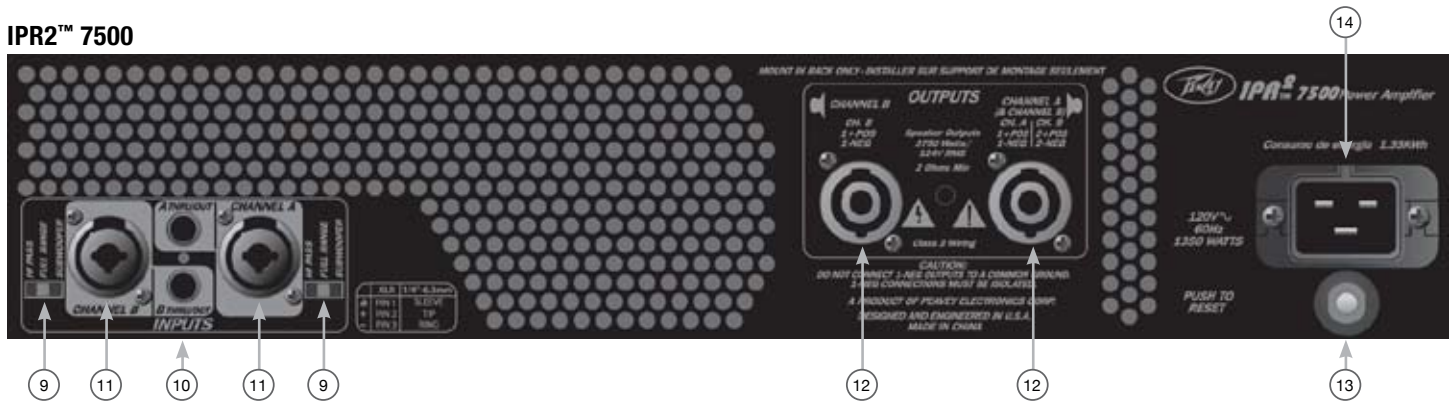
7 DC LED

In geval van abnormale werkingomstandigheden heeft de IPR een ingebouwde versterkerbeveiliging. Onder omstandigheden die normaal gesproken de versterker zouden beschadigen, zal de DC-LED branden en zal de versterker automatisch proberen om opnieuw op te starten om de situatie te corrigeren. Als de versterker niet naar de normale werkingstatus terugkeert, neem dan contact op met uw lokaal geautoriseerde servicecentrum.

8 INGANGSVERZWAKKERS

Wanneer mogelijk, draai de verzwakkers helemaal linksom om een optimale headroom van het systeem te handhaven. De knoppen van de ingangsverzwakker, op het voorpaneel (één voor kanaal A, één voor kanaal B), passen in alle modi de gain voor hun respectievelijke versterkerkanalen aan. Zie de specificaties aan het eind van deze handleiding voor informatie over de standaard spanningsversterking en ingangsgevoeligheid.

IPR2™ 7500



9 KANAALMODUSSCHAKELAAR:

HIGH PASS

Deze stand wordt gebruikt om de HIGH PASS-filter voor het corresponderende kanaal te activeren. Deze filter zal de frequenties die naar het bijbehorende versterkerkanaal worden verzonden tot frequenties boven 100 Hz beperken. In situaties waar afzonderlijke subwoofer-kasten worden gebruikt, zou deze stand het verbinden van de middelhoge frequentie luidsprekerkast met het kanaal aangeven die met de HIGH PASS-schakelaar is gekoppeld.

FULL RANGE

Zoals de naam al impliceert, maakt de Full Range-stand op deze schakelaar het mogelijk om alle frequenties aan de versterker door te geven. Wordt normaal gesproken gebruikt wanneer een full range luidsprekerkast op de versterkeruitgang wordt aangesloten.

SUBWOOFER

Deze stand wordt gebruikt om de LOW PASS-filter voor het corresponderende kanaal te activeren. Deze filter zal de frequenties die naar het bijbehorende versterkerkanaal worden verzonden tot frequenties onder 100 Hz beperken. In situaties waar afzonderlijke subwoofer-kasten worden gebruikt, zou deze stand het verbinden van de subwoofer-luidsprekerkast met het kanaal aangeven die met de subwoofer-schakelaar is gekoppeld.

10 THRU/OUT JACKS

Deze 1/4" aansluiting levert parallele uitgangssignalen van het bijbehorende kanaal voor het koppelen naar deze versterker en/of extra eindversterkeringen.

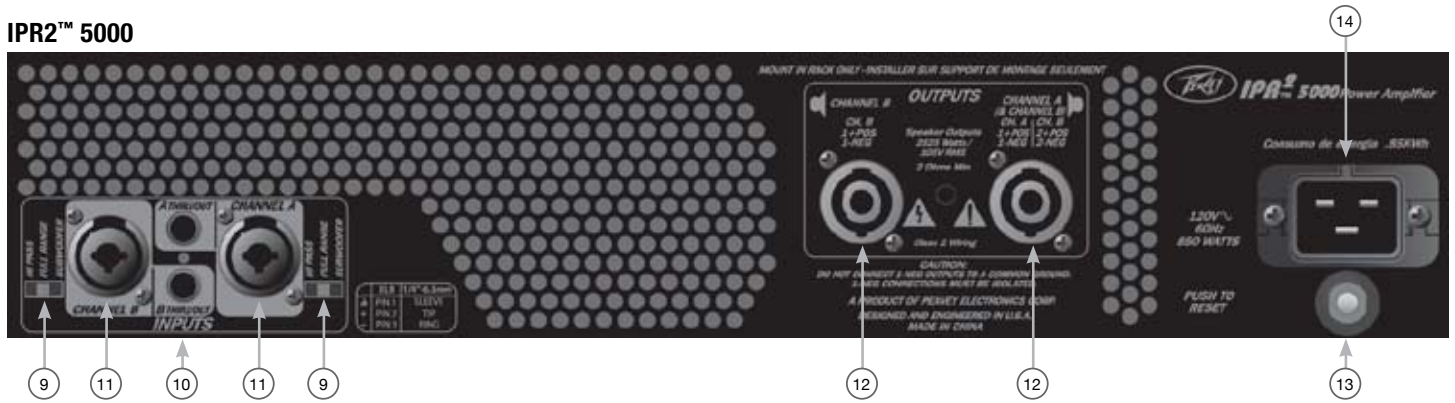
11 CONNECTING INPUTS

De ingangsverbindingen worden via de 3-pins XLR (pin 2+) of 6,3 mm stekkeraansluitingen op het achterpaneel van de versterker gemaakt. De ingangen zijn actief gebalanceerd.

12 CONNECTING OUTPUTS

Alle modellen hebben één combinatie 4-polige draaivergrendeling-uitgangsaansluiting per kanaal. Kanaal A-uitgang maakt het CH A 1+ Pos/1-Neg en kanaal B 2+ Pos/2-Neg mogelijk om een enkele 4-aderige luidsprekerkabel te gebruiken.

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

In het onwaarschijnlijke geval van werkingsomstandigheden die de versterker potentieel kunnen beschadigen, kan de stroomonderbreker in werking treden. Na inspectie van de kabels en verbindingen, kan de versterker worden gereset. Als de stroomonderbreker voor een tweede keer in werking treedt, neem dan contact op met het lokaal geautoriseerde Peavey servicecentrum.



14

AC POWER INLET:

Dit is de aansluiting voor een IEC-netsnoer waarmee de netspanning aan het apparaat wordt geleverd. Sluit het netsnoer aan op deze aansluiting om het apparaat te voeden. Het gebruik van een onjuiste netspanning kan tot schade aan de apparatuur leiden. (Zie de netspanningaanduiding op het apparaat). De 120VAC IPR2™ 7500 heeft een bevestigingsklem voor het netsnoer.



Breek nooit de aardingspen af. Het dient voor uw veiligheid. Als het gebruikte stopcontact geen aardingscontact heeft, moet een geschikt geaard stopcontact worden gebruikt, en de derde draad moet goed worden geaard. Als u het risico van schokken of brandgevaar wilt voorkomen, zorg ervoor dat de versterker en alle bijbehorende apparatuur goed geaard zijn.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Eindversterker

Zoals de naam al impliceert, de IPR2™ 5000 en 7500 DSP zijn beiden voorzien van geavanceerde digitale signaalverwerking. De DSP werd ontworpen om ongelooflijk effectief te zijn, maar zeer eenvoudig te gebruiken. Met behulp van unieke en revolutionaire geavanceerde basversterkingsprocessen, verbeteren de IPR2 DSP-versterkers in elk systeem drastisch het waargenomen niveau van bas en gebruiken een fractie van het vermogen die met een andere eindversterker nodig zou zijn.

Voordat u een signaal via uw versterker verzendt, is het zeer belangrijk om ervoor te zorgen dat het product de juiste AC-netspanning geleverd wordt. U vindt de juiste spanning voor uw eindversterker afgedrukt naast het snoer van de IEC line (voeding) op het achterpaneel van het toestel. Elke functie van het product is genummerd. Raadpleeg het diagram van het voorpaneel in deze handleiding om de bijzondere functies naast het nummer te vinden.



Lees deze handleiding zorgvuldig om uw persoonlijke veiligheid, alsmede de veiligheid van uw versterker te garanderen.

IPR2™ 5000/7500 DSP FUNCTIES:

- DDT™ beveiliging
- Revolutionaire IPR class D topologie
- Combinatie XLR 1/4" ingangen
- 4 polige draaivergrendeling-uitgangsaansluiting
- Licht van gewicht
- Individueel signaal doorgifte 1/4"-aansluitingen op elk kanaal
- LED verlicht
- DSP-gebaseerd luidsprekermanagementsysteem
- 120 ms vertraging per kanaal
- 4-bands parametrische egalisatie per kanaal
- Beveiligingsvergrendeling
- Instelbare crossover
- Instelbare vierde graad high-pass filter per kanaal
- MAXX Bass®
- Hoorn EQ per kanaal
- Blauw, achtergrond verlicht LCD-scherm



WAARSCHUWING: CONTROLEER UW DSP-INSTELLINGEN VOORDAT HET SIGNAAL NAAR DE VERSTERKER WORDT VERZONDEN. ONJUISTE INSTELLINGEN KUNNEN DE LUIDSPREKERKASTEN BESCHADIGEN.



VENTILATIE: Laat 12" vrije ruimte tot het dichtstbijzijnde brandbare oppervlak voor ventilatie vrij. Zorg ervoor dat de ventilatieopeningen niet geblokkeerd worden en lucht vrij door het apparaat kan stromen.



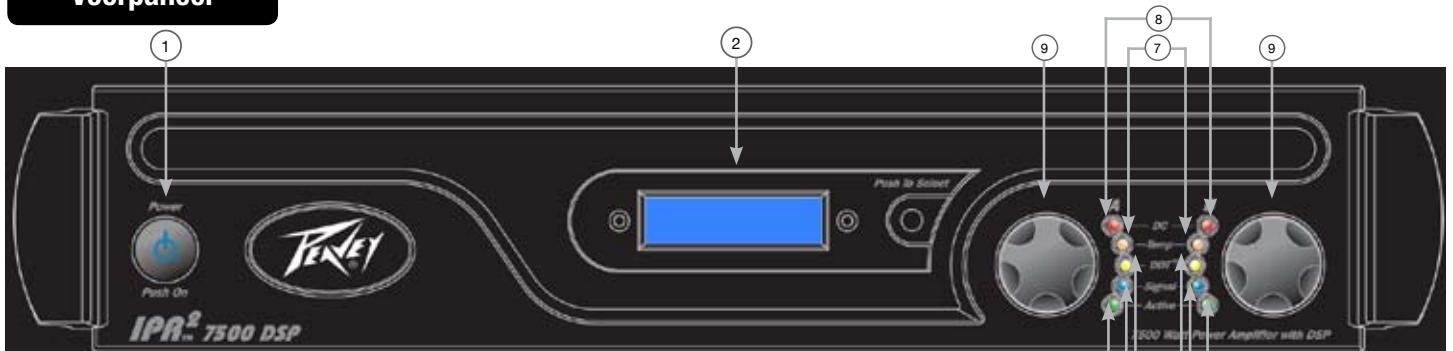
WAARSCHUWING: Wijzigingen of aanpassingen aan dit apparaat die niet uitdrukkelijk door de verantwoordelijke voor de naleving zijn goedgekeurd, kunnen het recht van de gebruiker om de apparatuur te bedienen, ongeldig maken.

OPMERKING: Deze apparatuur is getest en in overeenstemming bevonden met de limieten voor een Class A digital device, in overeenstemming met deel 15 van de FCC-regels. Deze beperkingen zijn bedoeld om een redelijke bescherming tegen schadelijke storing in een huisinstallatie te bieden. Deze apparatuur genereert, gebruikt en kan radiofrequentie-energie uitstralen en indien niet volgens de instructies geïnstalleerd en gebruikt, kan schadelijke storing voor de radiocommunicatie ontstaan.

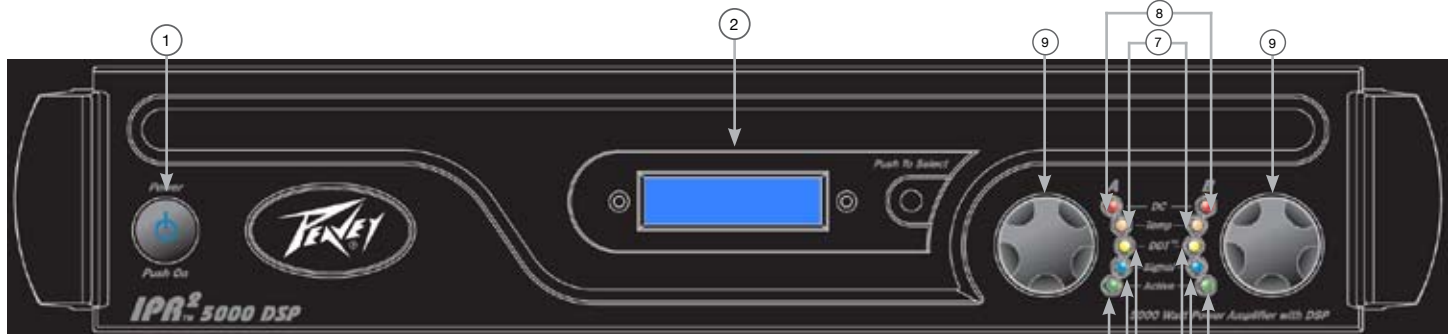
Dit is echter geen garantie dat in een bepaalde installatie geen storing zal optreden. Indien deze apparatuur schadelijke storing in radio- of televisieontvangst veroorzaakt, die kan worden vastgesteld door de apparatuur in en uit te schakelen, wordt de gebruiker gevraagd om de storing trachten te verhelpen middels één of meer van de volgende maatregelen:

- Richt de ontvangstantenne opnieuw of verplaats het.
- Vergroot de afstand tussen de apparatuur en ontvanger.
- Sluit de apparatuur aan op een stopcontact op een andere groep dan waarop de ontvanger is aangesloten.
- Raadpleeg de verkoper of een ervaren radio/tv-monteur.

Voorpaneel



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Deze knop activeert het relais om de versterker te voeden. Deze unieke Aan/Uit-schakelaar zal in de standby-modus blauw (samen met het logo Peavey) gloeien, om aan te geven dat de versterker op het lichtnet is aangesloten, maar nog niet is ingeschakeld.

2 LCD SCREEN

Blauw, achtergrond verlicht LCD-scherm.

3 INDICATORS

De IPR2™ versterkers beschikken op de voorzijde over vijf LED-indicatoren per kanaal: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP and DC. Deze LED-indicatoren informeren de gebruiker over de werkingstatus van elk kanaal en waarschuwen voor mogelijke abnormale omstandigheden.

4 ACTIVE LED

De Active LED geeft aan dat de uitgang van het kanaal gesloten is en het kanaal actief is. Het brandt onder normale omstandigheden en blijft branden, zelfs wanneer het kanaal in DDT™ gain reduction is. Deze beveiligingsfuncties houden het uitgangsrelais gesloten. Als de Active LED uit gaat, is er geen signaal op de uitgangsaansluitingen.

5 SIGNAL LED

Deze LED brandt als het kanaal ervan een uitgangssignaal van ongeveer 4 Volt RMS of meer produceert (0,1 Volt of meer bij de ingang, met 0 dB demping en standaard x40 spanningsversterking). Dit signaal geeft aan of een signaal de versterker bereikt en wordt versterkt.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Een DDT LED van het kanaal brandt aan het begin van knippen. Als de LED's snel en met tussenpozen knipperen, dan is het kanaal net bij de drempel van het knippen. Een stabiele, lichte gloed betekent dat de versterker beperkt knipt, of gain reduceert om te voorkomen dat ernstig geknipte golfvormen de luidsprekers bereiken. Zie het hoofdstuk Distortion Detection Technique voor meer informatie. Tijdens de eerste opstart brandt de DDT-LED om aan te geven dat de circuits van de gain reduction zijn geactiveerd. Dit voorkomt plotselinge signaalontlading wanneer het relais van de luidspreker wordt gesloten.

7 TEMP LED

In het onwaarschijnlijke geval van een instabiele thermische situatie, zal de versterkerbeveiliging worden geactiveerd en het gewraakte kanaal worden uitgeschakeld. De Temp-LED zal blijven branden tot veilige werktemperaturen zijn teruggekeerd.

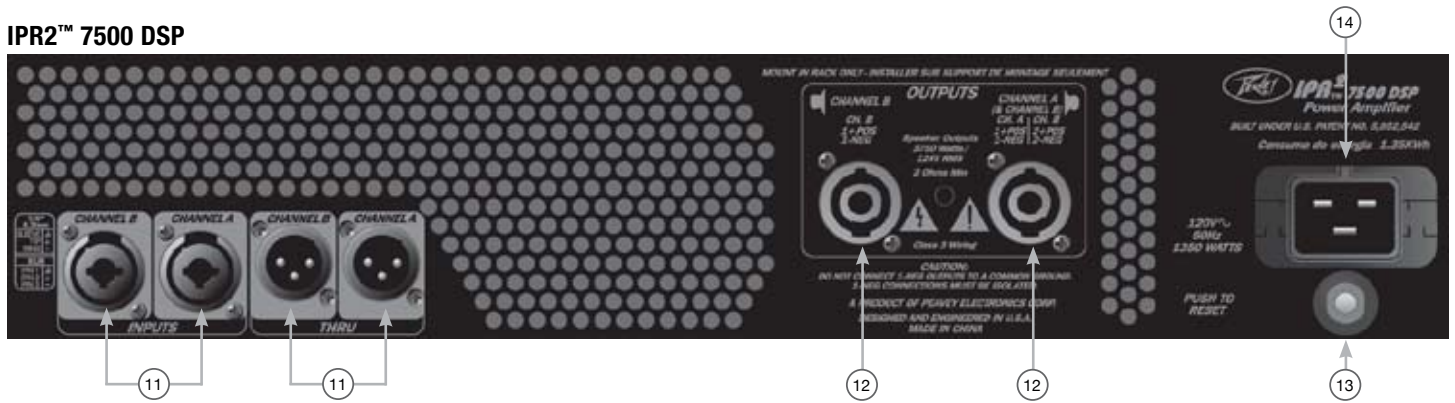
8 DC LED

In geval van abnormale werkingsomstandigheden heeft de IPR een ingebouwde versterkerbeveiliging. Onder omstandigheden die normaal gesproken de versterker zouden beschadigen, zal de DC LED branden en zal de versterker automatisch proberen om opnieuw op te starten om de situatie te corrigeren. Als de versterker niet naar de normale werkingstatus terugkeert, neem dan contact op met uw lokaal geautoriseerde servicecentrum.

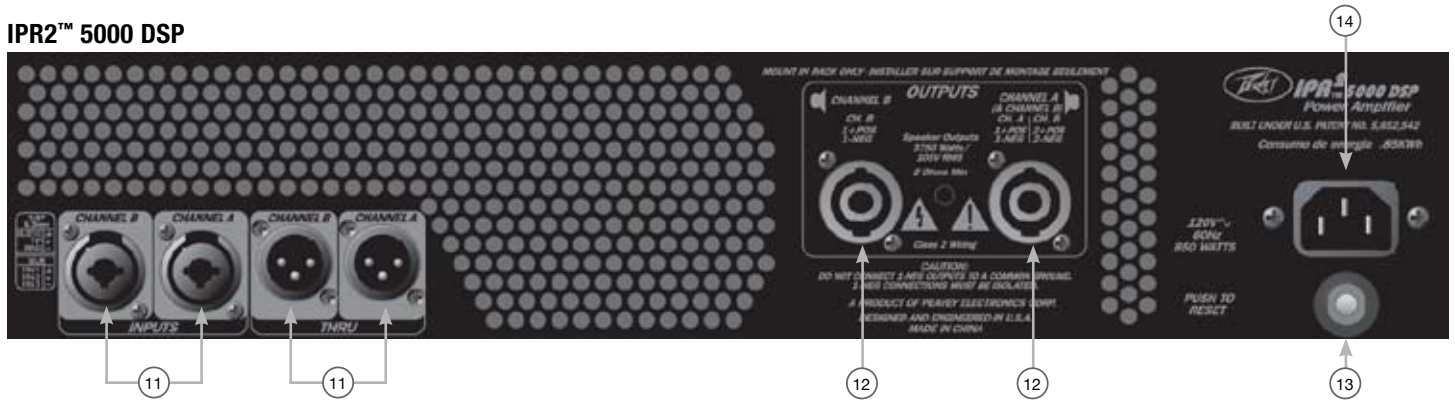
9 INPUT ATTENUATORS

Wanneer mogelijk, draai de verzwakkers helemaal linksom om een optimale headroom van het systeem te handhaven. De knoppen van de ingangsverzwakker, op het voorpaneel (één voor kanaal A, één voor kanaal B), passen in alle modi de gain voor hun respectievelijke versterkerkanalen aan. Zie de specificaties aan het eind van deze handleiding voor informatie over de standaard spanningsversterking en ingangsgevoeligheid.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

De ingangsverbindingen worden via de 3-pins XLR (pin 2+) of 6,3 mm stekkeraansluitingen op het achterpaneel van de versterker gemaakt. De ingangen zijn actief gebalanceerd. De ingangsoverbelasting is hoog genoeg om het maximale uitgangsniveau van vrijwel elke signaalbron te accepteren.

11 THRU/OUT JACKS

Deze XLR-aansluiting levert parallele uitgangssignalen van het bijbehorende kanaal voor het koppelen naar deze versterker en/of extra eindversterkingen. De Thru/Out-aansluiting wordt door de stand van de bijbehorende kanaalmodus-schakelaar beïnvloed. Deze XLR-aansluiting biedt ook een ongebalanceerde (tip/mof) uitgang om met 1-aderige afgeschermd kabels te worden gekoppeld.

12 CONNECTING OUTPUTS

Alle modellen hebben één combinatie 4-polige draaivergrendeling-uitgangsaansluiting per kanaal. Kanaal A-uitgang maakt het CH A 1+ Pos/1-Neg en channel B 2+ Pos/2-Neg mogelijk om een enkele 4-aderige luidsprekerkabel te gebruiken.

13 CIRCUIT BREAKER

In het onwaarschijnlijke geval van werkingsomstandigheden die de versterker potentieel kunnen beschadigen, kan de stroomonderbreker in werking treden. Na inspectie van de kabels en verbindingen, kan de versterker worden gereset. Als de stroomonderbreker voor een tweede keer in werking treedt, neem dan contact op met het lokaal geautoriseerde Peavey servicecentrum.

14 AC POWER INLET:

Dit is de aansluiting voor een IEC-netsnoer waarmee de netspanning aan het apparaat wordt geleverd. Sluit het netsnoer aan op deze aansluiting om het apparaat te voeden. Het gebruik van een onjuiste netspanning kan tot schade aan de apparatuur leiden. (Zie de netspanningaanduiding op het apparaat).

Breek nooit de aardingspen af. Het dient voor uw veiligheid. Als het gebruikte stopcontact geen aardingscontact heeft, moet een geschikt geaard stopcontact worden gebruikt, en de derde draad moet goed worden geaard. Als u het risico van schokken of brandgevaar wilt voorkomen, zorg ervoor dat de versterker en alle bijbehorende apparatuur goed geaard zijn.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked with the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

Navigatie-overzicht

Zodra het IPR-scherm wordt weergegeven, kunt u met het instellen van de DSP-processor beginnen. Het drukken op de coderingsknop zal u naar het hoofdmenu brengen.

De coderingsknop aan de rechterkant van het scherm wordt gebruikt om te navigeren en de DSP-functies te bedienen. De knoppen van het kanaal A en B aan de linkerkant van de display zijn ook encoders, maar zijn bestemd om de ingang-gain voor elk kanaal aan te passen. Door aan de coderingsknop aan de rechterkant van de display te draaien, kunt u door de selecties van het Main Menu bladeren. Het hoofdmenu stelt u niet alleen in staat om een proces voor het bewerken te selecteren, maar biedt ook een snelle weergave van de processen die zijn geactiveerd.

Van links naar rechts zijn de menuopties: Ingangsmodus, volume, crossover/band-pass-filters, equalizer, vertraging, beperken, geheugen en vergrendelen.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Om een optie in het Main Menu te selecteren, draai de coderingsknop totdat de cursor de gewenste selectie markeert. Druk op de coderingsknop om voor die verwerkingsfunctie naar de instelschermen van het Sub Menu te navigeren. Wanneer u een Sub Menu van een verwerkingsfunctie opent, verschijnt de cursor in de linkerbovenhoek van het scherm zodat u door de schermen van het Sub Menu kunt bladeren. Om een parameter te bewerken, druk op de coderingsknop om de cursor naar de gewenste parameter op het scherm te verplaatsen. Draai aan de coderingsknop en stel vervolgens die parameter in. Om naar een ander scherm te bladeren, druk op de coderingsknop om de cursor naar de linkerbovenhoek van het scherm terug te laten keren. U kunt nu door de schermen van het submenu bladeren.



Discard and Exit

Om de bewerkingen van de DSP te resetten en te negeren, selecteer "Discard and Exit" uit het submenu om de bewerkingen die sinds het openen van het submenu zijn uitgevoerd te verwijderen.



Save and Exit

Het laatste scherm in de meeste submenu's van de bewerkingen is "Save and Exit". Druk in dit scherm op de coderingsknop om de bewerkingen op te slaan en naar het hoofdmenu terug te keren.

Opmerking: Aanpassingen worden niet opgeslagen totdat "Save and Exit" is geselecteerd en u naar het hoofdmenu terugkeert. Het uitschakelen van de versterker tijdens het bewerken in een submenu geeft hetzelfde resultaat als "Discard and Exit".

Volume

Volume

De huidige instellingen van de gain zijn altijd in het hoofdmenu beschikbaar. De toegewijde coderingsknoppen op het voorpaneel worden gebruikt voor het aanpassen van de A- en B-kanalen in de stere- en mono modi. Als de ingangsmodus is op "Bridge" ingesteld, de Kanaal B-knop is niet actief en de volumedisplay geeft "na" weer.

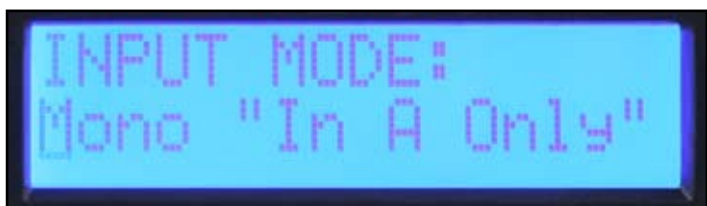


Modus



Stereo Input Mode

Stereo: Ingangen A en B gaan naar uitgangen A en B.



Mono Input Mode

Mono: Ingang A stuurt beide uitgangen A en B aan.



In tegenstelling tot de andere Sub Menu's functies, wordt de ingangsmodus niet gewijzigd totdat u "Save and Apply" selecteert en naar het Main Menu terugkeert.

Crossover-filters, Band Pass-filters en polariteit

Set: BP Filters Independently

Wanneer u het "XOVER" Sub Menu opent, wordt u drie opties geboden om de band-pass-filters in te stellen. Als "Set: BP Filters Independently" wordt geselecteerd, worden de high pass- en low pass-filters van Channel A en B afzonderlijk ingesteld.



Set: BP Filters Channel B=A

Als u de versterker in een stereo systeem gebruikt waar beide kanalen hetzelfde worden ingesteld, selecteer "Channel B=A" en beide kanalen worden in één keer ingesteld. De filters voor "Channel A" instellen, stelt ook "Channel B" in.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Als u een crossover tussen kanalen van de versterker maakt, selecteer "X-over Freq A Lows B Highs" en vervolgens kunnen de crossover-frequentie en het filtertype met één set knoppen worden ingesteld. Stel via het crossover-scherm de High pass- en Low pass-schermen in.



De beschikbare filtertypen voor de high-pass- en low-pass-filters zijn:

- | | |
|-----------------|---|
| Off | Geen filter. |
| BW-12 dB | Butterworth filter met 12 dB per octaaf helling. -3 dB bij hoekfrequentie. Butterworth filters hebben een vlak frequentierespons in de pass-band. |
| BW-18 dB | Butterworth filter met 18 dB per octaaf helling. -3 dB bij hoekfrequentie. Butterworth filters hebben een vlak frequentierespons in de pass-band. |
| BW-24 dB | Butterworth filter met 24 dB per octaaf helling. -3 dB bij hoekfrequentie. Butterworth filters hebben een vlak frequentierespons in de pass-band. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley filter met 24 dB per octaaf helling. -6 dB bij hoekfrequentie. LR-filters combineren voor een vlak respons bij de hoekfrequentie. |

Het is over het algemeen een goed idee om een high-pass-filter voor alle luidsprekers te gebruiken.

Uitgangspolariteit



Output Polarity

Op elk kanaal kan de output polarity worden omgekeerd. Selecteer "Normaal" of "Omkeren" in het polariteitscherm. Als u een crossover met 12 dB per octaaf filters maakt, moet de hoge frequentie-uitgang waarschijnlijk worden omgekeerd om de juiste faserelatie op de crossover-frequentie te handhaven. Tijdelijk de polariteit van één kanaal van een multi-weg systeem omkeren, kan ook bij het instellen van de vertraging voor de aansturinguitlijning helpen. U kunt de vertraging voor de annulering bij de crossover-frequentie aanpassen. Vergeet niet om de polariteit naar normaal terug te schakelen wanneer alles klaar is.

Om naar het hoofdmenu terug te keren, selecteer "Discard and Exit" of "Save and Exit".

Egalisatie

De IPR2™ DSP biedt vijf banden van parametrische EQ, Waves® MaxxBass® verbetering en horn EQ op elk kanaal.

Bypass



EQ Bypass

Het eerste scherm in het EQ-submenu is het bypass-scherm. De kanalen A&B kunnen onafhankelijk of kunnen beide samen worden omgeleid. Druk op de coderingsknop totdat de cursor onder de gewenste parameter is die moet worden gewijzigd en draai aan de coderingsknop voor het wijzigen van de bypass-modus. Druk op de cursor om naar de linkerbovenhoek terug te keren als u klaar bent, zodat u naar andere schermen kunt bladeren.

Set Channel EQ

Het eerste scherm in het EQ Sub Menu is het bypass-scherm. De kanalen A&B kunnen onafhankelijk of kunnen beide samen worden omgeleid. Druk op de coderingsknop totdat de cursor onder de gewenste parameter is die moet worden gewijzigd en draai aan de coderingsknop voor het wijzigen van de bypass-modus. Druk op de cursor om naar de linkerbovenhoek terug te keren als u klaar bent, zodat u naar andere schermen kunt bladeren.

MaxxBass®



Het MaxxBass® verbeteringssysteem communiceert met de high-pass-filter voor elk kanaal om basenergie in een frequentiebereik te produceren die de luidspreker kan verwerken. Hoe hoger het getal van MaxxBass®, des te meer de basgitaar wordt verbeterd.

Parametric EQ



Er zijn vijf banden van parametric EQ voor elk kanaal. De frequentie kan in stappen van 1/12 octaaffrequentie worden ingesteld. De bandbreedte van de filter is ingesteld en wordt in octaven weergegeven. Het niveau kan over een +/-15 dB bereik worden aangepast. Druk op de coderingsknop om de gewenste parameter te selecteren die moet worden aangepast. Plaats de cursor terug naar de linkerbovenhoek als u klaar bent om naar andere schermen te bladeren.

Horn EQ

De Horn EQ biedt een 6 dB per octaaf hoge frequentieversterking die soms voor hoge frequentie hoorns nodig is. De regeling van de frequentie stelt de lage frequentiehoek van de filter in.

Om naar het Main Menu terug te keren, selecteer "Discard and Exit" of "Save and Exit".



Delay

Delay kan worden gebruikt om de aansturing binnen een luidspreker uit te lijnen of ondersteunende luidsprekers te vertragen zoals die onder een balkon geïnstalleerd zijn. Een korte vertraging kan ook worden gebruikt om de hoofd-luidsprekers te vertragen om ze met de drums of basgitaar uit te lijnen. Een totaal van 125 ms vertraging is op elk kanaal beschikbaar. 5 ms voor vertraging is beschikbaar in 41,67 us stappen voor het aanstuuruitlijning. 120 ms is beschikbaar in 1 ms stappen voor de systeemuitlijning. Deze vertragingen kunnen onafhankelijk worden ingesteld zodat de verschuiving van de aanstuuruitlijning kan worden gehandhaafd wanneer de vertraging van de uitlijning van het systeem wordt aangepast.

Het eerste scherm in de vertraging Sub Menu stelt de gebruiker in staat om te beslissen of de vertragingen onafhankelijk worden ingesteld of B = A. Deze selectie is alleen van toepassing op de 1 ms stap systeemvertraging, waardoor vertragingen van de aanstuuruitlijning onafhankelijk moeten worden ingesteld. De IPR2™ versterkers geven de gelijkwaardige vertragingafstand in meters en voeten in het systeemvertraging weer en centimeters of inches in de aanstuurvertraging.



System (mS) Vertragingsscherm



Aanstuuruitlijning (uS) scherm

Limiter

De IPR2 DSP heeft op elk kanaal begrenzers beschikbaar. Dit beperkt het signaalniveau naar de ingang van de eindversterkerfase. De limietdrempel begint bij nul en wordt in -1 dB stappen aangepast, de maximale uitgang verlagend. U moet zich bewust zijn dat de IPR2 DSP hetzelfde als de meeste andere versterkers werkt voorzover de maximale uitgang van de lijnspanning en belastingimpedantie afhankelijk is. Afhankelijk van de belasting, moet u wellicht om de begrenzer tot 3 dB beperken voordat de uitgang wordt beperkt.



Memory

De IPR2 heeft vier geheugenlocaties waar de instellingen kunnen worden opgeslagen en vervolgens opgeroepen. Elke locatie heeft een zes-karakter naam om het bestand te identificeren. De naam van de actieve voorinstelling wordt ook in het Main Menu "Memory"-scherm weergegeven.

Saving Settings

In het "Geheugen gebruik"-submenu, selecteer "Save Settings".

Selecteer één van de vier vooraf ingestelde locaties.

Bewerk de naam door aan de cursor te draaien om het teken te selecteren en druk op de coderingsknop om naar de volgende positie te verplaatsen. Ga verder tot voltooid. Om dezelfde naam te houden, druk zes keer op de coderingsknop om het scherm voor het bewerken van de naam te doorlopen.

Zodra het locatie van opslag is geselecteerd en u de voorinstelling een naam hebt gegeven, krijgt u een Ja/Nee-optie om het opslaan te voltooien.



Recalling a Preset

In het "Geheugen gebruik"-submenu, selecteer "Recall Settings".

Selecteer het nummer van de voorinstelling die opgeroepen moet worden of selecteer "Recall Factory Settings" om een neutrale status op te roepen. Net als bij de functie voor het opslaan, wordt de mogelijkheid gegeven om af te sluiten zonder de oproepoptie te voltooien.



Lock

De beveiligingsvergrendeling-functie van de IPR2™ DSP maakt het mogelijk om de geselecteerde knoppen te vergrendelen om ongeautoriseerde aanpassing te voorkomen. Een vier-cijferig wachtwoord moet worden ingesteld wanneer de vergrendeling is ingeschakeld. Dit wachtwoord moet worden ingevoerd wanneer een submenu wordt geopend voor tijdelijke toegang tot de bewerkensfuncties. De vergrendeling wordt opnieuw geactiveerd wanneer u naar het hoofdmenu terugkeert of het apparaat uitschakelt. Alle bewerkingen zijn vergrendeld wanneer het apparaat uitgeschakeld is.

Opmerking: Zorg ervoor dat u het wachtwoord noteert. Neem contact op met de klantendienst als het wachtwoord verloren of kwijt is geraakt.

De IPR2-versterkers hebben drie verschillende vergrendelingsmodi:

- | | |
|--------------------------|---|
| Off | Alle instellingen kunnen worden aangepast zonder het invoeren van een wachtwoord. |
| All Except Volume | Een wachtwoord moet voor alle bewerkingssubmenu's worden ingevoerd, behalve voor het volume. |
| All with Volume | Een wachtwoord moet voor alle bewerkingssubmenu's met inbegrip van het volume worden ingevoerd. |

IPR2™ 7500 specificatieblad

| | |
|--|--|
| Nominaal vermogen 2ch x 2 Ohm | 4750 Watt 20 ms herhaalde burst/3750 Watt 1% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 4 Ohm | 2800 Watt 20 ms herhaalde burst/2450 Watt 1% THV/2020 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 8 Ohm | 1550 Watt 20 ms herhaalde burst/1425 Watt 1% THV/1200 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Minimale impedantie | 2 Ohm |
| Maximale RMS spanningsfluctuatie | 124 Volt |
| Frequentiebereik | 20 Hz - 25 kHz; +0 dB, -3 dB |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 2 Ohm | < 0,5% bij 3280 Watt, 20 Hz tot 4 kHz, daalt tot 3000 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 4 Ohm | < 0,15% bij 2000 Watt, 20 Hz tot 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 8 Ohm | < 0,15% bij 1200 Watt, 20 Hz tot 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| Ingang CMRR | > -75 dB bij 1 kHz. |
| Spanningsversterking | x 40 (+32 dB) |
| Crossover | 100 Hz schakelbare 2de graad high-pass en 3de graad low-pass per kanaal. |
| Overspraak | > -85 dB bij 1 kHz bij 1000 Watt vermogen bij 8 Ohm. |
| Brom en Ruis | > -106 dB, "A" gewogen gerelateerd aan nominaal vermogen bij 4 Ohm. |
| Zwenksnelheid | > 12 V/ps |
| Dempingsfactor (8 Ohm) | > 200:1 bij 20 Hz - 1 kHz bij 8 Ohm |
| Ingangsgevoeligheid | 2,25 Volt +/-3% bij 1 kHz 4 Ohm nominaal vermogen, 2,195 Volt +/-3% bij 1 kHz 2 Ohm nominaal vermogen |
| Ingangsimpedantie | 20 kilo-Ohm gebalanceerd en 10 kilo-Ohm ongebalanceerd. |
| Stroomverbruik bij 1/8 in VA (Watt) | 2210 (1440) bij 2 Ohm, 1550 (950) bij 4 Ohm, 982 (560) bij 8 Ohm |
| Stroomverbruik bij 1/3 in VA (Watt) | 4260 (3150) bij 2 Ohm, 3120 (2160) bij 4 Ohm, 1890 (1200) bij 8 Ohm |
| Inactief verbruik | 250 VA, 120 Watt. |
| Koeling | 3 temperatuurafhankelijke variabele snelheid ventilatoren. |
| Bedieningselementen | 2 voorpaneel verzwakkers, crossover-selectieschakelaar voor HPF, normaal en LPF |
| Indicator-LED's | Vijf LED-indicatoren per kanaal: Actief, signaal, DDT, temperatuur en DC |
| Bescherming | Thermisch, DC, subsonische, onjuiste belasting, onder- en overspanning |
| Aansluitingen | Ingangen: Dubbele combinatie 1/4" XLR, Uitgangen: Dual 1/4" thru, één 2-pins & één 4-pins draaivergrendelingsaansluiting |
| Constructie | 0,062" dik aluminium |
| Afmetingen | 3,5" x 19" x 17" achter voorpaneel + 0,6" voor handvat |
| Netto gewicht | 6,61 kg (14,6 lbs.*) |
| Bruto gewicht | 8,34 kg (18,4 lbs.) |

Nominaal vermogen aflezingen gemaakt met BW: 20 Hz tot 22 kHz. Alle vermogenmetingen, verricht bij 120 VAC of 240 V wisselstroom.

2 Ohm constante sinusgolf vermogen is tijdsbeperkt door stroomonderbreker.

Brugbediening is niet mogelijk.

* Nettogewicht bevat geen netsnoer.

IPR2™ 5000 specificatieblad

| | |
|--|--|
| Nominaal vermogen 2ch x 2 Ohm | 3230 Watt 20 ms herhaalde burst/2530 Watt 1% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 4 Ohm | 1985 Watt 20 ms herhaalde burst/1700 Watt 1% THV/1470 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 8 Ohm | 1175 Watt 20 ms herhaalde burst/1025 Watt 1% THV/880 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Minimale belastingimpedantie | 2 Ohm |
| Maximale RMS spanningsfluctuatie | 105 Volt |
| Frequentiebereik | 20 Hz - 22 kHz; +/-0,5 dB bij 1 Watt. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 2 Ohm | < 0,5% bij 2250 Watt, 20 Hz tot 4 kHz, daalt tot 1640 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 4 Ohm | < 0,15% bij 1400 Watt, 20 Hz tot 10 kHz, daalt tot 1350 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 8 Ohm | < 0,15% bij 860 Watt, 20 Hz tot 4 kHz, daalt tot 1640 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| Ingang CMRR | > -75 dB bij 1 kHz. |
| Spanningsversterking | x 40 (+32 dB) |
| Crossover | 100 Hz schakelbare 2de graad high-pass en 3de graad low-pass per kanaal. |
| Overspraak | > -60 dB bij 1 kHz bij 1000 Watt vermogen bij 8 Ohm. |
| Brom en Ruis | > -105 dB, "A" gewogen gerelateerd aan nominaal vermogen bij 4 Ohm. |
| Zwenksnelheid | > 12 V/ps |
| Dempingsfactor (8 Ohm) | > 210:1 bij 20 Hz - 1 kHz bij 8 Ohm |
| Ingangsgevoeligheid | 1,95 volt +/-3% bij 1 kHz 4 Ohm nominaal vermogen, 1,83 Volt +/-3% bij 1 kHz 2 Ohm nominaal vermogen |
| Ingangsimpedantie | 20 kilo-Ohm gebalanceerd en 10 kilo-Ohm ongebalanceerd. |
| Stroomverbruik bij 1/8 in VA (Watt) | 1435 (890) bij 2 Ohm, 920 (525) bij 4 Ohm, 625 (335) bij 8 Ohm |
| Stroomverbruik bij 1/3 in VA (Watt) | 3050 (2155) bij 2 Ohm, 1880 (1200) bij 4 Ohm, 1200 (715) bij 8 Ohm |
| Inactief verbruik | 195 VA, 90 Watt. |
| Koeling | 3 temperatuurafhankelijke variabele snelheid ventilatoren. |
| Bedieningselementen | 2 voorpaneel verzwakkers, crossover-selectieschakelaar voor HPF, normaal en LPF |
| Indicator-LED's | Vijf LED-indicatoren per kanaal: Actief, signaal, DDT, temperatuur en DC |
| Bescherming | Thermisch, DC, subsonische, onjuiste belasting, onder- en overspanning |
| Aansluitingen | Ingangen: Dubbele combinatie 1/4" XLR, Uitgangen: Dual 1/4" thru, één 2-pins & één 4-pins draaivergrendelingsaansluiting |
| Constructie | 0,062" dik aluminium |
| Afmetingen | 3,5" x 19" x 17" achter voorpaneel + 0,6" voor handvat |
| Netto gewicht | 6,2 kg (13,6 lbs.*) |
| Bruto gewicht | 7,9 kg (17,4 lbs.) |

Nominaal vermogen aflezingen gemaakt met BW: 20 Hz tot 22 kHz. Alle vermogenmetingen, verricht bij 120 VAC of 240 V wisselstroom.

2 Ohm constante sinusgolf vermogen is tijdsbeperkt door stroomonderbreker.

Brugbediening is niet mogelijk.

* Nettogewicht bevat geen netsnoer.

IPR2 7500 DSP specificatieblad

| | |
|--|---|
| Nominaal vermogen 2ch x 2 Ohm | 4750 Watt 20 ms herhaalde burst/3750 Watt 1% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 4 Ohm | 2800 Watt 20 ms herhaalde burst/2450 Watt 1% THV/2020 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 8 Ohm | 1550 Watt 20 ms herhaalde burst/1425 Watt 1% THV/1200 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Minimale impedantie | 2 Ohm |
| Maximale RMS spanningsfluctuatie | 124 Volt |
| Frequentiebereik | 20 Hz - 25 kHz; +0 dB, -3 dB |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 2 Ohm | < 0,5% bij 3280 Watt, 20 Hz tot 4 kHz, daalt tot 3000 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 4 Ohm | < 0,15% bij 2000 Watt, 20 Hz tot 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 8 Ohm | < 0,15% bij 1200 Watt, 20 Hz tot 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| Ingang CMRR | > -75 dB bij 1 kHz. |
| Spanningsversterking | x 70 (+37 dB) |
| Crossover | Instelbare High-Pass- en Low-Pass-filter per kanaal. Filtertypen: 12 dB/LGO 2de graad, 18 dB/LGO 3e graad, 24 dB/LGO 4e graad Butterworth en 24 dB/LGO 4e graad Linkwitz-Riley |
| Overspraak | > -60 dB bij 1 kHz bij 1000 Watt vermogen bij 8 Ohm. |
| Brom en Ruis | > -95 dB, "A" gewogen gerelateerd aan nominaal vermogen bij 4 Ohm. |
| Zwenksnelheid | > 12 V/ps |
| Dempingsfactor (8 Ohm) | > 200:1 bij 20 Hz - 1 kHz bij 8 Ohm |
| Ingangsgevoeligheid | 1,290 Volt +/-3% bij 1 kHz 4 Ohm nominaal vermogen, 1,240 Volt +/-3% bij 1 kHz 2 Ohm nominaal vermogen |
| Ingangsimpedantie | 12 kilo-Ohm gebalanceerd en 10 kilo-Ohm ongebalanceerd. |
| Stroomverbruik bij 1/8 in VA (Watt) | 2210 (1440) bij 2 Ohm, 1550 (950) bij 4 Ohm, 982 (560) bij 8 Ohm |
| Stroomverbruik bij 1/3 in VA (Watt) | 4260 (3150) bij 2 Ohm, 3120 (2160) bij 4 Ohm, 1890 (1200) bij 8 Ohm |
| Inactief verbruik | 250 VA, 120 Watt. |
| Koeling | 3 temperatuurafhankelijke variabele snelheid ventilatoren. |
| Bedieningselementen | 2 voorpaneel gerasterde verzwakkers, drukknop navigatie encoder om door de menu's op het LCD-scherm te navigeren voor invoermodus, parametrische EQ, crossover H.P.F, normaal, L.P.F en meer. |
| Indicator-LED's | Vijf LED-indicatoren per kanaal: Actief, signaal, DDT, temperatuur en DC |
| Bescherming | Thermisch, DC, subsonische, onjuiste belasting, onder- en overspanning |
| Aansluitingen | Ingangen: Dubbele combinatie 1/4" XLR, Uitgangen: Dubbele mannelijke XLR ingang thru, één 2-pins & één 4-pins draaivergrendelingsaansluiting |
| Constructie | 0,062" dik aluminium |
| Afmetingen | 3,5" x 19" x 17" achter voorpaneel + 0,6" voor handvat |
| Netto gewicht | 6,61 kg (14,6 lbs.*) |
| Bruto gewicht | 8,34 kg (18,4 lbs.) |

Nominaal vermogen aflezingen gemaakt met BW: 20 Hz tot 22 kHz. Alle vermogenmetingen, verricht bij 120 VAC of 240 V wisselstroom.

2 Ohm constante sinusgolf vermogen is tijdsbeperkt door stroomonderbreker.

Brugbediening is niet mogelijk.

* Nettogewicht bevat geen netsnoer.

IPR2™ 5000 DSP specificatieblad

| | |
|--|---|
| Nominaal vermogen 2ch x 2 Ohm | 3230 Watt 20 ms herhaalde burst/2530 Watt 1% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 4 Ohm | 1985 Watt 20 ms herhaalde burst/1700 Watt 1% THV/1470 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Nominaal vermogen 2ch x 8 Ohm | 1175 Watt 20 ms herhaalde burst/1025 Watt 1% THV/880 Watt 0,15% THV, beide kanalen aangestuurd bij 1 kHz. |
| Minimale belastingimpedantie | 2 Ohm |
| Maximale RMS spanningsfluctuatie | 105 Volt |
| Frequentiebereik | 20 Hz - 22 kHz; +/-0,5 dB bij 1 Watt. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 2 Ohm | < 0,5% bij 2250 Watt, 20 Hz tot 4 kHz, daalt tot 1640 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 4 Ohm | < 0,15% bij 1400 Watt, 20 Hz tot 10 kHz, daalt tot 1350 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| 20 Hz - 20 kHz 2ch x 8 Ohm | < 0,15% bij 860 Watt, 20 Hz tot 4 kHz, daalt tot 1640 Watt bij 20 kHz, beide kanalen aangestuurd. |
| Ingang CMRR | > -75 dB bij 1 kHz. |
| Spanningsversterking | x 70 (+37dB) |
| Crossover | Instelbare High-Pass- en Low-Pass-filter per kanaal. Filtertypen: 12 dB/LGO 2de graad, 18 dB/LGO 3e graad, 24 dB/LGO 4e graad Butterworth en 24 dB/LGO 4e graad Linkwitz-Riley. |
| Overspraak | -60 dB bij 1 kHz bij 700 Watt vermogen bij 8 Ohm. |
| Brom en Ruis | > -96 dB, "A" gewogen gerelateerd aan nominaal vermogen bij 4 Ohm. |
| Zwenksnelheid | > 12 V/ps |
| Dempingsfactor (8 Ohm) | > 210:1 bij 20 Hz - 1 kHz bij 8 Ohm |
| Ingangsevoeligheid | 1,094 Volt +/-3% bij 1 kHz 4 Ohm nominaal vermogen, 1,025 Volt +/-3% bij 1 kHz 2 Ohm nominaal vermogen |
| Ingangsimpedantie | 12 kΩ, gebalanceerd en 6 kΩ ongebalanceerd. |
| Stroomverbruik bij 1/8 in VA (Watt) | 1435 (890) bij 2 Ohm, 920 (525) bij 4 Ohm, 625 (335) bij 8 Ohm |
| Stroomverbruik bij 1/3 in VA (Watt) | 3050 (2155) bij 2 Ohm, 1880 (1200) bij 4 Ohm, 1200 (715) bij 8 Ohm |
| Inactief verbruik | 195 VA, 90 Watt. |
| Koeling | 3 temperatuurafhankelijke variabele snelheid ventilatoren. |
| Bedieningselementen | 2 voorpaneel verzwakkers, crossover-selectieschakelaar voor HPF, normaal en LPF |
| Indicator-LED's | Vijf LED-indicatoren per kanaal: Actief, signaal, DDT, temperatuur en DC |
| Bescherming | Thermisch, DC, subsonische, onjuiste belasting, onder- en overspanning |
| Aansluitingen | Ingangen: Dubbele combinatie 1/4" XLR, Uitgangen: Dubbele mannelijke XLR ingang thru, één 2-pins & één 4-pins draaivergrendelingsaansluiting |
| Constructie | 0,062" dik aluminium |
| Afmetingen | 3,5" x 19" x 17" achter voorpaneel + 0,6" voor handvat |
| Netto gewicht | 6,2 kg (13,6 lbs.*) |
| Bruto gewicht | 7,9 kg (17,4 lbs.) |

Nominaal vermogen aflezingen gemaakt met BW: 20 Hz tot 22 kHz. Alle vermogenmetingen, verricht bij 120 VAC of 240 V wisselstroom.

2 Ohm constante sinusgolf vermogen is tijdsbeperkt door stroomonderbreker.

Brugbediening is niet mogelijk.

* Nettogewicht bevat geen netsnoer.

IPR2™ 5000 / 7500

Päätevahvistin

Onnittelut IPR2™-päätevahvistimen hankinnasta. Se on suunniteltu toimimaan luotettavasti ja virheettömästi vuosien ajan raskaassakin käytössä. Mullistava IPR-sarja käyttää edistynyttä rakennetta, jonka ansiosta Peaveyn suunnittelijat ovat voineet vähentää painoa huomattavasti samalla kun lähtöteho ja luotettavuus ovat parantuneet ja lämmöntuotto on vähentynyt. IPR-sarjan vahvistimissa on muhkea hakkurivirtalähde sekä nopeatoiminen class D -topologia, joka tuottaa parhaan mahdollisen äänen tarkkuuden ja tehokkuuden. Tämä mullistava vahvistin tarjoaa Peaveyn kuuluisaa äänenlaatua ja vertaansa vailla olevaa luotettavuutta erittäin tehokkaassa ja kevyessä rakenteessa. Edistynyt tekniikka ja monipuolinen suojauspiirisarja sallii tehokkaamman toiminnan myös vaikeisiin kuormiin ja virtaolosuhteisiin. DDT™ (Distortion Detection Technique) -piirisarja mahdollistaa ongelmattoman toiminnan jopa 2 ohmin kuormien kanssa. DDT suojaa elementtejä ja varmistaa äänikuvan yhtenäisyyden jopa äärimmäisissä ylikuormitustilanteissa. IPR:n hyvä hyötysuhde mahdollistaa vahvistimen toiminnan erittäin matalissakin lämpötiloissa, eikä vahvistin tarvitse valtavia jäähdytyslaitteita. Turvallisuutesi varmistamiseksi lue tärkeitä turvatoimia koskeva osio sekä tuloja, lähtöjä ja virran kytkemistä koskevat ohjeet.

Vaikka IPR-vahvistin on helppokäyttöinen ja sen kotelo on erittäin kestävä ja kevyt, virheellinen käyttö voi olla vaarallista. Vahvistin on erittäin suuritehoinen ja voi tuottaa korkeita jännitteitä ja huomattavia virtamääriä jopa 30 kHz taajuudella. Käytä vahvistinta aina turvallisesti.

Ennen kuin aloitat signaalin vahvistamisen, on tärkeää varmistaa, että tuotteeseen on kytketty oikea vaihtovirtajännite. Vahvistimen oikea jännite lukee IEC-liittimen (virtaliitin) vieressä laitteen takapaneelissa. Jokainen tuotteen ominaisuus on numeroitu. Löydät ominaisuuden kuvauksen katsomalla tämän ohjekirjan etupaneelin kaaviota.



Lue tämä opas huolellisesti, jotta varmistat oman turvallisuutesi sekä vahvistimen turvallisuuden.

OMINAISUUDET:

- 2 kanavariippumatonta jakosuodinta
- DDT-suojaus
- Vallankumouksellinen IPR class D -topologia
- Upotetut tulosäätimet
- Tuloliittiminä XLR:n ja 1/4 tuuman yhdistelmä
- 4-napaiset kiertolukittavat lähtöliittimet
- Erittäin kevyt
- Jokaiselle kanavalle erilliset 1/4 tuuman signaalin ohitusliittimet
- LED-valaistus
- Valmiustila, LED-merkkivalo virran liittämisestä



ILMANVAIHTO: Ilmanvaihdon varmistamiseksi jätä vähintään 30 cm laitteen ja lähimmän palavan pinnan väliin.

Varmista, että tuuletuskanavat eivät ole tukossa ja että ilma voi virrata vapaasti laitteen läpi.



VAROITUS: Laitteeseen tehdyt muutokset, joita vaatimustenmukaisuudesta vastaava taho ei ole hyväksynyt, voivat kumota käyttäjän oikeuden käyttää laitetta.

HUOMAA: Tämä laite on testattu ja sen on havaittu noudattavan luokan A digitaalisen laitteen rajoja FCC-säännösten osan 15 mukaisesti. Nämä rajat on suunniteltu tarjoamaan kohtuullista suojaa haitallisilta häiriöiltä kotikäytössä. Tämä laite synnyttää, käyttää ja saattaa säteillä energiaa radiotaajuuksilla, ja ellei sitä asenneta ja käytetä ohjeiden mukaisesti, se voi aiheuttaa haitallisia häiriöitä radioliikenteelle.

Ei ole kuitenkaan takuuta siitä, ettei häiriöitä esiinny tietyssä asennuksessa. Jos laite aiheuttaa haitallista häiriötä radio- tai televisiovastaanotolle (todetaan kytkemällä laite pois päältä ja päälle), käyttäjää rohkaistaan yrittämään korjata häiriö jollakin seuraavista tavoista:

- Suuntaamalla vastaanottoantenni uudelleen tai vaihtamalla sen paikkaa.
- Lisäämällä etäisyyttä laitteiston ja vastaanottimen välillä.
- Kytkemällä laitteiston eri vaiheessa olevaan virtapiiriin kuin vastaanottimen.
- Kysymällä lisätietoja jälleenmyyjältä tai kokeneelta radio/TV-asentajalta.

Etupaneeli



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 AC-VIRTAKYTKIN

Tämä näppäin kytkee releen, joka syöttää virtaa vahvistimeen. Tämä ainutlaatuinen virtakytkin hehkuu himmeään sinisenä. Päälle kytkemisen jälkeen se palaa kirkkaasti.

2 MERKKIVALOT

IPR2™ -vahvistimissa on viisi etupaneelin LED-merkkivaloa kanavaa kohti: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP ja DC. Nämä LED-merkkivalot ilmoittavat käyttäjälle kunkin kanavan toimintatilan ja varoittavat mahdollisista epänormaaleista olosuhteista.

3 ACTIVE LED

Active LED ilmaisee, että sen kanavan lähtö on suljettu ja kanava toimii. Merkkivalo syttyy normaalin toiminnan aikana ja pysyy päällä myös silloin, kun DDT-toiminto laskee kanavan tulotasoa. Nämä suojausominaisuudet jättävät lähtöreleen suljetuksi. Jos Active LED sammuu, lähtöliittimissä ei ole signaalia.

4 SIGNAL LED

Tämä LED syttyy, kun sen kanava tuottaa vähintään noin 4 voltin (RMS) lähtösignaalin (vähintään 0,1 voltia tulos, 0 dB vaimennus ja 40-kertainen vakiovahvistus). Tämä merkkivalo ilmaisee, saavuttaako signaali vahvistimen ja vahvistetaanko sitä.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Kanavan DDT™ LED syttyy, kun signaali alkaa leikkautua. Jos LED-valot vilkkuvat nopeasti ja satunnaisesti, kanava on juuri leikkautumisen rajalla. Tasainen kirkas hehku tarkoittaa, että vahvistin rajoittaa leikkautumista, eli laskee tulotasoa niin, etteivät erittäin leikkautuneet aaltomuodot pääse kaiuttimiin asti. Lisätietoja on Distortion Detection Technique -osassa. Alkukäynnistyksen aikana DDT LED syttyy ilmaisemaan, että tulotason alennuspiirisarja on aktivoitu. Tämä estää äkinäiset signaalipurkaukset kaiutinreleiden ollessa suljettuna.

6 TEMP LED

Mikäli lämpötila jostakin syystä on epävakaa, vahvistimen suojaus aktivoituu ja sammuttaa ko. kanavan. Temp LED palaa, kunnes turvallinen käyttölämpötila on jälleen saavutettu.

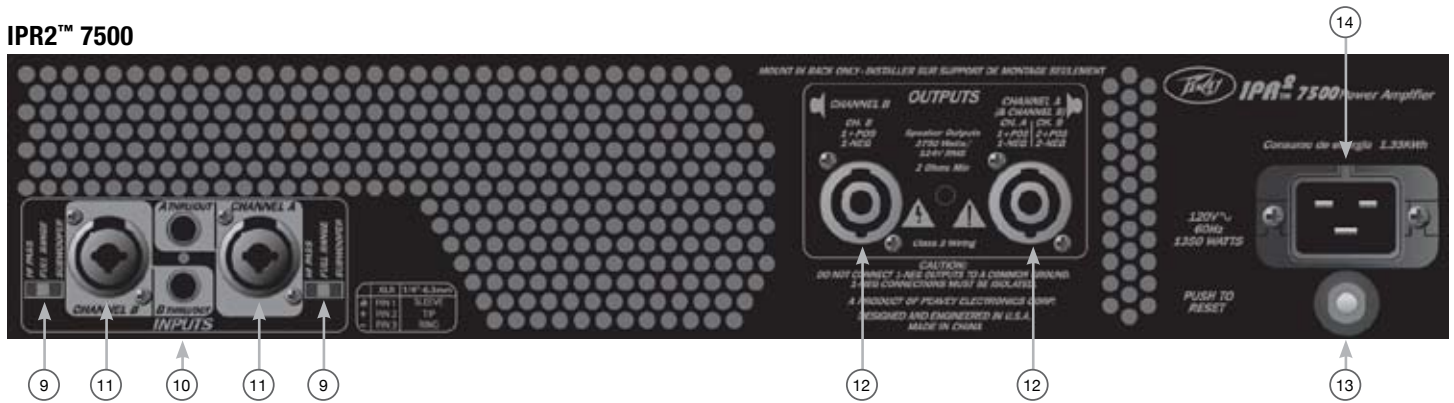
7 DC LED

IPR sisältää vahvistimen suojauksen epänormaaleiden toimintaolosuhteiden varalta. Käyttöolosuhteissa, jotka normaalisti vahingoittaisivat päätevahvistinta DC LED syttyy ja vahvistin yrittää automaattisesti käynnistyä uudelleen korjatakseen tilanteen. Jos vahvistimen tila ei palaa normaaliksi, ota yhteyttä valtuutettuun huoltoon.

8 TULON VAIMENTIMET

Aina kun mahdollista säädä vaimentimet kokonaan myötöpäivään, jotta vahvistimen dynamiikka pysyy optimaalisena. Etupaneelissa olevat tulon vaimenninsäätimet (toinen kanavalle A, toinen kanavalle B) säätävät omien vahvistinkanaviensa tulotasoa kaikissa toimintatiloissa. Tiedot tulon jännitetasosta sekä tulon herkkyydestä ovat ohjekirjan lopussa olevissa teknisissä tiedoissa.

IPR2™ 7500



9 KANAVAN TILAKYTKIN:

HIGH PASS

Tällä asennolla aktivoidaan ko. kanavan HIGH PASS- eli ylipäästösuoodin. Suodin rajoittaa vahvistinkanavaan lähetettävät taajuudet 100 Hz yläpuolelle. Käytettäessä erillisiä subwoofer-kaiuttimia keski- ja diskanttikaiuttimet liitetään kanavaan, jota HIGH PASS -kytkin ohjaa.

FULL RANGE

Full Range -asennossa kaikki taajuudet ohjataan vahvistimeen. Asentoa käytetään normaalisti liitettäessä koko äänialueen kaiutinkotelo vahvistimen lähtöön.

SUBWOOFER

Tällä asennolla aktivoidaan ko. kanavan LOW PASS- eli alipäästösuoodin. Suodin rajoittaa vahvistinkanavaan lähetettävät taajuudet 100 Hz alapuolelle. Käytettäessä erillisiä subwoofer-kaiuttimia ne liitetään kanavaan, jota LOW PASS -kytkin ohjaa.

10 THRU/OUT JACKS

Tämä 1/4 tuuman lähtö syöttää kanavalta rinnakkaisia lähtösignaaleja, jotka voidaan ohjata joko tämän tai muiden päätevahvistinten tuloihin.

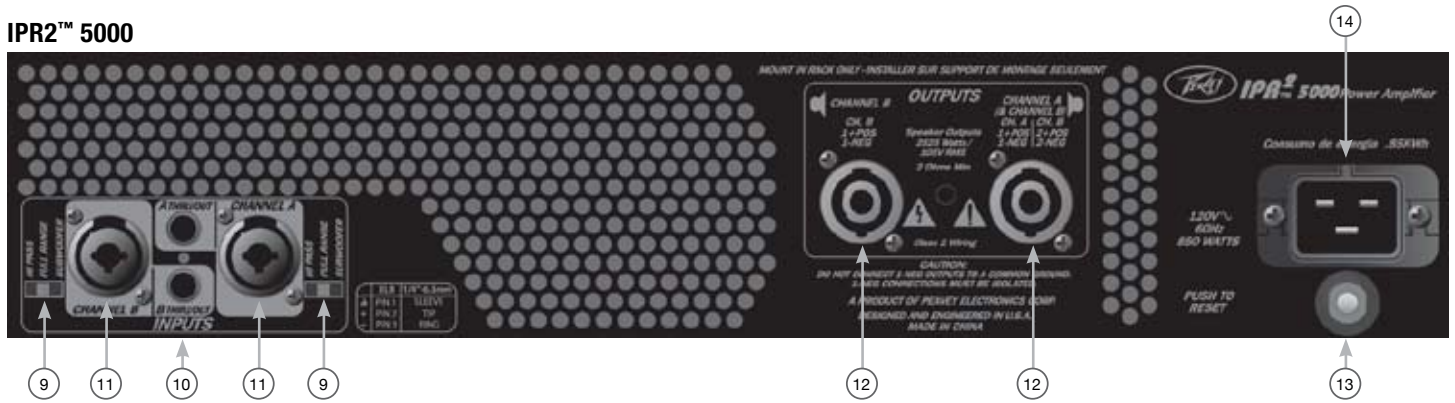
11 CONNECTING INPUTS

Tulot liitetään 3-napaisen XLR-liittimen (nasta 2+) ja 6,3 mm liittimen sisältävillä yhdistelmäliittimillä, jotka ovat vahvistimen takapaneelissa. Tulot ovat aktiivisesti balansoituja.

12 CONNECTING OUTPUTS

Kaikissa malleissa on yksi yhdistelmätyyppinen, 4-napainen kiertämällä lukittava lähtöliitin kanavaa kohti. Kanavan A lähtö sallii lähdöt CH A 1+ Pos / 1- Neg ja kanavan B lähtö sallii lähdöt 2+ Pos / 2- Neg yhden 4-johtimisen kaiutinkaapelin kautta.

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

Katkaisija saattaa lauetta, jos toimintaolosuhteet voisivat olla vahingollisia vahvistimelle. Vahvistin voidaan nollata, kun kaapelit ja liittännät on tarkistettu. Jos katkaisija laukeaa uudelleen, ota yhteyttä paikalliseen valtuutettuun Peavey-huoltoon.



14

AC POWER INLET:

Tämä liitin on IEC-virtajohtolle, joka syöttää laitteeseen AC-virtaa. Kytke laitteen virta kytkemällä virtajohto tähän liittimeen. Väärin verkkojännitteen käytöstä voi seurata laitteen vaurioituminen. (Katso laitteessa olevaa verkkojännitteen merkintää). 120 V AC IPR2™ 7500:ssä on virtajohtojen kiinnike.



Älä koskaan katkaise maadoitusjohtoa. Se on tarkoitettu turvallisuutesi takaamiseen. Laitteen saa liittää vain maadoitettuun pistorasiaan. Sähköisku- ja tulipalovaaran välttämiseksi tulee aina varmistaa, että vahvistin ja siihen kytketyt laitteet on maadoitettu.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Päätevahvistin

Nimensä mukaisesti IPR2™ 5000 ja 7500 DSP sisältävät edistyneen digitaalisen signaaliprosessorin. DSP on suunniteltu uskomattoman tehokkaaksi mutta samalla helppokäyttöiseksi. Ainutlaatuisien ja vallankumouksellisten bassonparannusprosessien avulla IPR2 DSP -vahvistimet parantavat aistittua basson tasoa missä tahansa järjestelmässä ja käyttävät vain murto-osan tehosta, jonka muut päätevahvistimet vaatisivat.

Ennen kuin aloitat signaalin vahvistamisen, on tärkeää varmistaa, että tuotteeseen on kytketty oikea vaihtovirtajännite. Vahvistimen oikea jännite lukee IEC line -liittimen (virtaliitin) vieressä laitteen takapaneelissa. Jokainen tuotteen ominaisuus on numeroitu. Löydät ominaisuuden kuvauksen katsomalla tämän ohjekirjan etupaneelin kaaviota.



Lue tämä opas huolellisesti, jotta varmistat oman turvallisuutesi sekä vahvistimen turvallisuuden.

IPR2™ 5000/7500 DSP:N OMINAISUUDET:

- DDT™-suojaus
- Vallankumouksellinen IPR class D -topologia
- Tuloliittiminä XLR:n ja 1/4 tuuman yhdistelmä
- 4-napainen kiertolukittava lähtöliitin
- Kevyt
- Jokaiselle kanavalle erilliset 1/4 tuuman signaalin ohitusliittimet
- LED-valaistus
- DSP-pohjainen kaiutinten hallintajärjestelmä
- 120 ms viive kanavaa kohti
- 4-kaistainen parametritaajuuskorjain joka kanavalle
- Turvalukko
- Säädettävä jakosuodin
- Säädettävä neljännen asteen ylipäästösuodin joka kanavalle
- MAXX Bass®
- Torvi-EQ joka kanavalle
- Sininen, taustavalaistu LCD-näyttö



VAROITUS: TARKISTA DSP-ASETUKSET ENNEN KUIN LÄHETÄT SIGNAALIA VAHVISTIMEEN. VIRHEELLISET ASETUKSET VOIVAT VAHINGOITTA A KAIUTTIMIA.



ILMANVAIHTO: Ilmanvaihdon varmistamiseksi jätä vähintään 30 cm laitteen ja lähimmän palavan pinnan väliin. Varmista, että tuuletuskanavat eivät ole tukossa ja että ilma voi virrata vapaasti laitteen läpi.



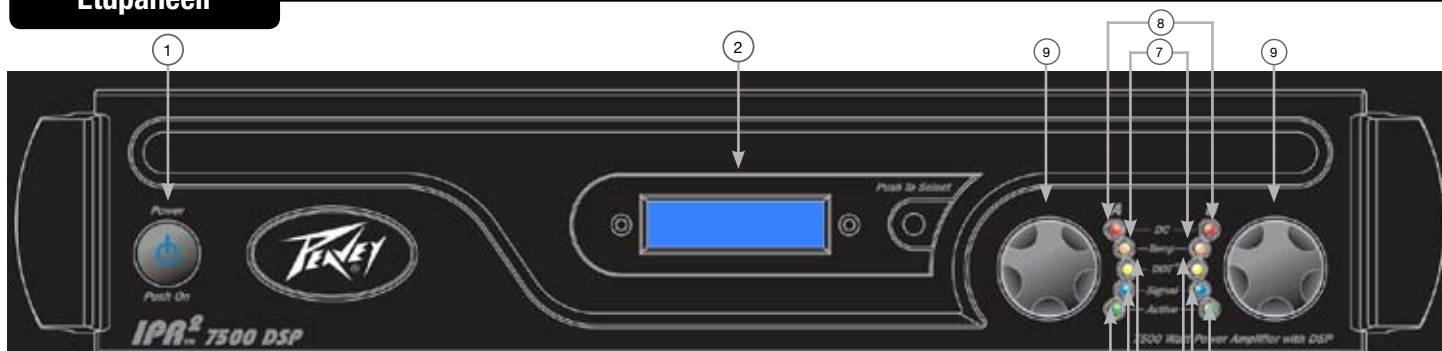
VAROITUS: Laitteeseen tehdyt muutokset, joita vaatimustenmukaisuudesta vastaava taho ei ole hyväksynyt, voivat kumota käyttäjän oikeuden käyttää laitetta.

HUOMAA: Tämä laite on testattu ja sen on havaittu noudattavan Class A digital device -laitteen rajoja FCC-säännösten osan 15 mukaisesti. Nämä rajat on suunniteltu tarjoamaan kohtuullista suojaa haitallisilta häiriöiltä kotikäytössä. Tämä laite synnyttää, käyttää ja saattaa säteillä energiaa radiotaajuuksilla, ja ellei sitä asenneta ja käytetä ohjeiden mukaisesti, se voi aiheuttaa haitallisia häiriöitä radioliikenteelle.

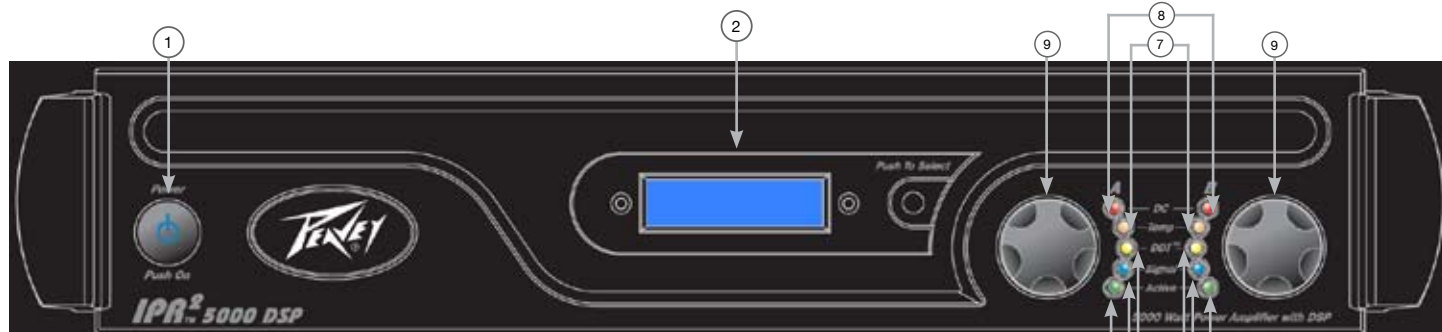
Ei ole kuitenkaan takuuta siitä, ettei häiriöitä esiinny tietyssä asennuksessa. Jos laite aiheuttaa haitallista häiriötä radio- tai televisiovastaanotolle (todetaan kytkemällä laite pois päältä ja päälle), käyttäjää rohkaistaan yrittämään korjata häiriö jollakin seuraavista tavoista:

- Suuntaamalla vastaanottoantenni uudelleen tai vaihtamalla sen paikkaa.
- Lisäämällä etäisyyttä laitteiston ja vastaanottimen välillä.
- Kytkemällä laitteiston eri vaiheessa olevaan virtapiiriin kuin vastaanottimen.
- Kysymällä lisätietoja jälleenmyyjältä tai kokeneelta radio/TV-asentajalta.

Etupaneeli



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Tämä näppäin kytkee releen, joka syöttää virtaa vahvistimeen. Tämä ainutlaatuinen virtakytkin hehkuu sinisenä (Peavey-logon kanssa) valmiustilassa ja ilmaisee, että vahvistimeen on kytketty verkkovirta, mutta vahvistinta ei ole kytketty päälle.

2 LCD SCREEN

Sininen, taustavalaistu LCD-näyttö.

3 INDICATORS

IPR2™-vahvistimissa on viisi etupaneelin LED-merkkivaloa kanavaa kohti: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP ja DC. Nämä LED-merkkivalot ilmoittavat käyttäjälle kunkin kanavan toimintatilan ja varoittavat mahdollisista epänormaaleista olosuhteista.

4 ACTIVE LED

Active LED ilmaisee, että sen kanavan lähtö on suljettu ja kanava toimii. Merkkivalo syttyy normaalin toiminnan aikana ja pysyy päällä myös silloin, kun DDT™-toiminto laskee kanavan tulotasoa. Nämä suojausominaisuudet jättävät lähtöreleen suljetuksi. Jos Active LED sammuu, lähtöliittimissä ei ole signaalia.

5 SIGNAL LED

Tämä LED syttyy, kun sen kanava tuottaa vähintään noin 4 voltin (RMS) lähtösignaalin (vähintään 0,1 voltia tuloa, 0 dB vaimennus ja 40-kertainen vakiovahvistus). Tämä merkkivalo ilmaisee, saavuttaako signaali vahvistimen ja vahvistetaanko sitä.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Kanavan DDT LED syttyy, kun signaali alkaa leikkautua. Jos LED-valot vilkkuvat nopeasti ja satunnaisesti, kanava on juuri leikkautumisen rajalla. Tasainen kirkas hehku tarkoittaa, että vahvistin rajoittaa leikkautumista, eli laskee tulotasoa niin, etteivät erittäin leikkautuneet aaltomuodot pääse kaiuttimiin asti. Lisätietoja on Distortion Detection Technique -osassa. Alkukäynnistyksen aikana DDT LED syttyy ilmaisemaan, että tulotason alennuspiirisarja on aktivoitu. Tämä estää äkinäiset signaalipurkaukset kaiutinreleiden ollessa suljettuna.

7 TEMP LED

Mikäli lämpötila jostakin syystä on epävakaata, vahvistimen suojaus aktivoituu ja sammuttaa ko. kanavan. Temp LED palaa, kunnes turvallinen käyttölämpötila on jälleen saavutettu.

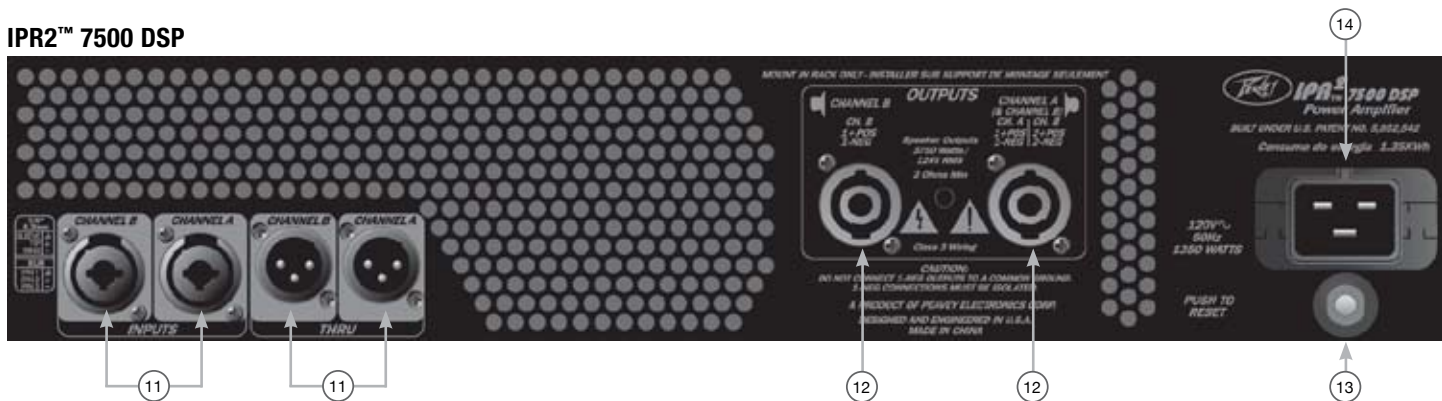
8 DC LED

IPR sisältää vahvistimen suojaus epänormaaleiden toimintaolosuhteiden varalta. Käyttöolosuhteissa, jotka normaalisti vahingoittaisivat pätevävahvistinta DC LED syttyy ja vahvistin yrittää automaattisesti käynnistyä uudelleen korjatakseen tilanteen. Jos vahvistimen tila ei pala normaalisti, ota yhteyttä valtuutettuun huoltoon.

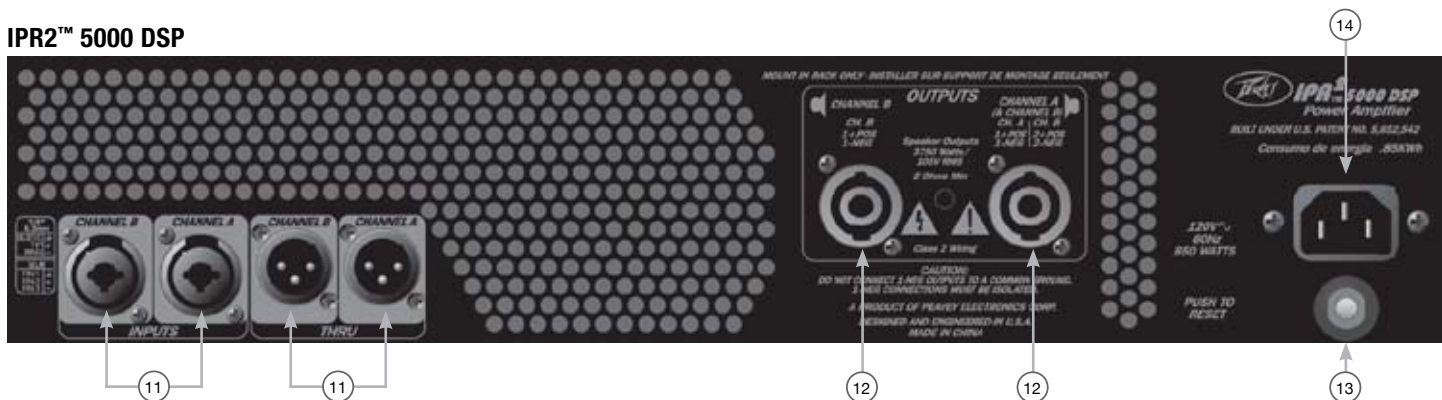
9 INPUT ATTENUATORS

Aina kun mahdollista säädä vaimentimet kokonaan myötäpäivään, jotta vahvistimen dynamiikka pysyy optimaalisena. Etupaneelissa olevat tulon vaimenninsäätimet (toinen kanavalle A, toinen kanavalle B) säätävät omien vahvistinkanaviensa tulotasoa kaikissa toimintatiloissa. Tiedot tulon jännitetasosta sekä tulon herkkyydestä ovat ohjekirjan lopussa olevissa teknisissä tiedoissa.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

Tulot liitetään 3-napaisen XLR-liittimen (nasta 2+) ja 6,3 mm liittimen sisältävillä yhdistelmäliittimillä, jotka ovat vahvistimen takapaneelissa. Tulot ovat aktiivisesti balansoituja. Tulojen ylikuormituspiste on asetettu tarpeeksi korkeaksi, jotta se hyväksyy käytännössä minkä tahansa signaalilähteen suurimman lähtötason.

11 THRU/OUT JACKS

Tämä XLR-liitin syöttää kanavalta rinnakkaisia lähtösignaaleja, jotka voidaan ohjata joko tämän tai muiden päätevahvistinten tuloihin. Thru/Out-liittimeen vaikuttaa siihen yhdistetyn Channel Mode -kytkimen asento. XLR-liittimessä on myös balansoimaton (kärki/holkki) lähtö, joka voidaan yhdistää yksijohtimisella suojatulla kaapelilla.

12 CONNECTING OUTPUTS

Kaikissa malleissa on yksi yhdistelmätyyppinen, 4-napainen kiertämällä lukittava lähtöliitin kanavaa kohti. Kanavan A lähtö sallii lähdöt CH A 1+ Pos / 1- Neg ja kanavan B lähtö sallii lähdöt 2+ Pos / 2- Neg yhden 4-johittamisen kaiutinkaapelien kautta.

13 CIRCUIT BREAKER

Katkaisija saattaa laueta, jos toimintaolosuhteet voisivat olla vahingollisia vahvistimelle. Vahvistin voidaan nollata, kun kaapelit ja liittännät on tarkistettu. Jos katkaisija laukeaa uudelleen, ota yhteyttä paikalliseen valtuutettuun Peavey-huoltoon.

14 AC POWER INLET:

Tämä liitin on IEC-virtajohtolle, joka syöttää laitteeseen AC-virtaa. Kytke laitteen virta kytkemällä virtajohto tähän liittimeen. Väärän verkkojännitteen käytöstä voi seurata laitteen vaurioituminen. (Katso laitteessa olevaa verkkojännitteen merkintää).

Älä koskaan katkaise maadoitusjohtinta. Se on tarkoitettu turvallisuutesi takaamiseen. Laitteen saa liittää vain maadoitettuun pistorasiaan. Sähköisku- ja tulipalovaaran välttämiseksi tulee aina varmistaa, että vahvistin ja siihen kytketyt laitteet on maadoitettu.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



Navigoinnin yleiskatsaus

Voit aloittaa DSP-prosessorin säätämisen, kun IPR-näyttö tulee näkyviin. Pääset päävalikkoon painamalla säätöpyörää.

DSP:n toiminnoissa voidaan liikkua ja niitä voidaan säätää käyttämällä näytön oikealla puolella olevaa säätöpyörää. Kanavan A ja B säätimet näytön vasemmalla puolella ovat myös säätöpyöriä, mutta ne on varattu kunkin kanavan tulotason säätöön. Kääntämällä säätöpyörää oikealle voit vierittää päävalikon (Main Menu) valintoja. Päävalikosta voit paitsi valita editointiprosessin myös tarkastella, mitkä prosessit on aktivoitu.

Valikossa on valittavana vasemmalta oikealle seuraavat vaihtoehdot: Input Mode (Tulotila), Volume (Äänenvoimakkuus), Crossover/Band-Pass Filters (Jakosuodin/päästösuotimet), Equalization (Taajuuskorjaus), Delay (Viive), Limiting (Rajoitus), Memory (Muisti) ja Lock (Lukitus).



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Voit valita kohteen päävalikosta (Main Menu) kiertämällä säätöpyörää, kunnes kohdistin on haluamasi valinnan kohdalla. Painamalla säätöpyörää pääset ko. toiminnon alivalikkoihin (Sub Menu). Kun siirryt prosessointitoiminnon alivalikkoon (Sub Menu), kohdistin näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa ja voit selata alivalikon (Sub Menu) näyttöjä. Voit muokata parametria painamalla säätöpyörää ja siirtämällä kohdistimen haluttuun näytön parametriin. Tämän jälkeen säätöpyörän kääntäminen säätää ko. parametria. Voit vierittää toiseen näyttöön painamalla säätöpyörää, jolloin kohdistin palautuu näytön vasempaan yläkulmaan. Tämän jälkeen voit vierittää alivalikon näyttöjä.



Discard and Exit

Jos haluat nollata DSP:n ja hylätä muokkaukset, valitse alivalikosta "Discard and Exit". Tällöin kaikki alivalikkoon siirtymisen jälkeen tehdyt muokkaukset poistetaan.



Save and Exit

Useimpien alivalikkoiden viimeinen näyttö on "Save and Exit." Painamalla säätöpyörää tässä näytössä voit tallentaa muokkaukset ja palata päävalikkoon.

Huomaa: Säätöjä ei tallenneta, ennen kuin valitset Save and Exit (Poistu ja tallenna) ja palaat päävalikkoon. Vahvistimen sammuttaminen alivalikon muokkaamisen aikana tuottaa saman tuloksen kuin valinta "Discard and Exit".

Äänenvoimakkuus

Volume

Nykyiset tuloasetukset näkyvät aina päävalikkoruudussa. Etupaneelin säätöpyörää käytetään säätämään kanavia A ja B stereo- ja monotilassa. Jos tulotilaksi on asetettu Bridge, kanavan B säätö ei ole aktiivinen ja äänenvoimakkuutena näkyy "na."



Tila



Stereo Input Mode

Stereo: Tulot A ja B ohjataan lähtöihin A ja B.



Mono Input Mode

Mono: Tulo A ohjaa lähtöjä A ja B.



Toisin kuin muissa toimintoalivalikoissa (Sub Menu), tulotila ei muutu ennen kuin valitset "Save and Apply" (Tallenna ja käytä) ja palaat päävalikkoon (Main Menu).

Jakosuotimet, päästösuotimet ja napaisuus

Set: BP Filters Independently

Kun siirryt "XOVER" Sub Menu -valikkoon, valittavana on kolme vaihtoehtoa päästösuotimien asetukselle. Kun asetus "BP Filters Independently" on valittuna, kanaville (Channel) A ja B asetetaan erikseen ylipäästö- (high-pass) ja alipäästösuotimet (low-pass filters).



Set: BP Filters Channel B=A

Jos käytät vahvistinta stereojärjestelmässä, jossa molemmat kanavat asetetaan samalla tavalla, voit määrittää molemmat kanavat kerralla valitsemalla "Channel B=A". Suotimien asetus kanavalle A (Channel A) asettaa myös kanavan B (Channel B).



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Jos haluat tehdä jakosuotimen vahvistimen eri kanavavien välillä, valitse "X-over Freq A Lows B Highs". Jakotaajuus ja suotimen tyyppi voidaan määrittää yhdellä säätimellä. Aseta jakosuotimen asetukset näytöissä High-pass ja Low-pass.



Yli- ja alipäästösuotimille on valittavana seuraavat suodintyytit:

- | | |
|-----------------|---|
| Off | Ei suodinta |
| BW-12 dB | Butterworth-suodin käyrällä 12 dB/oktaavi. -3 dB kulmataajuudessa. Butterworth-suotimien taajuusvaste on tasainen päästökaistalla. |
| BW-18 dB | Butterworth-suodin käyrällä 18 dB/oktaavi. -3 dB kulmataajuudessa. Butterworth-suotimien taajuusvaste on tasainen päästökaistalla. |
| BW-24 dB | Butterworth-suodin käyrällä 24 dB/oktaavi. -3 dB kulmataajuudessa. Butterworth-suotimien taajuusvaste on tasainen päästökaistalla. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley-suodin käyrällä 24 dB/oktaavi. -6 dB kulmataajuudessa. LR-suotimet yhdistyvät niin, että vaste kulmataajuudessa on tasainen. |

Ylipäästösuodinta kannattaa käyttää kaikille kaiuttimille.

Lähdön napaisuus



Output Polarity

Kumman tahansa kanavan lähdön napaisuus (output polarity) voidaan kääntää. Valitse napaisuusnäytöstä Normal (normaali) tai Invert (käänteinen). Jos luot jakosuotimen 12 dB/oktaavi suotimilla, diskanttilähtö on todennäköisesti käännettävä, jotta vaiheet ovat oikeassa suhteessa jakotaajuuden kohdalla. Yhden kanavan napaisuuden tilapäinen kääntäminen monitiejärjestelmässä voi auttaa myös kaiutinelementtien viiveen kohdistuksen asetuksia. Voit säätää viiveen kumoutumaan jakotaajuuden kohdalla. Muista palauttaa napaisuus normaaliksi, kun säätö on valmis.

Voit palata päävalikkoon (Main Menu) valitsemalla "Discard and Exit" (Hylkää ja poistu) tai "Save and Exit" (Tallenna ja poistu).

Taajuuskorjaus

IPR2™ DSP:ssä on viisikaistainen parametrinen taajuuskorjaus, Waves® Maxx Bass® -parannus sekä horn EQ jokaiselle kanavalle.

Bypass



EQ Bypass

Ensimmäinen EQ-alivalikon näyttö on ohitusnäyttö. Kanavat voidaan ohittaa erikseen tai sekä A että B voidaan ohittaa yhdessä. Muuta ohitustilaa painamalla säätöpyörää, kunnes kohdistin on halutun parametrin kohdalla ja pyörittämällä sitten säätöpyörää. Kun olet valmis, paina säätöpyörää, jolloin kohdistin palaa vasempaan yläkulmaan ja voit vierittää muihin näyttöihin.

Set Channel EQ

Ensimmäinen EQ-alivalikon (EQ Sub Menu) näyttö on ohitusnäyttö. Kanavat voidaan ohittaa erikseen tai sekä A että B voidaan ohittaa yhdessä (A&B). Muuta ohitustilaa painamalla säätöpyörää, kunnes kohdistin on halutun parametrin kohdalla ja pyörittämällä sitten säätöpyörää. Kun olet valmis, paina säätöpyörää, jolloin kohdistin palaa vasempaan yläkulmaan ja voit vierittää muihin näyttöihin.

MaxxBass®



MaxxBass®-parannusjärjestelmä toimii kuinkin kanavan ylipäästösuotimen kanssa ja tuottaa bassoenergiaa taajuusalueella, jonka kaiutin kestää. Mitä korkeampi MaxxBass®-asetus on, sitä enemmän bassoa vahvistetaan.

Parametric EQ



Jokaiselle kanavalle on viisikaistainen parametrinen taajuuskorjain (parametric EQ). Taajuus voidaan asettaa 1/12 oktaavin askelissa. Suotimen kaistanleveys asetetaan ja näytetään oktaaveina. Tasoa voidaan säätää +/- 15 dB alueella. Valitse säädettäväksi haluamasi parametri painamalla säätöpyörää. Kun olet valmis, paina säätöpyörää, jolloin kohdistin palaa vasempaan yläkulmaan ja voit vierittää muihin näyttöihin.

Horn EQ

Horn EQ tuottaa 6 dB/oktaavi korkeataajuusvahvistuksen, joka vaaditaan ajoittain diskanttitorville. Taajuussäätö määrittää suotimen alataajuuden.

Voit palata päävalikkoon valitsemalla "Discard and Exit" (Hylkää ja poistu) tai "Save and Exit" (Tallenna ja poistu).



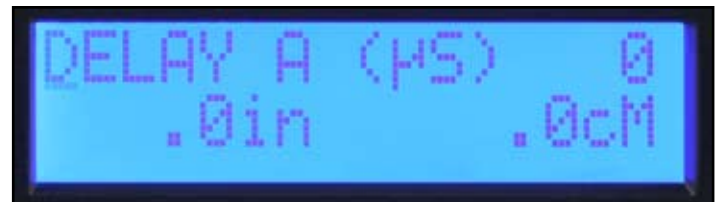
Delay

Delay-toimintoa voidaan käyttää kohdistamaan kaiuttimen eri elementit tai viivästyttämään esim. katoksen alle asennettuja lisäkaiuttimia. Lyhyttä viivettä voidaan käyttää myös pääkaiuttimissa, jotta ne saadaan kohdistettua rumpuihin tai bassokitaraan. Kullekin kanavalle voidaan asettaa 125 mS viive. Kaiuttimien säätöön on käytettävissä 5 mS viive, askeleena 41.67 uS. Järjestelmän säätöön on käytettävissä 120 mS viive 1 mS askelin. Nämä viiveet voidaan asettaa itsenäisesti, jolloin elementtien kohdistukseen käytetty viive pysyy voimassa säädettäessä järjestelmän kohdistusta.™

Viiveen alivalikon (Sub Menu) ensimmäinen näyttö antaa käyttäjän valita, asetetaanko viiveet itsenäisesti vai asetuksella B=A. Tämä asetus koskee vain 1 mS askeleella asetettavaa järjestelmäviivettä, jolloin elementtien kohdistusviiveet voidaan asettaa itsenäisesti. IPR2™-vahvistimet näyttävät vastaavan viivematkan metreinä ja jalkoina järjestelmäviiveessä ja senttimetreinä tai tuumina elementtiviiveessä.



Järjestelmän (mS) viivenäyttö



Elementtien kohdistusnäyttö (uS)

Limiter

IPR2 DSP sisältää jokaiselle kanavalle rajoittimet. Ne rajoittavat pääteasteen tulon signaalitasoa. Rajoituskyynnys alkaa nollasta ja sitä säädetään -1 dB askelilla, jolloin suurin lähtötaso laskee. Huomaa, että IPR2 DSP toimii samoin kuin muut vahvistimet, eli sen suurin teho riippuu linjajännitteestä ja kuorman impedanssista. Kuormasta riippuen rajoitinta on laskettava jopa 3 dB ennen kuin lähtöteho laskee.



Memory

IPR2:ssa on neljä muistipaikkaa, joiden avulla sen asetukset voidaan tallentaa ja palauttaa. Jokaisella muistipaikalla on kuusimerkkinen nimi. Aktiivisen esivalinnan nimi näytetään myös päävalikon (Main Menu) näytössä "Memory" (Muisti).

Saving Settings

Valitse muistitoimintovalikossa kohta "Save Settings" (Tallenna asetukset).

Valitse jokin neljästä esivalinnasta.

Muokkaa nimeä valitsemalla merkki pyörittämällä säätöpyörää ja siirtymällä seuraavaan kohtaan painamalla säätöpyörää. Jatka, kunnes nimi on valmis. Voit säilyttää edellisen nimen painamalla säätöpyörää kuudesti, jolloin liikut nimen muokkausnäytön läpi.

Kun tallennuspaikka on valittu ja olet nimennyt esivalinnan, saat valita suoritetaanko tallennus loppuun (kyllä/ei).



Esivalinnan palautus

Valitse muistitoimintovalikossa kohta "Recall Settings" (Palauta asetukset).

Valitse palautettavan esivalinnan numero tai palauta neutraali tila valitsemalla tehdasasetusten palautus. Tallennustoiminnon tapaan voit myös poistua suorittamatta palautusta loppuun.



Lock

IPR2™ DSP:n turvalukitusominaisuuden avulla valitut säätimet voidaan lukita, jotta niitä ei voi säätää luvottomasti. Nelinumeroinen salasana on asetettava, kun lukko otetaan käyttöön. Salasana on kirjoitettava aina siirryttäessä alivalikkoon, jolloin muokkaustoiminnot saadaan tilapäisesti käyttöön. Lukko otetaan uudelleen käyttöön, kun palaat päävalikkoon tai kytket laitteen pois päältä. Kaikki muokkaus on lukittu virran ollessa pois päältä.

Huomaa: Kirjoita salasana muistiin. Jos salasana häviää, ota yhteys asiakaspalveluun.

IPR2-vahvistimissa on kolme erilaista lukkotilaa:

Off (Pois)

Kaikkia asetuksia voidaan muuttaa ilman salasanaa.

All Except Volume (Kaikki paitsi äänenvoimakkuus)

Muihin alivalikoihin paitsi äänenvoimakkuuteen tarvitaan salasana.

All with Volume (Kaikki, myös äänenvoimakkuus)

Kaikkiin alivalikoihin, myös äänenvoimakkuuteen, tarvitaan salasana.

IPR2™ 7500 -tietosivu

| | |
|--|---|
| Nimellisteho 2 kanavaa x 2 ohm | 4 750 W 20 ms toistuva purske / 3 750 W 1 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 4 ohm | 2800 W 20 ms toistuva purske / 2 450 W 1 % THD / 2 020 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 8 ohm | 1 550 W 20 ms toistuva purske / 1 425 W 1 % THD / 1 200 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Vähimmäisimpedanssi | 2 ohm |
| Suurin RMS-jännitevaihtelu | 124 voltia |
| Taajuusvaste | 20 Hz – 25 kHz; +0 dB, -3 dB |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 2 ohm | <0,5 % 3 280 W 20 Hz – 4 kHz, laskee 3 000 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 4 ohm | <0,15 % 2 000 W 20 Hz – 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 8 ohm | < 0,15 % 1 200 W 20 Hz – 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| Tulon yhteismuotoisen signaalin vaimennus | > -75 dB, 1 kHz. |
| Jännitetulo | x 40 (+32 dB) |
| Jakosuodin | 100 Hz kytkettävä 2. asteen ylipäästö- ja 3. asteen alipäästösuodin kanavaa kohti. |
| Ylikuulumisen vaimennus | > -85 dB, 1kHz, 1 000 W teho 8 ohmiin. |
| Humina ja kohina | > -106 dB, A-painotettu suhteessa nimellistehoon 4 ohmiin. |
| Seurantanopeus | > 12 V/ps |
| Vaimennuskerroin (8 ohm) | > 200:1, 20 Hz – 1kHz, 8 ohm |
| Tulon herkkyys | 2,25 V +/- 3 % 1 kHz 4 ohm nimellisteholla, 2,195 V +/- 3 % 1 kHz 2 ohm nimellisteholla |
| Tulon impedanssi | 20 kohm balansoitu, 10 kohm balansoimaton |
| Virrankulutus 1/8, VA (W) | 2 210 (1 440) 2 ohm, 1 550 (950) 4 ohm, 982 (560) 8 ohm |
| Virrankulutus 1/3, VA (W) | 4 260 (3 150) 2 ohm, 3 120 (2 160) 4 ohm, 1 890 (1 200) 8 ohm |
| Kulutus ilman kuormaa | 250 VA, 120 W |
| Jäähdytys | 3 lämpötilariippuvaista, nopeudeltaan muuttuvaa tuuletinta. |
| Säätimet | 2 etupaneelin vaimenninta, jakosuotimen valintakytkin HPF-Normal-LPF |
| LED-merkkivalot | Viisi LED-merkkivaloa kanavaa kohti: Active, Signal, DDT, Temperature ja DC |
| Suojaus | Lämpösuojaus, DC, infraääni, virheelliset kuormat, ali- ja ylijännite |
| Liittimet | Tulot: Kaksi XLR:n ja 1/4 tuuman yhdistelmää, Lähdöt: Kaksi 1/4 tuuman läpivientiä, yksi 2-nastainen ja yksi 4-nastainen kiertolukittava liitin |
| Rakenne | 1,5 mm paksu alumiini |
| Mitat | 89 x 483 x 432 mm etupaneelin takana + 15 mm kahvalle |
| Nettopaino | 6,61 kg* |
| Bruttopaino | 8,34 kg |

Nimellistehon mittaukset tehty kaistaleveydellä 20 Hz – 22 kHz. Kaikki tehomittaukset tehty 120 V tai 240 V AC-jännitteellä.

2 ohmin vakaa siniaaltoteho on aikarajoitettu katkaisijalla.

Siltakäyttö ei ole mahdollista.

*Nettopaino ei sisällä virtajohtoa.

IPR2™ 5000 -tietosivu

| | |
|--|--|
| Nimellisteho 2 kanavaa x 2 ohm | 3 230 W 20 ms toistuva purske / 2 530 W 1 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 4 ohm | 1 985 W 20 ms toistuva purske / 1 700 W 1 % THD / 1 470 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 8 ohm | 1 175 W 20 ms toistuva purske / 1 025 W 1 % THD / 880 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Kuorman vähimmäisimpedanssi | 2 ohm |
| Suurin RMS-jännitevaihtelu | 105 voltia |
| Taajuusvaste | 20Hz – 22kHz; +/- 0,5 dB, 1 W. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 2 ohm | <0,5 % 2 250 W 20 Hz – 4 kHz, laskee 1 640 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 4 ohm | <0,15 % 1 400 W 20 Hz – 10 kHz, laskee 1 350 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 8 ohm | <0,15 % 860 W 20 Hz – 4 kHz, laskee 1 000 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| Tulon yhteismuotoisen signaalin vaimennus | > -75 dB, 1 kHz. |
| Jännitetulo | x 40 (+32 dB) |
| Jakosuodin | 100 Hz kytkettävä 2. asteen ylipäästö- ja 3. asteen alipäästösuodin kanavaa kohti. |
| Ylikuulumisen vaimennus | > -60 dB, 1kHz, 700 W teho 8 ohmiin. |
| Humina ja kohina | > -105 dB, A-painotettu suhteessa nimellistehoon 4 ohmiin. |
| Seurantanopeus | > 12 V/ps |
| Vaimennuskerroin (8 ohm) | > 210:1, 20 Hz – 1kHz, 8 ohm |
| Tulon herkkyys | 1,95 V +/- 3 % 1 kHz 4 ohm nimellisteholla, 1,83 V +/- 3 % 1 kHz 2 ohm nimellisteholla |
| Tulon impedanssi | 20 kohm balansoitu, 10 kohm balansoimaton |
| Virrankulutus 1/8, VA (W) | 1 435 (890) 2 ohm, 920 (525) 4 ohm, 625 (335) 8 ohm |
| Virrankulutus 1/3, VA (W) | 3 050 (2 155) 2 ohm, 1 880 (1 200) 4 ohm, 1 200 (715) 8 ohm |
| Kulutus ilman kuormaa | 195 VA, 90 W |
| Jäähdytys | 3 lämpötilariippuvaista, nopeudeltaan muuttuvaa tuuletinta. |
| Säätimet | 2 etupaneelin vaimenninta, jakosuotimen valintakytkin HPF-Normal-LPF |
| LED-merkkivalot | Viisi LED-merkkivaloa kanavaa kohti: Active, Signal, DDT, Temperature ja DC |
| Suojaus | Lämpösuojaus, DC, infraääni, virheelliset kuormat, ali- ja ylijännite |
| Liittimet | Tulot: Kaksi XLR:n ja 1/4 tuuman yhdistelmää, Lähdöt: Kaksi 1/4 tuuman läpivientä, yksi 2-nastainen ja yksi 4-nastainen kiertolukittava liitin |
| Rakenne | 1,5 mm paksu alumiini |
| Mitat | 89 x 483 x 432 mm etupaneelin takana + 15 mm kahvalle |
| Nettopaino | 6,2 kg* |
| Bruttopaino | 7,9 kg |

Nimellistehon mittaukset tehty kaistaleveydellä 20 Hz – 22 kHz. Kaikki tehomittaukset tehty 120 V tai 240 V AC-jännitteellä.

2 ohmin vakaa siniaaltoteho on aikarajoitettu katkaisijalla.

Siltäkäyttö ei ole mahdollista.

*Nettopaino ei sisällä virtajohtoa.

IPR2 7500 DSP -tietosivu

| | |
|--|--|
| Nimellisteho 2 kanavaa x 2 ohm | 4 750 W 20 ms toistuva purske / 3 750 W 1 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 4 ohm | 2 800 W 20 ms toistuva purske / 2 450 W 1 % THD / 2 020 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 8 ohm | 1 550 W 20 ms toistuva purske / 1 425 W 1 % THD / 1 200 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Vähimmäisimpedanssi | 2 ohm |
| Suurin RMS-jännitevaihtelu | 124 voltia |
| Taajuusvaste | 20 Hz – 25 kHz; +0 dB, -3 dB |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 2 ohm | <0,5% 3 280 W 20 Hz – 4kHz, laskee 3 000 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 4 ohm | < 0,15 % 2 000 W 20 Hz – 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 8 ohm | < 0,15 % 1 200 W 20 Hz – 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| Tulon yhteismuotoisen signaalin vaimennus | > -75 dB, 1 kHz. |
| Jännitetulo | x 70 (+37 dB) |
| Jakosuodin | Säädettävä ylipäästö- ja alipäästösuodatin joka kanavalle. Suodatintyypit: 12 dB/okt 2. aste, 18 dB/okt 3. aste, 24 dB/okt 4. aste Butterworth ja 24 dB/okt 4. asteen Linkwitz-Riley |
| Ylikuulumisen vaimennus | > -60 dB, 1kHz, 1 000 W teho 8 ohmiin. |
| Humina ja kohina | > -95 dB, A-painotettu suhteessa nimellistehoon 4 ohmiin. |
| Seurantanopeus | > 12 V/ps |
| Vaimennuskerroin (8 ohm) | > 200:1, 20 Hz – 1kHz, 8 ohm |
| Tulon herkkyys | 1,290 V +/- 3 % 1 kHz 4 ohm nimellisteholla, 1,240 V +/- 3 % 1 kHz 2 ohm nimellisteholla |
| Tulon impedanssi | 12 kohm balansoitu, 10 kohm balansoimaton |
| Virrankulutus 1/8, VA (W) | 2 210 (1 440) 2 ohm, 1 550 (950) 4 ohm, 982 (560) 8 ohm |
| Virrankulutus 1/3, VA (W) | 4 260 (3 150) 2 ohm, 3 120 (2 160) 4 ohm, 1 890 (1 200) 8 ohm |
| Kulutus ilman kuormaa | 250 VA, 120 W |
| Jäähdytys | 3 lämpötilariippuvaista, nopeudeltaan muuttuvaa tuuletinta. |
| Säätimet | 2 etupaneelin upotettua vaimenninta, painettava navigointisäätöpyörä LCD-näytön valikoissa siirtymiseen: tulotila, parametrinen EQ, jakosuotimen HPF-Normal-LPF ym. |
| LED-merkkivalot | Viisi LED-merkkivaloa kanavaa kohti: Active, Signal, DDT, Temperature ja DC |
| Suojaus | Lämpösuojaus, DC, infraääni, virheelliset kuormat, ali- ja ylijännite |
| Liittimet | Tulot: Kaksi XLR:n ja 1/4 tuuman yhdistelmää, Lähdöt: Kaksi uros-XLR-läpivientiä, yksi 2-nastainen ja yksi 4-nastainen kiertolukittava liitin |
| Rakenne | 1,5 mm paksu alumiini |
| Mitat | 89 x 483 x 432 mm etupaneelin takana + 15 mm kahvalle |
| Nettopaino | 6,61 kg |
| Bruttopaino | 8,34 kg |

Nimellistehon mittaukset tehty kaistaleveydellä 20 Hz – 22 kHz. Kaikki tehomittaukset tehty 120 V tai 240 V AC-jännitteellä.

2 ohmin vakaa siniaaltoteho on aikarajoitettu katkaisijalla.

Siltakäyttö ei ole mahdollista.

*Nettopaino ei sisällä virtajohtoa.

IPR2™ 5000 DSP -tietosivu

| | |
|--|---|
| Nimellisteho 2 kanavaa x 2 ohm | 3 230 W 20 ms toistuva purske / 2 530 W 1 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 4 ohm | 1 985 W 20 ms toistuva purske / 1 700 W 1 % THD / 1 470 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Nimellisteho 2 kanavaa x 8 ohm | 1 175 W 20 ms toistuva purske / 1 025 W 1 % THD / 880 W 0,15 % THD, molemmat kanavat ohjattuna 1 kHz. |
| Kuorman vähimmäisimpedanssi | 2 ohm |
| Suurin RMS-jännitevaihtelu | 105 voltia |
| Taajuusvaste | 20Hz – 22kHz; +/- 0,5 dB, 1 W. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 2 ohm | <0,5% 2 250 W 20 Hz – 4kHz, laskee 1 640 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 4 ohm | <0,15 % 1 400 W 20 Hz – 10kHz, laskee 1 350 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| 20 Hz – 20 kHz 2 kanavaa x 8 ohm | <0,15 % 860 W 20 Hz – 4 kHz, laskee 1 000 wattiin 20 kHz, molemmat kanavat ohjattuna. |
| Tulon yhteismuotoisen signaalin vaimennus | > -75 dB, 1 kHz. |
| Jännitetulo | x 70 (+37 dB) |
| Jakosuodin | Säädettävä ylipäästö- ja alipäästösuodatin joka kanavalle. Suodatintyypit: 12 dB/okt 2. aste, 18 dB/okt 3. aste, 24 dB/okt 4. aste Butterworth ja 24 dB/okt 4. asteen Linkwitz-Riley. |
| Ylikuulumisen vaimennus | -60 dB, 1kHz, 700 W teho 8 ohmiin. |
| Humina ja kohina | > -96 dB, A-painotettu suhteessa nimellistehoon 4 ohmiin. |
| Seurantanopeus | > 12 V/ps |
| Vaimennuskerroin (8 ohm) | > 210:1, 20 Hz – 1kHz, 8 ohm |
| Tulon herkkyys | 1,094 V +/- 3 % 1 kHz 4 ohm nimellisteholla, 1,025 V +/- 3 % 1 kHz 2 ohm nimellisteholla |
| Tulon impedanssi | 12 kohm balansoitu, 6 kohm balansoimaton |
| Virrankulutus 1/8, VA (W) | 1 435 (890) 2 ohm, 920 (525) 4 ohm, 625 (335) 8 ohm |
| Virrankulutus 1/3, VA (W) | 3 050 (2 155) 2 ohm, 1 880 (1 200) 4 ohm, 1 200 (715) 8 ohm |
| Kulutus ilman kuormaa | 195 VA, 90 W |
| Jäähdytys | 3 lämpötilariippuvaista, nopeudeltaan muuttuvaa tuuletinta. |
| Säätimet | 2 etupaneelin vaimenninta, jakosuotimen valintakytkin HPF-Normal-LPF |
| LED-merkkivalot | Viisi LED-merkkivaloa kanavaa kohti: Active, Signal, DDT, Temperature ja DC |
| Suojaus | Lämpösuojaus, DC, infraääni, virheelliset kuormat, ali- ja ylijännite |
| Liittimet | Tulot: Kaksi XLR:n ja 1/4 tuuman yhdistelmää, Lähdöt: Kaksi uros-XLR-läpivientiä, yksi 2-nastainen ja yksi 4-nastainen kiertolukittava liitin |
| Rakenne | 1,5 mm paksu alumiini |
| Mitat | 89 x 483 x 432 mm etupaneelin takana + 15 mm kahvalle |
| Nettopaino | 6,2 kg* |
| Bruttopaino | 7,9 kg |

Nimellistehon mittaukset tehty kaistaleveydellä 20 Hz – 22 kHz. Kaikki tehomittaukset tehty 120 V tai 240 V AC-jännitteellä.

2 ohmin vakaa siniaaltoteho on aikarajoitettu katkaisijalla.

Siltakäyttö ei ole mahdollista.

*Nettopaino ei sisällä virtajohtoa.

IPR2™ 5000 / 7500

Effektförstärkare

Grattis till dit köp av en IPR2™ effektförstärkare, konstruerad för år av funktionssäkerhet, felfri drift under rigorös användning. Den banbrytande IPR-serien använder sig av en avancerad konstruktion som fått Peaveys ingenjörer att dramatiskt minska vikten samtidigt de ökat uteffekt, funktionssäkerhet och termisk verkningsgrad. IPR-seriens förstärkare är konstruerade med ett resonansrikt val av läge för nätanslutning och en hög-hastighet class D topologi som ger den högsta ljudupplösningen och verkningsgraden. Denna revolutionerande förstärkaren ger den bästa tänkbara ljudkvaliteten och oöverträffad funktionssäkerhet för vilka Peavey är vida känd för, i en extremt effektiv och lätt design. Avancerad teknik och omfattande skyddskretsar tillåter drift med större effektivitet i svåra belastningar och effektförhållanden. DDT™ (Distortion Detection Technique) kretsarna garanterar problemfri drift vid belastningar så lågt som 2 ohms. DDT skyddar drivkretsar och säkerställer att akustisk integritet bibehålls, även i extrema överbelastningsförhållanden. IPR: s högeffektiva design tillåter förstärkaren att arbeta vid mycket låga temperaturer, och kräver inte massiva kylflänsar för att avkylas. För din egen säkerhet, läs avsnittet med viktiga försiktighetsåtgärder, liksom ingång, utgång och instruktioner om elanslutning.

Trotsa att IPR-förstärkaren är enkel att använda och inkaplad i ett extremt starkt, ultra-lätt chassi, kan oriktig användning vara farligt. Denna förstärkare är mycket kraftig och kan avge ut höga spänningar och ansenliga strömmar vid frekvenser upp till 30 kHz. Använd alltid säker användningstekniker när du använder denna förstärkare.

Innan du skickar en signal genom din förstärkare är det mycket viktigt att se till att produkten har korrekt medföljande AC nätspänning. Du hittar rätt spänning till din förstärkare tryckt intill IEC-(ström) kabeln på baksidan av enheten. Varje produktfunktion är numrerad. Se diagrammet för frontpanelen i denna bruksanvisning för att hitta särdragen bredvid dess nummer.



Läs den här bruksanvisningen noggrant för att inte äventyra varken din eller förstärkarens säkerhet.

FUNKTIONER:

- 2 kanals oberoende delningsfilter
- DDT skydd
- Revolutionerande IPR class D topologi
- Spärrade ingångskontroller
- Kombination XLR 1/4 tums ingångar
- 4-polig kontakt med vridlås
- Ultralätt vikt
- Individuell passerad signal 1/4 tums uttag på varje kanal
- LED belysning
- Viloläge, LED effektens nuvarande indikation



VENTILATION: För rätt ventilation, tillåt 12" fritt utrymme från närmaste brännbara yta.

Se till att ventilationsöppningarna inte är blockerade och luft kan flöda fritt genom enheten.



WARNING: Ändringar eller modifieringar på den här enheten som inte uttryckligen godkänts av den ansvarige för överensstämmelse med krav, kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen.

OBS: Utrustningen har testats och befunnits överensstämma med gränserna för en Klass B digital enhet, i enlighet med del 15 i FCC-reglerna. Dessa gränser är utformade för att ge rimligt skydd mot skadliga störningar vid installation i bostadsområden. Denna utrustning genererar, använder och kan utstråla radiofrekvensenergi och, om den inte installeras och används i enlighet med instruktionerna kan den orsaka störningar på radiokommunikation.

Det finns dock ingen garanti för att störningar inte kommer att inträffa i en viss installation. Om denna utrustning orsakar skadliga störningar på radio- eller TV-mottagning, vilket kan avgöras genom att utrustningen stängs av och sätts på, uppmanas användaren att försöka korrigera störningen genom en eller flera av följande åtgärder.

- Rikta om eller flytta den mottagande antennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett uttag på en annan krets än den som mottagaren är ansluten till.
- Rådfråga återförsäljaren eller en erfaren radio/TV-tekniker om hjälp.

Frontpanel



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 STRÖMBRYTARE

Denna knapp utlöser reläet som ger ström till förstärkaren. Denna unika strömbrytare lyser svagt blått. När den är påslagen, lyser den upp starkt.

2 INDIKATORER

IPR2™-förstärkarna har fem LED-indikatorer per kanal på frontpanelen: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP och DC. Dessa LED indikatorer informera användaren om varje kanals driftstatus och varnar för eventuella onormala förhållanden.

3 ACTIVE LED

Active LED visar att dess kanalers utgångar är stängda och kanalen är i drift. Den tänds vid normal drift och lyser, även när kanalen är i DDT förstärkningsminskning. Dessa skyddsfunktioner lämnar utgångsreläet stängt. Om den aktiva lysdioden slocknar, finns det ingen signal vid anslutning till utgångarna.

4 SIGNAL LED

Denna LED-indikator tänds när dess kanalen producerar en utsignal på ca 4 volt RMS eller mera (0,1 volt eller mer vid ingången, med 0 dB dämpning och standard x40 spänningsförstärkning). Denna signal indikerar huruvida en signal når fram och förstärks av förstärkaren.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

En kanals DDT™ LED tänds vid starten av klippning. Om lysdioderna blinkar snabbt och periodvis, är kanalen precis på tröskeln av klippning. Ett stadigt, kraftigt sken betyder att förstärkaren begränsar klippningen eller minskar förstärkningen för att förhindra allvarliga klipta vågformer från att nå högtalarna. Se avsnittet Distortion Detection Technique (Teknik för upptäckt av förvrängning) för mer information. Under den initiala uppstarten av kommer DDT LED att tändas för att indikera att kretsen för förstärkningsminskning aktiverats. Detta förhindrar plötsliga signalskurar, när högtalarens reläer är stängda.

6 TEMP LED

I händelsen av ett instabilt termiskt tillstånd, kommer förstärkarens skydd aktiveras och att stänger den felande kanalen. Temperaturen LED förblir tänd tills säkra driftstemperaturer har återvänt.

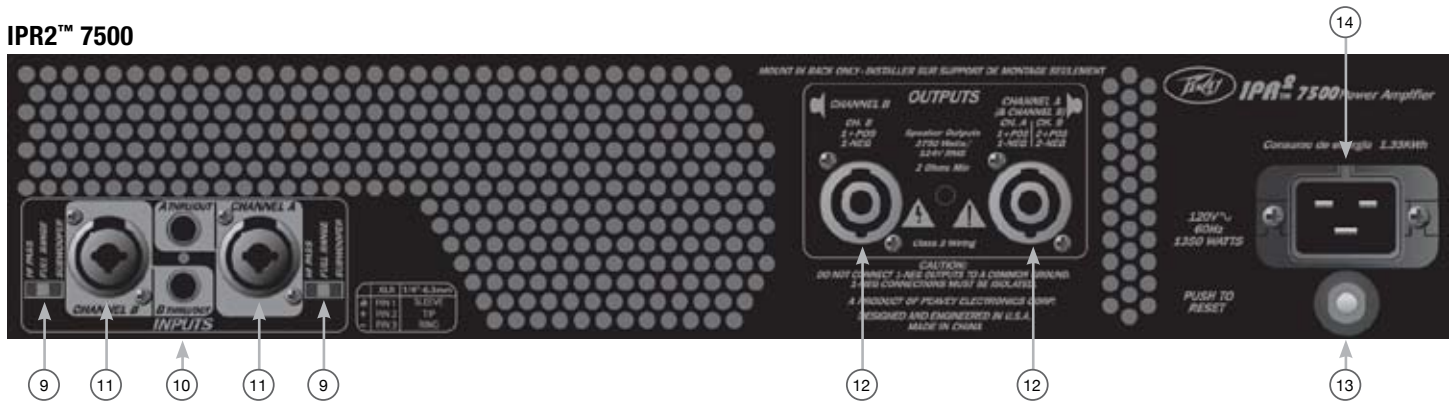
7 DC LED

I händelse av onormala driftsförhållanden, har IPR ett inbyggt skydd för förstärkaren. Under förhållanden som normalt skulle skada effektförstärkaren, kommer DC LED tändas och förstärkaren kommer automatiskt försöka att starta om för att korrigera tillståndet. Om förstärkaren inte återgår till normal driftstatus, kontakta din lokala auktoriserade servicecenter.

8 INGÅNGSDÄMPARE

När det är möjligt, ställ in dämparna helt medurs för att behålla optimal utrymme. Kontrollerna för ingångsdämparna, placerade på frontpanelen (en för kanal A, en för kanal B). Justera förstärkningen för respektive kanalförstärkare i alla lägen. Se specifikationerna i slutet av denna manual för standard spänningsförstärkning och information om ingångskänslighet.

IPR2™ 7500



9 KANALVÄLJARE:

HIGH PASS

Detta läge används för att aktivera HIGH PASS filter för motsvarande kanal. Detta filter kommer att begränsa de frekvenser som sänds till den associerade förstärkanalen till frekvenser över 100 Hz. I situationer där separata subwoofer skåp används, skulle detta läge indikera anslutning av högtalarskåpet med den medelhöga frekvensen till kanalen i samband med HIGH PASS brytaren.

FULL RANGE

Som namnet antyder, läget Full Räckvidd på denna knapp tillåter alla frekvenser att passera till förstärkaren. Används normalt vid anslutning av högtalarskåp med full räckvidd till förstärkarens utgång.

SUBWOOFER

Detta läge används för att aktivera LOW PASS filtret för motsvarande kanal. Detta filter kommer att begränsa de frekvenserna som sänds till den tillhörande förstärkarens kanal till frekvenser under 100 Hz. I situationer där separata subwoofer skåp används, skulle detta läge indikera en anslutning av subwoofer högtalare till kanalen associerad med Subwoofer -omkopplaren.

10 THRU/OUT JACKS

Detta 1/4 tums uttag levererar parallella ut signaler från tillhörande kanal för korrigering till denna förstärkare och / eller ytterligare ingångar till effektförstärkare.

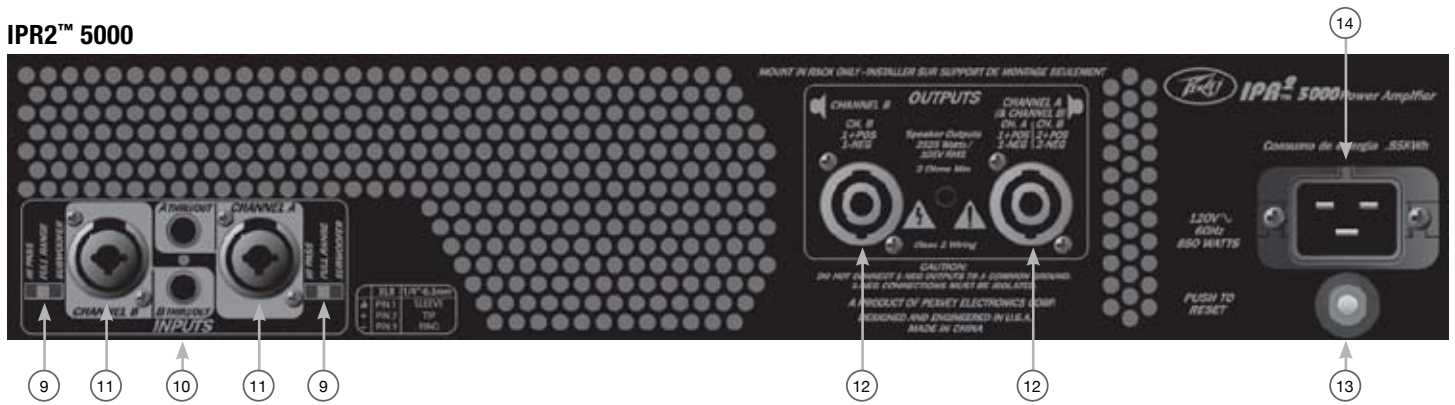
11 CONNECTING INPUTS

Ingångsanslutningar görs via 3-polig XLR(pin 2+) eller 6,3 mm plugg kombinationskontakter på baksidan av förstärkaren. Ingångarna är aktivt balanserade.

12 CONNECTING OUTPUTS

Samtliga modeller har en kombination av 4 polig kontaktutgång med vridlås per kanal. Kanal A utgång möjliggör KANAL 1+ Pos / 1- Neg och kanal B 2+ Pos / 2- Neg att använda en enkel 4 kabelledare till högtalare.

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

I händelsen av driftsförhållanden som potentiellt kan skada förstärkaren, kan överspänningsskyddet utlösas. Efter inspektion av kablar och anslutningar, kan förstärkaren återställas. Om överspänningsskyddet utlöser en andra gång, kontakta det lokala Peavey auktoriserade servicecenter.



14

VÄXELSTRÖMSINGÅNG:

Detta är honuttaget en IEC sladd, vilket ger nätström till enheten. Anslut nätsladden till denna kontakt för att ge ström till enheten. Skador på utrustningen kan uppstå om felaktig nätspänning används. (Se märkning för nätspänning på enheten). Till 120VAC IPR2™ 7500 medföljer en klämma till nätsladden.



Bryt aldrig av jordstiftet på någon utrustning. Det finns där för din säkerhet. Om uttaget används inte har ett jordstift, bör en lämplig adapter användas och den tredje kabeln bör vara ordentligt jordad. För att förhindra risken för elstötar eller eldsvåda ska du alltid se till att förstärkaren och all tillhörande utrustning är ordentligt jordade.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Effektförstärkare

Som namnet antyder, innehåller både IPR2™ 5000 och 7500 DSP avancerad digital signalbehandling. DSP var utformad för att vara otroligt effektivt, men ändå väldigt lätt att använda. Genom användning av dess unika och revolutionerande avancerade processer för basförstärkning, har IPR2 DSP förstärkarna dramatiskt förbättrat den upplevda basnivån i varje system, som använder en bråkdel av den effekt som skulle krävas med något annan effektförstärkare.

Innan du skickar en signal genom din förstärkare är det mycket viktigt att se till att produkten har korrekt medföljande AC nätspänning. Du hittar rätt spänning till din förstärkare tryckt intill kabeln IEC-nätkabel på baksidan av enheten. Varje produktfunktion är numrerad. Se frontpaneldiagrammet i denna bruksanvisning för att hitta särdragen bredvid dess nummer.



Läs den här bruksanvisningen noggrant för att inte äventyra varken din eller förstärkarens säkerhet.

IPR2™ 5000 / 7500 DSP FUNKTIONER:

- DDT™ skydd
- Revolutionerande IPR class D topologi
- Kombination XLR 1/4 tums ingångar
- 4-polig utgångskontakt med vridlås
- Låg vikt
- Individuell igenom passerande signal 1/4 uttag för varje kanal
- LED belysning
- DSP-baserat hanteringssystem för högtalare
- 120 ms fördröjning per kanal
- 4 band av parametrisk utjämning per kanal
- Säkerhetslås
- Justerbar överkorsning
- Justerbar fjärde ordningens högpassfilter för varje kanal
- MAXX Bass®
- Horn EQ för varje kanal
- Blå, bakgrundsbelyst LCD-skärm.



WARNING: GRANSKA DINA DSP INSTÄLLNINGAR INNAN SIGNALEN SKICKAS TILL FÖRSTÄRKAREN. INKORREKTA INSTÄLLNINGAR KAN POTENTIELLT SKADA HÖGTALARNAS ENCLOSURES.



VENTILATION: För rätt ventilation, tillåt 12” fritt utrymme från närmaste brännbara yta. Se till att ventilationsöppningarna inte är blockerade och luft kan flöda fritt genom enheten.



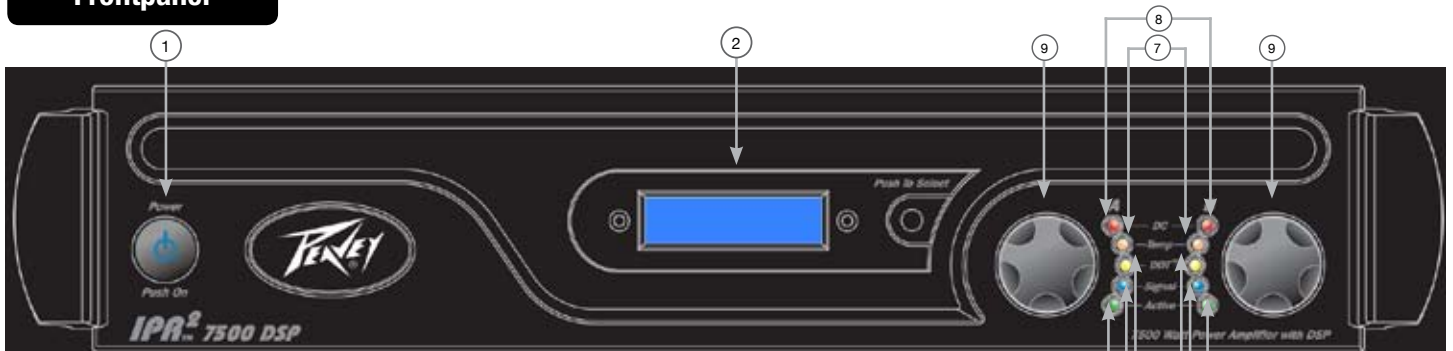
WARNING: Ändringar eller modifieringar på den här enheten som inte uttryckligen godkänts av den ansvarige för överensstämmelse med krav, kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen.

OBS: Utrustningen har testats och befunnits överensstämma med gränserna för en, Class A digital device i enlighet med del 15 i FCC -reglerna. Dessa gränser är utformade för att ge rimligt skydd mot skadliga störningar vid installation i bostadsområden. Denna utrustning genererar, använder och kan utstråla radiofrekvensenergi och, om den inte installeras och används i enlighet med instruktionerna kan den orsaka störningar på radiokommunikation.

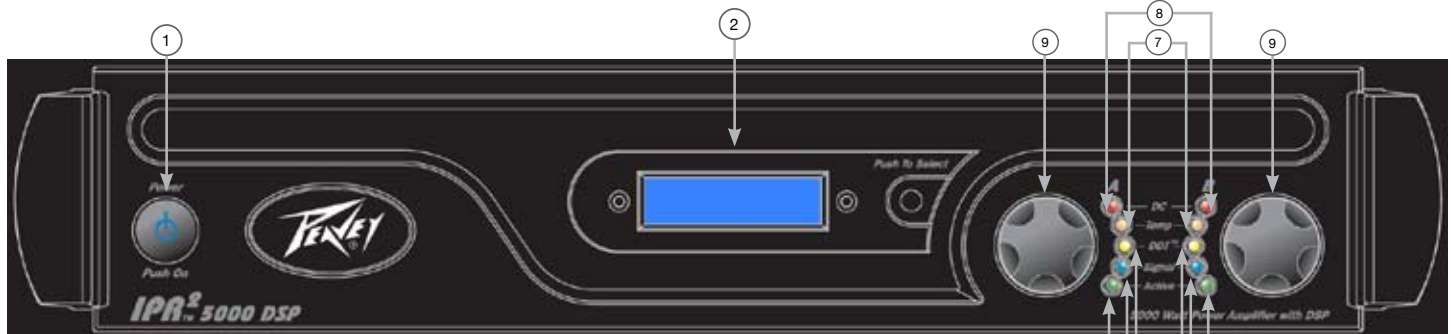
Det finns dock ingen garanti för att störningar inte kommer att inträffa i en viss installation. Om denna utrustning orsakar skadliga störningar på radio- eller TV-mottagning, vilket kan avgöras genom att utrustningen stängs av och sätts på, uppmanas användaren att försöka korrigera störningen genom en eller flera av följande åtgärder.

- Rikta om eller flytta den mottagande antennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett uttag på en annan krets än den som mottagaren är ansluten till.
- Rådfråga återförsäljaren eller en erfaren radio/TV-tekniker om hjälp.

Frontpanel



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Denna knapp utlöser reläet som ger ström till förstärkaren. Denna unika strömbrytaren lyser blått (tillsammans med Peavey logotyp) i vänteläge, vilket indikerar växelström har anslutits till förstärkaren men att förstärkaren har ännu inte slagits på.

2 LCD SCREEN

Blå, bakgrundsbelyst LCD-skärm.

3 INDIKATORER

IPR2™-förstärkarna har fem LED-indikatorer per kanal på frontpanelen: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP och DC. Dessa LED-indikatorer informerar användaren om varje kanals driftstatus och varnar för möjliga onormala förhållanden.

4 ACTIVE LED

Active LED visar att dess kanalers utgångar är stängda och kanalen är i drift. Den tänds vid normal drift och lyser, även när kanalen är i DDT™ förstärkningsminskning. Dessa skyddsfunktioner lämnar utgångsreläet stängt. Om den aktiva lysdioden slocknar, finns det ingen signal vid vid anslutning till utgångarna.

5 SIGNAL LED

Denna LED-indikator tänds när dess kanalen producerar en utsignal på ca 4 volt RMS eller mera (0,1 volt eller mer vid ingången, med 0 dB dämpning och standard x40 spänningsförstärkning). Denna signal indikerar huruvida en signal når fram och förstärks av förstärkaren.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

En kanals DDT LED tänds vid starten av klippningen. Om lysdioderna blinkar snabbt och periodvis, är kanalen precis på tröskeln av klippning. Ett stadigt, kraftigt sken betyder att förstärkaren begränsar klippningen eller minskar förstärkningen för att förhindra allvarliga klippta vågformer från att nå högtalarna. Se avsnittet Distortion Detection Technique (Teknik för upptäckt av förvrängning) för mer information. Under den initiala uppstarten av kommer DDT LED att tändas för att indikera att kretsen för förstärkningsminskning aktiverats. Detta förhindrar plötsliga signalskurar, när högtalarens reläer är stängda.

7 TEMP LED

I händelsen av ett instabilt termiskt tillstånd, kommer förstärkarens skydd aktiveras och att stänger den felande kanalen. Temperatursensorn LED förblir tänd tills säkra driftstemperaturer har återvänt.

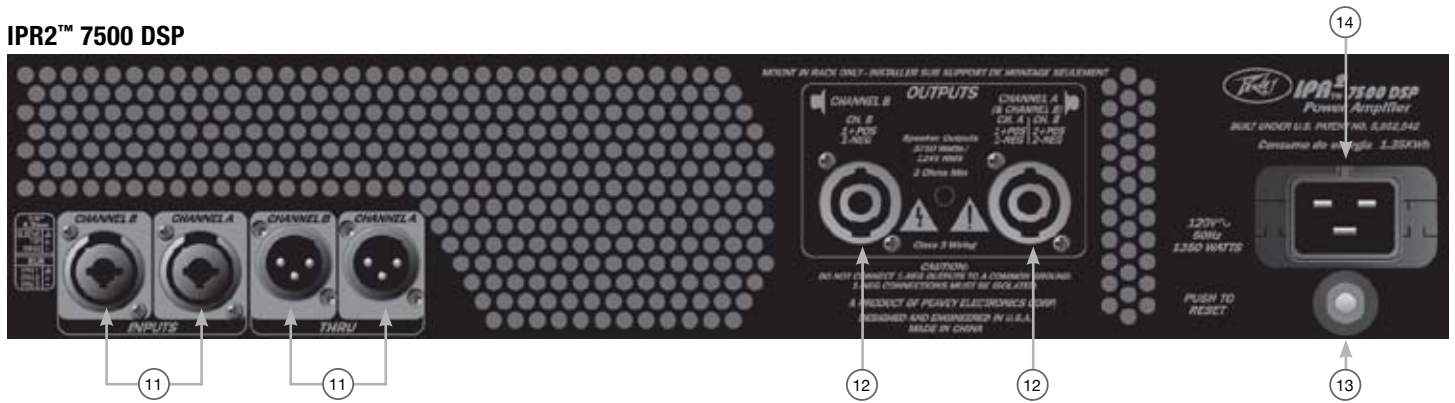
8 DC LED

I händelse av onormala driftsförhållanden, har IPR ett inbyggt skydd för förstärkaren. Under förhållanden som normalt skulle skada effektförstärkaren, kommer DC LED att tändas och förstärkaren kommer automatiskt att försöka starta om för att korrigera tillståndet. Om förstärkaren inte återgår till normal driftstatus, kontakta din lokala auktoriserade servicecenter.

9 INPUT ATTENUATORS

När det är möjligt, ställ in dämparna helt medurs för att behålla optimal utrymme. Kontrollerna för ingångsdämparna, placerade på frontpanelen (en för kanal A, en för kanal B). Justera förstärkningen för respektive kanalförstärkare i alla lägen. Se specifikationerna i slutet av denna manual för standard spänningsförstärkning och information om ingångskänslighet.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 **CONNECTING INPUTS**

Ingånganslutningar görs via 3-polig XLR(pin 2+) eller 6,3 mm plugg kombinationskontakter på baksidan av förstärkaren. Ingångarna är aktivt balanserade. Punkten för överbelastning vid ingången är tillräckligt hög för att acceptera den maximala utgångsnivån av praktiskt taget alla signalkällor.

11 **THRU/OUT JACKS**

Detta XLR uttag levererar parallella utsignaler från tillhörande kanal för korrigering till denna förstärkare och/eller extra ingångar till effektförstärkaren. Uttaget för genom/ut påverkas av läget för den tillhörande omkopplaren för kanalläge. Detta XLR uttag ger också en obalanserad (spets/hylsa) utgång som ska korrigeras med enkelledare skyddade kablar.

12 **CONNECTING OUTPUTS**

Samtliga modeller har en kombination av 4 polig kontaktutgång med vridlås per kanal. Kanal A utgång möjliggör KANAL A 1+ Pos / 1-Neg och kanal B 2+ Pos / 2- Neg att använda en enkel 4 kabelledare till högtalare.

13 **CIRCUIT BREAKER**

I händelsen av driftsförhållanden som potentiellt kan skada förstärkaren, kan överspänningsskyddet utlösas. Efter inspektion av kablar och anslutningar, kan förstärkaren återställas. Om överspänningsskyddet utlöser en andra gång, kontakta det lokala Peavey auktoriserade servicecenter.

14 **VÄXEL STRÖMS INGÅNG:**

Detta är honuttaget en IEC sladd, vilket ger nätström till enheten. Anslut nätsladden till denna kontakt för att ge ström till enheten. Skador på utrustningen kan uppstå om felaktig nätspänning används. (Se märkning för nätspänning på enheten).

Bryt aldrig av jordstiftet på någon utrustning. Det finns där för din säkerhet. Om uttaget används inte har ett jordstift, bör en lämplig adapter användas och den tredje kabeln bör vara ordentligt jordad. För att förhindra risken för elstötar eller eldsåda ska du alltid se till att förstärkaren och all tillhörande utrustning är ordentligt jordade.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



Översikt över navigering

När IPR skärmen visas, kan du börja justera DSP-processorn. Genom att trycka på omkodaren kommer du till huvudmenyn.

Ratten till omkodaren till höger om displayen används för att navigera och styra DSP funktioner. Kanalerna A och B-kontrollerna till vänster om skärmen är också omkodare men är dedikerade till att justera ingångsförstärkningen för varje kanal. När du vrider ratten för omkodaren till höger på skärmen, kan du scrolla igenom valen i Main Menu. Huvudmenyn tillåter dig att inte bara välja en process för redigering, men ger också en snabb överblick över vilka processer som aktiveras.

Från vänster till höger i menyn är alternativen: Ingångsläge, Volym, Delningsfilter/Bandpass filter, Frekvensutjämning, Fördröjning, Begränsning, Minne och Lås.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Om du vill välja en post från Main Menu, rotera omkodaren tills markören markerar det val du vill ha. Markera omkodaren för att navigera till Sub Menu justerings-skärmar för behandlingsfunktionen. När du anger en behandlingsfunktion Sub Menu, markören visas i det övre vänstra hörnet av skärmen så tillåter dig att bläddra igenom Sub Menu skärmar. Om du vill redigera en parameter, tryck på omkodaren för att flytta markören till den önskade parametern på skärmen. Genom att vrida på omkodaren justerar den sedan parametern. För att scrolla till en annan skärm, tryck på omkodaren för att återföra markören till det övre vänstra hörnet av skärmen. Du kan nu scrolla igenom undermenyns skärmar.



Discard and Exit

För att återställa DSP och radera redigeringar, välj "Discard and Exit" från undermenyn för att radera gjorda redigeringar efter att ha angett undermenyn.



Save and Exit

Den sista skärmen i de flesta processerna i undermenyerna är "Save and Exit." Tryck på omkodaren i den här skärmen för att spara redigeringarna och återgå till huvudmenyn.

Obs: Justeringar som görs sparas inte förrän Spara och Avsluta är vald och du återgår till huvudmenyn. Vid stängning av förstärkaren när du redigerar i en undermeny, ger samma resultat som "Radera och Avsluta."

Volym

Volume

Inställningar av strömförstärkningen visas alltid i huvudmenyn. De hängivna omkodarna på frontpanelen används för justering av A- och B -kanalerna i stereo- och mono-lägen. Om läget för ingång är inställt på Bridge, är Kanal B kontrollen inte aktiv och volymfönstret visar "na."



Läge



Stereo Input Mode

Stereo: Ingångarna A och B går till utgångarna A och B.



Mono Input Mode

Mono: Ingång A styr båda utgångarna A och B.



Till skillnad från den andra funktionen Sub Menus, ändras inte ingångsläget förrän du väljer "Save and Apply" och återgår till Main Menu.

Övergångsfilter, Bandpassfilter och Polaritet

Set: BP Filters Independently

När du anger "XOVER" Sub Menu, får du tre alternativ för hur bandpassfilter kan ställas in. När uppsättningen "BP Filters Independently" väljs, ställs Channel A och B high-pass och low-pass filters in individuellt.



Set: BP Filters Channel B=A

Om du använder förstärkaren i ett stereosystem, där båda kanalerna ställs in likadant, välj "Channel B=A" och båda kanalerna kommer att ställas in omedelbart. Inställning av filtren för Channel A ställer också in Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Om du skapar en överkorsning mellan kanaler i förstärkaren, välj "X-over Freq A Lows B Highs" och då kan delningsfrekvens och filtertyp ställas in med en uppsättning kontroller. Inställd med skärmen för överkorsning, High-pass och Low-pass skärmar.



De filtertyper som finns tillgängliga för högpas- och lågpasfilter är:

| | |
|-----------------|--|
| Av | Inget filter |
| BW-12 dB | Butterworth filter med 12 dB per oktav dB. -3dB vid hörnfrekvens. Butterworth filters har en rak frekvensåtergivning i passband. |
| BW-18 dB | Butterworth filter med 18 dB per oktav dB. -3dB vid hörnfrekvens. Butterworth filters har en rak frekvensåtergivning i passband. |
| BW-24 dB | Butterworth filter med 24 dB per oktav dB. -3dB vid hörnfrekvens. Butterworth filters har en rak frekvensåtergivning i passband. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley Filter med 24 dB per oktav dB. -6dB vid hörnfrekvens. LR filters kombinera för en platt respons vid hörnfrekvensen. |

Generellt sätt är det en bra idé att använda ett högpasfilter för alla högtalare.

Utgångspolaritet



Output Polarity

Output polarity kan inverteras på på kanalerna. Välj Normal eller Invertera på polaritetsskärmen. Om du skapar en övergång med 12dB per oktav filter, skulle då det högfrekventa ljudet sannolikt behöva vändas för att bibehålla rätt fas i förhållandet vid delningsfrekvensen. Tillfällig invertering av polariteten av en kanal av ett flerkanalansläggning kan också hjälpa till vid inställning av fördröjningen för justering av drivkretsar. Du kan justera fördröjningen för avbrott vid delningsfrekvensen. Kom ihåg att växla polaritet tillbaka till Normal när du är klar.

För att återgå till Main Menu, välj Discard och Exit eller Save och Exit.

Frekvenskorrigering

IPR2™ DSP tillhandahåller fem band av parametrisk frekvensutjämning, Waves® Maxx Bass® förbättring och horn EQ på varje kanal.

Bypass



EQ Bypass

Den första skärmen i EQ Undermeny är bypass-skärmen. Kanalerna kan kringgås självständigt eller med både A och B tillsammans. Tryck på omkodaren tills markören är under önskad parameter för att ändra och rotera omkodaren vid ändringar bypass-läge. Tryck på markören för att gå tillbaka till det övre vänstra hörnet, när du är klar kan du bläddra över till andra skärmar.

Set Channel EQ

Den första skärmen i EQ Sub Menu är bypass-skärmen. Kanalerna kan kringgås självständigt eller båda A&B kan tillsammans kringgås kanalerna. Tryck på omkodaren tills markören är under önskad parameter för att ändra och rotera omkodaren vid ändringar bypass-läge. Tryck på markören för att gå tillbaka till det övre vänstra hörnet, när du är klar kan du bläddra över till andra skärmar.

MaxxBass®



MaxxBass® förbättringssystemet interagerar med högpassfilter för varje kanal för att producera bas energi i ett frekvensområde som högtalaren kan hantera. Ju högre MaxxBass® talet, desto mer förstärks basen.

Parametric EQ



Det finns fem band av parametric EQ för varje kanal. Frekvensen kan ställas in på 1/12 oktav frekvenssteg. Filtrets bandbredd ställs in och visas i oktaver. Nivån kan justeras över ett +/- 15 dB intervall. Tryck på omkodaren för att välja önskad parameter att justera. Återför markören till det övre vänstra hörnet, när du är klar för att scrolla till andra skärmar.

Horn EQ

Horn EQ ger en 6dB per oktav högfrekvent höjning som ibland krävs för högfrekventa horn. Kontrollen av frekvensen ställer in det lågfrekventa hörnet av filtret.

För att återgå till Main Menu, välj Delete och Exit eller Save och Exit.



Delay

Delay kan användas för att rikta upp drivkretsar inom en högtalare eller att fördröja extra högtalare som de installeras under en balkong. En kort fördröjning kan också användas för att fördröja huvudhögtalarna för att anpassa dem till trummorna eller basgitarren. Totalt finns 125 ms fördröjning på varje kanal. 5 ms fördröjning är tillgänglig i 41.67 μ s steg för justering av drivkrets. 120 ms är tillgänglig i 1 ms steg för systemjustering. Dessa fördröjningar kan ställas in fristående av varandra så att drivkretsens anpassning offset kan upprätthållas när systemets inställningsfördröjning justeras.

Den första skärmen i fördröjningen Sub Menu tillåter användaren att avgöra om fördröjningarna kommer sättas oberoende eller B = A. Detta val gäller endast 1 ms steg i systemfördröjning som lämnar fördröjning av drivkretsens anpassning att ställas in oberoende av varandra. IPR2™ förstärkare visar motsvarande avstånd med fördröjning i meter och fot i systemfördröjning och centimeters eller tum i fördröjning av drivkretsen.



System (mS) skärm med fördröjning



Drivkretsens skärm (uS) för anpassning

Limiter

IPR2 DSP har begränsare tillgängliga på varje kanal. Dessa begränsar signalnivån till ingången av effektförstärkarsteg. Gränströskeln startar vid noll och justeras i -1 dB steg, vilket minskar den maximala uteffekten. Du måste vara medveten om att IPR2 DSP fungerar på samma sätt som de flesta andra förstärkare i att deras maximal uteffekt beror på nätspänningen och lastimpedans. Beroende på belastning, kan du behöva minska begränsaren upp till 3 dB före uteffekten reduceras.



Memory

IPR2 har fyra minnesplatser där dess inställningar kan lagras och sedan återkallas. Varje plats har ett namn med sex tecken som identifierar filen. Namnet på den aktiva förinställningen visas också i Main Menu "Memory" skärmen.

Saving Settings

I undermenyn för minnesoperation, välj "Save Settings."

Välj en av de fyra förinställda lägen.

Redigera namnet genom att rotera markören för att välja tecken och tryck på omkodaren för att stega till nästa position. Fortsätt tills det är genomfört. För att behålla samma namn, tryck omkodaren sex gånger för att stega igenom namnet i redigeringskärmen.

När platsen för spara har valts och du har namngett det förinställda, kommer du att få ett ja/nej alternativ för att slutföra spara.



Återkalla en förinställd

I undermenyn för minnesoperation, välj "Recall Settings."

Välj det förinställda numret för att återkalla eller välj återkalla fabriksinställningar för att återgå till neutral utgångspunkt. Precis som spara-funktionen, ges möjligheten att avsluta utan att slutföra alternativet återkallelsen.



Lock

Säkerhetslåset för IPR2™ DSP låter utvalda kontroller låsas för att förhindra obehörig justering. Ett fyrsiffrigt lösenord måste ställas in, när låset är aktiverat. Detta lösenord måste anges när en undermeny anges för att tillåta tillfällig åtkomst till redigeringsfunktioner. Låset är åter engagerad när du återvänder till huvudmenyn eller stänger av enheten. All redigering är låst när strömmen är avstängd.

Obs: Var noga med att anteckna lösenordet. Kontakta kundtjänst, om lösenordet är borttappat.

IPR2 förstärkare har tre olika låslägen:

- | | |
|-----------------------------|--|
| Av | Alla inställningar kan justeras utan att ange ett lösenord. |
| Alla utom volymen | Ett lösenord måste anges för samtliga undermenyer vid redigering med undantag för volym. |
| Alla inklusive volym | Ett lösenord måste anges för samtliga undermenyer vid redigering inklusive volym. |

IPR2™ 7500 Tekniska specifikationer

| | |
|---|---|
| Nominell watt 2 kanaler x 2 ohm | 4750 watt 20ms repetitiv skur / 3750 watt 1% THD båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 4 kanaler x 2 ohm | 2800 watt 20ms repetitiva skurar / 2450 Watt 1 % THD / 2020 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 8 kanaler x 2 ohm | 1550 watt 20ms repetitiva skurar / 1425 Watt 1 % THD / 1200 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Minsta impedans | 2 ohm |
| Maximal RMS Spänningssving | 124 volt |
| Frekvensåtergivning: | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0.5% @ 3280 watt 20Hz to 4kHz, minskar till 3000 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0,15% @ 2000 watt 20Hz till 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 1200 watt 20Hz till 20kHz, båda kanalerna igång. |
| Ingång CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Spänningsförstärkning | x 40 (+32dB) |
| Delningsfilter | 100Hz omkopplingsbar andra ordningens högpas och tredje lågpas per kanal. |
| Överhörning | > -85dB @ 1kHz @ 1000 watt power @ 8 ohm. |
| Surr och brus | > -106dB, "En" vägd refererad till märkeffekt @ 4 ohm. |
| Svängningsfrekvens | > 12V/ps |
| Dämpningsfaktor (8 ohm) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohm |
| Ingångskänslighet | 2.25 volt +/- 3% för 1kHz 4 ohm märkeffekt, 2.195 volt +/- 3% för 1kHz 2 ohm märkeffekt |
| Ingångsimpedans | 20 kohm, balanserad och 10 kohm obalanserad. |
| Strömförbrukning @ 1/8 i VA (watt) | 2210 (1440) @ 2 ohm, 1550 (950) @ 4 ohm 982 (560) @ 8 ohm |
| Strömförbrukning @ 1/3 i VA (watt) | 4260 (3150) @ 2 ohm, 3120 (2160) @ 4 ohm, 1890 (1200) @ 8 ohm |
| Tomgångsförbrukning | 250VA, 120 watt. |
| Kylning | 3 temperatur beroende fläktar med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dämpare i frontpanelen, omkopplare för delningsfilter för HPF, Normal och LPF |
| Indikatorer lysdioder | Fem lysdioder per kanal: Aktiv, Signal, DDT, temperatur och DC |
| Skydd | Termisk, DC, subsonisk, felaktiga belastningar, under och överspänning |
| Kontaktton | Ingångar: Dubbel kombination 1/4 tum XLR, utgångar: Dubbla 1/4 tum genom, en 2-polig och en 4-polig kontakt med vridlås |
| Konstruktion | 0.062 tum tjock aluminium |
| Dimensioner | 3,5 tum x19 tum x 17 tum bakom frontpanelen + 0,6 tum för handtag |
| Nettovikt | 6,61kg (14.6lbs.*) |
| Bruttovikt | 8,34kg (18.4lbs.) |

Märkeffekt för avläsningar görs med BW: 20 Hz till 22 kHz. Alla mätningar av ström görs med @ 120 VAC eller 240VAC.

2 ohm effekts stadiga tillstånd av sinuskurva är tidsbegränsad av krets brytare.

Drift av överbrygga är inte möjligt möjlig.

*Nettovikt inkluderar inte nätsladden.

IPR2™ 5000 Tekniska specifikationer

| | |
|---|---|
| Nominell watt 2 kanaler x 2 ohm | 3230 watt 20ms repetitiva skurar / 2530 watt 1 % THD båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 4 kanaler x 2 ohm | 1985 watt 20ms repetitiva skurar / 1700 Watt 1 % THD / 1470 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 8 kanaler x 2 ohm | 1175 watt 20ms repetitiva skurar / 1025 Watt 1 % THD / 880 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Minsta belastningsimpedans | 2 ohm |
| Maximal RMS Spänningssving | 105 volt |
| Frekvensomfång | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB vid 1 watt. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0.5% @ 2250 watt 20Hz till 4 kHz, minskar till 1640 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0.15% @ 1400 watt 20Hz till 10kHz, minskar till 1350 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 860 watt 20Hz till 4kHz, ökning till 1000 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| Ingång CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Spänningsförstärkning | x 40 (+32dB) |
| Delningsfilter | 100Hz omkopplingsbar andra order högpas och tredje lågpas per kanal. |
| Överhörning | > -60dB @ 1kHz @ 700 watt @ 8 ohm. |
| Surr och brus | > -105dB, "En" vägd refererad till märkeffekt @ 4 ohm. |
| Svängningsfrekvens | > 12V/ps |
| Dämpningsfaktor (8 ohm) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohm |
| Ingångskänslighet | 1.95 volt +/- 3% för 1kHz 4 ohm märkeffekt, 1.83 volt +/- 3% för 1kHz 2 ohm märkeffekt |
| Ingångsimpedans | 20 kohm, balanserad och 10 kohm obalanserad. |
| Strömförbrukning @ 1/8 i VA (watt) | 1435 (890) @ 2 ohm, 920 (525) @ 4 ohm 625 (335) @ 8 ohm |
| Strömförbrukning @ 1/3 i VA (watt) | 3050 (2155) @ 2 ohm, 1880 (1200) @ 4 ohm 1200 (715) @ 8 ohm |
| Tomgångsförbrukning | 195VA, 90 watt. |
| Kylning | 3 temperatur beroende fläktar med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dämpare i frontpanelen, omkopplare för delningsfilter för HPF, Normal och LPF |
| Indikatorer lysdioder | Fem lysdioder per kanal: Aktiv, Signal, DDT, temperatur och DC |
| Skydd | Termisk, DC, subsonisk, felaktiga belastningar, under och överspänning |
| Kontaktton | Ingångar: Dubbel kombination 1/4 tum XLR, utgångar: Dubbla 1/4 tum genom, en 2-polig och en 4-polig kontakt med vridlås |
| Konstruktion | 0.062 tum tjock aluminium |
| Dimensioner | 3,5 tum x19 tum x 17 tum bakom frontpanelen + 0,6 tum för handtag |
| Nettovikt | 6,2 kg (13.6 lbs.*) |
| Bruttovikt | 7,9 kg (17.4 lbs.) |

Märkeffekt för avläsningar görs med BW: 20 Hz till 22 kHz. Alla mätningar av ström görs med @ 120 VAC eller 240VAC.

2 ohm effekts stadiga tillstånd av sinuskurva är tidsbegränsad av krets brytare.

Drift för överbrygga är inte möjligt möjlig.

*Nettovikt inkluderar inte nätsladden.

IPR2 7500 DSP Tekniska specifikationer

| | |
|---|---|
| Nominell watt 2 kanaler x 2 ohm | 4750 watt 20ms repetitiva skurar / 3750 watt 1 % THD båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 4 kanaler x 2 ohm | 2800 watt 20ms repetitiva skurar / 2450 Watt 1 % THD / 2020 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 8 kanaler x 2 ohm | 1550 watt 20ms repetitiva skurar / 1425 Watt 1 % THD / 1200 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Minsta impedans | 2 ohm |
| Maximal RMS Spänningssving | 124 volt |
| Frekvensomfång | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0.5% @ 3280 watt 20Hz till 4 kHz, minskar till 3000 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0,15% @ 2000 watt 20Hz till 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 1200 watt 20Hz till 20kHz, båda kanalerna igång. |
| Ingång CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Spänningsförstärkning | x 70 (+37 dB) |
| Delningsfilter | Justerbar Högpas- och lågpasfilter per kanal. Filtertyper: 12dB/oktav 2:a ordningen, 18dB/oktav 3: e ordningen, 24dB/oktav 4: e ordningen Butterworth och 24dB/oktav 4: e ordningen Linkwitz -Riley |
| Överhörning | > -60dB @ 1kHz @ 1000 watt @ 8 ohm. |
| Surr och brus | > -95dB, "En" vägd refererad till märkeffekt @ 4 ohm. |
| Svängningsfrekvens | > 12V/ps |
| Dämpningsfaktor (8 ohm) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| Ingångskänslighet | 1.290 volt +/- 3% för 1 kHz 4 ohm märkeffekt, 1.240 volt +/- 3% för 1 kHz 2 ohm märkeffekt |
| Ingångsimpedans | 12 kohm, balanserad och 10 kohm obalanserad. |
| Strömförbrukning @ 1/8 i VA (watt) | 2210 (1440) @ 2 ohm, 1550 (950) @ 4 ohm, 982 (560) @ 8 ohm |
| Strömförbrukning @ 1/3 i VA (watt) | 4260 (3150) @ 2 ohm, 3120 (2160) @ 4 ohm, 1890 (1200) @ 8 ohm |
| Tomgångsförbrukning | 250VA, 120 watt. |
| Kylning | 3 temperatur beroende fläktar med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 spärrade dämpare i frontpanelen, omkodarens tryckknapp för navigering i menyerna på LCD-skärmen för ingångsläge, parametrisk EQ, delningsfilter HPF, Normal, LPF och mer. |
| Indikatorer lysdioder | Fem lysdioder per kanal: Aktiv, Signal, DDT, temperatur och DC |
| Skydd | Termisk, DC, subsonisk, felaktiga belastningar, under och överspänning |
| Kontaktton | Ingångar: Dubbel kombination 1/4 tum XLR, utgångar: Dubbla hanuttag XLR ingång genom, en 2-polig och 4-polig kontakter med vridlås |
| Konstruktion | 0.062 tum tjock aluminium |
| Dimensioner | 3,5 tum x19 tum x 17 tum bakom frontpanelen + 0,6 tum för handtag |
| Nettovikt | 6,61kg (14.6lbs.*) |
| Bruttovikt | 8,34kg (18.4lbs.) |

Märkeffekt för avläsningar görs med BW: 20 Hz till 22 kHz. Alla mätningar av ström görs med @ 120 VAC eller 240VAC.

2 ohm effekts stadiga tillstånd av sinuskurva är tidsbegränsad av kretsbytare.

Drift för överbrygga är inte möjligt möjlig.

*Nettovikt inkluderar inte nätsladden.

IPR2™ 5000 DSP Tekniska specifikationer

| | |
|---|---|
| Nominell watt 2 kanaler x 2 ohm | 3230 watt 20ms repetitiva skurar / 2530 watt 1 % THD båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 4 kanaler x 2 ohm | 1985 watt 20ms repetitiva skurar / 1700 Watt 1 % THD / 1470 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Nominell watt 8 kanaler x 2 ohm | 1175 watt 20ms repetitiva skurar / 1025 Watt 1 % THD / 880 watt 0,15 % THD, båda kanalerna igång @ 1kHz. |
| Minsta belastningsimpedans | 2 ohm |
| Maximal RMS Spänningssving | 105 volt |
| Frekvensomfång | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB vid 1 watt. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0.5% @ 2250 watt 20Hz till 4kHz, minskar till 1640 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0.15% @ 1400 watt 20Hz till 10kHz, minskar till 1350 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 860 watt 20Hz till 4kHz, ökning till 1000 watt @ 20kHz, båda kanalerna igång. |
| Ingång CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Spänningsförstärkning | x 70 (+37dB) |
| Delningsfilter | Justerbar Högpas- och lågpasfilter per kanal. Filtertyper: 12dB/oktav 2:a ordningen, 18dB/oktav 3:e ordningen, 24dB/oktav 4:e ordningen Butterworth och 24dB/oktav 4:e ordning Linkwitz -Riley. |
| Överhörning | -60dB @ 1kHz @ 700 watt @ 8 ohm. |
| Surr och brus | > -96dB, "En" vägd refererad till märkeffekt @ 4 ohm. |
| Svängningsfrekvens | > 12V/ps |
| Dämpningsfaktor (8 ohm) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| Ingångskänslighet | 1.094 volt +/- 3% för 1 kHz 4 ohm märkeffekt, 1.025 volt +/- 3% för 1 kHz 2 ohm märkeffekt. |
| Ingångsimpedans | 12 kohm, balanserad och 6 kohm obalanserad. |
| Strömförbrukning @ 1/8 i VA (watt) | 1435 (890) @ 2 ohm, 920 (525) @ 4 ohm, 625 (335) @ 8 ohm |
| Strömförbrukning @ 1/3 i VA (watt) | 3050 (2155) @ 2 ohm, 1880 (1200) @ 4 ohm, 1200 (715) @ 8 ohm |
| Tomgångsförbrukning | 195VA, 90 watt. |
| Kylning | 3 temperatur beroende fläktar med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dämpare i frontpanelen, omkopplare för delningsfilter för HPF, Normal och LPF |
| Indikatorer lysdioder | Fem lysdioder per kanal: Aktiv, Signal, DDT, temperatur och DC |
| Skydd | Termisk, DC, subsonisk, felaktiga belastningar, under och överspänning |
| Kontaktton | Ingångar: Dubbel kombination 1/4 tum XLR, utgångar: Dubbla hanuttag XLR ingång genom, en 2-polig och 4-polig kontakter med vridlås |
| Konstruktion | 0.062 tum tjock aluminium |
| Dimensioner | 3,5 tum x19 tum x 17 tum bakom frontpanelen + 0,6 tum för handtag |
| Nettovikt | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| Bruttovikt | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

Märkeffekt för avläsningar görs med BW: 20 Hz till 22 kHz. Alla mätningar av ström görs med @ 120 VAC eller 240VAC.

2 ohm effekts stadiga tillstånd av sinuskurva är tidsbegränsad av kretsbytare.

Drift för överbrygga är inte möjligt möjlig.

*Nettovikt inkluderar inte nätsladden.

IPR2™ 5000 / 7500

Effektforsterker

Gratulerer med kjøpet av IPR2™ effektforsterker, utviklet for år med pålitelig, feilfri drift under harde påkjenninger. Den banebrytende IPR-seriens avanserte design har latt Peaveys ingeniører redusere vekten og samtidig øke utgangseffekt, pålitelighet og termisk effekt. Forsterkerne i IPR-serien er designet med strømtilførsel med resonansbryter-modus og høyhastighets class D -topologi som gir høyest tilgjengelig lydoppløsning og effektivitet. Denne revolusjonerende forsterkeren gir sonisk overlegenhet og Peaveys berømte og uovertrufne pålitelighet med ekstrem effektiv og lett design. Avansert teknologi og omfattende beskyttelseskretser tillater drift med større effektivitet under vanskelige belastnings- og strømforhold. DDT™ (Distortion Detection Technique)-kretsen sikrer problemfri drift med belastninger så lave som 2 ohm. DDT beskytter driverne og sikrer at sonisk integritet opprettholdes selv under ekstrem overbelastning. IPRs høy-effektive design gjør at forsterkeren kan operere ved lave temperaturer, og den har ikke store kjøleribber som må avkjøles. For din egen sikkerhet, les det viktige avsnittet om forholdsregler, og instruksjonene om inngang, utgang og strømtilkobling.

Selv om IPR forsterker er enkel å betjene og plassert i et kraftig, ultra-lett kabinett, kan feil bruk være farlig. Forsterkeren har svært høy effekt, kan produsere høy spenning og anselig strømstyrke på frekvenser opp til 30 kHz. Bruk alltid sikre driftsmetoder ved bruk av denne forsterkeren.

Før det sendes signal gjennom forsterkeren, er det svært viktig å påse at produktet er koblet til riktig AC nettspenning. Riktig spenning for forsterkeren står skrevet ved siden av til IEC nett(strøm)ledningen på baksiden av enheten. Hver produktfunksjon er nummerert. Se frontpanel-diagrammet i håndboken for å finne bestemte funksjoner ved siden av sitt nummer.



Les denne veiledningen nøye for din egen og forsterkerens sikkerhet.

FUNKSJONER:

- 2 kanal uavhengige defilte
- DDT-beskyttelse
- Revolusjonerende IPR class D topologi
- Inngangskontroller med sperre
- Kombinerte XLR 1/4 "innganger
- 4 polet twist-lock utgangskontakter
- Ultralett vekt
- Individuelle signal pass 1/4" jack på hver kanal
- LED -belysning
- Standby, LED indikerer at strøm er tilstede



VENTILASJON: Det må være 30 cm klaring fra nærmeste brennbare overflate for riktig ventilasjon.

Pass på at luftventilene ikke er blokkert og at luften kan sirkulere uhindret gjennom enheten.



ADVARSEL: Endringer eller modifikasjoner som ikke er uttrykkelig godkjent av eller i samsvar med ansvarlig part, kan oppheve brukerens autorisasjon til bruk av utstyret.

MERK : Utstyret er testet og funnet å være i samsvar med grensene for et digitalt apparat i klasse A, i henhold til artikkel 15 i FCC-reglene. Disse grensene er utformet for å gi tilstrekkelig beskyttelse mot skadelig interferens i en hjemmeinstallasjon. Utstyret genererer, bruker og kan utstråle radiofrekvensenergi, og hvis det ikke installeres og brukes i samsvar med instruksjonene, kan det føre til skadelig interferens på radiokommunikasjon.

Dette er imidlertid ingen garanti for at interferens kan oppstå i en enkelt installasjon. Hvis utstyret skulle forårsake interferens for radio- eller TV-mottak - kan fastslås ved å slå utstyret av og på - kan dette korrigeres med ett eller flere av følgende tiltak:

- Juster eller flytt mottakerantennen.
- Øk avstanden mellom utstyret og mottakeren.
- Koble utstyret til et uttak på en annen kurs enn den mottakeren er koblet til.
- Kontakt forhandler og/eller en erfaren radio/TV-tekniker for hjelp

Frontpanel



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 AC STRØMBRYTER

Denne knappen utløser releet som leverer strøm til forsterkeren. Denne enestående strømbryteren lyser svakt blått Når den er slått på, lyser den klart

2 SIGNALLAMPER

IPR2™ -forsterkeren har fem LED-signallamper per kanal på frontpanelet: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP og DC (likestrøm). Disse LED-signallampene informerer brukeren om hver kanals driftsstatus og varsler om eventuelle unormale forhold.

3 ACTIVE LED

Active LED viser at kanalens utgang er lukket og at kanalen er operativ. Det lyser under normal drift og lyser selv om kanalen er i DDT™ gain reduction. Disse beskyttelsesfunksjonene lar utgangsreleet lukkes. Hvis Active LED slås av, er det ikke signal på utgangskontakten.

4 SIGNAL LED

Lyser når kanalen produserer et utgangssignal på 4 volt RMS eller mer (0,1 volt eller mer på inngangen, med 0 dB demping og standard x 40 spenningsforsterkning). Viser om signalet når frem til og blir forsterket av forsterkeren.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED (TEKNIKK FOR OPPDAGELSE AV DEFORMERINGER)

Kanalens DDT LED vil lyse ved start av klipping. Blinker LED-ene hurtig og periodisk, er kanalen like ved klippeterskelen. Et jevnt, klart lys betyr at forsterkeren begrenser klippingen eller reduserer forsterkningen for å hindre at skadelige bølger når høyttalerne. Se avsnittet Distortion Detection Technique for mer informasjon. Ved førstegangs oppstart av DDT, vil LED lyse for å vise at reduksjons-kretsen er aktivert. Dette forhindrer plutselig signalutbrudd når høyttallerreleene er stengt.

6 TEMP LED

Hvis det mot formodning skulle oppstå en ustabil termisk tilstand, aktiveres forsterkerbeskyttelsen og forstyrrende kanal slås av. Temp LED vil fortsette å lyse inntil sikker driftstemperatur er kommet tilbake.

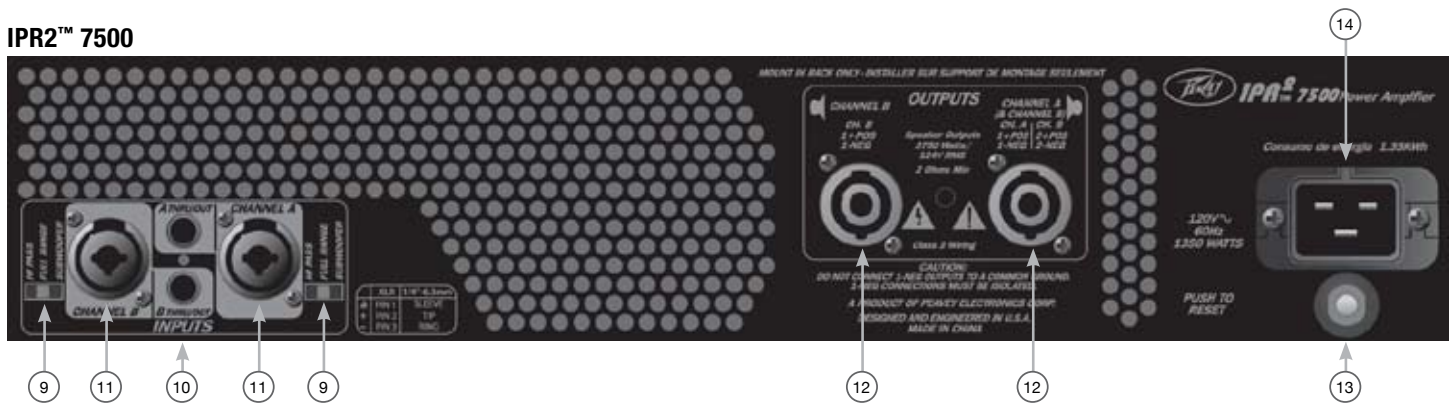
7 DC LED

I tilfelle unormale driftstilstander, har IPR innebygd forsterkerbeskyttelse. Ved forhold som normalt kan skade forsterkeren, vil DC LED lyse opp og forsterkeren vil automatisk prøve å starte på nytt for å rette på tilstanden. Hvis forsterkeren ikke går tilbake til normal driftsstatus, kontakt autorisert servicesenter.

8 INNGANGSDEMPERE

Hvis mulig stilles demperne i urviserretning helt ut for å beholde optimal høyde på systemet. Kontrollen til inngangsdemperne er plassert på frontpanelet (en for kanal A, en for kanal B), justerer forsterkningen for de respektive forsterkerkanalene i alle modi. Se spesifikasjonene på slutten av denne bruksanvisningen for standard spenningsforsterkning og informasjon om inngangsfølsomhet.

IPR2™ 7500



9 KANALMODUSBRYTER:

HIGH PASS

Denne posisjonen brukes til å aktivere HIGH PASS-filter for tilsvarende kanal. Dette filteret begrenser frekvensene som sendes til tilknyttet forsterkerkanal til frekvenser over 100 Hz. Ved bruk av separate subwoofer-kabinetter, vil denne posisjonen angi kobling til kabinett med middels høye frekvenshøytalere til kanalen tilknyttet HIGH PASS bryteren.

FULL RANGE

Som navnet sier, slipper bryterposisjonen Full Range alle frekvensene gjennom til forsterkeren. Brukes vanligvis når et full range høytalerkabinett kobles til forsterkerens utgang.

SUBWOOFER

Denne posisjonen brukes til å aktivere LOW PASS-filter for tilsvarende kanal. Dette filteret begrenser frekvensene som sendes til tilknyttet forsterkerkanal til frekvenser under 100 Hz. Ved bruk av separate subwoofer-kabinetter, vil denne posisjonen angi kobling til kabinett med subwoofer-høytalere til kanalen tilknyttet subwoofer-bryteren.

10 THRU/OUT JACKS

Denne 1/4" pluggen leverer parallelle utgangssignaler fra tilhørende kanal for patching til denne forsterkeren og/eller ekstra forsterkerinnganger.

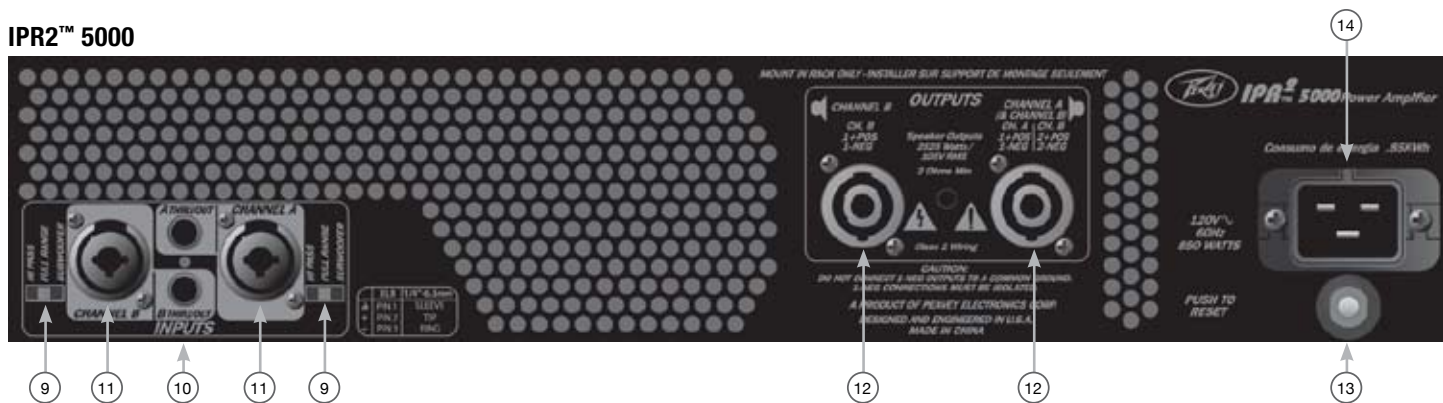
11 CONNECTING INPUTS

Inngående tilkoblinger er gjort via 3-pin XLR (pin 2+) eller 6,3 mm plugg i kombinasjonskontaktene i panelet bak på forsterkeren. Inngangene er aktivt balansert.

12 CONNECTING OUTPUTS

Alle modellene har en kombinert 4 polet twist-lock utgangskontakt per kanal. Kanal A-utgangen lar CH EN 1+ Pos/ 1- Neg og kanal B 2+ Pos/ 2- Neg å bruke en enkel 4-leder høytalerkabel.

IPR2™ 5000



13 **CIRCUIT BREAKER**

Hvis det mot formodning skulle inntreffe driftsforhold som potensielt kan skade forsterkeren, kobles kretsbyteren ut. Etter kontroll av kabler og tilkoblinger, kan forsterkeren tilbakestilles. Hvis kretsbyteren kobles ut på nytt, kontakt et lokalt Peavey- autorisert servicesenter.



14 **AC POWER INLET:**

Dette er uttaket for en IEC-nettledning som gir AC-strøm til enheten. Koble nettledningen til denne kontakten for strøm til enheten. Skade på utstyret kan oppstå hvis feil nettspenning brukes. (Se nettspenningsmerket på enheten). 120VAC IPR2™ -7500 har låseklemme til strømledningen.



Bryt aldri av jordpinnen på noe utstyr. Dette er for din sikkerhet. Hvis uttaket som brukes ikke er jordet, må egnet jordingsadapter brukes og den tredje tråden må jordes skikkelig. For å unngå støt eller brann, må forsterker og tilknyttet utstyr alltid være skikkelig jordet.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Effektforsterker

Som navnet antyder, har alle IPR2™ 5000 og 7500 DSP avansert digital signalbehandling inkludert. DSP er designet for å være utrolig effektiv, men likevel svært enkel å bruke. Ved hjelp av unike og revolusjonerende avanserte bassforsterkingsprosesser, gir IPR2 DSP forsterkerne en dramatisk forbedret opplevelse av bassnivå i ethvert system ved bruk av en brøkdel av den effekten som ville vært nødvendig med enhver annen effektforsterker.

Før det sendes signal gjennom forsterkeren, er det svært viktig å påse at produktet er koblet til riktig AC nettspenning. Riktig spenning for forsterkeren står skrevet ved siden av IEC line (strøm)ledningen på baksiden av enheten. Hver produktfunksjon er nummerert. Se frontpanel-diagrammet i håndboken for å finne bestemte funksjoner ved siden av sitt nummer.



Les denne veiledningen nøye for din egen og forsterkerens sikkerhet.

IPR2™ 5000 / 7500 DSP-FUNKSJONER:

- DDT™-beskyttelse
- Revolusjonerende IPR class D topologi
- Kombinerte XLR 1/4 "innganger
- 4 polet twist-lock utgangskontakt
- Lav vekt
- Individuelt signal pass-through 1/4" plugger på hver kanal
- LED -belysning
- DSP-basert høyttalerstyringsystem
- 120 ms forsinkelse per kanal
- 4 bånd parametrisk equalizer per kanal
- Sikkerhetslås
- Justerbar overgang
- Justerbart fourth-order high-pass filter på hver kanal
- MAXX Bass®
- Horn EQ hver kanal
- Blå, bakgrunnsbelyst LCD-skjerm



ADVARSEL: SE OVER DSP-INSTILLINGENE FØR DU SENDER SIGNAL TIL FORSTERKEREN. FEIL INNSTILLING KAN FØRE TIL SKADE PÅ HØYTALERKABINETTENE.



VENTILASJON: Det må være 30 cm klaring fra nærmeste brennbare overflate for riktig ventilasjon. Pass på at luftventilene ikke er blokkert og at luften kan sirkulere uhindret gjennom enheten.



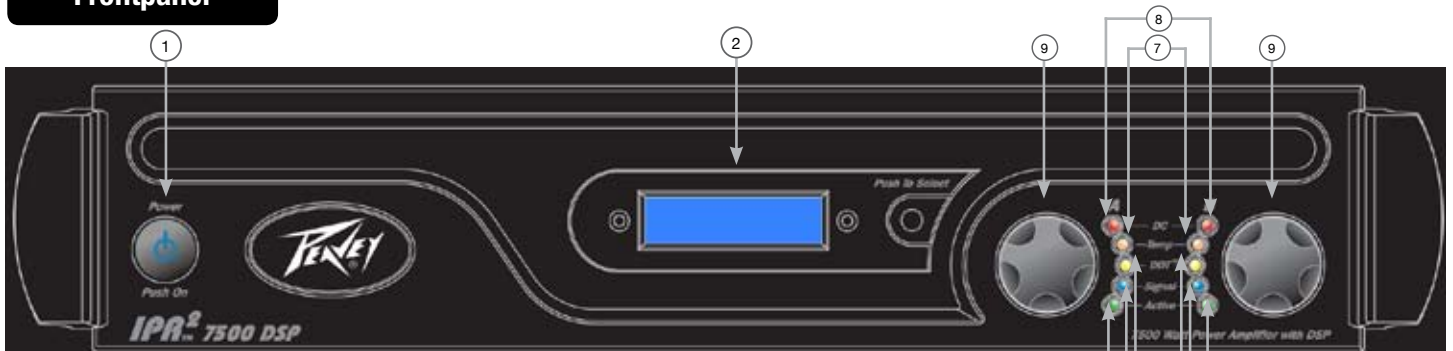
ADVARSEL: Endringer eller modifikasjoner som ikke er uttrykkelig godkjent av eller i samsvar med ansvarlig part, kan oppheve brukerens autorisasjon til bruk av utstyret.

MERK: Utstyret er testet og funnet å være i samsvar med grensene for et digitalt apparat i klasse A, i henhold til artikkel 15 i FCC-reglene. Disse grensene er utformet for å gi tilstrekkelig beskyttelse mot skadelig interferens i en hjemmeinstallasjon. Utstyret genererer, bruker og kan utstråle radiofrekvensenergi, og hvis det ikke installeres og brukes i samsvar med instruksjonene, kan det føre til skadelig interferens på radiokommunikasjon.

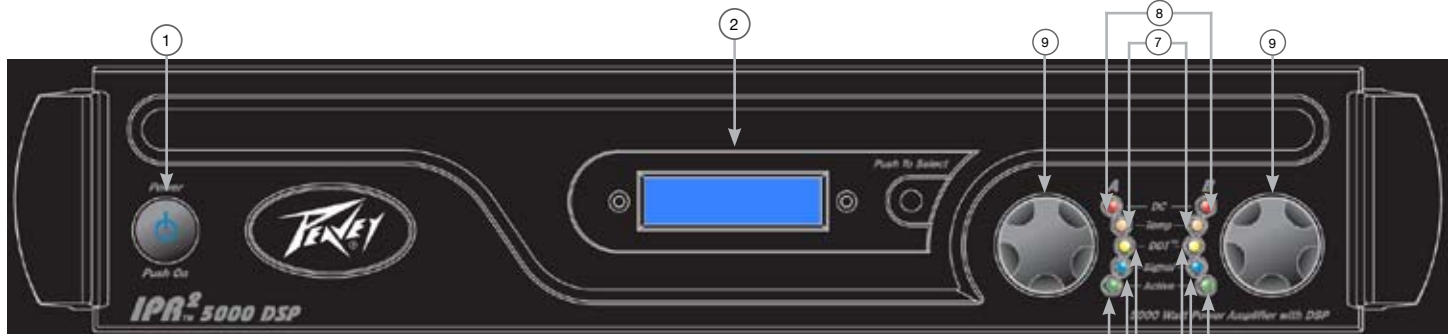
Dette er imidlertid ingen garanti for at interferens kan oppstå i en enkelt installasjon. Hvis utstyret skulle forårsake interferens for radio- eller TV-mottak - kan fastslås ved å slå utstyret av og på - kan dette korrigeres med ett eller flere av følgende tiltak:

- Juster eller flytt mottakerantennen.
- Øk avstanden mellom utstyret og mottakeren.
- Koble utstyret til et uttak på en annen kurs enn den mottakeren er koblet til.
- Kontakt forhandler og/eller en erfaren radio/TV-tekniker for hjelp.

Frontpanel



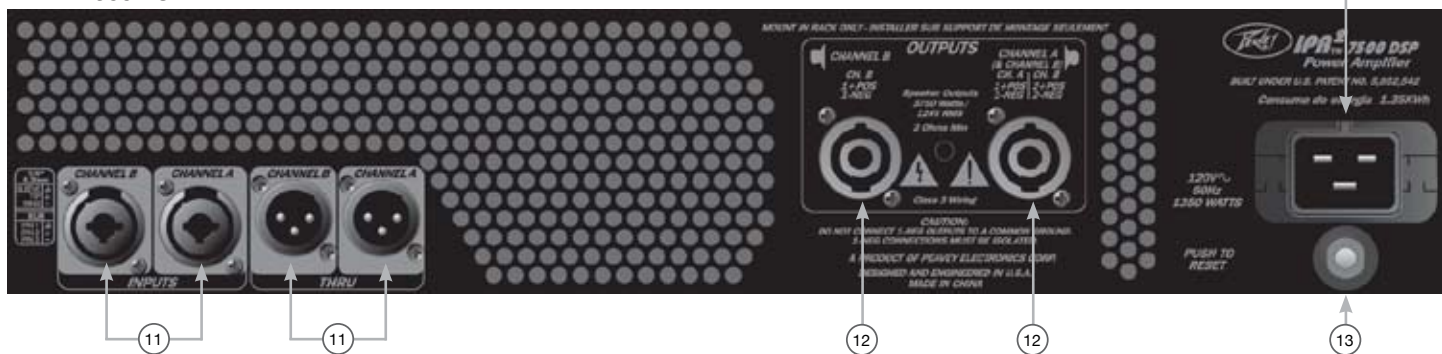
IPR2™ 7500 DSP



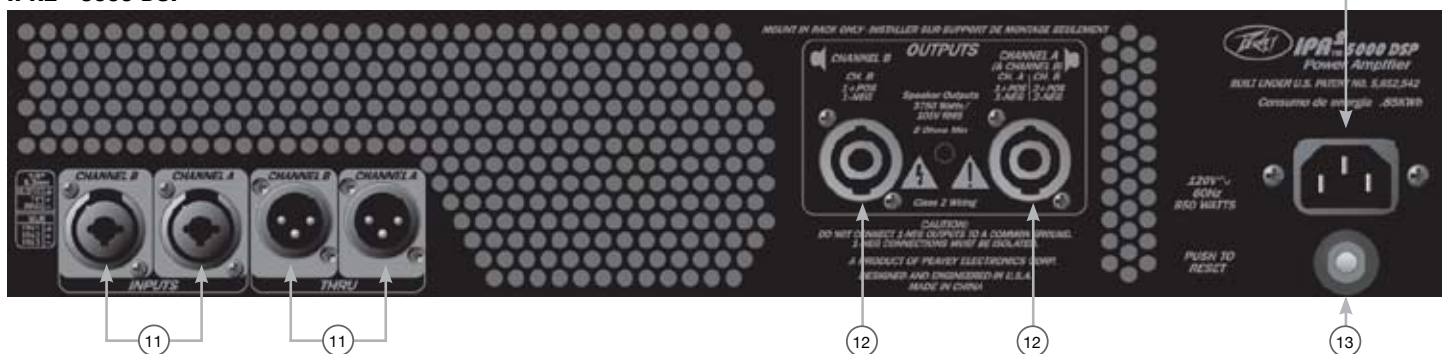
IPR2™ 5000 DSP

- 1 AC STRØMBRYTER**
Denne knappen utløser releet som leverer strøm til forsterkeren. Denne enestående strømbryteren lyser blått (sammen med Peaveys logo) i standby-modus og viser at forsterkeren er koblet til vekselstrømmen, men er enda ikke slått på.
- 2 LCD-SKJERM**
Blå, bakgrunnsbelyst LCD-skjerm
- 3 SIGNALLAMPER**
IPR2™ -forsterkeren har fem LED-signallamper per kanal på frontpanelet: AKTIV, SIGNAL, DDT™, TEMP og DC (likestrøm). Disse LED-signallampene informerer brukeren om hver kanals driftsstatus og varsler om eventuelle unormale forhold.
- 4 ACTIVE LED**
Active LED viser at kanalens utgang er lukket og at kanalen er operativ. Det lyser under normal drift og lyser selv om kanalen er i DDT™ gain reduction. Disse beskyttelsesfunksjonene lar utgangsreleet lukkes. Hvis Active LED slås av, er det ikke signal på utgangskontakten.
- 5 SIGNAL LED**
Lyser når kanalen produserer et utgangssignal på 4 volt RMS eller mer (0,1 volt eller mer på inngangen, med 0 dB demping og standard x 40 spenningsforsterkning). Viser om signalet når frem til og blir forsterket av forsterkeren.
- 6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED (TEKNIKK FOR OPPDAGELSE AV DEFORMERINGER)**
Kanalens DDT LED vil lyse i begynnelsen av klipping. Blinker LED-ene hurtig og periodisk, er kanalen like ved klippeterskelen. Et jevnt, klart lys betyr at forsterkeren begrenser klippingen eller reduserer forsterkningen for å hindre at skadelige bølger når høyttalerne. Se avsnittet Distortion Detection Technique for mer informasjon. Ved førstegangs oppstart av DDT, vil LED lyse for å vise at reduksjons-kretsen er aktivert. Dette forhindrer plutselig signalutbrudd når høyttallerreleene er stengt.
- 7 TEMP LED**
Hvis det mot formodning skulle oppstå en ustabil termisk tilstand, aktiveres forsterkerbeskyttelsen og forstyrrende kanal slås av. Temp LED vil fortsette å lyse inntil sikker driftstemperatur er kommet tilbake.
- 8 DC LED**
I tilfelle unormale driftstilstander, har IPR innebygd forsterkerbeskyttelse. Ved forhold som normalt kan skade forsterkeren, vil DC LED lyse opp og forsterkeren vil automatisk forsøke å starte på nytt for å rette på tilstanden. Hvis forsterkeren ikke går tilbake til normal driftsstatus, kontakt autorisert servicesenter.
- 9 INNGANGSDEMPERE**
Hvis mulig stilles demperne i urviserretning helt ut for å beholde optimal høyde på systemet. Kontrollen til inngangsdemperne er plassert på frontpanelet (en for kanal A, en for kanal B), justerer forsterkningen for de respektive forsterkerkanalene i alle modi. Se spesifikasjonene på slutten av denne bruksanvisningen for standard spenningsforsterkning og informasjon om inngangsfølsomhet.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

Inngående tilkoblinger er gjort via 3-pin XLR (pin 2+) eller 6,3 mm plugg i kombinasjonskontaktene i panelet bak på forsterkeren. Inngangene er aktivt balansert. Inngangens overbelastningspunkt er høyt nok til å akseptere maksimalt effektnivå på praktisk talt enhver signalkilde.

11 THRU/OUT JACKS

Denne XLR-pluggen leverer parallelle utgangssignaler fra tilhørende kanal for patching til denne forsterkeren og/eller ekstra forsterkerinnganger. Thru/Out jack påvirkes av posisjonen til tilhørende kanalmodusbryter. Denne XLR-pluggen gir også en ubalansert tip/sleeve) utgang for patching med enkelt-leder skjermet kabel.

12 CONNECTING OUTPUTS

Alle modellene har en kombinert 4 polet twist-lock utgangskontakt per kanal. Kanal A-utgangen lar CH EN 1+ Pos/ 1-Neg og kanal B 2+ Pos/ 2- Neg bruke en enkel 4-leder høyttalerkabel.

13 CIRCUIT BREAKER

Hvis det mot formodning skulle inntreffe driftsforhold som potensielt kan skade forsterkeren, kobles kretsbyteren ut. Etter kontroll av kabler og tilkoblinger, kan forsterkeren tilbakestilles. Hvis kretsbyteren kobles ut på nytt, kontakt et lokalt Peavey- autorisert servicesenter.

14 AC POWER INLET:

Dette er uttaket for en IEC-nettledning som gir AC-strøm til enheten. Koble nettledningen til denne kontakten for strøm til enheten. Skade på utstyret kan oppstå hvis feil nettspenning brukes. (Se nettspenningsmerket på enheten).

Bryt aldri av jordpinnen på noe utstyr. Dette er for din sikkerhet. Hvis uttaket som brukes ikke er jordet, må egnet jordingsadapter brukes og den tredje tråden må jordes skikkelig. For å unngå støt eller brann, må forsterker og tilknyttet utstyr alltid være skikkelig jordet.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



Navigeringsoversikt

Straks IPR-skjermen vises, kan DSP-prosessoren justeres. Trykk på omkoderen for å komme til hovedmenyen.

Knappen til høyre på displayet brukes til navigasjon og kontroll av DSP-funksjonene. Kanal A- og B-kontrollene til venstre på displayet er dedikert justering av input gain for hver kanal. Ved å vri på knappen til høyre på displayet kan du bla gjennom Main Menu valgene. I hovedmenyen kan du i tillegg til valg av prosess for redigering, også få rask oversikt over hvilke prosesser som er aktivert.

Fra venstre mot høyre er menyvalgene: Input Mode, Volume, Crossover/Band-Pass Filters, Equalization, Delay, Limiting, Memory og Lock.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

For å velge et element på Main Menu, roteres markøren til ønsket valg Trykk omkoderen for å gå til Sub Menu og justeringsskjermen for denne prosessfunksjonen. Når du går inn i en prosessfunksjon i Sub Menu, vises markøren i øverste venstre hjørne på skjermen så du kan bla gjennom Sub Menu-skjermene. For å redigere en parameter, trykk på omkoderen for å flytte markøren til ønsket parameter på skjermen. Dreies omkoderen, justeres denne parameteren. For å bla til en annen skjerm, trykk på omkoderen til markøren er tilbake til øverste venstre hjørne av skjermen. Du kan nå bla gjennom undermeny-skjermene.



Discard and Exit

For å tilbakestille DSP og forkaste endringer, velg "Discard and Exit" fra undermenyen for å slette endringene som ble gjort i undermenyen.



Save and Exit

Den siste skjermen i de fleste prosess-undermenyene er "Save and Exit." Trykk på omkoderen i denne skjermen for å lagre endringene og gå tilbake til hovedmenyen.

Merk: Justeringer som er gjort, blir ikke lagret før "Save and Exit" er valgt og du er tilbake til hovedmenyen. Slås forsterkeren av mens du redigerer i en undermeny, gir det samme resultat som "Discard and Exit."

Volum

Volume

Nåværende gain-innstillinger er alltid tilgjengelige i hovedmenyen. De dedikerte omkoderne på frontpanelet brukes til justering av A- og B-kanalene i stereo- og mono-modus. Hvis inngangsmodus er satt til Bridge, er kontrollen til kanal B ikke aktiv og volumdisplayet viser "na."



Mode



Stereo Input Mode

Stereo: Inngang A og B går til utgang A og B.



Mono Input Mode

Mono: Inngang A driver både utgang A og B.



Ulikt andre funksjons Sub Menus, endres ikke inngangsmodus før du velger "Save and Apply" og går tilbake til Main Menu.

Delefilter, Band-Pass-filtre og polaritet

Set: BP Filters Independently

Når du går inn i "XOVER" Sub Menu får du tre alternativer for hvordan band-pass-filtrene kan stilles inn. Når still inn "BP Filters Independently" er valgt, stilles Channel A og B high-pass og low-pass filters inn individuelt.



Set: BP Filters Channel B=A

Hvis forsterkeren skal brukes i et stereosystem der begge kanalene stilles likt, velg "Channel B=A" og begge kanalene stilles inn samtidig. Innstilling av filtre for Channel A stiller også inn Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Opprettes delefilter mellom forsterkerens kanaler, velg "X-over Freq A Lows B Highs" og delefrekvens og filtertype kan stilles inn med et sett kontrollere. Angitt av delefilterskjermen, High-pass og Low-pass skjermene.



Tilgjengelige filtertyper for high-pass-/low-pass-filtre:

- | | |
|-----------------|--|
| Off | Ingen filter |
| BW-12 dB | Butterworth filter med 12 dB per oktav stigning. -3dB på hjørnefrekvens. Butterworth filters har flat frekvensrespons i pass-band. |
| BW-18 dB | Butterworth filter med 18 dB per oktav stigning. -3dB på hjørnefrekvens. Butterworth filters har flat frekvensrespons i pass-band. |
| BW-24 dB | Butterworth filter med 24 dB per oktav stigning. -3dB på hjørnefrekvens. Butterworth filters har flat frekvensrespons i pass-band. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley Filter med 24 dB per oktav stigning. -6dB på hjørnefrekvens. LR filters kombinerer en flat respons på hjørnefrekvensen. |

Det er generelt en god idé å bruke et high-pass-filter for alle høyttalerne.

Utgangspolaritet



Output Polarity

Output polarity kan speilvendes på hver kanal. Velg Normal eller Invert i polaritetsskjermen. Opprettes delefilter med 12 dB per oktav filtre, må sannsynligvis utgangssignal med høy frekvens speilvendes for å opprettholde riktig faserelasjon på delefilterfrekvensen. Midlertidig speilvending av polaritet for en kanal i et flerveis-system kan også være til hjelp ved innstilling av forsinkelse for driverjustering. Du kan justere forsinkelsen med kansellering på delefilterfrekvensen. Husk å bytte polaritet tilbake til Normal når du er ferdig.

For retur til Main Menu, velg Discard og Exit eller Save og Exit.

Equalization

IPR2™ DSP gir fem bånd Parametrisk EQ, Waves® Maxx Bass® forbedring og horn EQ på hver kanal.

Bypass



EQ Bypass

Den første skjermen i EQ-undermenyen, er forbikoblings-skjermen. Kanalene kan kobles forbi uavhengig eller både A&B kan kobles forbi sammen. Trykk omkoderen til markøren er under ønsket parameter for å endre og roter omkoderen for å endre forbikoblingsmodus. Trykk på markøren for å komme tilbake til øverste venstre hjørne når du er ferdig så du kan bla til andre skjermer.

Set Channel EQ

Den første skjermen i EQ Sub Menu er forbikoblings-skjermen. Kanalene kan kobles forbi uavhengig eller både A&B kan kobles forbi sammen. Trykk omkoderen til markøren er under ønsket parameter for å endre og roter omkoderen for å endre forbikoblingsmodus. Trykk på markøren for å komme tilbake til øverste venstre hjørne når du er ferdig så du kan bla til andre skjermer.

MaxxBass®



MaxxBass® forbedringssystemet samhandler med high-pass-filte-retet til hver kanal for å produsere bassenergi i et frekvensområde høyttaleren kan håndtere. Jo høyere MaxxBass®-nummer, jo mer blir bassen forbedret.

Parametric EQ



Det er fem bånd parametric EQ for hver kanal. Frekvensen kan stilles inn 1/12 oktav frekvenstrinn. Filterets båndbredde stilles inn og vises i oktaver. Nivået kan justeres over et område på +/- 15 dB. Trykk på omkoderen for å velge ønsket parameter for justering. Returner markøren til øvre venstre hjørne når du er ferdig for å bla til andre skjermer.

Horn EQ

Horn EQ gir et 6 dB per oktav høyt frekvens-boost som ofte kreves for høyfrekvenshorn. Frekvenskontrollen stiller inn lavt frekvenshjørne på filteret.

For retur til Main Menu, velg Discard og Exit eller Save og Exit.



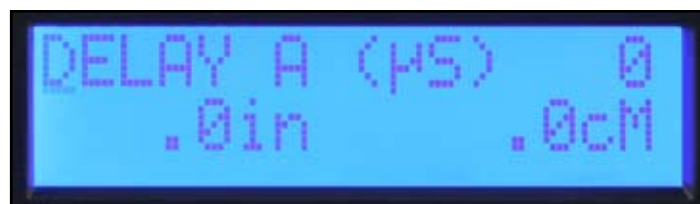
Delay

Delay kan brukes til å justere drivere i en høyttaler eller til å forsinke ekstra høyttalere som f.eks. er installert under en balkong. En kort forsinkelse kan også brukes til å forsinke hovedhøyttalerne for å justere de med trommer eller bassgitar. Totalt 125 ms forsinkelse er tilgjengelig for hver kanal. 5 ms forsinkelse er tilgjengelig i trinn på 41,67 μ s for driverjustering. 120 ms er tilgjengelig i trinn på 1 ms for systemjustering. Forsinkelsene kan stilles inn uavhengig slik at driverjusteringens forskyvning kan vedlikeholdes når systemjusteringens forsinkelse er justert.

Den første skjermen i forsinkelse Sub Menu lar brukeren bestemme om forsinkelsene skal settes uavhengig eller B=A. Valget gjelder kun trinn med 1 ms systemforsinkelse, driverjusteringens forsinkelser kan angis uavhengig. IPR2™-forsterkerne viser ekvivalent forsinkelsesavstand i meter og fot i systemforsinkelsen og centimeter eller tommer i driverforsinkelsen.



System (mS) Delay screen



Driver alignment (uS) screen

Limiter

IPR2 DSP har begrenser på hver kanal. Disse begrenser signalnivået til inngangen for effektforsterkerens fase. Terskelgrensen starter på null og er justert i -1 dB trinn, reduserer maksimal effekt. Vær oppmerksom på at IPR2 DSP fungerer på samme måte som de fleste andre forsterkere i at deres maksimale ytelse avhenger av nettspenning og inngangsimpedans. Avhengig av belastning, må kanskje begrenseren reduseres opp til 3 dB før ytelsen reduseres.



Memory

IPR2 har fire lagringsplasser der innstillingene kan lagres og hentes frem igjen. Hver plass har et navn med seks tegn for å identifisere filen. Navnet på den aktive forhåndsinnstillingen vises også i "Main Menu Memory" skjermen.

Saving Settings

I undermenyen "Memory Operation", velg "Save Settings."

Velg en av de fire forhåndsinnstilte plassene.

Rediger navnet ved å rotere markøren for å velge tegn og trykk på omkoderen for å gå til neste posisjon. Fortsett til ferdig. For å beholde det samme navnet, trykk på omkoderen seks ganger for å gå gjennom navnredigerings skjermen.

Når lagret posisjon og forhåndsinnstilt navn er valg, får du et ja/ nei alternativ for å fullføre lagringen.



Hent forhåndsinnstilt

I undermenyen "Memory Operation", velg "Recall Settings."

Velg forhåndsinnstilt nummer som skal hentes eller fabrikkinnstillinger for å hente nøytral status. Akkurat som for funksjonen lagre, gis alternativet avslutte uten å fullføre alternativet hent.



Lock

Sikkerhetssperrefunksjonen på IPR2™ DSP lar utvalgte kontroller være låst for å hindre uautorisert justering. Passord med fire tegn må angis når sperren er aktivert. Passordet må angis hver gang man går inn i en undermeny for å få midlertidig tilgang til redigeringsfunksjonene. Sperren kobles inn hver gang du kommer tilbake til hovedmenyen eller slår av enheten. All redigering er sperret når strømmen er slått av.

Merk: Noter passordet Kontakt kundeservice hvis passordet er mistet eller forlagt.

IPR2 forsterkerne har tre forskjellige sperremodi:

- | | |
|---------------------------|---|
| Av | Alle innstillingene kan justeres uten å angi passord. |
| Alle unntatt volum | Et passord må angis for å redigere alle undermenyene unntatt volum. |
| Alle med volum | Et passord må angis for å redigere alle undermenyene inkludert volum. |

IPR2™ 7500 Spesifikasjoner

| | |
|--|--|
| Watt (nominell) 2 kanaler x 2 ohm | 4750 watt 20 ms repeterende brudd / 3750 watt 1 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 4 ohm | 2800 watt 20 ms repeterende burst / 2450 watt 1 % THD / 2020 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 8 ohm | 1550 watt 20 ms repeterende brudd / 1425 watt 1 % THD / 1200 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Minimum impedans | 2 ohm |
| Maksimal RMS spenningsvariasjon | 124 volt |
| Frekvensrespons | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 2 ohm | <0,5 % ved 3280 watt 20 Hz til 4 kHz, synker til 3000 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 4 ohm | <0,15 % ved 2000 watt 20 Hz til 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 8 ohm | <0,15 % ved 1200 watt 20 Hz til 20 kHz, drift begge kanaler. |
| Input CMRR | > - 75dB ved 1 kHz. |
| Spenningsforsterkning | x 40 (+32 dB) |
| Delefilter | 100 Hz byttbar 2. high pass og 3. low pass per kanal. |
| Krysstale | > -85 dB ved 1 kHz ved 1000 watt effekt ved 8 ohm. |
| Summing og støy | > -106DB, "A" vektet referert til nominell effekt ved 4 ohm. |
| Stigehastighet | > 12 V/ps |
| Dempningsfaktor (8 ohm) | > 200:1 ved 20 Hz - 1 kHz ved 8 ohm |
| Inngangsfølsomhet | 2,25 volt +/- 3 % for 1 kHz 4 ohm nominell effekt, 2,195 volt +/- 3 % for 1 kHz 2 ohm nominell effekt |
| Inngangsimpedans | 20 kilohm balansert og 10 kilohm ubalansert. |
| Strømforbruk ved 1/8 i VA (watt) | 2210 (1440) ved 2 ohm, 1550 (950) ved 4 ohm, 982 (560) ved 8 ohm |
| Strømforbruk ved 1/3 i VA (watt) | 4260 (3150) ved 2 ohm, 3120 (2160) ved 4 ohm, 1890 (1200) ved 8 ohm |
| Forbruk uten belastning | 250 VA, 120 watt. |
| Kjøling | 3 temperaturavhengige vifter med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dempere frontpanel, bryter for valg av delefilter, HPF, Normal og LPF |
| Signallamper LED | Fem LED-signallamper per kanal: Aktiv, Signal, DDT, Temperatur og DC |
| Beskyttelse | Termisk, DC, subsonisk, feilbelastning, under- og overspenning. |
| Kontakter | Innganger: Dobbel kombinert 1/4" XLR, Utganger: Dobbel 1/4" thru, en 2-pin og en 4 polet twist-lock-kontakt |
| Konstruksjon | 0.062 "tykt aluminiumskabinett |
| Dimensjoner | 3,5"x19"x 17" bak frontpanel + 0.6" til håndtak |
| Nettvekt | 6,61 kg (146 lbs*). |
| Bruttvekt | 8,34 kg (18,4 lbs). |

Nominell effektmåling utført med BW: 20 Hz til 22 kHz. Alle effektmålingene utført ved 120 VAC eller 240 VAC.

2 ohm stabil sinusurve, effekt begrenset av kretsbyrter.

Bridge-drift er ikke mulig.

*Nettvekt er vekt uten strømledning.

IPR2™ 5000 Spesifikasjoner

| | |
|--|--|
| Watt (nominell) 2 kanaler x 2 ohm | 3230 watt 20 ms repeterende brudd / 2530 watt 1 % THD drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 4 ohm | 1985 watt 20 ms repeterende brudd / 1700 watt 1 % THD / 1470 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 8 ohm | 1175 watt 20 ms repeterende brudd / 1025 watt 1 % THD / 880 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Minimum inngangsimpedans | 2 ohm |
| Maksimal RMS spenningsvariasjon | 105 volt |
| Frekvensrespons | 20 Hz - 22 kHz; +/- 0,5 dB ved 1 watt. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 2 ohm | <0,5 % ved 2250 watt 20 Hz til 4 kHz, synker til 1640 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 4 ohm | <0,15% ved 1400 watt 20 Hz til 10kHz, synker til 1350 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 8 ohm | <0,15 % ved 860 watt 20 Hz til 4kHz, øker til 1000 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| Inngang CMRR | > - 75dB ved 1 kHz. |
| Spenningsforsterkning | x 40 (+32 dB) |
| Delefilter | 100 Hz byttbar 2. high pass og 3. low pass per kanal. |
| Krysstale | > -60 dB ved 1 kHz ved 700 watt effekt ved 8 ohm. |
| Summing og støy | > -105 dB, "A" vektet referert til nominell effekt ved 4 ohm. |
| Stigehastighet | > 12 V/ps |
| Dempningsfaktor (8 ohm) | > 210:1 ved 20 Hz - 1 kHz ved ohm |
| Inngangsfølsomhet | 1,95 volt +/- 3 % for 1 kHz 4 ohm nominell effekt, 1,83 volt +/- 3 % for 1 kHz 2 ohm nominell effekt |
| Inngangsimpedans | 20 kilohm balansert og 10 kilohm ubalansert. |
| Strømforbruk ved 1/8 i VA (watt) | 1435 (890) ved 2 ohm, 920 (525) ved 4 ohm, 625 (335) ved 8 ohm |
| Strømforbruk ved 1/3 i VA (watt) | 3050 (2155) ved 2 ohm, 1880 (1200) ved 4 ohm, 1200 (715) ved 8 ohm |
| Forbruk uten belastning | 195 VA, 90 watt. |
| Kjøling | 3 temperaturavhengige vifter med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dempere frontpanel, bryter for valg av delefilter, HPF, Normal og LPF |
| Signallamper LED | Fem LED-signallamper per kanal: Aktiv, Signal, DDT, Temperatur og DC |
| Beskyttelse | Termisk, DC, subsonisk, feilbelastning, under- og overspenning. |
| Kontakter | Innganger: Dobbel kombinert 1/4" XLR, Utganger: Dobbel 1/4" thru, en 2-pin og en 4 polet twist-lock-kontakt |
| Konstruksjon | 0.062 "tykt aluminiumskabinett |
| Dimensjoner | 3,5"x19"x 17" bak frontpanel + 0.6" til håndtak |
| Nettvekt | 6,2 kg (13,6 lbs*). |
| Bruttvekt | 7,9 kg (17,4 lbs*). |

Nominell effektmåling utført med BW: 20 Hz til 22 kHz. Alle effektmålingene utført ved 120 VAC eller 240 VAC.

2 ohm stabil sinusurve, effekt begrenset av kretsbytter.

Bridge-drift er ikke mulig.

*Nettvekt er vekt uten strømledning.

IPR2 7500 DSP Spesifikasjoner

| | |
|--|---|
| Watt (nominell) 2 kanaler x 2 ohm | 4750 watt 20 ms repeterende brudd / 3750 watt 1 % THD drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 4 ohm | 2800 watt 20 ms repeterende brudd / 2450 watt 1 % THD / 2020 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 8 ohm | 1550 watt 20 ms repeterende brudd / 1425 watt 1 % THD / 1200 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Minimum impedans | 2 ohm |
| Maksimal RMS spenningsvariasjon | 124 volt |
| Frekvensrespons | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 2 ohm | <0,5 % ved 3280 watt 20 Hz til 4 kHz, synker til 3000 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 4 ohm | <0,15 % ved 2000 watt 20 Hz til 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 8 ohm | <0,15 % ved 1200 watt 20 Hz til 20 kHz, drift begge kanaler. |
| Inngang CMRR | > -75dB ved 1 kHz. |
| Spenningsforsterkning | x 70 (+37 dB) |
| Delefilter | Justerbare high pass- og low pass-filtre per kanal. Filtertyper: 12 dB/oktav 2. orden, 18 dB/oktav 3. orden, 24 dB/oktav 4. orden, Butterworth og 24 dB/oktav 4. orden Linkwitz-Riley |
| Krysstale | > -60 dB ved 1 kHz ved 1000 watt effekt ved 8 ohm. |
| Summing og støy | > -95 dB, "A" vektet referert til nominell effekt ved 4 ohm. |
| Stigehastighet | > 12 V/ps |
| Dempningsfaktor (8 ohm) | > 200:1 ved 20 Hz - 1 kHz ved 8 ohm |
| Inngangsfølsomhet | 1,290 volt +/- 3 % for 1 kHz 4 ohm nominell effekt, 1,240 volt +/- 3 % for 1 kHz 2 ohm nominell effekt |
| Inngangsimpedans | 12 kilohm balansert og 10 kilohm ubalansert. |
| Strømforbruk ved 1/8 i VA (watt) | 2210 (1440) ved 2 ohm, 1550 (950) ved 4 ohm, 982 (560) ved 8 ohm |
| Strømforbruk ved 1/3 i VA (watt) | 4260 (3150) ved 2 ohm, 3120 (2160) ved 4 ohm, 1890 (1200) ved 8 ohm |
| Forbruk uten belastning | 250 VA, 120 watt. |
| Kjøling | 3 temperaturavhengige vifter med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dempere frontpanel, trykk-knapp navigert omkoder for navigering gjennom menyene på LCD-skjerm for inngangsmodus, parametriske EQ, delefilter H. P. F, Normal, L. P. F. m.m. |
| Signallamper LED | Fem LED-signallamper per kanal: Aktiv, Signal, DDT, Temperatur og DC |
| Beskyttelse | Termisk, DC, subsonisk, feilbelastning, under- og overspenning. |
| Kontakter | Innganger: Dobbel kombinert 1/4" XLR, Utganger: Dobbel hann 1/4" thru, en 2-pin og en 4 polet twist-lock-kontakter |
| Konstruksjon | 0.062 "tykt aluminiumskabinett |
| Dimensjoner | 3,5"x19"x 17" bak frontpanel + 0.6" til håndtak |
| Nettvekt | 6,61 kg (146 lbs*). |
| Bruttovekt | 8,34 kg (18,4 lbs). |

Nominell effektmåling utført med BW: 20 Hz til 22 kHz. Alle effektmålingene utført ved 120 VAC eller 240 VAC.

2 ohm stabil sinusurve, effekt begrenset av kretsbyrter.

Bridge-drift er ikke mulig.

*Nettvekt er vekt uten strømledning.

IPR2™ 5000 DSP Spesifikasjoner

| | |
|--|---|
| Watt (nominell) 2 kanaler x 2 ohm | 3230 watt 20 ms repeterende brudd / 2530 watt 1 % THD drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 4 ohm | 1985 watt 20 ms repeterende brudd / 1700 watt 1 % THD / 1470 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Watt (nominell) 2 kanaler x 8 ohm | 1175 watt 20 ms repeterende brudd / 1025 watt 1 % THD / 880 watt 0,15 % THD, drift begge kanaler ved 1 kHz. |
| Minimum inngangsimpedans | 2 ohm |
| Maksimal RMS spenningsvariasjon | 105 volt |
| Frekvensrespons | 20 Hz - 22 kHz; +/- 0,5 dB ved 1 watt. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 2 ohm | <0,5 % ved 2250 watt 20 Hz til 4 kHz, synker til 1640 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 4 ohm | <0,15% ved 1400 watt 20 Hz til 10kHz, synker til 1350 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| 20 Hz - 20 kHz 2 kanaler x 8 ohm | <0,15 % ved 860 watt 20 Hz til 4kHz, øker til 1000 watt ved 20 kHz, drift begge kanaler. |
| Inngang CMRR | > - 75dB ved 1 kHz. |
| Spenningsforsterkning | x 70 (+37 dB) |
| Delefilter | Justerbart high pass- og low pass-filter per kanal. Filtertyper: 12 dB/oktav 2. orden, 18 dB/oktav 3. orden, 24 dB/oktav 4. orden, Butterworth og 24 dB/oktav 4. orden Linkwitz-Riley |
| Krysstale | -60 dB ved 1 kHz ved 700 watt effekt ved 8 ohm. |
| Summing og støy | > -96 dB, "A" vektet referert til nominell effekt ved 4 ohm. |
| Stigehastighet | > 12 V/ps |
| Dempningsfaktor (8 ohm) | > 210:1 ved 20 Hz - 1 kHz ved 8 ohm |
| Inngangsfølsomhet | 1,094 volt +/- 3 % for 1 kHz 4 ohm nominell effekt, 2, volt +/- 3 % for 1 kHz 2 ohm nominell effekt |
| Inngangsimpedans | 12 kilohm balansert og 6 kilohm ubalansert. |
| Strømforbruk ved 1/8 i VA (watt) | 1435 (890) ved 2 ohm, 920 (525) ved 4 ohm, 625 (335) ved 8 ohm |
| Strømforbruk ved 1/3 i VA (watt) | 3050 (2155) ved 2 ohm, 1880 (1200) ved 4 ohm, 1200 (715) ved 8 ohm |
| Forbruk uten belastning | 195 VA, 90 watt. |
| Kjøling | 3 temperaturavhengige vifter med variabel hastighet. |
| Kontroller | 2 dempere frontpanel, bryter for valg av delefilter, HPF, Normal og LPF |
| Signallamper LED | Fem LED-signallamper per kanal: Aktiv, Signal, DDT, Temperatur og DC |
| Beskyttelse | Termisk, DC, subsonisk, feilbelastning, under- og overspenning. |
| Kontakter | Innganger: Dobbel kombinert 1/4" XLR, Utganger: Dobbel hann 1/4" thru, en 2-pin og en 4 polet twist-lock-kontakt |
| Konstruksjon | 0.062 "tykt aluminiumskabinett |
| Dimensjoner | 3,5"x19"x 17" bak frontpanel + 0.6" til håndtak |
| Nettvekt | 6,2 kg (13,6 lbs*). |
| Bruttovekt | 7,9 kg (17,4 lbs*). |

Nominell effektmåling utført med BW: 20 Hz til 22 kHz. Alle effektmålingene utført ved 120 VAC eller 240 VAC.

2 ohm stabil sinuskurve, effekt begrenset av kretsbytter.

Bridge-drift er ikke mulig.

*Nettvekt er vekt uten strømledning.

IPR2™ 5000 / 7500

Amplificatore di potenza

Congratulazioni per aver acquistato un amplificatore di potenza IPR2™, progettato per funzionare con affidabilità in modo impeccabile e per anni se utilizzato con rigore. L'innovativa serie IPR utilizza un design avanzato che consente ai tecnici di Peavey di ridurre drasticamente il peso, aumentando l'efficienza di potenza, affidabilità e l'efficienza termica in uscita. Gli amplificatori della serie IPR sono stati progettati con un interruttore in modalità alimentazione e una topologia ad alta velocità di classe D che produce la più alta risoluzione audio ed efficienza disponibile. Questo amplificatore rivoluzionario offre un suono di qualità superiore e un'affidabilità senza pari: con un design estremamente efficiente e leggero rende Peavey famosa. Una tecnologia avanzata e un circuito di protezione esteso consentono un'operatività più efficiente in carichi e condizioni di alimentazione difficili. La circuiteria di DDT™ (Distortion Detection Technique) garantisce un funzionamento senza problemi in carichi dalla portata di 2 ohm. Il DDT protegge i driver e assicura che sia mantenuta l'integrità sonora, anche in condizioni di estremo sovraccarico. Il design ad alta efficienza di IPR consente all'amplificatore di operare a temperature molto basse senza richiedere il raffreddamento di massicci dissipatori di calore. Per la vostra sicurezza, leggere la sezione relativa alle importanti precauzioni, le istruzioni di connessione come anche ingresso, uscita e alimentazione.

Anche se l'amplificatore IPR è semplice da usare ed è alloggiato in un telaio ultra-robusto, ultraleggero, l'uso improprio può risultare pericoloso. Questo amplificatore presenta una potenza molto alta ed è in grado di erogare alte tensioni e correnti considerevoli con frequenze fino a 30 kHz. Utilizzare sempre tecniche di funzionamento sicure quando si opera con questo amplificatore.

Prima di inviare il segnale attraverso il vostro amplificatore, è molto importante garantire che il prodotto presenti la corretta tensione di linea AC in dotazione. Potete trovare la tensione corretta per il vostro amplificatore stampato accanto al cavo IEC (alimentazione) di linea sul pannello posteriore dell'unità. Ogni caratteristica del prodotto è numerata. Fare riferimento al diagramma del pannello anteriore in questo manuale per individuare le caratteristiche particolari accanto al suo numero.



Leggere con attenzione questa guida per assicurare la propria sicurezza personale e la sicurezza del proprio amplificatore.

CARATTERISTICHE:

- 2 canali indipendenti, crossover
- Protezione DDT
- Rivoluzionaria topologia di class D con IPR
- Controlli di ingresso calibrati
- Ingressi combo XLR 1/4"
- Connessione di uscita di blocco twist a 4 poli
- Ultraleggero
- Jack passaggio segnale singoli da 1/4" su ciascun canale
- Indicatori di stato a LED
- Standby e indicazione presenza alimentazione a LED



VENTILAZIONE: Per una corretta ventilazione, lasciare uno spazio di 12" dalla superficie infiammabile.

Assicurarsi che gli sfianti non siano bloccati e che l'aria possa circolare liberamente attraverso l'unità.



AVVERTENZA: Cambiamenti e modifiche da parte del responsabile, non espressamente approvate, potrebbero privare l'utente dell'autorità di operare l'apparecchiatura.

NOTA: Questa apparecchiatura è stata controllata e ritenuta conforme ai limiti stabiliti per un dispositivo digitale di Classe A, in conformità alla Parte 15 delle direttive FCC. Tali limiti sono destinati a fornire una protezione ragionevole contro interferenze dannose all'interno di un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, usa e può irradiare energia a frequenze radio e, se non installata e usata in conformità con le istruzioni, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Tuttavia, non esistono garanzie che l'interferenza non si verifichi in una determinata installazione. Se questa attrezzatura dovesse provocare interferenze nocive alla ricezione televisiva o radiofonica, determinabili spegnendo e accendendo l'attrezzatura, si consiglia di provare a correggere l'interferenza attuando una delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Accrescere il divario tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura ad una presa su un circuito diverso da quello al quale è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per ricevere assistenza.

Pannello frontale



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 INTERRUTTORE DI ALIMENTAZIONE CA

Questo pulsante attiva il relè che fornisce potenza all'amplificatore. Questo interruttore unico presenta un bagliore blu. Quando acceso, si illumina in modo brillante.

2 INDICATORI

Gli amplificatori IPR2™ presentano cinque indicatori LED del pannello frontale per canale: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP e DC. Questi indicatori LED informano l'utente dello stato operativo di ogni canale e avvertono della presenza di possibili condizioni anomale.

3 ACTIVE LED

L'Active LED indica che il relè in uscita del canale è chiuso e che il canale è operativo. Si illumina in normali condizioni operative e resta acceso anche quando il canale si trova in riduzione del gain DDT. Queste caratteristiche di protezione lasciano il relè in uscita chiuso. Se il LED attivo si spegne, non è presente alcun segnale verso i connettori in uscita.

4 SIGNAL LED

Questo LED si accende quando il canale produce un segnale in uscita di circa 4 Volt RMS o superiore (0,1 Volt o più per ingresso, con un'attenuazione di 0 dB e un guadagno sul voltaggio standard di x40). Questo segnale indica se un segnale è in arrivo e se è in fase di amplificazione da parte dell'amplificatore.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Il LED DDT™ di un canale si illumina all'inizio del clipping. Se i LED lampeggiano velocemente e a intermittenza, il canale è semplicemente sulla soglia del clipping. Un bagliore brillante e costante significa che l'amplificatore limita il clipping o ne riduce il gain per impedire che forme d'onda soggette a forti clipping raggiungano le casse acustiche. Vedere la sezione tecnica di rilevamento distorsione per ulteriori informazioni. Durante l'accensione iniziale il LED DDT si illumina per indicare che il circuito di riduzione del guadagno viene attivato. Questo impedisce scoppi improvvisi del segnale quando vengono chiusi i relè altoparlante.

6 TEMP LED

Nell'improbabilità che si verifichi una condizione di instabilità termica, l'amplificatore di protezione verrà attivato e verrà spento il canale di offesa. Il LED della temperatura resta illuminato fino a quando le temperature di funzionamento non raggiungono livelli di sicurezza.

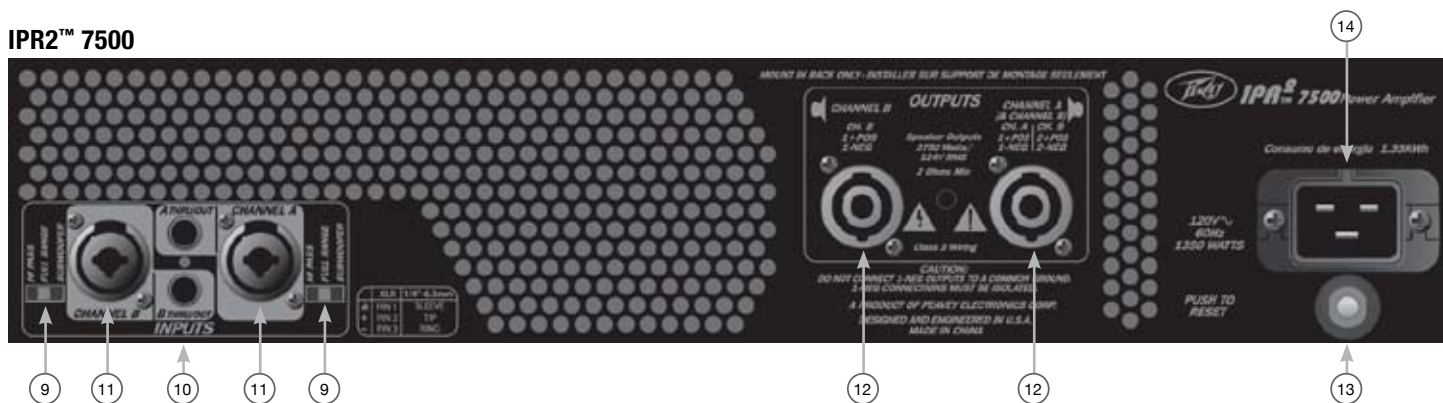
7 DC LED

Nel caso di condizioni di funzionamento anomale, l'IPR dispone di una protezione integrata dell'amplificatore. Alle condizioni in cui normalmente l'amplificatore di potenza viene danneggiato, il DC LED si accende e il canale tenta automaticamente di riavviarsi per correggere la condizione. In caso di errato funzionamento del dispositivo, contattare il produttore o il rispettivo centro di assistenza autorizzato.

8 ATTENUATORI IN INGRESSO

Quando possibile, sistemare gli attenuatori completamente in senso orario per mantenere spazi di crescita ottimali. I controlli in entrata dell'attenuatore, situati nel pannello anteriore (uno per il canale A, uno per il canale B), regolano il guadagno per i loro rispettivi canali dell'amplificatore in qualsiasi modalità. Consultare le specifiche alla fine di questo manuale per ottenere informazioni relative alla sensibilità in ingresso e sul guadagno standard di tensione.

IPR2™ 7500



9 INTERRUPTORE MODO CANALE:

HIGH PASS

Questa posizione è utilizzata per attivare il filtro HIGH PASS per il canale corrispondente. Questo filtro limiterà le frequenze inviate al canale dell'amplificatore associato alle frequenze superiori a 100 Hz. In situazioni in cui sono usati alloggiamenti separati del subwoofer, questa posizione indicherà una connessione dell'alloggiamento dell'altoparlante e mezza frequenza al canale associato con l'interruttore HIGH PASS.

FULL RANGE

Come implica il nome, la posizione Full Range su questo interruttore determina il passaggio di tutte le frequenze all'amplificatore. Normalmente usato durante la connessione di un alloggiamento dell'altoparlante full range all'uscita dell'amplificatore.

SUBWOOFER

Questa posizione è utilizzata per attivare il filtro LOW PASS per il canale corrispondente. Questo filtro limiterà le frequenze inviate al canale dell'amplificatore associato alle frequenze inferiori a 100 Hz. In situazioni in cui sono usati alloggiamenti separati del subwoofer, questa posizione indicherà una connessione dell'alloggiamento dell'altoparlante del subwoofer al canale associato con l'interruttore Subwoofer.

10 THRU/OUT JACKS

Questa presa 1/4" fornisce segnali di uscita parallela dal canale associato per realizzare la corrispondenza con questo amplificatore e/o altri ingressi dell'amplificatore di alimentazione.

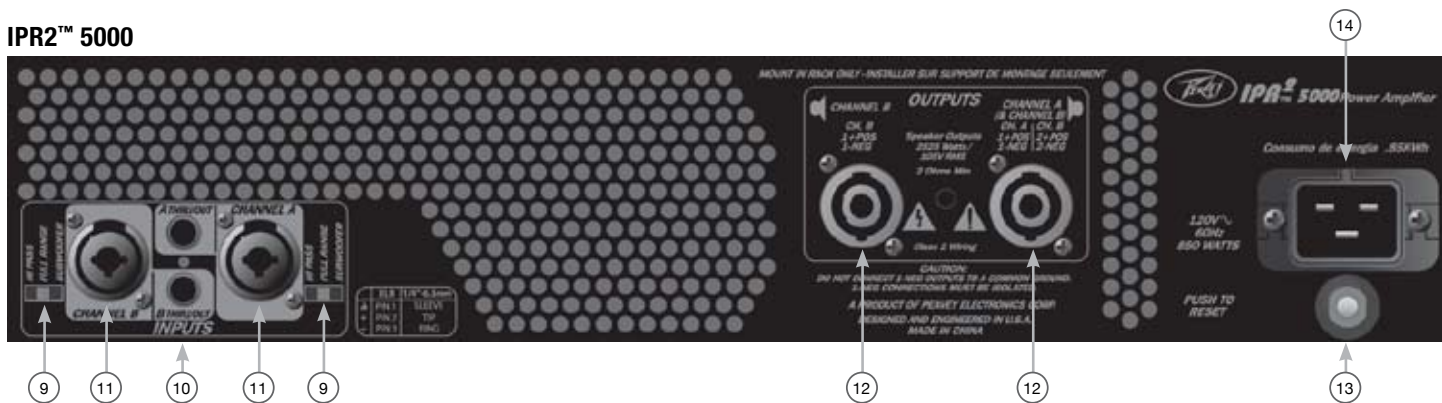
11 CONNECTING INPUTS

Le connessioni degli ingressi sono effettuati tramite la spina a 3 pin XLR (pin 2+) o i connettori di combinazione spine 6,3 mm sul pannello posteriore dell'amplificatore. Questi ingressi sono bilanciati in modo attivo.

12 CONNECTING OUTPUTS

Tutti i modelli presentano una connessione di uscita di blocco twist a 4 poli combo per canale. Uscita canale A per CH A 1+ Pos / 1- Neg e canale B 2+ Pos / 2- Neg per l'utilizzo di un cavo altoparlante a 4 poli singolo.

IPR2™ 5000



13 **CIRCUIT BREAKER**

Nell'evento improbabile di condizioni di esercizio che possono potenzialmente danneggiare l'amplificatore, l'interruttore di circuito può essere azionato. Dopo il controllo dei cavi e delle connessioni, l'amplificatore può essere resettato. Se l'interruttore del circuito si attiva una seconda volta, contattare il centro assistenza autorizzato locale Peavy.



14 **AC POWER INLET:**

Si tratta del connettore per il cavo della linea IEC il quale fornisce l'alimentazione CA all'unità. Collegare il cavo di linea a questo connettore per fornire energia all'unità. In caso di utilizzo della tensione di linea errata potrebbero verificarsi dei danni all'apparecchiatura. (Vedere il simbolo della tensione della linea sull'unità). IPR2™ 7500 a 120 VCA ha un elemento di bloccaggio del cavo di alimentazione.



Non rompere mai la spina di messa a terra su nessuna apparecchiatura. Essa, infatti, è stata fornita per la sicurezza dell'utente. Se la presa non è dotata di una spina di messa a terra, deve essere utilizzato un adattatore di messa a terra e il terzo cavo deve essere messo a terra adeguatamente. Per prevenire il rischio di elettrocuzioni o incendi, accertare sempre che l'amplificatore e tutta l'apparecchiatura associata sia messa a terra in maniera adeguata.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Amplificatore di potenza

Come implica il nome, l'IPR2™ 5000 e 7500 DSP sono muniti di processore digitale per l'elaborazione del segnale. Il DSP è stato progettato per essere incredibilmente efficace, ma estremamente facile da usare. Utilizzando processi di amplificazione dei bassi unicamente e enormemente avanzati, gli amplificatori IPR DSP migliora enormemente il livello percepito dei bassi in qualsiasi sistema, utilizzando una frazione dell'alimentazione che sarebbe necessario con qualsiasi altro amplificatore di alimentazione.

Prima di inviare il segnale attraverso il vostro amplificatore, è molto importante garantire che il prodotto presenti la corretta tensione di linea AC in dotazione. La tensione corretta per l'amplificatore è presente vicino al cavo della IEC line (linea IEC) (alimentazione) sul pannello posteriore dell'unità. Ogni caratteristica del prodotto è numerata. Fare riferimento al diagramma del pannello anteriore in questo manuale per individuare le caratteristiche particolari accanto al suo numero.



Leggere con attenzione questa guida per assicurare la propria sicurezza personale e la sicurezza del proprio amplificatore.

CARATTERISTICHE IPR2™ 5000/7500 DSP:

- Protezione DDT™
- Rivoluzionaria topologia di classe D con IPR
- Ingressi combo XLR 1/4"
- Connettore di uscita di blocco twist a 4 poli
- Peso ridotto
- Thru out con prese 1/4" su ogni canale
- LED illuminato
- Sistema di gestione altoparlanti basati su DSP
- 120 ms di ritardo per canale
- 4 bande di equalizzazione parametrica per canale
- Blocco di sicurezza
- Crossover regolabile
- Filtro high-pass di quarto ordine regolabile su ogni canale
- MAXX Bass®
- EQ horn su ciascun canale
- Schermo LCD blu, retroilluminato



AVVERTENZA: RIVEDERE LE IMPOSTAZIONI DSP PRIMA DI INVIARE SEGNALE ALL'AMPLIFICATORE.

LE IMPOSTAZIONI INCORRETTE POSSONO DANNEGGIARE POTENZIALMENTE GLI ALLOGGIAMENTI DELL'ALTOPARLANTE.



VENTILAZIONE: Per una corretta ventilazione, lasciare uno spazio di 12" dalla superficie infiammabile.

Assicurarsi che gli sfiami non siano bloccati e che l'aria possa circolare liberamente attraverso l'unità.



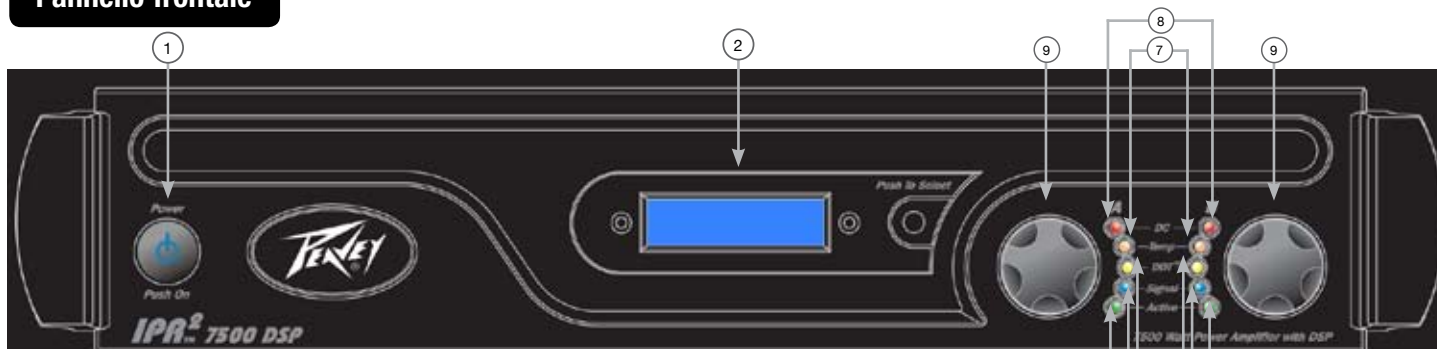
AVVERTENZA: Cambiamenti e modifiche da parte del responsabile, non espressamente approvate, potrebbero privare l'utente dell'autorità di operare l'apparecchiatura.

NOTA: Questa apparecchiatura è stata controllata e ritenuta conforme ai limiti stabiliti per un Class A digital device (dispositivo digitale di Classe A), in conformità alla Parte 15 delle direttive FCC. Tali limiti sono destinati a fornire una protezione ragionevole contro interferenze dannose all'interno di un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, usa e può irradiare energia a frequenze radio e, se non installata e usata in conformità con le istruzioni, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

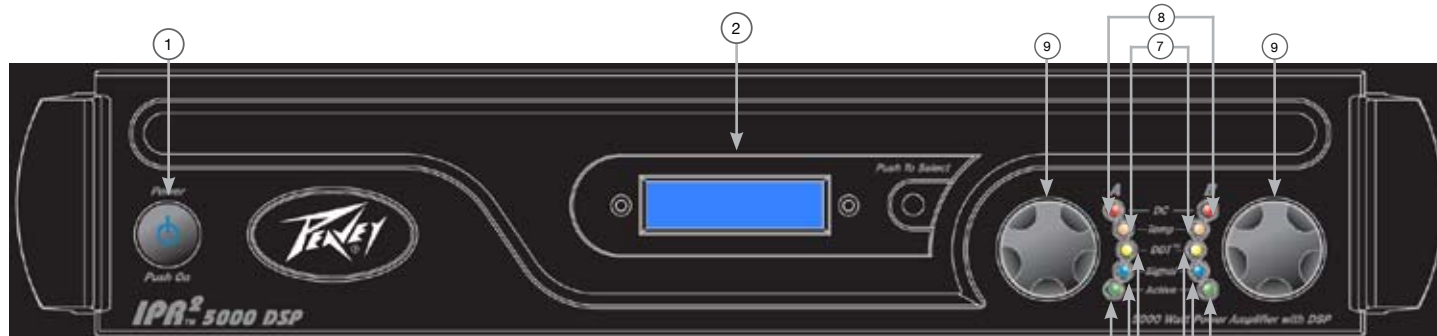
Tuttavia, non esistono garanzie che l'interferenza non si verifichi in una determinata installazione. Se questa attrezzatura dovesse provocare interferenze nocive alla ricezione televisiva o radiofonica, determinabili spegnendo e accendendo l'attrezzatura, si consiglia di provare a correggere l'interferenza attuando una delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Accrescere il divario tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura ad una presa su un circuito diverso da quello al quale è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per ricevere assistenza.

Pannello frontale



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Questo pulsante attiva il relè che fornisce potenza all'amplificatore. Questo interruttore unico presenta un bagliore blu (con il logo Peavey) in modalità standby che indica che AC power è stata collegata all'amplificatore ma che l'amplificatore non è ancora stato acceso.

2 LCD SCREEN

Schermo LCD blu, retroilluminato

3 INDICATORS

Gli amplificatori IPR2™ presentano cinque indicatori LED del pannello frontale per canale: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP e DC. Questi indicatori LED informano l'utente dello stato operativo di ogni canale e avvertono della presenza di possibili condizioni anomale.

4 ACTIVE LED

L'Active LED indica che il relè in uscita del canale è chiuso e che il canale è operativo. Si illumina in normali condizioni operative e resta acceso anche quando il canale si trova in riduzione del gain DDT™. Queste caratteristiche di protezione lasciano il relè in uscita chiuso. Se il LED attivo si spegne, non è presente alcun segnale verso i connettori in uscita.

5 SIGNAL LED

Questo LED si accende quando il canale produce un segnale in uscita di circa 4 Volt RMS o superiore (0,1 Volt o più per ingresso, con un'attenuazione di 0 dB e un guadagno sul voltaggio standard di x40). Questo segnale indica se un segnale è in arrivo e se è in fase di amplificazione da parte dell'amplificatore.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Il DDT LED di un canale si illumina all'inizio del clipping. Se i LED lampeggiano velocemente e a intermittenza, il canale è semplicemente sulla soglia del clipping. Un bagliore brillante e costante significa che l'amplificatore limita il clipping o ne riduce il gain per impedire che forme d'onda soggette a forti clipping raggiungano le casse acustiche. Vedere la sezione tecnica di rilevamento distorsione per ulteriori informazioni. Durante l'accensione iniziale il LED DDT si illumina per indicare che il circuito di riduzione del guadagno viene attivato. Questo impedisce scoppi improvvisi del segnale quando vengono chiusi i relè altoparlante.

7 TEMP LED

Nell'improbabilità che si verifichi una condizione di instabilità termica, l'amplificatore di protezione verrà attivato e verrà spento il canale di offesa. Il LED della temperatura resta illuminato fino a quando le temperature di funzionamento non raggiungono livelli di sicurezza.

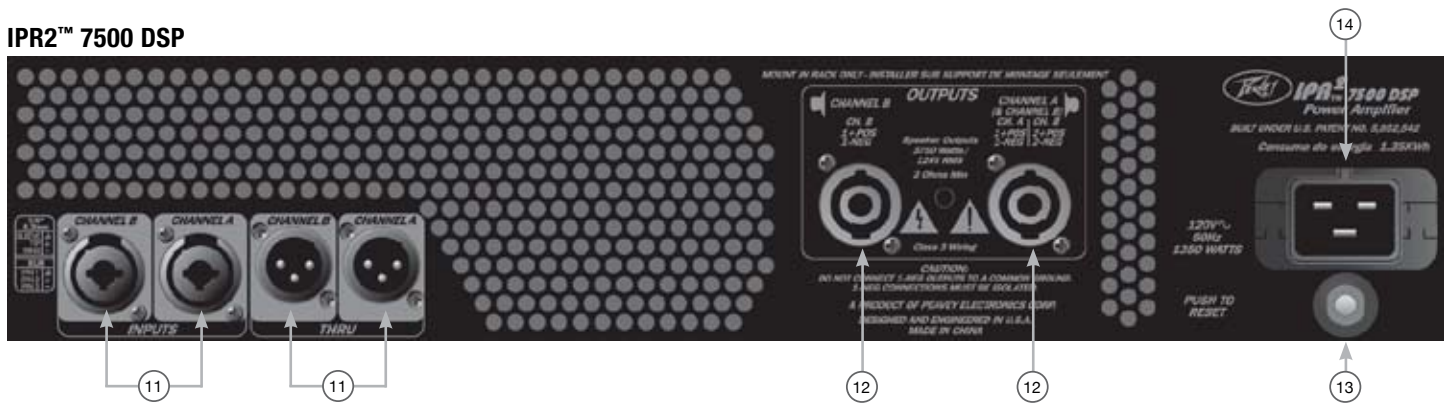
8 DC LED

Nel caso di condizioni di funzionamento anomale, l'IPR dispone di una protezione integrata dell'amplificatore. Alle condizioni in cui normalmente l'amplificatore di potenza viene danneggiato, il DC LED si accende e il canale tenta automaticamente di riavviarsi per correggere la condizione. In caso di errato funzionamento del dispositivo, contattare il produttore o il rispettivo centro di assistenza autorizzato.

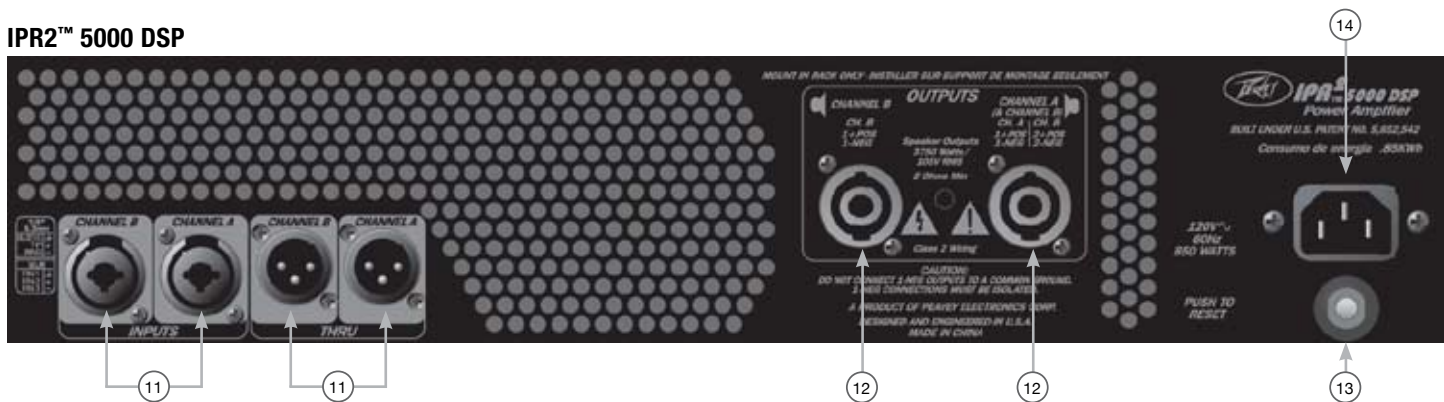
9 INPUT ATTENUATORS

Quando possibile, sistemare gli attenuatori completamente in senso orario per mantenere spazi di crescita ottimali. I controlli in entrata dell'attenuatore, situati nel pannello anteriore (uno per il canale A, uno per il canale B), regolano il guadagno per i loro rispettivi canali dell'amplificatore in qualsiasi modalità. Consultare le specifiche alla fine di questo manuale per ottenere informazioni relative alla sensibilità in ingresso e sul guadagno standard di tensione.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

Le connessioni degli ingressi sono effettuati tramite la spina a 3 pin XLR (pin 2+) o i connettori di combinazione spine 6,3 mm sul pannello posteriore dell'amplificatore. Gli ingressi sono bilanciati attivamente. Il punto di sovraccarico dell'ingresso è alto abbastanza per accettare il livello di uscita massimo di virtualmente qualsiasi segnale.

11 THRU/OUT JACKS

Questo jack 1/4" fornisce segnali di uscita parallela dal canale associato per realizzare la corrispondenza con questo amplificatore e/o altri ingressi dell'amplificatore di alimentazione. Il jack Thru/Out è influenzato dalla posizione dell'interruttore Modalità Canale associata. Questo jack XLR fornisce anche un'uscita non bilanciata (punta/manicotto) da far corrispondere con i cavi schermati dal conduttore singolo.

12 CONNECTING OUTPUTS

Tutti i modelli presentano una connessione di uscita di blocco twist a 4 poli combo per canale. Uscita canale A per CH A 1+ Pos / 1-Neg e canale B 2+ Pos / 2- Neg per l'utilizzo di un cavo altoparlante a 4 poli singolo.

13 CIRCUIT BREAKER

Nell'evento improbabile di condizioni di esercizio che possono potenzialmente danneggiare l'amplificatore, l'interruttore di circuito può essere azionato. Dopo il controllo dei cavi e delle connessioni, l'amplificatore può essere resettato. Se l'interruttore del circuito si attiva una seconda volta, contattare il centro assistenza autorizzato locale Peavy.

14 AC POWER INLET:

Si tratta del connettore per il cavo della linea IEC il quale fornisce l'alimentazione CA all'unità. Collegare il cavo di linea a questo connettore per fornire energia all'unità. In caso di utilizzo della tensione di linea errata potrebbero verificarsi dei danni all'apparecchiatura. (Vedere il simbolo della tensione della linea sull'unità).

Non rompere mai la spina di messa a terra su nessuna apparecchiatura. Essa, infatti, è stata fornita per la sicurezza dell'utente. Se la presa non è dotata di una spina di messa a terra, deve essere utilizzato un adattatore di messa a terra e il terzo cavo deve essere messo a terra adeguatamente. Per prevenire il rischio di elettrocuzioni o incendi, accertare sempre che l'amplificatore e tutta l'apparecchiatura associata sia messa a terra in maniera adeguata.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



Panoramica navigazione

Una volta che la schermata IPR appare, è possibile iniziare a regolare il processore DSP. Premendo l'encoder si giungerà al menu principale.

La manopola dell'encoder alla destra del display è usata per navigare e controllare le funzioni del DSP. I controlli Canale A e Canale B alla sinistra del display sono anche encoder, ma sono dedicati alla regolazione del guadagno di ingresso per ciascun canale. Ruotando manopola dell'encoder alla destra del display permetterà di scorrere tra le selezioni del Main Menu. Il menu principale non solo consente di selezionare un processo di modifica, ma anche di fornire una panoramica rapida dei processi attivi.

Da sinistra a destra le selezioni del menu sono: Input Mode, Volume, Crossover/Band-Pass Filters, Equalization, Delay, Limiting, Memory e Lock.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Per selezionare una voce dal Main Menu, ruotare l'encoder fino a quando il cursore evidenzia la selezione desiderata. Premere l'encoder per navigare alle schermate di regolazione Sub Menu per tale funzione in corso. Quando si accede alla funzione in corso Sub Menu, il cursore apparirà nell'angolo in alto a sinistra della schermata consentendo di scorrere tra le schermate del Sub Menu. Per modificare un parametro, premere l'encoder per spostare il cursore al parametro desiderato sullo schermo. Ruotando l'encoder si regola tale parametro. Per passare a un'altra schermata, premere l'encoder riportare il cursore nell'angolo in alto a sinistra dello schermo. Ora è possibile muoversi tra le schermate del sottomenu.



Discard and Exit

Per ripristinare il DSP e annullare le modifiche, selezionare "Discard and Exit" dal sottomenu per cancellare le modifiche fatte da quanto si è entrati nel sottomenu.



Save and Exit

La schermata finale nella maggior parte dei sottomenu è "Save and Exit." Premere l'encoder in questa schermata per salvare le modifiche e ritornare al menu principale.

Nota: Le regolazioni effettuate non sono salvate finché non si seleziona Save and Exit e si ritorna al menu principale. Spegner l'amplificatore mentre si effettuano modifiche in un sottomenu da lo stesso risultato di "Discard and Exit."

Volume

Volume

Le impostazioni di guadagno correnti sono sempre disponibili nella schermata del menu principale. Gli encoder dedicati sul pannello frontale sono usati per la regolazione dei canali A e B in modalità stereo e mono. Se la modalità di immissione è impostata su Bridge, il controllo del Canale B non è attivo e la schermata del volume mostra "na."



Modalità



Stereo Input Mode

Stereo: Ingressi A e B vanno alle uscite A e B.



Mono Input Mode

Mono: Ingresso A va a entrambe le uscite A e B.



Diversamente dalla funzione Sub Menus, la modalità di immissione non è modificata finché non si seleziona “Save and Apply” e si ritorna al Main Menu.

Filtri crossover, Filtri Band-Pass e Polarità

Set: BP Filters Independently

Quando si accede a “XOVER” Sub Menu, ci sono tre opzioni per l'impostazione dei filtri band-pass. Se è selezionata l'impostazione “BP Filters Independently”, Channel A, B high-pass e low-pass filters sono impostati singolarmente.



Set: BP Filters Channel B=A

Se si sta usando l'amplificatore in un sistema stereo in cui entrambi i canali saranno impostati allo stesso modo, selezionare “Channel B=A” e entrambi i canali saranno impostati allo stesso momento. Impostando i filtri per il Channel A si imposta anche il Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Se si è creato un crossover tra i canali dell'amplificatore, selezionare “X-over Freq A Lows B Highs” e la frequenza di crossover e il tipo di filtro possono essere impostati con un set di controlli. Impostare dalla schermata di crossover, le schermate High-pass e Low-pass.



I tipi di filtro disponibili per i filtri high-pass e low-pass:

- | | |
|-----------------|---|
| Off | Nessun filtro |
| BW-12 dB | Butterworth filter con 12 dB per pendenza ottava. -3dB in frequenza angolare. Butterworth filters hanno una risposta in frequenza piana in pass-band. |
| BW-18 dB | Butterworth filter con 18 dB per pendenza ottava. -3dB in frequenza angolare. Butterworth filters hanno una risposta in frequenza piana in pass-band. |
| BW-24 dB | Butterworth filter con 24 dB per pendenza ottava. -3dB in frequenza angolare. Butterworth filters hanno una risposta in frequenza piana in pass-band. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley Filter con 24 dB per pendenza ottava. -6dB in frequenza angolare. LR filters combinano per una risposta piana in frequenza angolare. |

È generalmente una buona idea utilizzare un filtro high-pass per tutti gli altoparlanti.

Polarità uscita



Output Polarity

La output polarity può essere invertita su entrambi i canali. Selezionare Normale o Invertita nella schermata della polarità. Se si crea un crossover con 12dB per filtri ottava, l'uscita di alta frequenza deve essere invertita per mantenere il rapporto di fase appropriato in frequenza crossover. L'inversione temporanea della polarità di un canale di un sistema a più vie può anche assistere nell'impostazione del ritardo per allineamento del driver. È possibile regolare il ritardo per la cancellazione in frequenza crossover. Ricordarsi di riportare la polarità su Normale quando finito.

Per ritornare al Main Menu, selezionare Discard e Exit o Save e Exit.

Equalizzazione

IPR2™ DSP prevede cinque bande di EQ parametrico, miglioramento Waves® Maxx Bass® e horn EQ su ciascun canale.

Bypass



EQ Bypass

La prima schermata nel sottomenu EQ è la schermata bypass. I canali possono essere bypassati in modo indipendente o possono essere bypassati entrambi A&B. Premere l'encoder finché il cursore è sotto il parametro desiderato per modificare e ruotare l'encoder per cambiare la modalità bypass. Premere il cursore per riportarlo nell'angolo in alto a sinistra quando finito, quindi è possibile scorrere alle altre schermate.

Set Channel EQ

La prima schermata nel EQ Sub Menu è la schermata bypass. I canali possono essere bypassati in modo indipendente o possono essere bypassati entrambi A&B. Premere l'encoder finché il cursore è sotto il parametro desiderato per modificare e ruotare l'encoder per cambiare la modalità bypass. Premere il cursore per riportarlo nell'angolo in alto a sinistra quando finito, quindi è possibile scorrere alle altre schermate.

MaxxBass®



Il sistema di perfezionamento MaxxBass® interagisce con il filtro high-pass per ciascun canale per produrre un'energia di bassi in un range di frequenza che l'altoparlante può gestire. Più alto è il numero di MaxxBass®, più è il basso avanzato.

Parametric EQ



Ci sono cinque bande di parametric EQ per ciascun canale. La frequenza può essere impostata in passi da 1/12 di frequenza di ottava. La larghezza di banda del filtro è impostata e visualizzata in ottave. Il livello può essere impostato in un range di +/- 15 dB. Premere l'encoder per selezionare il parametro desiderato da regolare. Ritornare il cursore nell'angolo in alto a sinistra quando finito per passare alle altre schermate.

Horn EQ

Horn EQ fornisce 6dB per ottava di aumento di alta frequenza che è a volte necessario per picchi di alta frequenza. Il controllo della frequenza imposta l'angolo di bassa frequenza del filtro.

Per ritornare al Main Menu, selezionare Discard e Exit o Save e Exit.



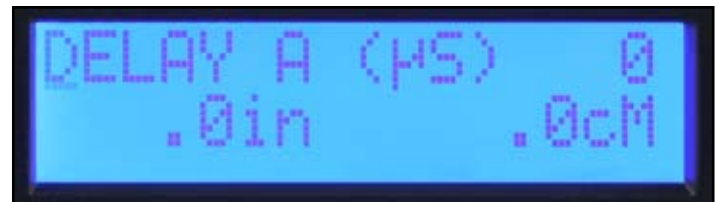
Delay

Delay può essere utilizzato per allineare i driver in un altoparlante o per ritardare gli altoparlanti ausiliari come quelli installati sotto un balcone. Può essere anche usato un ritardo breve per ritardare gli altoparlanti principali per allinearli con la batteria o il basso. Un totale 125 ms di ritardo sono disponibili su ogni canale! 5 ms di ritardo sono disponibili in passi da 41,67 us per l'allineamento della guida. 120 ms sono disponibili in passi da 1 ms per l'allineamento del sistema. Questi ritardi possono essere impostati indipendentemente in modo tale che l'offset di allineamento del driver può essere mantenuto quando il ritardo di allineamento del sistema è impostato.

La prima schermata nel ritardo Sub Menu consente all'utente di decidere se i ritardi devono essere impostati indipendentemente o B=A. Questa selezione si applica solo al ritardo di sistema con passo da 1 mS, lasciando impostare in modo indipendente i ritardi di allineamento del driver che deve essere impostato indipendentemente. Gli amplificatori IPR2™ visualizzano la distanza di ritardo equivalente in metri e piedi nel ritardo del sistema e centimetri o pollici nel ritardo del driver.



System (mS) Delay screen



Driver alignment (uS) screen

Limiter

IPR2 DSP ha limitatori disponibili su ciascun mercato. Questi limitano il livello di segnale all'ingresso dello stage di amplificatore di potenza. La soglia limite inizia da zero ed è regolata in passi da -1 dB, riducendo la l'uscita massima. Si deve essere consapevoli che IPR2 DSP funziona allo stesso modo della maggior parte di amplificatori nella loro uscita massima dipende dal voltaggio di linea e dall'impedenza di carico. A seconda del carico, può essere necessario ridurre il limitatore fino a 3 dB, prima che l'uscita è ridotta.



Memory

IPR2 ha quattro location di memoria dove le sue impostazioni possono essere salvate e quindi richiamate. Ogni sede ha un nome di sei caratteri per identificare il file. Il nome della pre-impostazione attiva è anche visualizzato nella schermata Main Menu "Memory".

Saving Settings

Nel sottomenu Memory Operation, selezionare “Save Settings.”

Selezionare uno dei 9 percorsi disponibili.

Modifica il nome ruotando il cursore per selezionare il carattere e premendo l’encoder per passare alla posizione successiva. Continua fino al completamento. Per mantenere lo stesso nome, premere l’encoder sei volte per passare alla schermata di modifica.

Una volta che la posizione salva è stata selezionata e non si è nominato la preimpostazione, sarà offerta l’opzione sì/no per completare il sondaggio.



Richiamare un preimpostazione

Nel sottomenu Memory Operation, selezionare “Recall Settings.”

Selezionare il numero di Pre-impostazione per richiamare o selezionare le impostazioni di fabbrica per richiamare uno stato attuale. Proprio come per la funzione salva, l’opzione è data per uscire senza completare l’opzione di richiamo.



Lock

La funzione di blocco di sicurezza di IPR2™ DSP consente ai controlli selezionati di essere bloccati per prevenire regolazioni non autorizzate. Deve essere impostata una password da quattro cifre quando il blocco è innestato. Questa password deve essere immessa ogni volta che si accede a un sottomenu per consentire l’accesso temporaneo per modificare le funzioni. Un blocco riattivato ogni volta che si ritorna al menu principale o spegnere l’unità. Tutte le modifiche sono bloccate quando si spegne.

Nota: Essere sicuri di annotare la password. Contattare il servizio clienti se la password è persa o smarrita.

Gli amplificatori IPR2 hanno tre diverse modalità di blocco:

- | | |
|-------------------------------|---|
| Off | Tutte le impostazioni possono essere modificate immettendo una password. |
| Tutto tranne il volume | Una password deve essere immessa per tutto, modifica i sottomenu eccetto il volume. |
| Tutto con volume | Una password deve essere immessa per tutto, modifica i sottomenu incluso il volume. |

Specifiche tecniche IPR2™

| | |
|---|---|
| Watt nominali 2ch x 2 ohm | 4750 watt 20ms getto ripetitivo / 3750 watt 1% THD per canali che guidano @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 4 ohm | 2800 watt 20ms getto ripetitivo / 2450 watt 1% THD / 2020 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 8 ohm | 1550 watt 20ms getto ripetitivo / 1425 watt 1% THD / 1200 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Impedenza minima | 2 ohm |
| Oscillazione tensione RMS massima | 124 volt |
| Risposta in frequenza | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0,5% @ 3280 watt 20Hz a 4kHz, riducendo a 3000 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0,15% @ 2000 watt 20Hz a 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 1200 watt 20Hz a 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| Ingresso CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 40 (+32dB) |
| Crossover | 100 Hz selezionabile 2° ordine high pass e 3° low pass per canale. |
| Crosstalk | > -85dB @ 1kHz @ 1000 watt potenza @ 8 ohm. |
| Ronzio e rumore | > -106dB, "A" pesato con riferimento alla potenza nominale @ 4 ohm. |
| Velocità di risposta | > 12V/ps |
| Fattore di attenuazione (8 ohm) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohm |
| Sensibilità in ingresso | 2.25 volt +/- 3% per 1kHz 4 potenza nominale ohm, 2.195 volt +/- 3% per 1kHz 2 ohm potenza nominale |
| Impedenza di ingresso | 20 kilohm, bilanciati e 10 kilohm squilibrati. |
| Assorbimento @ 1/8 in VA (watt) | 2210 (1440) @ 2 ohm, 1550 (950) @ 4 ohm, 982 (560) @ 8 ohm |
| Assorbimento @ 1/7,62 cm VA (watt) | 4260 (3150) @ 2 ohm, 3120 (2160) @ 4 ohm, 1890 (1200) @ 8 ohm |
| Consumo inutile | 250VA, 120 watt. |
| Raffreddamento | 3 temperatura dipendente dalla ventola di velocità variabile |
| Controlli | 2 attenuatori pannello frontale, interruttore selezione crossover per HPF, Normale e LPF. |
| Indicatori LED | Cinque indicatori al LED per canale: Active, Signal, DDT, Temperature e DC |
| Protezione | Termica, CC, subsonica, carichi errati, sovratensione e sottotensione. |
| Connettori | Ingressi: Combinazione doppia 1/4" XLR, Uscite: 1/4" thru doppio, uno a 2 pin e uno a 4 pin con connettore a blocco intrecciato |
| Preparazione | 0,062" spess. alluminio |
| Dimensioni | 3.5"x19"x 17" dietro pannello frontale + 0.6" per impugnatura |
| Peso netto | 6,61kg (14,6lbs.*) |
| Peso lordo | 8,34kg (18,4lbs.) |

Lecture potenza nominale fatte con BW: da 20 Hz a 22 kHz. Tutte le misure di alimentazione fatte da @ 120 VCA o 240VCA.

Potenza onda sinusoidale stato fisso 2 ohm è il tempo limitato dall'interruttore di circuito.

Il funzionamento a ponte non è possibile.

*Peso netto non include il cavo elettrico.

Specifiche tecniche IPR2™ 5000

| | |
|--|---|
| Watt nominali 2ch x 2 ohm | 3230 watt 20ms getto ripetitivo / 2530 watt 1% THD per canali che guidano @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 4 ohm | 1985 watt 20ms getto ripetitivo / 1700 watt 1% THD / 1470 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 8 ohm | 1175 watt 20ms getto ripetitivo / 1025 watt 1% THD / 880 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Impedenza di carico minima | 2 ohm |
| Oscillazione tensione RMS massima | 105 volt |
| Risposta in frequenza | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB a 1 watt. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0.5% @ 2250 watt 20Hz a 4kHz, riducendo a 1640 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0,15% @ 1400 watt 20Hz a 10kHz, riducendo a 1350 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 860 watt 20Hz a 4kHz, aumentando a 1000 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| Ingresso CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 40 (+32dB) |
| Crossover | 100 Hz selezionabile 2° ordine high pass e 3° low pass per canale. |
| Crosstalk | > -60dB @ 1kHz @ 700 watt potenza @ 8 ohm. |
| Ronzio e rumore | > -105dB, "A" pesato con riferimento alla potenza nominale @ 4 ohm. |
| Velocità di risposta | > 12V/ps |
| Fattore di attenuazione (8 ohm) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohm |
| Sensibilità in ingresso | 1.95 volt +/- 3% per 1kHz 4 potenza nominale ohm, 1.83 volt +/- 3% per 1kHz 2 ohm potenza nominale |
| Impedenza di ingresso | 20 kilohm, bilanciati e 10 kilohm squilibrati. |
| Assorbimento @ 1/8 in VA (watt) | 1435 (890) @ 2 ohm, 920 (525) @ 4 ohm, 625 (335) @ 8 ohm |
| Assorbimento @ 1/3 in VA (watt) | 3050 (2155) @ 2 ohm, 1880 (1200) @ 4 ohm, 1200 (715) @ 8 ohm |
| Consumo inutile | 195VA, 90 watt. |
| Raffreddamento | 3 temperatura dipendente dalla ventola di velocità variabile |
| Controlli | 2 attenuatori pannello frontale, interruttore selezione crossover per HPF, Normale e LPF. |
| Indicatori LED | Cinque indicatori al LED per canale: Active, Signal, DDT, Temperature e DC |
| Protezione | Termica, CC, subsonica, carichi errati, sovratensione e sottotensione. |
| Connettori | Ingressi: Combinazione doppia 1/4" XLR, Uscite: 1/4" thru doppio, uno a 2 pin e uno a 4 pin con connettore a blocco intrecciato |
| Preparazione | 0,062" spess. alluminio |
| Dimensioni | 3.5"x19"x 17" dietro pannello frontale + 0.6" per impugnatura |
| Peso netto | 6,2 kg (13,6 lb*) |
| Peso lordo | 7,9 kg (17,4 lb.) |

Lecture potenza nominale fatte con BW: da 20 Hz a 22 kHz. Tutte le misure di alimentazione fatte da @ 120 VCA o 240VCA.

Potenza onda sinusoidale stato fisso 2 ohm è il tempo limitato dall'interruttore di circuito.

Il funzionamento a ponte non è possibile.

*Peso netto non include il cavo elettrico.

Specifiche tecniche IPR2 7500 DSP

| | |
|--|--|
| Watt nominali 2ch x 2 ohm | 4750 watt 20ms getto ripetitivo / 3750 watt 1% THD per canali che guidano @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 4 ohm | 2800 watt 20ms getto ripetitivo / 2450 watt 1% THD / 2020 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 8 ohm | 1550 watt 20ms getto ripetitivo / 1425 watt 1% THD / 1200 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Impedenza minima | 2 ohm |
| Oscillazione tensione RMS massima | 124 volt |
| Risposta in frequenza | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0,5% @ 3280 watt 20Hz a 4kHz, riducendo a 3000 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0,15% @ 2000 watt 20Hz a 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 1200 watt 20Hz a 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| Ingresso CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 70 (+37 dB) |
| Crossover | Filtro High Pass and Low Pass regolabile per colore. Tipo di filtro: 12dB/ott 2° ordine, 18dB/oct 3° ordine, 24dB/oct 4th ordine Butterworth and 24dB/oct 4° ordine Linkwitz -Riley |
| Crosstalk | > -60dB @ 1kHz @ 1000 watt potenza @ 8 ohm. |
| Ronzio e rumore | > -95dB, "A" pesato con riferimento alla potenza nominale @ 4 ohm. |
| Velocità di risposta | > 12V/ps |
| Fattore di attenuazione (8 ohm) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohm |
| Sensibilità in ingresso | 1,290 volt +/- 3% per 1 kHz 4 potenza nominale ohm, 1,240 volt +/- 3% per 1 kHz 2 ohm potenza nominale |
| Impedenza di ingresso | 12 kilohm, bilanciati e 10 kilohm squilibrati. |
| Assorbimento @ 1/20,32 cm VA (watt) | 2210 (1440) @ 2 ohm, 1550 (950) @ 4 ohm, 982 (560) @ 8 ohm |
| Assorbimento @ 1/3 in VA (watt) | 4260 (3150) @ 2 ohm, 3120 (2160) @ 4 ohm, 1890 (1200) @ 8 ohm |
| Consumo inutile | 250VA, 120 watt. |
| Raffreddamento | 3 temperatura dipendente dalla ventola di velocità variabile |
| Controlli | 2 attenuatori detenuti sul pannello frontale, pulsante navigazione encoder per navigare attraverso i menu sullo schermo LCD per modalità immissione, EQ parametrico, crossover H.P.F, Normale, L.P.F. e tanto altro. |
| Indicatori LED | Cinque indicatori al LED per canale: Active, Signal, DDT, Temperature e DC |
| Protezione | Termica, CC, subsonica, carichi errati, sovratensione e sottotensione. |
| Connettori | Ingressi: Combinazione doppia 1/4" XLR, Uscite: Ingresso thru XLR intelligente maschio, connettori blocco intrecciato uno a 2 pin e un altro a 4 pin. |
| Preparazione | 0,062" spess. alluminio |
| Dimensioni | 3.5"x19"x 17" dietro pannello frontale + 0.6" per impugnatura |
| Peso netto | 6,61kg (14.6lb.*) |
| Peso lordo | 8,34kg (18.4lb.) |

Lecture potenza nominale fatte con BW: da 20 Hz a 22 kHz. Tutte le misure di alimentazione fatte da @ 120 VCA o 240VCA.

Potenza onda sinusoidale stato fisso 2 ohm è il tempo limitato dall'interruttore di circuito.

Il funzionamento a ponte non è possibile.

*Peso netto non include il cavo elettrico.

Specifiche tecniche IPR2™ 5000 DSP

| | |
|--|---|
| Watt nominali 2ch x 2 ohm | 3230 watt 20ms getto ripetitivo / 2530 watt 1% THD per canali che guidano @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 4 ohm | 1985 watt 20ms getto ripetitivo / 1700 watt 1% THD / 1470 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Watt nominali 2ch x 8 ohm | 1175 watt 20ms getto ripetitivo / 1025 watt 1% THD / 880 watt 0,15% THD, entrambe i canali guidati a @ 1kHz. |
| Impedenza di carico minima | 2 ohm |
| Oscillazione tensione RMS massima | 105 volt |
| Risposta in frequenza | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB a 1 watt. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohm | <0.5% @ 2250 watt 20Hz a 4kHz, riducendo a 1640 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohm | <0,15% @ 1400 watt 20Hz a 10kHz, riducendo a 1350 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohm | <0,15% @ 860 watt 20Hz a 4kHz, aumentando a 1000 watt @ 20kHz, entrambi i canali chiusi. |
| Ingresso CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| Voltage Gain | x 70 (+37dB) |
| Crossover | Filtro High Pass and Low Pass regolabile per colore. Tipo di filtro: 12dB/oct 2° ordine, 18dB/oct 3° ordine, 24dB/oct 4th ordine Butterworth and 24dB/oct 4° ordine Linkwitz -Riley |
| Crosstalk | -60dB @ 1kHz @ 700 watt potenza @ 8 ohm. |
| Ronzio e rumore | > -96dB, "A" pesato con riferimento alla potenza nominale @ 4 ohm. |
| Velocità di risposta | > 12V/ps |
| Fattore di attenuazione (8 ohm) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohm |
| Sensibilità in ingresso | 1,094 volt +/- 3% per 1 kHz 4 potenza nominale ohm, 1,025 volt +/- 3% per 1 kHz 2 ohm potenza nominale. |
| Impedenza di ingresso | 12 kilohm, bilanciati e 6 kilohm squilibrati. |
| Assorbimento @ 1/20,32 cm VA (watt) | 1435 (890) @ 2 ohm, 920 (525) @ 4 ohm, 625 (335) @ 8 ohm |
| Assorbimento @ 1/3 in VA (watt) | 3050 (2155) @ 2 ohm, 1880 (1200) @ 4 ohm, 1200 (715) @ 8 ohm |
| Consumo inutile | 195VA, 90 watt. |
| Raffreddamento | 3 temperatura dipendente dalla ventola di velocità variabile |
| Controlli | 2 attenuatori pannello frontale, interruttore selezione crossover per HPF, Normale e LPF. |
| Indicatori LED | Cinque indicatori al LED per canale: Active, Signal, DDT, Temperature e DC |
| Protezione | Termica, CC, subsonica, carichi errati, sovratensione e sottotensione. |
| Connettori | Ingressi: Combinazione doppia 1/4" XLR, Uscite: Ingresso thru XLR intelligente maschio, connettore blocco intrecciato uno a 2 pin e un altro a 4 pin. |
| Preparazione | 0,062" spess. alluminio |
| Dimensioni | 3.5"x19"x 17" dietro pannello frontale + 0.6" per impugnatura |
| Peso netto | 6,2 kg (13,6 lb*) |
| Peso lordo | 7,9 kg (17,4 lb.) |

Lecture potenza nominale fatte con BW: da 20 Hz a 22 kHz. Tutte le misure di alimentazione fatte da @ 120 VCA o 240VCA.

Potenza onda sinusoidale stato fisso 2 ohm è il tempo limitato dall'interruttore di circuito.

Il funzionamento a ponte non è possibile.

*Peso netto non include il cavo elettrico.

IPR2™ 5000 / 7500

Amplificador de potência

Parabéns pela sua aquisição do amplificador de potência IPR2™, projetado para anos de operação confiável e sem falhas em uso rigoroso. A série inovadora IPR utiliza um projeto avançado que permitiu aos engenheiros da Peavey reduzirem drasticamente o peso e ainda aumentando a saída de potência, confiabilidade e eficiência térmica. Os amplificadores da série IPR são projetados com uma fonte de alimentação em modo de comutação ressonante e uma topologia class D de alta velocidade que produz a mais alta resolução de áudio e eficiência disponíveis. Este amplificador revolucionário oferece superioridade de som e uma confiabilidade sem igual pela qual a Peavey é famosa, em um projeto extremamente eficiente e leve. A avançada tecnologia e um circuito de proteção abrangente permitem uma operação com maior eficiência em condições de cargas e potência difíceis. O circuito DDT™ (Distortion Detection Technique) (técnica de detecção de distorção) garante uma operação livre de problemas em cargas tão baixas quanto 2 ohms. A DDT protege os drivers e garante que a integridade de som seja mantida, mesmo em condições extremas de sobrecarga. O projeto de alta eficiência do IPR permite que o amplificador opere em temperaturas muito baixas, e não requer dissipadores de calor pesados para seu resfriamento. Para sua segurança, leia a seção de precauções, bem como as instruções de conexão de entrada, saída e energia.

Apesar do amplificador IPR ser simples de operar em um chassi ultra leve e forte, o uso inadequado pode ser perigoso. Este amplificador tem muita potência e pode apresentar altas tensões e correntes em frequências de até 30 kHz. Sempre use técnicas de operação seguras ao operar esse amplificador.

Antes de começar a usar seu amplificador é muito importante garantir que o produto tenha a própria linha de energia AC fornecida. Você pode identificar a tensão apropriada para seu amplificador impressa próximo ao cabo de energia IEC no painel traseiro da unidade. Cada recurso do produto está numerado. Consulte o diagrama do painel frontal neste manual para localizar recursos específicos próximo ao seu número.



Leia este guia cuidadosamente para garantir sua segurança pessoal bem como a segurança de seu amplificador.

RECURSOS:

- 2 canais cruzados independentes
- proteção DDT
- Topologia IPR class D revolucionária
- Controles de entrada de retenção
- Entradas combinadas XLR de 1/4"
- Conectores de saída tipo "vira e trava" de 4 terminais
- Ultra-leve
- Conectores de 1/4" de passagem de sinal individuais em cada canal
- Iluminação com LED
- Indicação de energia presente e em espera por LED



VENTILAÇÃO: Para ventilação adequada, deixe um espaço de 30 cm da superfície combustível mais próxima.

Certifique-se de que todas as ventilações não estejam bloqueadas e que o ar possa fluir livremente através da unidade.



AVISO: Alterações ou modificações a essa unidade não expressamente aprovadas pela parte responsável em relação à sua conformidade pode anular a autoridade do usuário em operar o equipamento.

OBSERVAÇÃO: Esse equipamento foi testado e está conforme com os limites para dispositivos digitais de Classe A, de acordo com a Parte 15 das regras da FCC. Esses limites são projetados para fornecer proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial. Esse equipamento gera, usa e pode irradiar energia de rádio frequência e, se não instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações via rádio.

Contudo, não há garantia que a interferência ocorrerá em uma instalação específica. Se esse equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou TV, que possa ser determinada ligando e desligando o equipamento, recomenda-se que o usuário tente corrigir a interferência com uma ou mais das seguintes medidas.

- Reoriente ou coloque a antena de recepção em outro local.
- Aumente o espaço entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento em uma tomada em um circuito diferente daquele o qual o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico experiente de rádio/TV para ajuda.

Painel frontal



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 INTERRUPTOR DE ENERGIA AC

Este botão aciona o relé que fornece energia ao amplificador. Essa chave de energia ficará azul tenuemente. Quando ligada, ela se ilumina fortemente.

2 INDICADORES

Os amplificadores IPR2™ apresentam cinco indicadores LED por canal no painel frontal: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP e DC. Esses indicadores LED informam ao usuário sobre cada status de operação do canal e avisam de possíveis condições anormais.

3 ACTIVE LED

O Active LED indica que a saída do canal está fechada e o canal está operacional. Ele se acende em operação normal e permanece aceso, mesmo quando o canal está em redução de ganho DDT. Esses recursos de proteção deixam o relé de saída fechado. Se o Active LED se apaga, não há sinal nos conectores de saída.

4 SIGNAL LED

Esse LED se acende quando seu canal produz um sinal de saída de cerca de 4 V RMS ou mais (0,1 V ou mais na entrada, com 0 dB de atenuação e ganho de tensão padrão x40). Esse sinal indica se um sinal está chegando e sendo amplificado pelo amplificador.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Um LED DDT™ do canal se acenderá no início de corte. Se os LEDs estiverem piscando rápida e intermitentemente, o canal está no limite de corte. Uma iluminação firme e brilhante significa que o amplificador está com corte limitado, ou ganho reduzido para evitar formas de onda de corte severas de alcançarem os auto-falantes. Consulte a seção de técnica de detecção de distorção para mais informações. Durante a ligação de energia, o LED DDT brilhará para indicar que o circuito de redução de ganho está ativo. Isto evita picos de sinal repentinos quando os relés dos auto-falantes estão fechados.

6 TEMP LED

No caso improvável de uma condição térmica instável, a proteção do amplificador será ativada e desligará o canal com problema. O LED Temp permanecerá aceso até que as temperaturas de operação seguras tenham retornado.

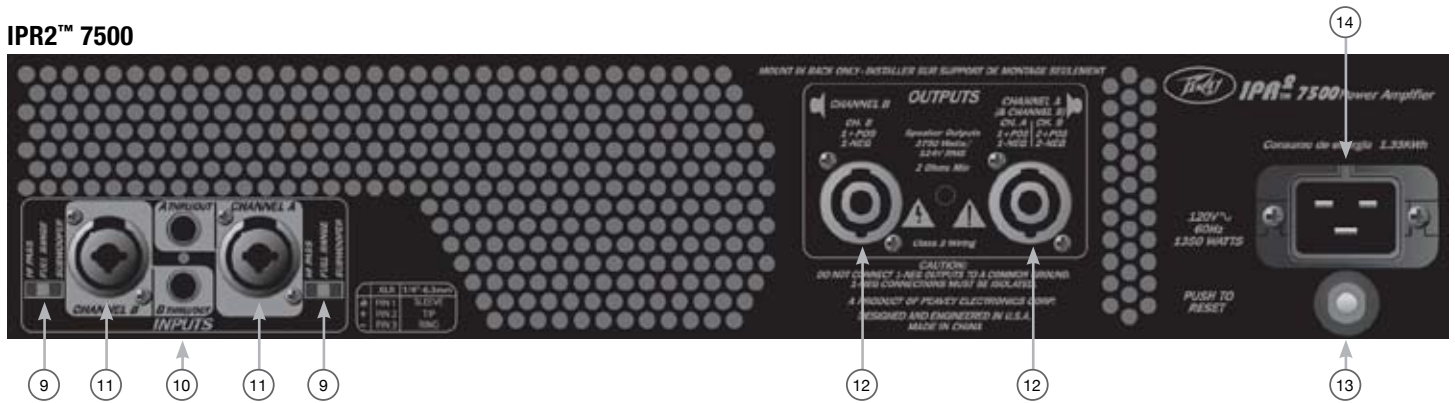
7 DC LED

No caso de condições de operação anormais, o IPR tem uma proteção interna do amplificador. Sob condições que poderiam normalmente danificar o amplificador de potência, o LED DC acenderá e o amplificador tentará automaticamente reiniciar para corrigir a condição. Se o amplificador não retornar ao status de operação normal, entre em contato com seu centro de serviços autorizado local.

8 ATENUADORES DE ENTRADA

Sempre que possível, ajuste os atenuadores totalmente no sentido horário para manter a altura do sistema ótima. Os controles do atenuador de entrada, localizados no painel frontal (um para o canal A e outro para o canal B), ajustam o ganho para seus canais de amplificador respectivos em todos os modos. Consulte as especificações ao final deste manual para ganho de tensão padrão e informações de sensibilidade de entrada.

IPR2™ 7500



9 CHAVE DE MODO DE CANAL:

HIGH PASS

Essa posição é usada para ativar o filtro HIGH PASS (passa alta) para o canal correspondente. Este filtro limitará as frequências enviadas ao canal amplificador associadas a frequências acima de 100 Hz. Em situações onde gabinetes de subwoofer separados são usados, essa posição pode indicar a conexão de gabinete de auto-falante de frequência média-alta ao canal associado com a chave HIGH PASS.

FULL RANGE

Como o nome diz, a posição Full Range (faixa completa) dessa chave permite que todas as frequências passem ao amplificador. Ela é normalmente usada quando se conecta uma caixa de auto-falante de faixa completa à saída do amplificador.

SUBWOOFER

Essa posição é usada para ativar o filtro LOW PASS (passa baixa) para o canal correspondente. Este filtro limitará as frequências enviadas ao canal amplificador associado a frequências abaixo de 100 Hz. Em situações onde gabinetes de subwoofer separados são usados, essa posição pode indicar a conexão de gabinete de auto-falante de subwoofer ao canal associado com a chave SUBWOOFER.

10 THRU/OUT JACKS

Esse conector de 1/4" fornece sinais de saída paralelos do canal associado para envio ao amplificador e/ou entradas do amplificador de potência adicional.

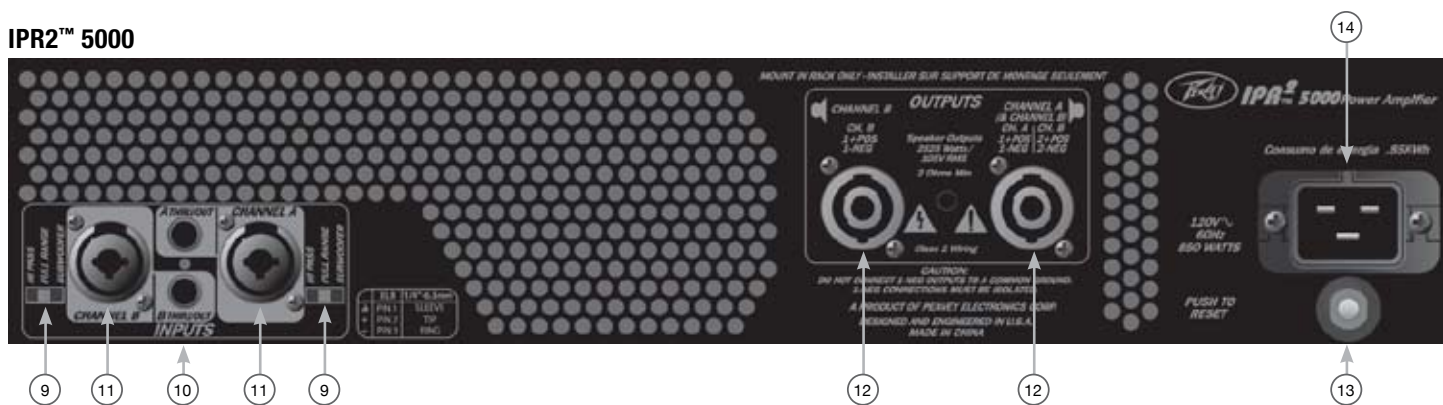
11 CONNECTING INPUTS

As conexões de entrada são feitas via conectores de combinação de plugue de 3 pinos XLR (pino 2+) ou 6,3 mm no painel traseiro do amplificador. As entradas são ativamente balanceadas.

12 CONNECTING OUTPUTS

Todos os modelos têm uma combinação de conector de saída tipo "vira e encaixa" de 4 terminais por canal. A saída do canal A permite que a CH A 1+ pos/1-Neg e o CH B 2+ Pos/2- Neg utilizem um cabo único de auto-falante de 4 condutores.

IPR2™ 5000



13 **CIRCUIT BREAKER**

No caso de um evento inesperado de condições de operação que possa potencialmente danificar o amplificador, o disjuntor pode se acionar. Após verificar os cabos e conexões, o amplificador pode ser reiniciado. Se o disjuntor se acionar pela segunda vez, entre em contato com um centro de serviços autorizado da Peavey.



14 **AC POWER INLET:**

Este é o terminal para um cabo de energia IEC que fornece energia AC à unidade. Conecte o cabo de energia a esse conector para fornecer energia à unidade. O equipamento pode ser danificado se for usada uma tensão de alimentação imprópria. (Consulte o valor de tensão marcado na unidade). O IPR2™ 7500 de 120 VAC tem um grampo de fixação do cabo de energia.



Nunca quebre o pino de aterramento de nenhum equipamento. Ele é fornecido para sua segurança. Se a tomada utilizada não tiver um pino de aterramento, um adaptador de aterramento adequado deve ser usado e o terceiro fio deve ser aterrado adequadamente. Para prevenir o risco de choque ou incêndio, sempre certifique-se de que o amplificador e todos os equipamentos associados estejam corretamente aterrados.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

Amplificador de potência

Como o nome indica, os IPR2™ 5000 e 7500 DSP incluem um processamento de sinal digital avançado. O DSP foi projetado para ser incrivelmente eficiente e ainda extremamente fácil de usar. Usando processos únicos e revolucionários de melhoria de graves, os amplificadores IPR2 DSP melhoram drasticamente o nível percebido de graves em qualquer sistema, utilizando uma fração da potência que seria necessária com qualquer outro amplificador de potência.

Antes de começar a usar seu amplificador é muito importante garantir que o produto tenha a própria linha de energia AC fornecida. Você pode identificar a tensão apropriada para seu amplificador impressa próximo ao cabo de energia IEC no painel traseiro da unidade. Cada recurso do produto está numerado. Consulte o diagrama do painel frontal neste manual para localizar recursos específicos próximo ao seu número.



Leia este guia cuidadosamente para garantir sua segurança pessoal bem como a segurança de seu amplificador.

RECURSOS DO IPR2™ 5000/7500 DSP:

- proteção DDT™
- Topologia class D IPR revolucionária
- Entradas combinadas XLR de 1/4"
- Conector de saída tipo "gira e trava" de 4 terminais
- Ultra-leve
- Conectores de 1/4" de passagem de sinal individuais em cada canal
- Iluminação com LED
- Sistema de gerenciamento de auto-falante baseado em DSP
- 120 ms de atraso por canal
- 4 faixas de equalização paramétrica por canal
- Bloqueio de segurança
- Cruzamento ajustável
- Filtro passa alta de quarta ordem ajustável em cada canal
- MAXX Bass®
- Equalização de corneta em cada canal
- Tela de LCD iluminada azul



AVISO: CONFIRA SEUS AJUSTES DE DSP ANTES DE ENVIAR O SINAL AO AMPLIFICADOR.

AJUSTES INCORRETOS PODEM POTENCIALMENTE DANIFICAR AS CAIXAS DOS AUTO-FALANTES.



VENTILAÇÃO: Para ventilação adequada, deixe um espaço de 30 cm da superfície combustível mais próxima. Certifique-se de que todas as ventilações não estejam bloqueadas e que o ar possa fluir livremente através da unidade.



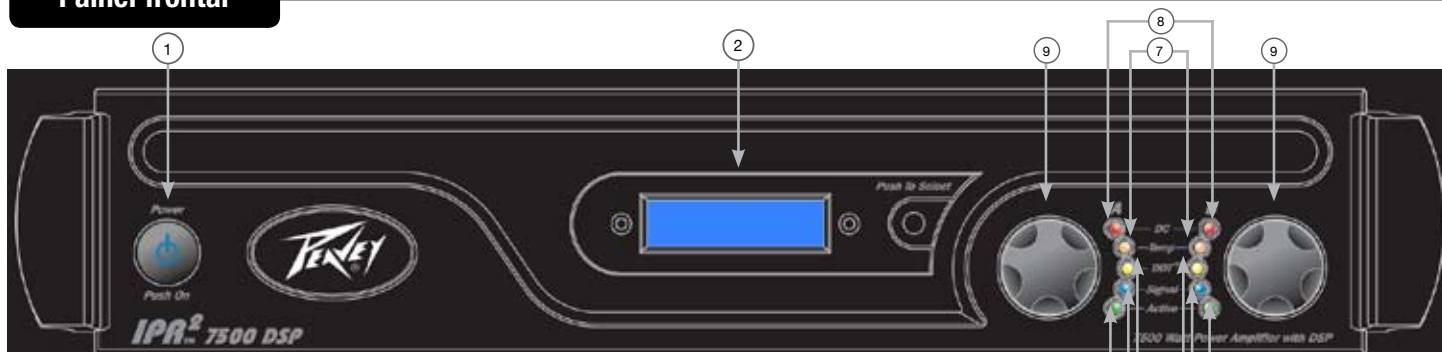
AVISO: Alterações ou modificações a essa unidade não expressamente aprovadas pela parte responsável em relação à sua conformidade pode anular a autoridade do usuário em operar o equipamento.

OBSERVAÇÃO: Esse equipamento foi testado e está conforme com os limites para dispositivos digitais de Class A, de acordo com a Parte 15 das regras da FCC. Esses limites são projetados para fornecer proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial. Esse equipamento gera, usa e pode irradiar energia de rádio frequência e, se não instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações via rádio.

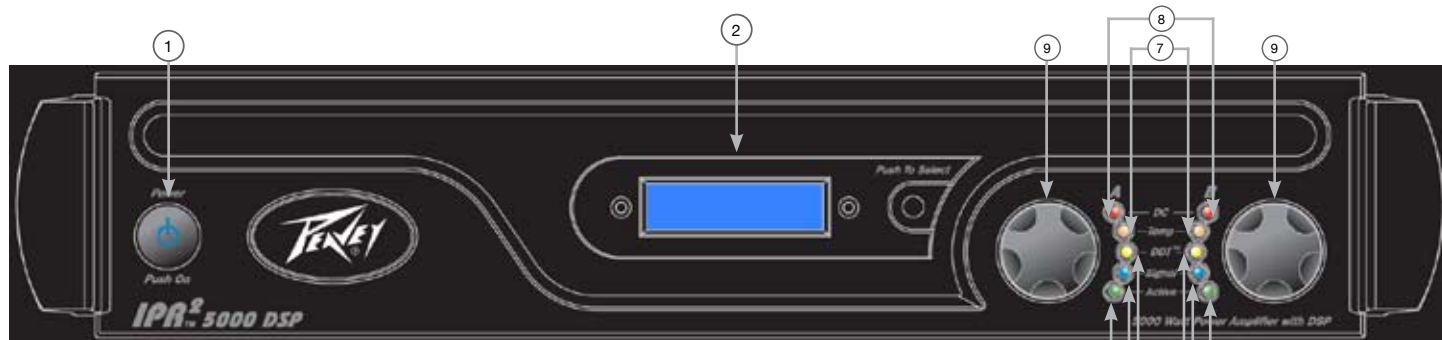
Contudo, não há garantia que a interferência ocorrerá em uma instalação específica. Se esse equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou TV, que possa ser determinada ligando e desligando o equipamento, recomenda-se que o usuário tente corrigir a interferência com uma ou mais das seguintes medidas.

- Reoriente ou coloque a antena de recepção em outro local.
- Aumente o espaço entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento em uma tomada em um circuito diferente daquele o qual o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico experiente de rádio/TV para ajuda.

Painel frontal



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

Este botão aciona o relé que fornece energia ao amplificador. Essa chave de energia única ficará azul (junto com o logo da Peavey) em modo de espera, indicando que a energia AC foi conectada ao amplificador, mas ele ainda não foi ligado.

2 LCD SCREEN

Tela de LCD iluminada azul.

3 INDICATORS

Os amplificadores IPR2™ apresentam cinco indicadores LED por canal no painel frontal: ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP e DC. Esses indicadores LED informam ao usuário sobre cada status de operação do canal e avisam de possíveis condições anormais.

4 ACTIVE LED

O Active LED indica que a saída do canal está fechada e o canal está operacional. Ele se acende em operação normal e permanece aceso, mesmo quando o canal está em redução de ganho DDT™. Esses recursos de proteção deixam o relé de saída fechado. Se o Active LED se apaga, não há sinal nos conectores de saída.

5 SIGNAL LED

Esse LED se acende quando seu canal produz um sinal de saída de cerca de 4 V RMS ou mais (0,1 V ou mais na entrada, com 0 dB de atenuação e ganho de tensão padrão x40). Esse sinal indica se um sinal está chegando e sendo amplificado pelo amplificador.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

Um DDT LED do canal se acenderá no início do corte. Se os LEDs estiverem piscando rápida e intermitentemente, o canal está no limite de corte. Uma iluminação firme e brilhante significa que o amplificador está com corte limitado, ou ganho reduzido para evitar formas de onda de corte severas de alcançarem os auto-falantes. Consulte a seção de técnica de detecção de distorção para mais informações. Durante a ligação de energia, o LED DDT brilhará para indicar que o circuito de redução de ganho está ativo. Isto evita picos de sinal repentinos quando os relés dos auto-falantes estão fechados.

7 TEMP LED

No caso improvável de uma condição térmica instável, a proteção do amplificador será ativada e desligará o canal com problema. O LED Temp permanecerá aceso até que as temperaturas de operação seguras tenham retornado.

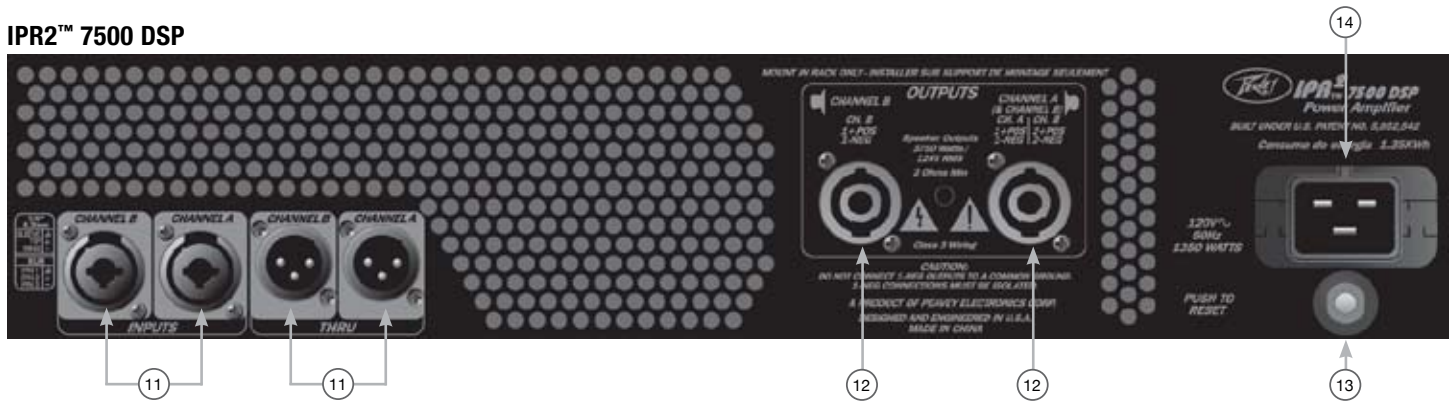
8 DC LED

No caso de condições de operação anormais, o IPR tem uma proteção interna do amplificador. Sob condições que poderiam normalmente danificar o amplificador de potência, o LED DC acenderá e o amplificador tentará automaticamente reiniciar para corrigir a condição. Se o amplificador não retornar ao status de operação normal, entre em contato com seu centro de serviços autorizado local.

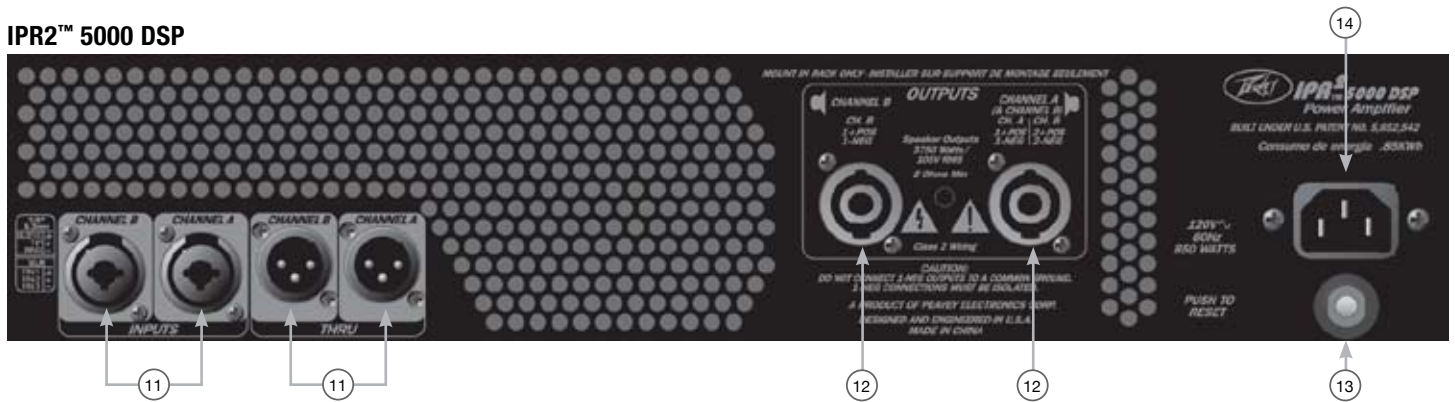
9 INPUT ATTENUATORS

Sempre que possível, ajuste os atenuadores totalmente no sentido horário para manter a altura do sistema ótima. Os controles do atenuador de entrada, localizados no painel frontal (um para o canal A e outro para o canal B), ajustam o ganho para seus canais de amplificador respectivos em todos os modos. Consulte as especificações ao final deste manual para ganho de tensão padrão e informações de sensibilidade de entrada.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 **CONNECTING INPUTS**

As conexões de entrada são feitas via conectores de combinação de plugue de 3 pinos XLR (pino 2+) ou 6,3 mm no painel traseiro do amplificador. As entradas são ativamente balanceadas. O ponto de sobrecarga de entrada é alto o suficiente para aceitar o nível de saída máximo de virtualmente qualquer fonte de sinal.

11 **THRU/OUT JACKS**

Esse conector XLR fornece sinais de saída paralelos do canal associado para envio ao amplificador e/ou entradas do amplificador de potência adicional. O conector Thru/out é afetado pela posição da chave de modo de canal associada. Esse conector XLR também fornece uma saída desbalanceada (tip/sleeve) para ser conduzida com cabos blindados de condutor único.

12 **CONNECTING OUTPUTS**

Todos os modelos têm uma combinação de conector de saída tipo “vira e encaixa” de 4 terminais por canal. A saída do canal A permite que a CH A 1+ Pos / 1-Neg e CH B 2+ Pos / 2- Neg utilizem um cabo único de auto-falante de 4 condutores.

13 **CIRCUIT BREAKER**

No caso de um evento inesperado de condições de operação que possa potencialmente danificar o amplificador, o disjuntor pode se acionar. Após verificar os cabos e conexões, o amplificador pode ser reiniciado. Se o disjuntor se acionar pela segunda vez, entre em contato com um centro de serviços autorizado da Peavey.

14 **AC POWER INLET:**

Este é o terminal para um cabo de energia IEC que fornece energia AC à unidade. Conecte o cabo de energia a esse conector para fornecer energia à unidade. O equipamento pode ser danificado se for usada uma tensão de alimentação imprópria. (Consulte o valor de tensão marcado na unidade).

Nunca quebre o pino de aterramento de nenhum equipamento. Ele é fornecido para sua segurança. Se a tomada utilizada não tiver um pino de aterramento, um adaptador de aterramento adequado deve ser usado e o terceiro fio deve ser aterrado adequadamente. Para prevenir o risco de choque ou incêndio, sempre certifique-se de que o amplificador e todos os equipamentos associados estejam corretamente aterrados.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



Visão geral de navegação

Assim que a tela do IPR aparece, você pode começar o ajuste do processador DSP. Pressionar o botão retornará ao menu principal.

Os três botões à direita da tela são usados para navegar e controlar as funções do DSP. Os controles do canal A e B à esquerda da tela também são botões codificadores, mas são dedicados ao ajuste do ganho de entrada para cada canal. Girar o botão para a direita da tela permitirá rolar para as seleções do Main Menu (menu principal). O Menu principal não somente permite que você selecione um processo para editar, mas também fornece uma visão rápida de quais processos estão ativos.

Da esquerda para a direita das seleções do menu, temos: Input Mode, Volume, Crossover/Band-Pass Filters, Equalization, Delay, Limiting, Memory e Lock.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Para selecionar um item do Main Menu, gire o botão até que o cursor destaque a seleção desejada. Pressione o botão para navegar às telas de ajuste do Sub Menu para essa função de processamento. Ao entrar em um Sub Menu de função de processamento, o cursor aparecerá no canto esquerdo superior da tela permitindo que se faça a rolagem através das telas do Sub Menu. Para editar um parâmetro, pressione o botão para mover o cursor ao parâmetro desejado na tela. Girar o botão ajusta esse parâmetro. Para rolar a outra tela, pressione o botão para retornar o cursor ao canto esquerdo superior da tela. É possível agora rolar através das telas do Sub Menu.



Discard and Exit

Para reiniciar o DSP e descartar as edições, selecione “Discard and Exit” (descartar e sair) do Sub Menu para excluir as edições feitas ao entrar no Sub Menu.



Save and Exit

A tela final na maioria dos Sub Menus de processo é a “Save and Exit” (salvar e sair). Pressione o botão nessa tela para salvar as edições e retornar ao Main Menu.

Observação: Ajustes feitos não são armazenados até que seja selecionado Save and Exit e se retorne ao menu principal. Desligar o amplificador enquanto se edita em um Sub Menu tem o mesmo resultado que “Discard and Exit” (descartar e sair).

Volume

Volume

Os ajustes de ganho atuais estão sempre disponíveis na tela de menu principal. Os botões dedicados no painel frontal são usados para ajuste dos canais A e B em modos estéreo e mono. Se o modo de entrada for definido para Bridge (ponte), o controle do canal B não é ativo e o visor de volume exibe “na” (não ativo).



Modo



Stereo Input Mode

Estéreo: As entradas A e B vão às saídas A e B.



Mono Input Mode

Mono: A entrada A vai a ambas as saídas A e B.



Diferente de outra função dos Sub Menus, o modo de entrada não se altera até que seja selecionado “Save and Apply” (salvar e aplicar) e se retornar ao Main Menu.

Filtros cruzados, passa banda e polaridade

Set: BP Filters Independently

Ao se entrar no “XOVER” Sub Menu, são apresentadas três opções em como os filtros passa banda podem ser ajustados. Quando “Set: BP Filters Independently” é selecionado, o Channel A e B high-pass e low-pass filters são definidos individualmente.



Set: BP Filters Channel B=A

Se estiver usando o amplificador em um sistema estéreo onde ambos os canais serão ajustados da mesma forma, selecione “Channel B=A” e ambos os canais serão definidos de uma só vez. Ajustar os filtros para o Channel A também ajustará para o Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

Se você criar um cruzamento entre canais do amplificador, selecione “X-over Freq A Lows B Highs” e a frequência e filtro de cruzamento podem ser definidos com um ajuste de controles. Defina pelas telas de cruzamento, High-pass e Low-pass.



Os tipos de filtro disponíveis para passa alta e passa baixa são:

- | | |
|-----------------|---|
| Off | Sem filtro |
| BW-12 dB | Butterworth filter com 12 dB por inclinação de oitava. -3 dB na frequência de corte. Butterworth filters tem uma resposta de frequência plana em passa banda. |
| BW-18 dB | Butterworth filter com 18 dB por inclinação de oitava. -3 dB na frequência de corte. Butterworth filters tem uma resposta de frequência plana em passa banda. |
| BW-24 dB | Butterworth filter com 24 dB por inclinação de oitava. -3 dB na frequência de corte. Butterworth filters tem uma resposta de frequência plana em passa banda. |
| LR-24 dB | Linkwitz-Riley Filter com 24 dB por inclinação de oitava. -6 dB na frequência de corte. LR filters combina para uma resposta plana na frequência de corte. |

Geralmente é uma boa ideia usar um filtro passa alta para todos os auto-falantes.

Polaridade de saída



Output Polarity

A output polarity (polaridade de saída) pode ser invertida em cada canal. Selecione Normal ou Invert na tela de polaridade. Se você criar um cruzamento com 12 dB por filtros de oitava, a saída de alta frequência provavelmente precisa ser invertida para manter a relação de fase adequada na frequência de cruzamento. A inversão temporária da polaridade de um canal de um sistema de várias vias pode também ajudar no ajuste do atraso para alinhamento do driver. Você pode ajustar o atraso para cancelamento da frequência de cruzamento. Lembre-se de mudar a polaridade de volta para Normal quando terminar.

Para retornar ao Main Menu, selecione Discard (descartar) e Exit (sair) ou Save (salvar) e Exit.

Equalização

O DSP do IPR2™ fornece cinco faixas de equalização paramétrica, melhoria Waves® Maxx Bass® e horn EQ em cada canal.

Bypass



EQ Bypass

A primeira tela no Sub Menu EQ é a de desvio. Os canais podem ser desviados independentemente ou ambos o A e B podem ser desviados juntos. Pressione o botão até que o cursor fique sob o parâmetro desejado para alterar e girar o botão para alterar o modo de desvio. Pressione o cursor para retorná-lo ao canto superior esquerdo quando terminar para que possa rolar para as outras telas.

Set Channel EQ

A primeira tela no EQ Sub Menu é a de desvio. Os canais podem ser desviados independentemente ou ambos o A&B podem ser desviados juntos. Pressione o botão até que o cursor fique sob o parâmetro desejado para alterar e girar o botão para alterar o modo de desvio. Pressione o cursor para retorná-lo ao canto superior esquerdo quando terminar para que possa rolar para as outras telas.

MaxxBass®



O sistema de melhoria MaxxBass® interage com o filtro passa alta para cada canal para produzir energia de graves em uma faixa de frequência que o auto-falante pode atender. Quanto mais alto o número de MaxxBass®, mais os graves são melhorados.

Parametric EQ



Há cinco faixas de parametric EQ (equalização paramétrica) para cada canal. A frequência pode ser definida em passos de frequência de 1/12 oitavas. A largura de banda do filtro é definida e exibida em oitavas. O nível pode ser ajustado sobre uma faixa de +/- 15 dB. Pressione botão para selecionar o parâmetro desejado para ajustar. Retorne o cursor para o canto superior esquerdo quando terminar para que possa rolar para as outras telas.

Horn EQ

O Horn EQ (equalização de corneta) fornece um aumento de alta frequência de 6 dB por oitava que é algumas vezes necessário para cornetas de alta frequência. O controle de frequência define o corte de frequência baixa do filtro.

Para retornar ao Menu principal, selecione Discard (descartar) e Exit (sair) ou Save (salvar) e Exit.



Delay

Delay (atraso) pode ser usado para alinhar drivers dentro de um auto-falante ou para atrasar auto-falantes auxiliares como aqueles instalados sob um sacada. Um pequeno atraso também pode ser usado para os auto-falantes principais para alinhá-los com a bateria ou baixo. Um total de 125 ms de atraso está disponível em cada canal. 5 ms de atraso está disponível em passos de 41,67 us para o alinhamento do driver. 120 ms está disponível em passos de 1 ms para o alinhamento do sistema. Esses atrasos podem ser definidos de forma independente para que o deslocamento de alinhamento do driver possa ser mantido quando o atraso de alinhamento do sistema é ajustado.

A primeira tela no Sub Menu de atraso permite que o usuário decida se os atrasos serão definidos de forma independente ou B=A. Essa seleção somente se aplica ao atraso do sistema em passos de 1 ms, deixando os atrasos de alinhamento do driver serem definidos de forma independente. Os amplificadores IPR2™ exibem a distância de atraso equivalente em metros e pés no atraso do sistema e em centímetros ou polegadas no atraso do driver.



Tela de atraso do sistema (ms)



Tela de alinhamento do driver (us)

Limiter

O IPR2 DSP tem limitadores disponíveis em cada canal. Eles limitam o nível de sinal à entrada do estágio do amplificador de potência. O intervalo limite começa em zero e é ajustado em passos de -1 dB, reduzindo a saída máxima. Note que o IPR2 DSP funciona da mesma forma como a maioria de outros amplificadores no que diz respeito à sua saída máxima que depende da tensão da linha e impedância da carga. Dependendo da carga, você pode precisar reduzir o limitador até 3 dB antes que a saída seja reduzida.



Memory

O IPR2 tem quatro locais de memória onde seus ajustes podem ser armazenados e então, recuperados. Cada local tem um nome de seis caracteres para identificar o arquivo. O nome do pré-ajuste ativo também é exibido na tela Main Menu "Memory" (memória do menu principal).

Saving Settings

No Sub Menu de operação de memória, selecione “Save Settings” (salvar configurações).

Selecione um dos quatro locais de pré-ajuste.

Edite o nome girando o cursor para selecionar o caractere e pressionando o botão para passar à próxima posição. Continue até completar. Para manter o mesmo nome, pressione o botão seis vezes para passar através da tela de edição de nome.

Assim que o local para salvar foi selecionado e o nome de pré-ajuste foi escolhido, será fornecida uma opção “yes/no” para concluir o processo de salvar.



Recuperação de um pré-ajuste

No Sub Menu de operação de memória, selecione “Recall Settings” (recuperar configurações).

Selecione o número de pré-ajuste para recuperar ou selecione os ajustes de fábrica para recuperar um estado neutro. Assim como a função de salvar, é oferecida a opção de sair sem concluir a operação de recuperação.



Lock

O recurso de bloqueio de segurança do IPR2™ DSP permite que controles selecionados sejam bloqueados para evitar ajuste não autorizado. Uma senha de quatro dígitos deve ser definida quando o bloqueio é acionado. Essa senha deve ser digitada sempre que se acessar um Sub Menu para permitir acesso temporário às funções de edição. O bloqueio é ativado novamente sempre quando se retorna ao menu principal ou quando se desliga a unidade. Todas as edições são bloqueadas quando a energia é desligada.

Observação: Assegure-se de tomar nota da senha. Entre em contato com o serviço ao cliente se a senha for perdida ou estiver incorreta.

Os amplificadores IPR2 têm três modos diferentes de bloqueio:

- | | |
|---------------------------|---|
| Off | Todos os ajustes podem ser feitos sem digitar uma senha. |
| Tudo exceto volume | Uma senha deve ser digitada para todas as edições de Sub Menus, exceto o volume. |
| Tudo com o volume | Uma senha deve ser digitada para todas as edições de Sub Menus, incluindo o volume. |

Folha de especificações do IPR2™ 7500

| | |
|--|--|
| 2 canais x 2 ohms de potência nominal | 4750 W 20 ms pulso repetitivo/3750 W 1% DHT em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 4 ohms de potência nominal | 2800 W 20 ms pulso repetitivo/2450 W 1% DHT/2020 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 8 ohms de potência nominal | 1550 W 20 ms pulso repetitivo/1425 W 1% DHT/1200 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| Impedância mínima: | 2 ohms |
| Impulso de tensão RMS máximo | 124 volts |
| Resposta em frequência | 20 Hz - 25 kHz; +0 dB, -3 dB |
| 2 canais x 2 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,5% a 3280 W 20 Hz a 4 kHz, decrescendo a 3000 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 4 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 2000 W 20 Hz a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 8 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 1200 W 20 Hz a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| CMRR de entrada | > - 75 dB a 1 kHz. |
| Ganho de tensão | x 40 (+32 dB) |
| Cruzamento | 100 Hz comutável de segunda ordem passa alta e passa baixa de terceira ordem por canal |
| Interferência | > -85 dB a 1 kHz a 1000 W de potência a 8 ohms. |
| Zumbido e ruído | > -106 dB, "A" sobrecarregado referenciado à potência nominal a 4 ohms. |
| Taxa de resposta | > 12V/ps |
| Fator de amortecimento (8 ohms) | > 200:1 a 20 Hz - 1 kHz a 8 ohms |
| Sensibilidade de entrada | 2,25 V +/- 3% para 1 kHz 4 ohm da potência nominal, 2,195 V +/- 3% para 1 kHz 2 ohm da potência nominal |
| Impedância de entrada | 20 K ohms, balanceada, 10 K ohms desbalanceada. |
| Consumo de corrente a 1/8 em VA (watts) | 2210 (1440) a 2 ohms, 1550 (950) a 4 ohms, 982 (560) a 8 ohms |
| Consumo de corrente a 1/3 em VA (watts) | 4260 (3150) a 2 ohms, 3120 (2160) a 4 ohms, 1890 (1200) a 8 ohms |
| Consumo em espera | 250 VA, 120 W. |
| Resfriamento | 3 ventoinhas de velocidade variável dependentes de temperatura |
| Controles | 2 atenuadores no painel frontal, chave seletora de cruzamento para HPF, normal e LPF |
| LEDs de indicação | Cinco LEDs de indicação por canal: Ativo, Sinal, DDT, Temperatura e DC |
| Proteção | Térmica, DC, subsônica, cargas incorretas, sub e sobre tensão |
| Conectores | Entradas: Saídas de combinação dupla XLR de 1/4": Conector duplo de 1/4" thru, um de 2 pinos e um de 4 pinos tipo "vira e trava" |
| Construção | Alumínio de espessura 0,062" |
| Dimensões | 3,5"x19"x 17" atrás do painel frontal + 0,6" por alça |
| Peso líquido | 6,61 kg (14,6 lb*) |
| Peso bruto | 8,34 kg (18,4 lb) |

Leituras de potência nominal feitas com BW: 20 Hz a 22 kHz. Todas as medidas de potências foram feitas a 120 VAC ou 240 VAC.

A potência de onda senoidal de estado estacionário de 2 ohm é limitada em tempo pelo disjuntor.

A operação em ponte não é possível.

*O peso líquido não inclui o cabo de energia.

Folha de especificações do IPR2™ 5000

| | |
|--|--|
| 2 canais x 2 ohms de potência nominal | 3230 W 20 ms pulso repetitivo/2530 W 1% DHT em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 4 ohms de potência nominal | 1985 W 20 ms pulso repetitivo/1700 W 1% DHT/1470 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 8 ohms de potência nominal | 1175 W 20 ms pulso repetitivo/1025 W 1% DHT/880 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| Impedância de carga mínima | 2 ohms |
| Impulso de tensão RMS máximo | 105 volts |
| Resposta em frequência | 20 Hz a 22 kHz; +/- 0,5 dB a 1 W. |
| 2 canais x 2 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,5% a 2250 W 20 Hz a 4 kHz, decrescendo a 1640 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 4 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 1400 W 20 Hz a 10 kHz, decrescendo a 1350 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 8 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 860 W 20 Hz a 4 kHz, aumentando a 1000 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| CMRR de entrada | > - 75 dB a 1 kHz. |
| Ganho de tensão | x 40 (+32 dB) |
| Cruzamento | 100 Hz comutável de segunda ordem passa alta e passa baixa de terceira ordem por canal |
| Interferência | > -60 dB a 1 kHz a 700 W de potência a 8 ohms. |
| Zumbido e ruído | > -105 dB, "A" sobrecarregado referenciado à potência nominal a 4 ohms. |
| Taxa de resposta | > 12V/ps |
| Fator de amortecimento (8 ohms) | > 210:1 a 20 Hz - 1 kHz a 8 ohms |
| Sensibilidade de entrada | 1,95 V +/- 3% para 1 kHz 4 ohm da potência nominal, 1,83 V +/- 3% para 1 kHz 2 ohm da potência nominal |
| Impedância de entrada | 20 K ohms, balanceada, 10 K ohms desbalanceada. |
| Consumo de corrente a 1/8 em VA (watts) | 1435 (890) a 2 ohms, 920 (525) a 4 ohms, 625 (335) a 8 ohms |
| Consumo de corrente a 1/3 em VA (watts) | 3050 (2155) a 2 ohms, 1880 (1200) a 4 ohms, 1200 (715) a 8 ohms |
| Consumo em espera | 195 VA, 90 W. |
| Resfriamento | 3 ventoinhas de velocidade variável dependentes de temperatura |
| Controles | 2 atenuadores no painel frontal, chave seletora de cruzamento para HPF, normal e LPF |
| LEDs de indicação | Cinco LEDs de indicação por canal: Ativo, Sinal, DDT, Temperatura e DC |
| Proteção | Térmica, DC, subsônica, cargas incorretas, sub e sobre tensão |
| Conectores | Entradas: Saídas de combinação dupla XLR de 1/4": Conector duplo de 1/4" thru, um de 2 pinos e um de 4 pinos tipo "vira e trava" |
| Construção | Alumínio de espessura 0,062" |
| Dimensões | 3,5"x19"x 17" atrás do painel frontal + 0,6" por alça |
| Peso líquido | 6,2 kg (13,6 lb*) |
| Peso bruto | 7,9 kg (17,4 lb) |

Leituras de potência nominal feitas com BW: 20 Hz a 22 kHz. Todas as medidas de potências foram feitas a 120 VAC ou 240 VAC.

A potência de onda senoidal de estado estacionário de 2 ohm é limitada em tempo pelo disjuntor.

A operação em ponte não é possível.

*O peso líquido não inclui o cabo de energia.

Folha de especificações do IPR2 7500

| | |
|--|--|
| 2 canais x 2 ohms de potência nominal | 4750 W 20 ms pulso repetitivo/3750 W 1% DHT em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 4 ohms de potência nominal | 2800 W 20 ms pulso repetitivo/2450 W 1% DHT/2020 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 8 ohms de potência nominal | 1550 W 20 ms pulso repetitivo/1425 W 1% DHT/1200 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| Impedância mínima: | 2 ohms |
| Impulso de tensão RMS máximo | 124 volts |
| Resposta em frequência | 20 Hz - 25 kHz; +0 dB, -3 dB |
| 2 canais x 2 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,5% a 3280 W 20 Hz a 4 kHz, decrescendo a 3000 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 4 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 2000 W 20 Hz a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 8 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 1200 W 20 Hz a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| CMRR de entrada | > -75 dB a 1 kHz. |
| Ganho de tensão | x 70 (+37 dB) |
| Cruzamento | Filtro passa alta e passa baixa ajustável por canal. Tipos de filtro: 12 dB/oitava segunda ordem, 18 dB/oitava 3a ordem, 24 dB/oitava quarta ordem Butterworth e 24 dB/oitava quarta ordem Linkwitz -Riley |
| Interferência | > -60 dB a 1 kHz a 1000 W de potência a 8 ohms. |
| Zumbido e ruído | > -95 dB, "A" sobrecarregado referenciado à potência nominal a 4 ohms. |
| Taxa de resposta | > 12V/ps |
| Fator de amortecimento (8 ohms) | > 200:1 a 20 Hz - 1 kHz a 8 ohms |
| Sensibilidade de entrada | 1,290 V +/- 3% para 1 kHz 4 ohm da potência nominal, 1,240 V +/- 3% para 1 kHz 2 ohm da potência nominal |
| Impedância de entrada | 12 K ohms, balanceada, 10 K ohms desbalanceada. |
| Consumo de corrente a 1/8 em VA (watts) | 2210 (1440) a 2 ohms, 1550 (950) a 4 ohms, 982 (560) a 8 ohms |
| Consumo de corrente a 1/3 em VA (watts) | 4260 (3150) a 2 ohms, 3120 (2160) a 4 ohms, 1890 (1200) a 8 ohms |
| Consumo em espera | 250 VA, 120 W. |
| Resfriamento | 3 ventoinhas de velocidade variável dependentes de temperatura |
| Controles | 2 atenuadores de detenção no painel frontal, botão de navegação para navegar através dos menus na tela LCD para modo de entrada, equalização paramétrica, cruzamento HPF, normal, LPF entre outros. |
| LEDs de indicação | Cinco LEDs de indicação por canal: Ativo, Sinal, DDT, Temperatura e DC |
| Proteção | Térmica, DC, subsônica, cargas incorretas, sub e sobre tensão |
| Conectores | Entradas: Saídas de combinação dupla XLR de 1/4": Conectores macho duplo de XLR entrada thru, um de 2 pinos e um de 4 pinos do tipo "vira e trava" |
| Construção | Alumínio de espessura 0,062" |
| Dimensões | 3,5"x19"x 17" atrás do painel frontal + 0,6" por alça |
| Peso líquido | 6,61 kg (14,6 lb*) |
| Peso bruto | 8,34 kg (18,4 lb) |

Leituras de potência nominal feitas com BW: 20 Hz a 22 kHz. Todas as medidas de potências foram feitas a 120 VAC ou 240 VAC.

A potência de onda senoidal de estado estacionário de 2 ohm é limitada em tempo pelo disjuntor.

A operação em ponte não é possível.

*O peso líquido não inclui o cabo de energia.

Folha de especificações do IPR2™ 5000 DSP

| | |
|--|---|
| 2 canais x 2 ohms de potência nominal | 3230 W 20 ms pulso repetitivo/2530 W 1% DHT em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 4 ohms de potência nominal | 1985 W 20 ms pulso repetitivo/1700 W 1% DHT/1470 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| 2 canais x 8 ohms de potência nominal | 1175 W 20 ms pulso repetitivo/1025 W 1% DHT/880 W 0,15% DHT, em ambos os canais acionados a 1 kHz. |
| Impedância de carga mínima | 2 ohms |
| Impulso de tensão RMS máximo | 105 volts |
| Resposta em frequência | 20 Hz a 22 kHz; +/- 0,5 dB a 1 W. |
| 2 canais x 2 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,5% a 2250 W 20 Hz a 4 kHz, decrescendo a 1640 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 4 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 1400 W 20 Hz a 10 kHz, decrescendo a 1350 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| 2 canais x 8 ohms de 20 Hz a 20 kHz | <0,15% a 860 W 20 Hz a 4 kHz, aumentando a 1000 W a 20 kHz, em ambos os canais acionados. |
| CMRR de entrada | > - 75 dB a 1 kHz. |
| Ganho de tensão | x 70 (+37 dB) |
| Cruzamento | Filtro passa alta e passa baixa ajustável por canal. Tipos de filtro: 12 dB/oitava segunda ordem, 18 dB/oitava terceira ordem, 24 dB/oitava quarta ordem Butterworth e 24 dB/oitava quarta ordem Linkwitz -Riley. |
| Interferência | -60 dB a 1 kHz a 700 W de potência a 8 ohms. |
| Zumbido e ruído | > -96 dB, "A" sobrecarregado referenciado à potência nominal a 4 ohms. |
| Taxa de resposta | > 12V/ps |
| Fator de amortecimento (8 ohms) | > 210:1 a 20 Hz - 1 kHz a 8 ohms |
| Sensibilidade de entrada | 1,094 V +/- 3% para 1 kHz 4 ohm da potência nominal, 1,025 V +/- 3% para 1 kHz 2 ohm da potência nominal |
| Impedância de entrada | 12 K ohms, balanceada, 6 K ohms desbalanceada. |
| Consumo de corrente a 1/8 em VA (watts) | 1435 (890) a 2 ohms, 920 (525) a 4 ohms, 625 (335) a 8 ohms |
| Consumo de corrente a 1/3 em VA (watts) | 3050 (2155) a 2 ohms, 1880 (1200) a 4 ohms, 1200 (715) a 8 ohms |
| Consumo em espera | 195 VA, 90 W. |
| Resfriamento | 3 ventoinhas de velocidade variável dependentes de temperatura |
| Controles | 2 atenuadores no painel frontal, chave seletora de cruzamento para HPF, normal e LPF |
| LEDs de indicação | Cinco LEDs de indicação por canal: Ativo, Sinal, DDT, Temperatura e DC |
| Proteção | Térmica, DC, subsônica, cargas incorretas, sub e sobre tensão |
| Conectores | Entradas: Saídas de combinação dupla XLR de 1/4": Conectores macho duplo de XLR entrada thru, um de 2 pinos e um de 4 pinos de par trançado |
| Construção | Alumínio de espessura 0,062" |
| Dimensões | 3,5"x19"x 17" atrás do painel frontal + 0,6" por alça |
| Peso líquido | 6,2 kg (13,6 lb*) |
| Peso bruto | 7,9 kg (17,4 lb) |

Leituras de potência nominal feitas com BW: 20 Hz a 22 kHz. Todas as medidas de potências foram feitas a 120 VAC ou 240 VAC.

A potência de onda senoidal de estado estacionário de 2 ohm é limitada em tempo pelo disjuntor.

A operação em ponte não é possível.

*O peso líquido não inclui o cabo de energia.

IPR2™ 5000 / 7500

パワーアンプ

IPR2™ パワーアンプをお買い上げいただきありがとうございます。このパワーアンプは、厳しい使用条件でも長期間正常な動作と信頼性を保つよう設計されています。先進設計を採用した画期的 IPR シリーズにより、Peavey エンジニアは、出力、信頼性、熱効率を高めながら、重量を大幅に減らすことができます。IPR シリーズアンプは、レゾナントスイッチモード電源と class D 高速トポロジの設計により、音響解像度と効率を最大にしています。きわめて効率の良い軽量設計のこの革命的なアンプから得られるものは、Peavey の代名詞でもある音響優位性および比べるものがない信頼性です。先進技術と充実した保護回路により、負荷や電力を扱いきれない困難な条件下でも動作効率を高めています。DDT™ (Distortion Detection Technique) 回路は、2 ohms と低い負荷までトラブルフリー動作を保証します。DDT は、負荷が極端に大きい条件下でも、ドライバを保護し、音響整合性を保ちます。アンプは、IPR の高効率設計により、かなり低い温度でも動作し、冷却のため大型のヒートシンクを必要としません。安全のため、入力、出力、電源システムの接続のセクションのほか、重要な注意事項もお読みください。

IPR アンプは、動作がシンプルで、シャシーは頑丈かつ軽量ですが、使用方法を誤ると危険を招くことになります。このアンプは、出力が非常に大きく、最大周波数 30 kHz の高電圧、かなり大きい電流を発生します。このアンプを操作するときは常に、安全な操作を心がけてください。

アンプに信号を送る前に、本製品の AC 電源電圧が正しいか確認することは非常に重要です。アンプの適正電圧は、本体リアパネルにある IEC ライン (電源) コードの横に記載してあります。製品の各機能に番号が付けられています。番号の横の機能については、このマニュアルのフロントパネル図を参照してください。



アンプの安全および人身の安全を守るため、本書をよくお読みください。

特徴

- 2チャンネル独立クロスオーバー
- DDT プロテクト
- 画期的 IPR class D トポロジ
- デントタイプ入力コントロール
- XLR 1/4" コンビネーション入力
- 4極ツイストロック出力コネクタ
- 超軽量
- 各チャンネルに個別信号パス 1/4" ジャック
- LED 点灯
- スタンバイ、LED 電源オン表示



換気: 換気をよくするため、本体と可燃物の表面の間は 12" (約 30CM) 以上空けてください。

本体内部の空気の流れを妨げないため、通気口をふさがらないでください。



警告: 法令順守責任者により禁止されている本機の変更、改造があった場合、本機を操作するユーザの権利は無効になることがあります。

注: 本機は、検査の結果、FCC規格第15章に準じるクラス A デジタルデバイスの制限を順守していることが確認されています。この制限は、居住環境での有害な干渉を合理的に防ぐためのものです。本機は、無線周波エネルギーを生成、使用、放射します。取り付け、使用に関する指示に従わない場合、これは無線通信に有害な干渉の生じる原因になります。

ただし、取り付けの状態によっては干渉が生じないという保証はありません。本機が無線やテレビの受信に対して有害な干渉の原因となるかどうかは、本機の電源をオン/オフすることによって確認できます。干渉をなくすために、次の処置を取ることをおすすめします。

- 受信アンテナの向きを変える。
- 本機とレシーバの間隔を大きくする。
- 本機を、レシーバが接続されたものとは別の回路のコンセントに接続する。
- ディーラーまたは経験のある無線/TV 技術者に相談する。

フロントパネル



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

① AC 電源スイッチ

このボタンは、アンプに電源を供給するリレーをトリガします。このユニークな電源スイッチは低照明の青色です。オンのときは明るく点灯します。

② インジケータ

IPR2™ アンプは、チャンネルごとに次の 5 つのフロントパネル LED インジケータがあります。ACTIVE、SIGNAL、DDT™、TEMP、および DC です。これらの LED インジケータは、各チャンネルの動作状態を知らせ、異常な状態があれば警告します。

③ ACTIVE LED

Active LED は、そのチャンネルの出力が閉じ、チャンネルが動作可能なことを示します。正常な動作のとき点灯し、チャンネルが DDT ゲイン低下のときもオンのままです。これらは保護機能であり、出力リレーを閉じた状態にします。Active LED が消灯した場合、出力コネクタには信号がありません。

④ SIGNAL LED

この LED は、そのチャンネルの出力信号が約 4 ボルト RMS 以上 (入力で 0.1 ボルト以上、減衰 0 dB、標準電圧ゲイン x40) のとき点灯します。この信号は、信号がアンプに達してアンプにより増幅されていることを示します。

⑤ DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

チャンネルの DDT™ LED は、クリッピングが始まると点灯します。LED が素早く間欠的に点滅する場合、チャンネルはクリップしきい値にあります。安定した明るい点灯は、アンプがクリップを制限しているか、またはゲインを小さくし、クリッピングの大きい波形がスピーカーに届くのを防いでいることを示します。詳しくは歪み検出方法のセクションをご覧ください。最初の電源投入時、DDT LED が点灯して、ゲイン低下回路が起動したことを示します。これは、スピーカーリレーが閉じているときに突然の信号バーストを防ぐためです。

⑥ TEMP LED

熱条件が不安定になる可能性は小さいのですが、その場合はアンププロテクトが起動し、問題のチャンネルをシャットダウンすることがあります。Temp LED は、動作温度が安全なレベルに戻るまで点灯したままです。

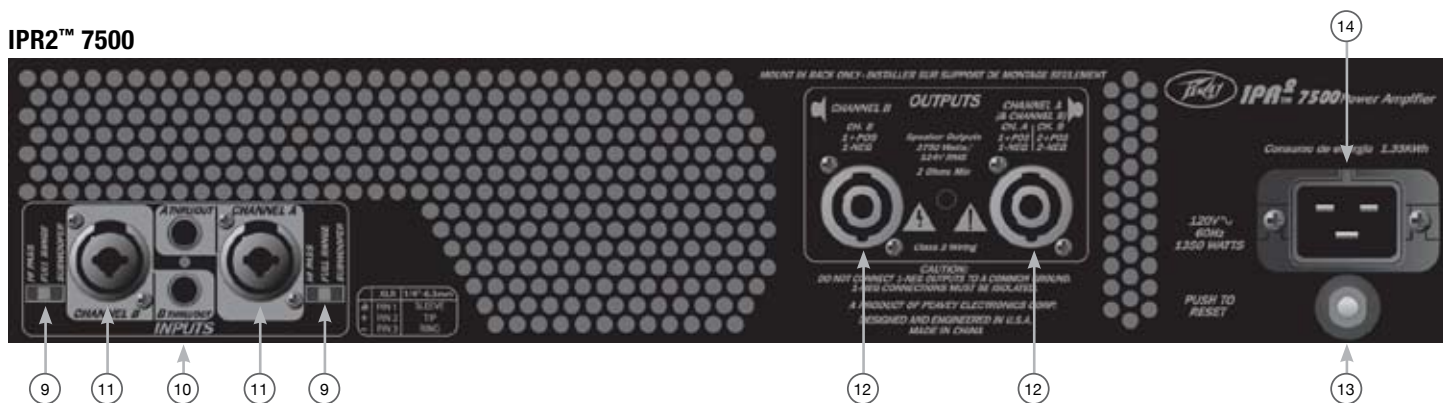
⑦ DC LED

IPR は、異常な動作条件を想定してアンププロテクトを内蔵しています。通常はパワーアンプの破損につながる条件下では、DC LED が点灯し、アンプは状態を修復するため自動的に再起動を試みます。アンプが通常の動作状態に戻らない場合は、最寄りの指定サービスセンターにお問い合わせください。

⑧ 入力減衰器

可能な場合は、減衰器を時計回りに終わりまでセットし、システムの最適ヘッドルームを保ちます。フロントパネルにある入力減衰器コントロール (1つはチャンネル A 用、1つはチャンネル B 用) は、どのモードでも、各アンプチャンネルに合わせてゲインを調整します。標準電圧ゲイン、入力感度については、本書終わりの仕様をご覧ください。

IPR2™ 7500



9 チャンネルモードスイッチ

HIGH PASS

この位置は、対応チャンネルの HIGH PASS フィルターを有効にします。このフィルターが、関連アンプチャンネルに送られる周波数を 100 Hz を超える周波数に制限します。別に独立したサブウーファーキャビネットを使用する場合、この位置は、中間-高周波スピーカーキャビネットを、HIGH PASS スイッチに関係するチャンネルに接続することを示します。

FULL RANGE

名前のとおり、このスイッチのフルレンジ位置は、全周波数がアンプに通ることを示します。通常は、フルレンジスピーカーのエンクロージャをアンプの出力に接続するとき使用します。

SUBWOOFER

この位置は、対応チャンネルのLOW PASS フィルターを有効にします。このフィルターが、関連アンプチャンネルに送られる周波数を 100 Hz 未満の周波数に制限します。別に独立したサブウーファーキャビネットを使用する場合、この位置は、サブウーファースピーカーキャビネットを、サブウーファースイッチに関係するチャンネルに接続することを示します。

10 THRU/OUT JACKS

このアンプや他のパワーアンプ入力へのパッチングのため、関連チャンネルからのパラレル出力信号を送る 1/4" ジャックです。

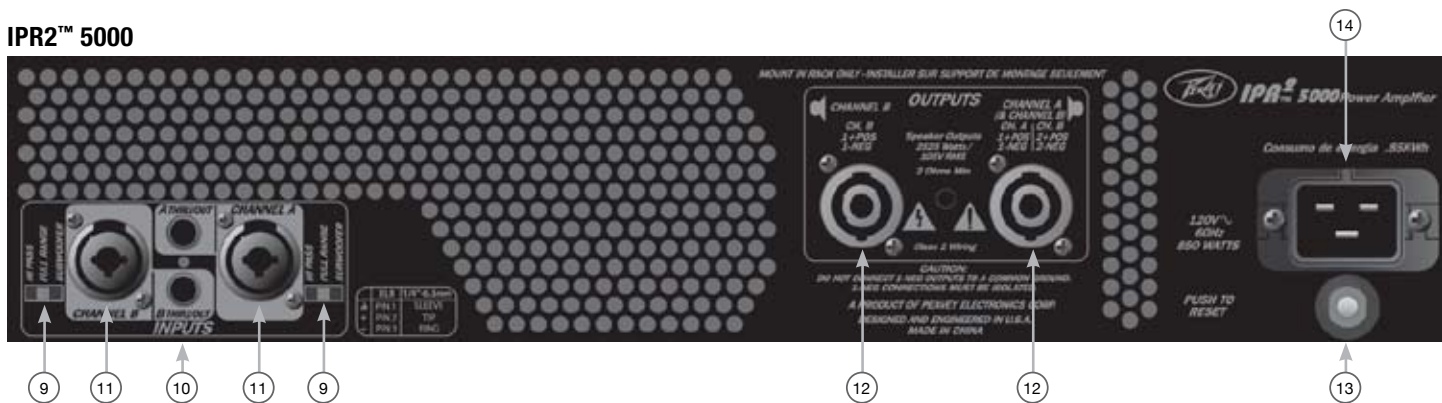
11 CONNECTING INPUTS

入力の接続には、アンプのリアパネルにある 3ピン XLR (ピン 2+) または 6.3 mm プラグのコンビネーションコネクタを使用します。入力は一アクティブバランスです。

12 CONNECTING OUTPUTS

全モデルで、チャンネルごとに4極ツイストロック出力コンビネーションコネクタが1つあります。チャンネル A 出力は CH A 1+ Pos / 1- Neg、チャンネル B 2+ Pos / 2- Neg で、シングル 4 導体スピーカーケーブルを使用します。

IPR2™ 5000



13 **CIRCUIT BREAKER**

アンプの破損につながるような動作条件が生じる可能性は低いのですが、その場合、サーキットブレーカはトリップすることがあります。ケーブルや接続を調べた後、アンプをリセットすることができます。サーキットブレーカが再びトリップした場合は、最寄りの Peavey 指定サービスセンターにお問い合わせください。



14 **AC POWER INLET:**

本体ユニットに AC 電源を供給する IEC 電源コードのレセプタクルです。電源コードをこのコネクタに接続して電源を本体に供給します。本機の破損は、電源電圧が適合しないことによって起こる可能性があります。(本体の電圧表示を参照してください)120VAC IPR2™ 7500 は電源コード保持クランプに対応します。



どのような機器でも、グランドピンは決して取り外さないでください。グランドピンは安全のために取り付けられています。使用するコンセントにグランドピンがない場合は、適切な接地アダプタを使用し、3番目のワイヤを正しく接地してください。感電や火災の危険をなくすため、アンプおよび関連するすべての機器が正しく接地されているか常に確認してください。



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

パワーアンプ

名前のとおり、IPR2™ 5000、7500 DSP はすべて拡張デジタル信号処理を行います。デジタル信号処理 (DSP) は、驚くほど効率が良く、しかも非常に使いやすいように設計されたものです。ユニークかつ画期的な拡張バスエンハンスプロセスを採用した IPR2 DSP アンプは、どのようなシステムでも、他のパワーアンプに必要とされる出力のごく一部を使い、バスの受信レベルを大幅に改善します。

アンプに信号を送る前に、本製品の AC 電源電圧が正しいか確認することは非常に重要です。アンプの適正電圧は、本体リアパネルにある IEC line (電源) コードの横に記載してあります。製品の各機能に番号が付けられています。番号の横の機能については、このマニュアルのフロントパネル図を参照してください。



アンプの安全および人身の安全を守るため、本書をよくお読みください。

IPR2™ 5000 / 7500 DSP の特徴:

- DDT™ プロテクト
- 画期的 IPR class D トポロジ
- XLR 1/4" コンビネーション入力
- 4極ツイストロック出力コネクタ
- 軽量
- 各チャンネルに個別信号パススルー 1/4" ジャック
- LED 点灯
- DSP ベーススピーカー管理システム
- 各チャンネル 120 ms ディレイ
- 各チャンネル 4 バンドパラメトリックイコライゼーション
- セキュリティロック
- クロスオーバー調節可能
- 各チャンネルに4次ハイパスフィルター、調整可
- MAXX Bass®
- 各チャンネルにホーン EQ
- 青色バックライト LCD 画面



警告:アンプに信号を送る前に DSP 設定を確認してください。

設定に誤りがある場合、スピーカーエンクロージャが破損する可能性があります。



換気:換気をよくするため、本体と可燃物の表面の間は 12" (約30cm) 以上空けてください。

本体内部の空気の流れを妨げないため、通気口をふさがらないでください。



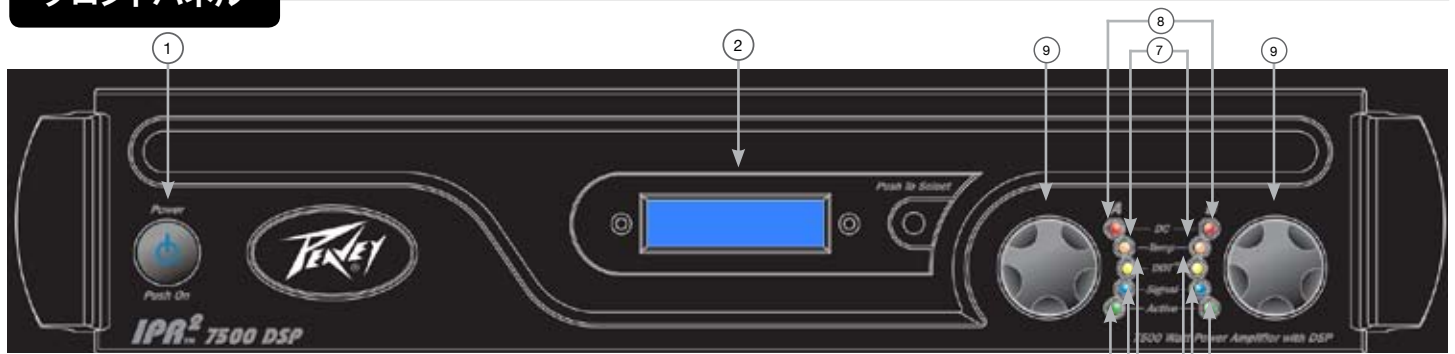
警告:法令順守責任者により禁止されている本機の変更、改造があった場合、本機を操作するユーザの権利は無効になることがあります。

注:本機は、検査の結果、FCC規格第15章に準じる Class A digital device の制限を順守していることが確認されています。この制限は、居住環境での有害な干渉を合理的に防ぐためのものです。本機は、無線周波数エネルギーを生成、使用、放射します。取り付け、使用に関する指示に従わない場合、これは無線通信に有害な干渉の生じる原因になります。

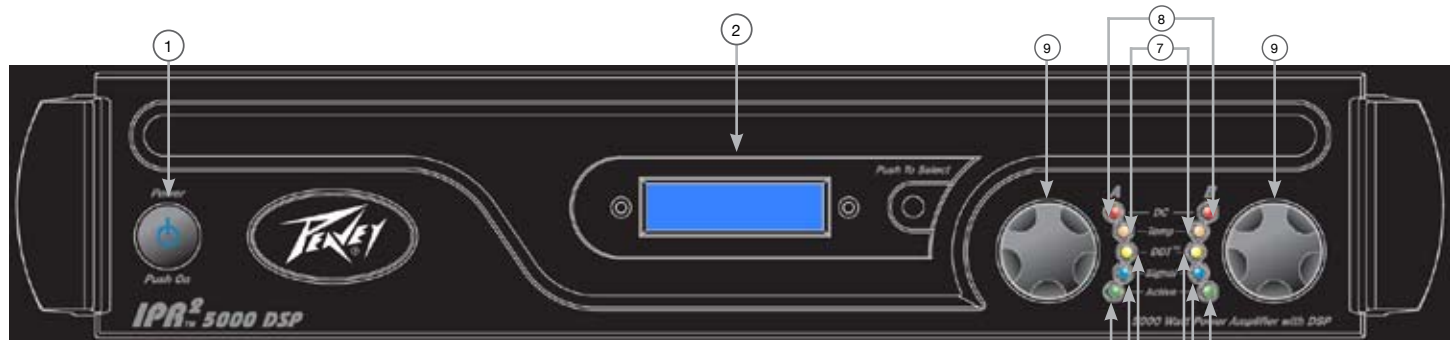
ただし、取り付けの状態によっては干渉が生じないという保証はありません。本機が無線やテレビの受信に対して有害な干渉の原因となるかどうかは、本機の電源をオン/オフすることによって確認できます。干渉をなくすために、次の処置をおすすめします。

- 受信アンテナの向きを変える。
- 本機とレシーバの間隔を大きくする。
- 本機を、レシーバが接続されたものとは別の回路のコンセントに接続する。
- ディーラーまたは経験のある無線/TV 技術者に相談する。

フロントパネル



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

このボタンは、アンプに電源を供給するリレーをトリガします。この電源スイッチはユニークです。スタンバイモードでは (Peavey ロゴとともに) 青色に点灯し、AC 電源がアンプに接続されていること、ただしアンプはまだ電源が入っていないことを示します。

2 LCD SCREEN

青色バックライト LCD 画面。

3 INDICATORS

IPR2™ アンプは、チャンネルごとに次の 5 つのフロントパネル LED インジケータがあります。ACTIVE、SIGNAL、DDT™、TEMP、および DC です。これらの LED インジケータは、各チャンネルの動作状態を知らせ、異常な状態があれば警告します。

4 ACTIVE LED

Active LED は、そのチャンネルの出力が閉じ、チャンネルが動作可能なことを示します。正常な動作のとき点灯し、チャンネルが DDT™ ゲイン低下のときでもオンのままです。これらは保護機能であり、出力リレーを閉じた状態にします。Active LED が消灯した場合、出力コネクタには信号がありません。

5 SIGNAL LED

この LED は、そのチャンネルの出力信号が約 4 ボルト RMS 以上 (入力で 0.1 ボルト以上、減衰 0 dB、標準電圧ゲイン x40) のとき点灯します。この信号は、信号がアンプに達してアンプにより増幅されていることを示します。

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

チャンネルの DDT LED は、クリッピングが始まると点灯します。LED が素早く間欠的に点滅する場合、チャンネルはクリップしきい値にあります。安定した明るい点灯は、アンプがクリップを制限しているか、またはゲインを小さくし、クリッピングの大きい波形がスピーカーに届くのを防いでいることを示します。詳しくは歪み検出方法のセクションをご覧ください。最初の電源投入時、DDT LED が点灯して、ゲイン低下回路が起動したことを示します。これは、スピーカーリレーが閉じているときに突然の信号バーストを防ぐためです。

7 TEMP LED

熱条件が不安定になる可能性は小さいのですが、その場合はアンププロテクトが起動し、問題のチャンネルをシャットダウンすることがあります。Temp LED は、動作温度が安全なレベルに戻るまで点灯したままです。

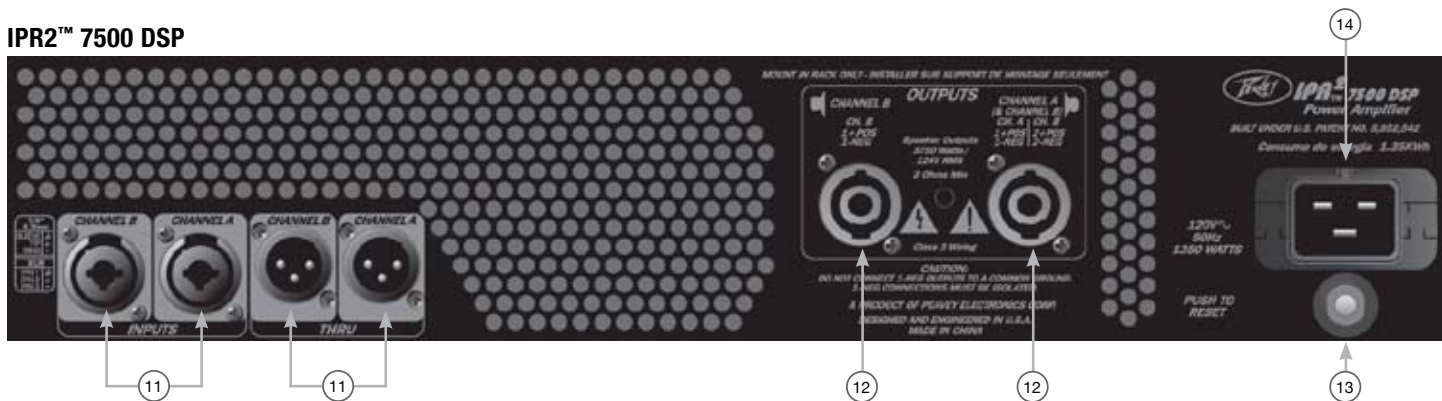
8 DC LED

IPR は、異常な動作条件を想定してアンププロテクトを内蔵しています。通常はパワーアンプの破損につながる条件下では、DC LED が点灯し、アンプは状態を修復するため自動的に再起動を試みます。アンプが通常の動作状態に戻らない場合は、最寄りの指定サービスセンターにお問い合わせください。

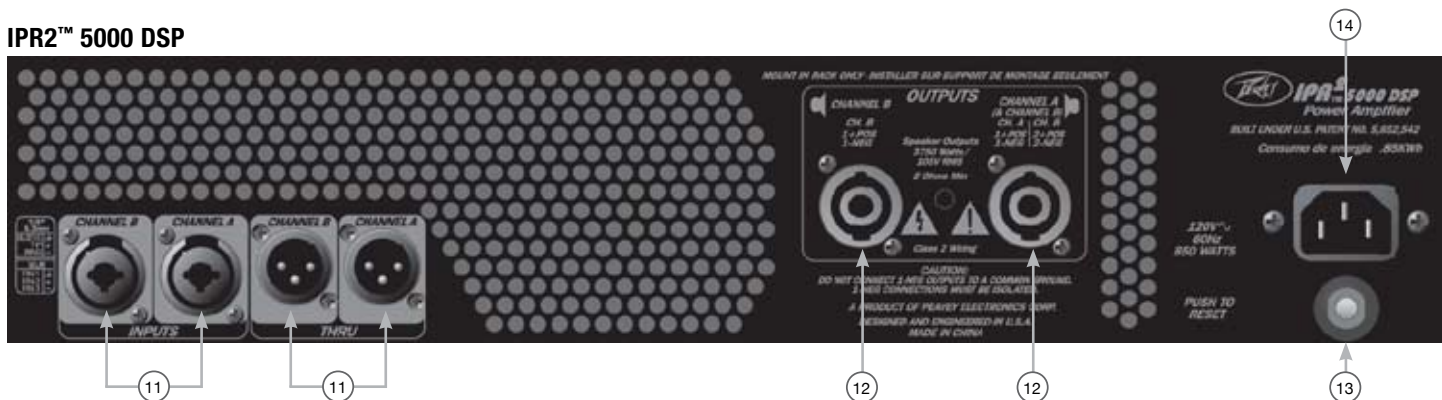
9 INPUT ATTENUATORS

可能な場合は、減衰器を時計回りに終わりまでセットし、システムの最適ヘッドルームを保ちます。フロントパネルにある入力減衰器コントロール (1つはチャンネル A 用、1つはチャンネル B 用) は、どのモードでも、各アンプチャンネルに合わせてゲインを調整します。標準電圧ゲイン、入力感度については、本書終わりの仕様をご覧ください。

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

入力の接続には、アンプのリアパネルにある3ピン XLR (ピン 2+) または 6.3 mm プラグのコンビネーションコネクタを使用します。入力は一アクティブバランスです。入力の過負荷ポイントは、事実上すべての信号ソースの最大出力レベルを受けるのに十分な高さになっています。

11 THRU/OUT JACKS

このアンプや他のパワーアンプ入力へのパッチングのため、関連チャンネルからのパラレル出力信号を送る XLR ジャックです。スルー/アウトジャックは、関連するチャンネルモードスイッチの位置によって影響を受けます。この XLR ジャックはまた、単一導体のシールドケーブルでパッチされる非平衡 (ティップ/スリーブ) 出力を提供します。

12 CONNECTING OUTPUTS

全モデルで、チャンネルごとに4極ツイストロック出力コンビネーションコネクタが1つあります。チャンネル A 出力は CHA 1+ Pos / 1- Neg、channel B 2+ Pos / 2- Neg で、シングル 4 導体スピーカーケーブルを使用します。

13 CIRCUIT BREAKER

アンプの破損につながるような動作条件が生じる可能性は低いのですが、その場合、サーキットブレーカはトリップすることがあります。ケーブルや接続を調べた後、アンプをリセットすることができます。サーキットブレーカが再びトリップした場合は、最寄りの Peavey 指定サービスセンターにお問い合わせください。

14 AC POWER INLET:

本体ユニットに AC 電源を供給する IEC 電源コードのレセプタクルです。電源コードをこのコネクタに接続して電源を本体に供給します。本機の破損は、電源電圧が適合しないことによって起こる可能性があります。(本体の電圧表示を参照してください)

どのような機器でも、グランドピンは決して取り外さないでください。グランドピンは安全のために取り付けられています。使用するコンセントにグランドピンがない場合は、適切な接地アダプタを使用し、3番目のワイヤを正しく接地してください。感電や火災の危険をなくすため、アンプおよび関連するすべての機器が正しく接地されているか常に確認してください。

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

ナビゲーション

IPR 画面が表示されれば DSP プロセッサの調整を始めることができます。エンコーダーを押すとメインメニューが表示されます。

ディスプレイ右側のエンコーダーノブは、DSP 機能のナビゲーションや調整に使用します。ディスプレイ左側のチャンネル A、B コントロールもエンコーダーですが、各チャンネルの入力ゲイン調整専用です。ディスプレイ右側のエンコーダーノブを回すと Main Menu の選択項目をスクロールできます。メインメニューでは、編集するプロセスを選択できるほか、どのプロセスがアクティブか簡単にチェックすることもできます。

メニューの選択項目は、左から右に、入力モード、ボリューム、クロスオーバー/バンドパスフィルター、イコライゼーション、ディレイ、リミッティング、メモリ、ロックです。



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Main Menu からアイテムを選択するには、カーソルがアイテムをマークする位置にくるまでエンコーダーを回します。エンコーダーを押してその処理機能の Sub Menu 調整画面までナビゲートします。処理機能の Sub Menu に入ると、画面左上にカーソルが表示され、Sub Menu 画面をスクロールできます。パラメータを編集するには、エンコーダーを押してカーソルを画面上のパラメータに移動します。ここでエンコーダーを回してそのパラメータを調節します。別の画面にスクロールするには、エンコーダーを押してカーソルを画面左上に戻します。ここでサブメニュー画面をスクロールできます。



Discard and Exit

DSP をリセットして編集をやめるには、サブメニューから "Discard and Exit" を選択し、サブメニューに入ってから編集したものを削除します。



Save and Exit

ほとんどのプロセスでサブメニューの最後の画面は "Save and Exit" です この画面でエンコーダーを押し、編集内容を保存し、メインメニューに戻ります。

注: 調整したものは、Save and Exit が選択されてメインメニューに戻るまで保存されません。サブメニューで編集集中にアンブをオフにすると、結果は "Discard and Exit" と同じになります。

ボリューム

Volume

現在のゲイン設定はメインメニュー画面で常に使用できます。フロントパネルの専用エンコーダーはステレオモード、モノモードでの A、B チャンルの調整に使用します。入力モードが Bridge にセットされている場合、チャンネル B コントロールはアクティブでなく、ボリュームディスプレイは "na" を表示します。



モード



Stereo Input Mode

ステレオ: 入力 A、B は出力 A、B に接続。



Mono Input Mode

モノ: 入力 A は出力 A、B 両方をドライブ。



入力モードは、他の機能の Sub Menu とは異なり、“Save and Apply” を選択して Main Menu に戻るまで変わりません。

クロスオーバーフィルター、バンドパスフィルター、極性

Set: BP Filters Independently

“XOVER” Sub Menu に入ると、バンドパスフィルターの設定方法について3つのオプションを選択できます。“BP Filters Independently” 設定を選択すると、Channel A、B の high-pass、low-pass filters が個別に設定されます。



Set: BP Filters Channel B=A

両方のチャンネルが同じに設定されるステレオシステムでアンプを使用する場合、“Channel B=A” を選択すると、両方のチャンネルが一度に設定されます。Channel A のフィルターを設定すると Channel B も設定されます。



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

アンプのチャンネル間でクロスオーバーをつくる場合、“X-over Freq A Lows B Highs” を選択すると、クロスオーバー周波数とフィルタータイプをコントロール1セットで設定できます。クロスオーバー画面 High-pass、Low-pass 画面で設定します。



ハイパス、ローパスのフィルターに使用できるフィルタータイプは次のとおりです。

- | | |
|-----------------|---|
| Off | フィルターなし |
| BW-12 dB | オクターブスロープ当たり12 dB の Butterworth filter。コーナー周波数 -3dB。Butterworth filters の周波数応答はパスバンドでフラットです。 |
| BW-18 dB | オクターブスロープ当たり 18 dB の Butterworth filter。コーナー周波数 -3dB。Butterworth filters の周波数応答はパスバンドでフラットです。 |
| BW-24 dB | オクターブスロープ当たり 24 dB の Butterworth filter。コーナー周波数 -3dB。Butterworth filters の周波数応答はパスバンドでフラットです。 |
| LR-24 dB | オクターブスロープ当たり 24 dB の Linkwitz-Riley Filter。コーナー周波数 -6dB。LR filters の組み合わせによりコーナー周波数でフラットな応答になります。 |

通常は、すべてのスピーカーでハイパスフィルターを使用します。

出力極性



Output Polarity

output polarity はいずれかのチャンネルで逆にできます。極性画面でノーマルまたはインバートを選択します。オクターブフィルター当たり 12dB のクロスオーバーをつくる場合、クロスオーバー周波数で最適な位相関係を維持するため、高周波出力を逆にする必要があります。マルチウェイシステムの1チャンネルで極性を一時的に逆にすると、ディレイも設定しやすくなり、ドライバアライメントに有効です。ディレイを調整して、クロスオーバー周波数でキャンセルができます。設定が終了したら忘れずに極性をノーマルに戻します。

Main Menu に戻るには Discard and Exit または Save and Exit を選択します。

イコライゼーション:

IPR2™ DSP は、各チャンネルで5バンドのパラメトリック EQ、Waves® Maxx Bass® エンハンスメント、horn EQ を提供します。

Bypass



EQ Bypass

EQ サブメニューの最初の画面はバイパス画面です。チャンネルは個別にバイパスするか、A&B 両方を一緒にバイパスできます。カーソルがパラメータの下にくるまでエンコーダーを押し、エンコーダーを変えて回しバイパスモードを変えます。終了したら、他の画面にスクロールできるように、カーソルを押しして左上に戻します。

Set Channel EQ

EQ Sub Menu の最初の画面はバイパス画面です。チャンネルは個別にバイパスするか、A&B 両方を一緒にバイパスできます。カーソルがパラメータの下にくるまでエンコーダーを押し、エンコーダーを変えて回しバイパスモードを変えます。終了したら、他の画面にスクロールできるように、カーソルを押しして左上に戻します。

MaxxBass®



MaxxBass® エンハンスメントシステムは、各チャンネルのハイパスフィルターと連係し、スピーカーの対応する周波数範囲にバスエネルギーを生成します。MaxxBass® の数値が大きいとそれだけバスのエンハンスが大きくなります。

Parametric EQ



各チャンネルに5バンドの parametric EQ があります。周波数はオクターブ周波数 1/12 ステップで設定できます。フィルター帯域幅はオクターブで設定・表示されます。レベルは +/- 15 dB 範囲で調整できます。エンコーダーを押し、調整するパラメータを選択します。終了したら、カーソルを左上に戻して他の画面にスクロールします。

Horn EQ

Horn EQ は、高周波ホーンに時どき必要になるオクターブ高周波ブースト当たり 6dB です。この周波数コントロールでフィルターの低周波コーナーを設定します。

Main Menu に戻るには Discard and Exit または Save and Exit を選択します。



Delay

Delay は、スピーカー内のドライバを揃えるか、バルコニー下に取り付けるような補助スピーカーを遅らせるために使用できます。メインスピーカーを遅らせてドラムやベースギターと揃えるためにショートディレイも使用できます。ディレイはチャンネルごとにトータルで 125 mS です。ドライバのアライメントでは 5 mS のディレイを 41.67 μ S ステップで使用できます。システムアライメントでは 120 mS を 1 mS ステップで使用できます。これらのディレイは個別に設定でき、これにより、システムアライメントを調整するときにドライバアライメントを維持できます。

ディレイ Sub Menu の最初の画面では、ディレイを個別に設定するか B=A にするかを選択できます。この選択は 1 mS ステップのシステムディレイにのみ有効で、ドライバアライメントのディレイは個別設定のままです。IPR2™ アンプは、等しいディレイ距離を、システムディレイではメートルとフィートで、ドライバディレイではセンチメートルとインチで表示します。



システム (mS) ディレイ画面



ドライバアライメント (μ S) 画面

Limiter

IPR2 DSP には各チャンネルで使用できるリミッターがあります。これらのリミッターは信号レベルをパワーアンプステージの入力に制限します。制限しきい値は、ゼロから -1 dB ステップで調整し、最大出力を下げます。IPR2 DSP は、最大出力がライン電圧と負荷インピーダンスに依存するという点でほかのほとんどのアンプと同じように機能します。負荷によって変わりますが、出力を下げる前にリミッターを最大 3 dB 下げる必要があるかもしれません。



Memory

IPR2 にはメモリ位置が4つあり、ここにその設定を保存し呼び出すことができます。各位置は6文字の名前でファイルを識別します。アクティブなプリセットの名前は Main Menu "Memory" 画面にも表示されます。

Saving Settings

メモリ操作サブメニューで“Save Settings”を選択します。

4つのプリセット位置の1つを選択します。

名前を編集するには、カーソルを回して文字を選択し、エンコーダーを押して次の位置に進みます。終了するまでこれを続けます。同じ名前をキープするには、エンコーダーを6回押し、名前編集画面をステップごとに進みます。

保存場所を選択し、プリセットに名前を付けた後、「はいいいえ」オプションで保存を完了します。



プリセットの呼び出し

メモリ操作サブメニューで“Recall Settings”を選択します。

プリセット番号を選択して呼び出すか、出荷時設定を呼び出してニュートラル状態を呼び出します。保存機能と同じく、呼び出しオプションを完了せずに終了するオプションが表示されます。



Lock

IPR2™ DSP のセキュリティロック機能では、選択したコントロールをロックして不正な調整を防ぐことができます。ロックをかけるとき、4桁のパスワードを設定する必要があります。サブメニューに入るときはこのパスワードを入力する必要があります。これにより編集機能に一時的にアクセスできます。メインメニューに戻るか本機をオフにすると再びロックがかかります。電源がオフのとき、編集はすべてロックされます。

注:パスワードは書きとめておいてください。パスワードをなくした場合はカスタマーサービスにお問い合わせください。

IPR2 アンプには次の3つのロックモードがあります。

オフ 設定は、パスワードを入力することなくすべて調整できます。

ボリュームを除きすべて ボリュームを除き、すべての編集サブメニューでパスワードを入力する必要があります。

ボリュームを含みすべて ボリュームを含め、すべての編集サブメニューでパスワードを入力する必要があります。

IPR2™ 7500 仕様

| | |
|---------------------------------|---|
| 定格ワット数 2ch x 2 オーム | 4750 ワット 20ms 反復バースト/ 3750 ワット 1% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 4 オーム | 2800 ワット 20ms 反復バースト/ 2450 ワット 1% THD / 2020 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 8 オーム | 1550 ワット 20ms 反復バースト/ 1425 ワット 1% THD / 1200 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 最小インピーダンス | 2 オーム |
| 最大 RMS 電圧変動 | 124 ボルト |
| 周波数応答 | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 オーム | <0.5% @ 3280 ワット 20Hz - 4kHz、3000 ワットに減少 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 オーム | <0.15% @ 2000 ワット 20Hz - 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 オーム | <0.15% @ 1200 ワット 20Hz - 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 入力 CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| 電圧ゲイン | x 40 (+32dB) |
| クロスオーバー | 100Hz 切り替え、二次ハイパス、3次ローパス、チャンネルごと。 |
| クロストーク | > -85dB @ 1kHz @ 1000 ワット @ 8 オーム。 |
| ハム、ノイズ | > -106 dB、定格出力、“A” ウェイト @ 4 オーム。 |
| スルーレート | > 12V/μs |
| 減衰係数 (8 オーム) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 オーム |
| 入力感度 | 2.25 ボルト +/- 3% / 1 kHz 4 オーム 定格出力、2.195 ボルト +/- 3% / 1 kHz 2 オーム 定格出力 |
| 入力インピーダンス | 20 キロオーム平衡、10 キロオーム非平衡。 |
| 電流引き込み @ 1/8 VA (ワット) | 2210 (1440) @ 2 オーム, 1550 (950) @ 4 オーム, 982 (560) @ 8 オーム |
| 電流引き込み @ 1/3 VA (ワット) | 4260 (3150) @ 2 オーム, 3120 (2160) @ 4 オーム, 1890 (1200) @ 8 オーム |
| アイドル消費 | 250VA, 120 ワット。 |
| 冷却 | 温度依存可変速ファン x 3。 |
| コントロール | フロントパネル減衰器 x 2、HPF、ノーマル、LPF のクロスオーバー選択スイッチ |
| インジケータ LED | 各チャンネルに5つの LED インジケータ: アクティブ、信号、DDT、温度、DC |
| プロテクト | 熱、DC、可聴周波数以下、不当な負荷、電圧不足、過電圧 |
| コネクタ | 入力: デュアルコンピ 1/4" XLR、出力: デュアル 1/4" スルー、2ピン& 4ピンツイストロックコネクタ |
| 構造 | 0.062" 厚アルミニウム |
| 寸法 | 3.5"x19"x 17" (フロントパネル後面) + 0.6" (ハンドル用) |
| 正味重量 | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| 総重量 | 8.34kg (18.4lbs.) |

定格出力はBW による: 20 Hz - 22 kHz。電力測定 @ 120 VAC、240VAC。

2 オーム定常正弦波出力はプレーカーで時間制限。

ブリッジ動作は不可。

*正味重量は電源コードを含みません。

IPR2™ 5000 仕様

| | |
|---------------------------------|---|
| 定格ワット数 2ch x 2 オーム | 3230 ワット 20ms 反復バースト/ 2530 ワット 1% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 4 オーム | 1985 ワット 20ms 反復バースト/ 1700 ワット 1% THD / 1470 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 8 オーム | 1175 ワット 20ms 反復バースト/ 1025 ワット 1% THD / 880 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 最小負荷インピーダンス | 2 オーム |
| 最大 RMS 電圧変動 | 105 ボルト |
| 周波数応答 | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB / 1 ワット。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 オーム | <0.5% @ 2250 ワット 20Hz - 4kHz、1640 ワットに減少 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 オーム | <0.15% @ 1400 ワット 20Hz - 10kHz、1350 ワットに減少 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 オーム | <0.15% @ 860 ワット 20Hz - 4kHz、1000 ワットに増加 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 入力 CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| 電圧ゲイン | x 40 (+32dB) |
| クロスオーバー | 100Hz 切り替え、二次ハイパス、3次ローパス、チャンネルごと。 |
| クロストーク | > -60dB @ 1kHz @ 700 ワット @ 8 オーム。 |
| ハム、ノイズ | > -105dB、定格出力、“A” ウェイト @ 4 オーム。 |
| スルーレート | > 12V/μs |
| 減衰係数 (8 オーム) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 オーム |
| 入力感度 | 1.95 ボルト +/- 3% / 1 kHz 4 オーム 定格出力、1.83 ボルト +/- 3% / 1 kHz 2 オーム 定格出力 |
| 入力インピーダンス | 20 キロオーム平衡、10 キロオーム非平衡。 |
| 電流引き込み @ 1/8 VA (ワット) | 1435 (890) @ 2 オーム、920 (525) @ 4 オーム、625 (335) @ 8 オーム |
| 電流引き込み @ 1/3 VA (ワット) | 3050 (2155) @ 2 オーム、1880 (1200) @ 4 オーム、1200 (715) @ 8 オーム |
| アイドル消費 | 195VA, 90 ワット。 |
| 冷却 | 温度依存可変速ファン x 3。 |
| コントロール | フロントパネル減衰器 x 2、HPF、ノーマル、LPF のクロスオーバー選択スイッチ |
| インジケータ LED | 各チャンネルに5つの LED インジケータ: アクティブ、信号、DDT、温度、DC |
| プロテクト | 熱、DC、可聴周波数以下、不当な負荷、電圧不足、過電圧 |
| コネクタ | 入力: デュアルコンピ 1/4" XLR、出力: デュアル 1/4" スルー、2ピン& 4ピンツイストロックコネクタ |
| 構造 | 0.062" 厚アルミニウム |
| 寸法 | 3.5"x19"x 17" (フロントパネル後面) + 0.6" (ハンドル用) |
| 正味重量 | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| 総重量 | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

定格出力はBW による: 20 Hz - 22 kHz。電力測定 @ 120 VAC、240VAC。

2 オーム定常正弦波出力はプレーカーで時間制限。

ブリッジ動作は不可。

*正味重量は電源コードを含みません。

IPR2 7500 DSP 仕様

| | |
|--------------------------|---|
| 定格ワット数 2ch x 2 オーム | 4750 ワット 20ms 反復バースト/ 3750 ワット 1% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 4 オーム | 2800 ワット 20ms 反復バースト/ 2450 ワット 1% THD / 2020 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 8 オーム | 1550 ワット 20ms 反復バースト/ 1425 ワット 1% THD / 1200 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 最小インピーダンス | 2 オーム |
| 最大 RMS 電圧変動 | 124 ボルト |
| 周波数応答 | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 オーム | <0.5% @ 3280 ワット 20Hz - 4kHz, 3000 ワットに減少 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 オーム | <0.15% @ 2000 ワット 20Hz - 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 オーム | <0.15% @ 1200 ワット 20Hz - 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 入力 CMRR | > -75dB @ 1 kHz. |
| 電圧ゲイン | x 70 (+37 dB) |
| クロスオーバー | チャンネルごとにハイパス、ローパスフィルター調整可。フィルタータイプ: 12dB/oct 二次、18dB/oct 三次、24dB/oct 四次 Butterworth、24dB/oct 四次 Linkwitz -Riley |
| クロストーク | > -60dB @ 1kHz @ 1000 ワット @ 8 オーム。 |
| ハム、ノイズ | > -95dB、定格出力、“A” ウェイト @ 4 オーム。 |
| スルーレート | > 12V/μs |
| 減衰係数 (8 オーム) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 オーム |
| 入力感度 | 1.290 ボルト +/- 3% / 1 kHz, 4 オーム定格出力、1.240 ボルト +/- 3% / 1 kHz, 2 オーム定格出力 |
| 入力インピーダンス | 12 キロオーム平衡、10 キロオーム非平衡。 |
| 電流引き込み @ 1/8 VA (ワット) | 2210 (1440) @ 2 オーム, 1550 (950) @ 4 オーム, 982 (560) @ 8 オーム |
| 電流引き込み @ 1/3 VA (ワット) | 4260 (3150) @ 2 オーム, 3120 (2160) @ 4 オーム, 1890 (1200) @ 8 オーム |
| アイドル消費 | 250VA, 120 ワット。 |
| 冷却 | 温度依存可変速ファン x 3。 |
| コントロール | フロントパネルデテント減衰器 x 2、押しボタンナビゲーションエンコーダー (入力モードで LCD 画面のメニューをナビゲート)、パラメトリック EQ、クロスオーバー H.P.F、ノーマル、L.P.F. など。 |
| インジケータ LED | 各チャンネルに5つの LED インジケータ: アクティブ、信号、DDT、温度、DC |
| プロテクト | 熱、DC、可聴周波数以下、不当な負荷、電圧不足、過電圧 |
| コネクタ | 入力: デュアルコンピ 1/4" XLR、出力: デュアルオス XLR 入力スルー、2ピン& 4ピンツイストロックコネクタ |
| 構造 | 0.062" 厚アルミニウム |
| 寸法 | 3.5"x19"x 17" (フロントパネル後面) + 0.6" (ハンドル用) |
| 正味重量 | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| 総重量 | 8.34kg (18.4lbs.) |

定格出力はBWによる: 20 Hz - 22 kHz。電力測定 @ 120 VAC, 240VAC。

2 オーム定常正弦波出力はブレーカーで時間制限。

ブリッジ動作は不可。

*正味重量は電源コードを含みません。

IPR2™ 5000 DSP 仕様

| | |
|--------------------------|--|
| 定格ワット数 2ch x 2 オーム | 3230 ワット 20ms 反復バースト/ 2530 ワット 1% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 4 オーム | 1985 ワット 20ms 反復バースト/ 1700 ワット 1% THD / 1470 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 定格ワット数 2ch x 8 オーム | 1175 ワット 20ms 反復バースト/ 1025 ワット 1% THD / 880 ワット 0.15% THD、両チャンネル駆動 @ 1kHz. |
| 最小負荷インピーダンス | 2 オーム |
| 最大 RMS 電圧変動 | 105 ボルト |
| 周波数応答 | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB / 1 ワット。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 オーム | <0.5% @ 2250 ワット 20Hz - 4kHz、1640 ワットに減少 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 オーム | <0.15% @ 1400 ワット 20Hz - 10kHz、1350 ワットに減少 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 オーム | <0.15% @ 860 ワット 20Hz - 4kHz、1000 ワットに増加 @ 20kHz、両チャンネル駆動。 |
| 入力 CMRR | > -75dB @ 1 kHz. |
| 電圧ゲイン | x 70 (+37dB) |
| クロスオーバー | チャンネルごとにハイパス、ローパスフィルター調整可。フィルタータイプ: 12dB/oct 二次、18dB/oct 三次、24dB/oct 四次 Butterworth、24dB/oct 四次 Linkwitz -Riley。 |
| クロストーク | -60dB @ 1kHz @ 700 ワット @ 8 オーム。 |
| ハム、ノイズ | > -96dB、定格出力、“A” ウェイト @ 4 オーム。 |
| スルーレート | > 12V/μs |
| 減衰係数 (8 オーム) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 オーム |
| 入力感度 | 1.094 ボルト +/- 3% / 1 kHz、4 オーム定格出力、1.025 ボルト +/- 3% / 1 kHz、2 オーム定格出力。 |
| 入力インピーダンス | 12 キロオーム平衡、6 キロオーム非平衡。 |
| 電流引き込み @ 1/8 VA (ワット) | 1435 (890) @ 2 オーム、920 (525) @ 4 オーム、625 (335) @ 8 オーム |
| 電流引き込み @ 1/3 VA (ワット) | 3050 (2155) @ 2 オーム、1880 (1200) @ 4 オーム、1200 (715) @ 8 オーム |
| アイドル消費 | 195VA、90 ワット。 |
| 冷却 | 温度依存可変速ファン x 3。 |
| コントロール | フロントパネル減衰器 x 2、HPF、ノーマル、LPF のクロスオーバー選択スイッチ |
| インジケータ LED | 各チャンネルに5つの LED インジケータ: アクティブ、信号、DDT、温度、DC |
| プロテクト | 熱、DC、可聴周波数以下、不当な負荷、電圧不足、過電圧 |
| コネクタ | 入力: デュアルコンビ 1/4" XLR、出力: デュアルオス XLR 入力スルー、2ピン& 4ピンツイストロックコネクタ |
| 構造 | 0.062" 厚アルミニウム |
| 寸法 | 3.5"x19"x 17" (フロントパネル後面) + 0.6" (ハンドル用) |
| 正味重量 | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| 総重量 | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

定格出力はBW による: 20 Hz - 22 kHz。電力測定 @ 120 VAC、240VAC。

2 オーム定常正弦波出力はブレーカーで時間制限。

ブリッジ動作は不可。

*正味重量は電源コードを含みません。

IPR2™ 5000 / 7500

功率放大器

恭喜您购买 IPR2™ 功率放大器，该功放设计用于在严峻的使用条件下提供经久、可靠和完美的运作。IPR 系列开创性地采用了先进的设计理念，使 Peavey（百威）的工程师们能够在大幅度减轻该机重量的同时，提高输出功率、可靠性和散热效率。IPR 系列放大器使用开关模式谐振电源及一个高速 class D 结构，产生最高的可用音频分辨率和效率。这一独出心裁的放大器以极其有效和轻便的设计，提供了 Peavey（百威）闻名遐迩的音响优势和无以伦比的可靠性。其先进的技术和广泛的保护电路使操作在对付复杂的负载及电源条件时具有更高的效率。DDT™ (Distortion Detection Technique) 电路确保低至 2 ohms 的负载能无故障运行。即使在极端的过载状态下，DDT 也能保护驱动，保障声波的完整性。IPR 的高效率设计使放大器的操作温度非常低，不需要大量的散热片进行冷却。为了您的安全，请阅读重要预防措施章节，以及输入、输出和电源连接说明。

虽然 IPR 放大器操作简单，采用超强度、超轻质的机箱，不当使用仍可能发生危险。这个放大器功率非常高，在高达 30 千赫的频率上输出高电压和相当大的电流。切记使用安全操作技术操作本放大器。

在您用放大器发送信号之前，要确认设备有适当的 AC 线路电压供电，这非常重要。您能在设备的后面板上，打印在靠近 IEC（国际电工委员会）（电源）线的地方，找到您的放大器所用的正确电压。产品的各项性能都已编号。请参阅本手册的前面板图示，查找各编号项下的具体功能。



请仔细阅读本手册，确保您的人身安全，也确保您放大器的安全。

功能：

- 2 通道独立分频器
- DDT 保护
- 别出心裁的 IPR class D 结构
- 带定位凹口的输入控制
- XLR 1/4" 组合输入
- 4 柱扭锁式输出连接器
- 超轻质
- 各通道 1/4" 单独信号通行插孔
- LED 照明
- 待机、LED 电源接通指示



散热：为确保适当的散热，离最近的可燃面要保持 12" 间隔。

请确保通风口没有遮挡，空气能在设备内顺畅流通。



警告：未经合规责任方明确同意，擅自对设备进行变更或改装可能废除用户的设备操作授权。

注意：本设备经测试证明符合 FCC（美国联邦通信委员会）规章第 15 部分有关 A 级数字设备的限制规定。这些限制旨在对民居住宅安装中的有害干扰提供合理防护。此设备产生、使用并会发射无线射频能量，如果不按照说明进行安装和使用，有可能对无线电通讯产生有害的干扰。

但是，这并不能排除安装的个别设备产生干扰的可能性。如果通过开、关此设备，确定此设备确实对收音机或电视机的接收造成干扰，建议用户采用以下一种或多种措施排除干扰：

- 重新调整接收天线的方向或位置。
- 增加设备和无线电接收设备之间的距离。
- 将设备连接到与接收器所使用的不同的电路电源。
- 咨询代理商或经验丰富的收音机/电视机技术人员寻求帮助。

前面板



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 AC 电源开关

此按钮触发为放大器提供电源的继电器。这一独特的电源开关散发暗淡的蓝光，开机时转亮。

2 指示器

IPR2™ 放大器在每个通道上设有五个前面板LED指示灯:ACTIVE、SIGNAL、DDT™、TEMP 和 DC。这些LED 指示灯告诉用户各通道的操作状态，以及对可能出现的异常情况发出警告。

3 ACTIVE LED

Active LED 表明其通道输出已经关闭，通道可以使用。在正常操作情况下，即使通道处于DDT增益衰减，指示灯仍保留在打开状态。这些保护功能使输出继电器保持关闭。如果Active LED熄灭，输出连接器上就没有信号。

4 SIGNAL LED

这个LED在其通道生成约4伏有效值以上输出信号(输入在0.1伏以上，0分贝衰减，标准x40伏增益)时亮起。这一信号指示表明某信号正在进入并被放大器放大。

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

通道的DDT™ LED指示灯会在削波发动伊始就亮起。如果LED快速并间歇性闪烁，该通道即临界削波。稳定、明亮的辉光意味着该功放正限幅削波，或正在降低增益，阻止严重的削波波形到达扬声器。有关详情，请参阅失真检测技术的章节。初次开机期间，DDT LED指示灯会亮起，表明增益衰减电路已被激活。这可以防止扬声器继电器关闭时信号突然爆发。

6 TEMP LED

万一有不稳定的散热情况发生，放大器保护会被激活，违规通道会被关闭。Temp LED指示灯会一直亮着，直到恢复安全的操作温度。

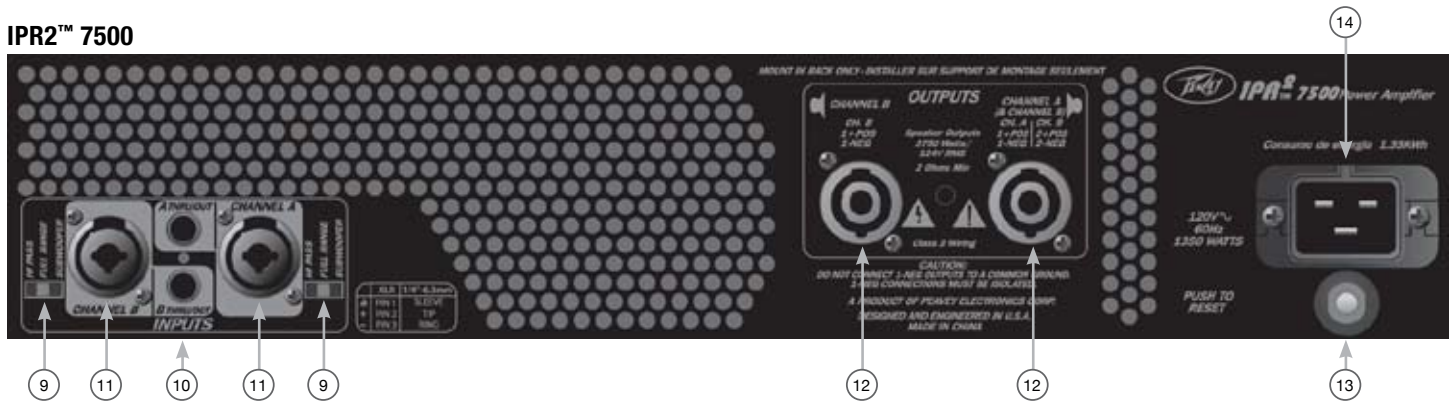
7 DC LED

一旦发生异常操作情况，IPR具有内置的放大器保护。在某些通常会损坏功率放大器的情况下，DC LED指示灯会亮起，功放自动尝试重新启动，纠正这种状况。如果放大器没有返回到正常工作状态，请联络您当地的授权服务中心。

8 输入衰减器

只要有可能会，尽量将衰减器设置在顺时针全旋，以保持最佳系统余量。位于前面板的输入衰减器控制（通道A一个，通道B一个）调整所有模式下各自功放通道的增益。请参阅本手册末有关标准电压增益和输入灵敏度的技术规格信息。

IPR2™ 7500



9 通道模式切换：

HIGH PASS

这一位置用于启动相应通道的HIGH PASS滤波器。该滤波器将发送至关联放大器通道的频率限制在100 赫兹以上。在使用单独的低音扬声器音箱时，这个位置表示将中高频率的扬声器音箱连接到与HIGH PASS开关相关联的通道上。

FULL RANGE

顾名思义，这个开关的Full Range位置放行所有通往放大器的频率。通常用于将全音域扬声器音箱连接到放大器的输出。

SUBWOOFER

这一位置用于启动相应通道的LOW PASS滤波器。该滤波器将发送至关联放大器通道的频率限制在100 赫兹以下。在使用单独的低音扬声器音箱时，这个位置表示将低音扬声器音箱连接到与低音扬声器开关相关联的通道上。

10 **THRU/OUT JACKS**

这个1/4" 插孔提供关联通道的并行输出信号，补偿该放大器和/或额外的功放输入。

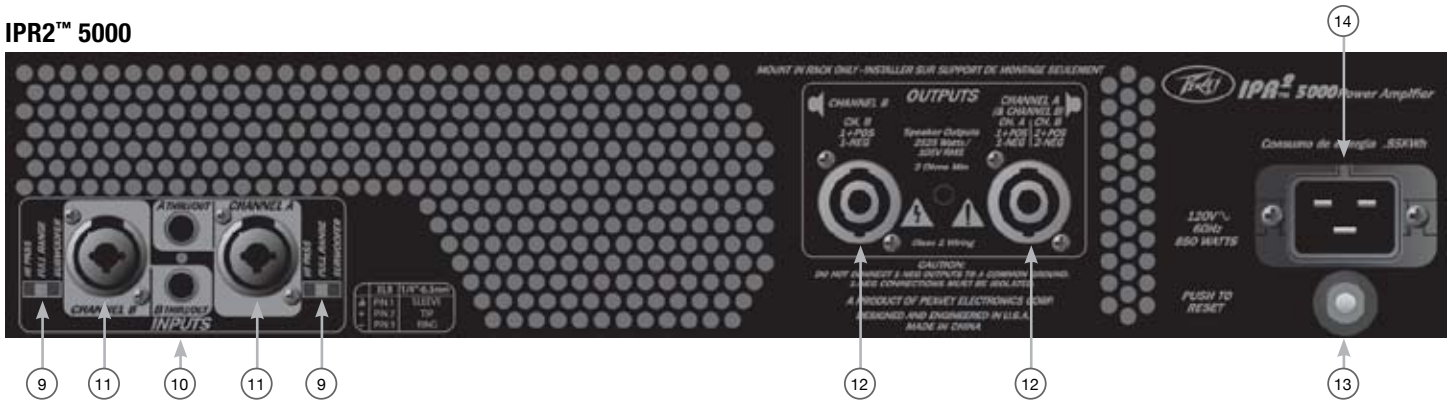
11 **CONNECTING INPUTS**

通过放大器后面板上的3-芯XLR (芯2正极) 或6.3毫米插头组合连接器的输入连接。输入为主动平衡。

12 **CONNECTING OUTPUTS**

所有型号都在每个通道配备有一个4 柱扭锁式输出连接器。通道A输出允许CHA 1+ 正 / 1- 负，通道B则是 2+ 正 / 2- 负，使用单一4芯扬声器线材。

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

万一有潜在损坏放大器的操作状况发生，断路器会跳闸。在检查了电缆和连接之后，放大器可以重置。如果断路器再次跳闸，请联系当地的Peavey（百威）授权服务中心。



14

AC POWER INLET:

这是IEC（国际电工委员会）电源线插座，向设备提供交流电源。将电源线连接到此插座，向设备提供电源。如果使用不当电压，可能导致设备损坏。（参见设备上标明的电源电压）。120伏的IPR2™ 7500会有一个电源线固定夹。



千万不要折断任何设备上的接地脚。这是为了您的安全起见。如果使用的电源插座没有接地脚，则应使用相应的接地转换器，并将第三根导线正确接地。为防止触电或火灾危险，一定要确认放大器及其所有附加设备都正确接地。



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

功率放大器

顾名思义，IPR2™ 5000和7500 DSP 都拥有先进的数字信号处理。DSP的设计异常有效，使用又极其简便。通过采用独特的、革命性的先进低音增强程序，IPR2 DSP放大器仅使用其它功率放大器所要求的功率中的一小部分，即极大地提高了任何系统内的可感低音电平。

在您用放大器发送信号之前，要确认设备有适当的AC线路电压供电，这非常重要。您能在设备的后面板上，打印在靠近IEC line（电源）线的地方，找到您的放大器所使用的正确电压。产品的各项性能都已编号。请参阅本手册前面板图示，找到各编号项下的具体功能。



请仔细阅读本手册，确保您的人身安全，也确保您放大器的安全。

IPR2™ 5000 / 7500 DSP功能特点:

- DDT™ 保护
- 别出心裁的 IPR D类结构
- XLR 1/4" 组合输入
- 4 柱扭锁式输出连接器
- 重量轻
- 各通道1/4" 单独信号直通插孔
- LED照明
- 基于DSP的扬声器管理系统
- 各通道120 毫秒的延迟
- 各通道 4 波段参数均衡
- 安全锁
- 可调式分频
- 各通道可调式四阶高通滤波器
- MAXX Bass®
- 各通道高音扬声器均衡器
- 蓝色背光LCD屏幕



警告：将信号发送至放大器前，请检查您的DSP设置。设置不正确可能会损坏音箱。



散热：为确保适当的散热，离最近的可燃面要保持12"间隔。请确保通风口没有遮挡，空气能在设备内顺畅流通。



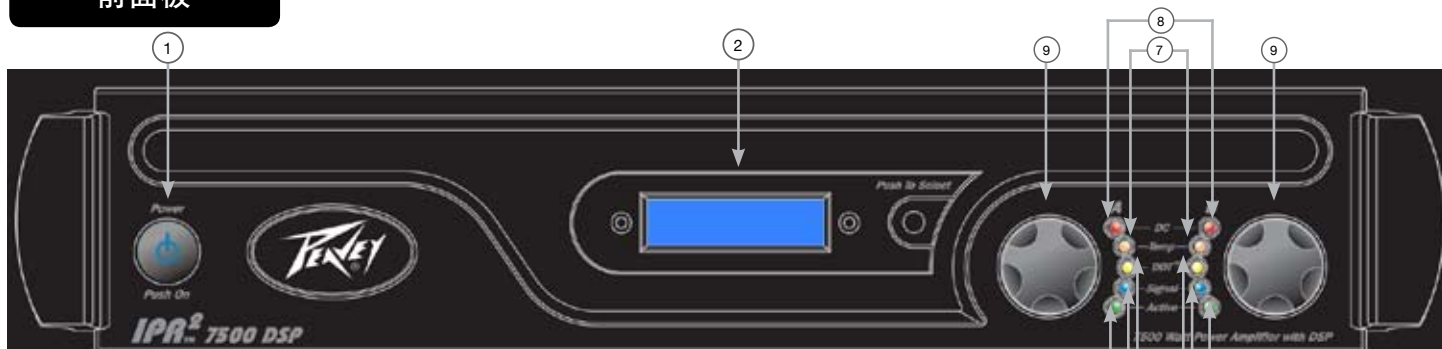
警告：未经合规责任方明确同意，擅自对设备进行变更或改装可能废除用户的设备操作授权。

注意：本设备经测试证明符合FCC（美国联邦通信委员会）规章第15部分有关A级数字设备的限制规定。这些限制旨在对民居住宅安装中的有害干扰提供合理防护。此设备产生、使用并会发射无线射频能量，如果不按照说明进行安装和使用，有可能对无线电通讯产生有害的干扰。

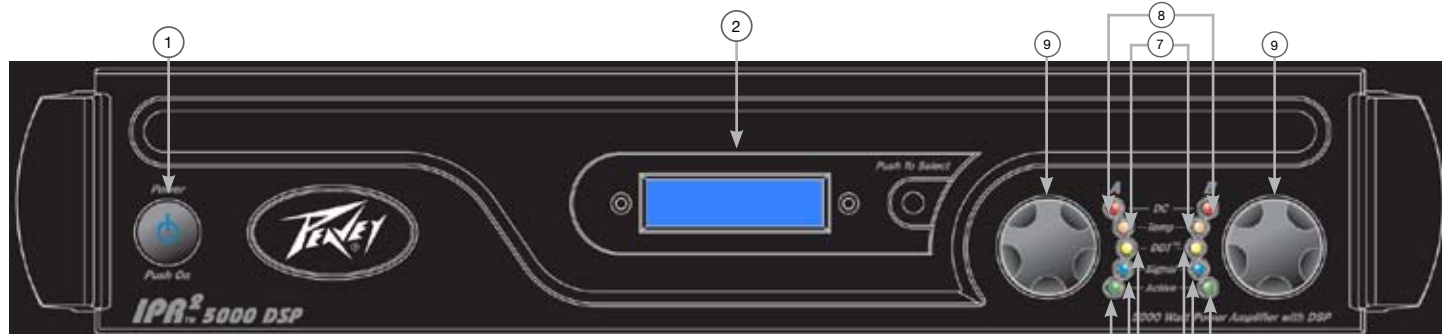
但是，这并不能排除安装的个别设备产生干扰的可能性。如果通过开、关此设备，确定此设备确实对收音机或电视机的接收造成干扰，建议用户采用以下一种或多种措施排除干扰：

- 重新调整接收天线的方向或位置。
- 增加设备和无线电接收设备之间的距离。
- 将设备连接到与接收器所使用的不同的电路电源。
- 咨询代理商或经验丰富的收音机/电视机技术人员寻求帮助。

前面板



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

此按钮触发为放大器提供电源的继电器。这一独特的电源开关在待机模式时(和Peavey (百威)标志一起)发出蓝光,表明AC电源已连接到放大器,但放大器尚未打开。

2 LCD SCREEN

蓝色背光LCD屏幕。

3 INDICATORS

IPR2™ 放大器在每个通道上设有五个前面板LED指示灯:ACTIVE、SIGNAL、DDT™、TEMP 和 DC。这些LED指示灯告诉用户各通道的操作状态,以及对可能出现的异常情况发出警告。

4 ACTIVE LED

Active LED 表明其通道输出已经关闭,通道可以使用。在正常操作情况下,即使通道处于DDT™增益衰减,指示灯仍保留在打开状态。这些保护功能使输出继电器保持关闭。如果Active LED熄灭,输出连接器上就没有信号。

5 SIGNAL LED

这个LED在其通道生成约4伏有效值以上输出信号(输入在0.1伏以上,0分贝衰减,标准x40伏增益)时亮起。这一信号指示表明某信号正在进入并被放大器放大。

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

通道的DDT LED 指示灯会在削波发动伊始就亮起。如果LED快速并间歇性闪烁,该通道即临界削波。稳定、明亮的辉光意味着该功放正限幅削波,或正在降低增益,阻止严重的削波波形到达扬声器。有关详情,请参阅失真检测技术的章节。初次开机期间,DDT LED指示灯会亮起,表明增益衰减电路已被激活。这可以防止扬声器继电器关闭时信号突然爆发。

7 TEMP LED

万一有不稳定的散热情况发生,放大器保护会被激活,违规通道会被关闭。Temp LED指示灯会一直亮着,直到恢复安全的操作温度。

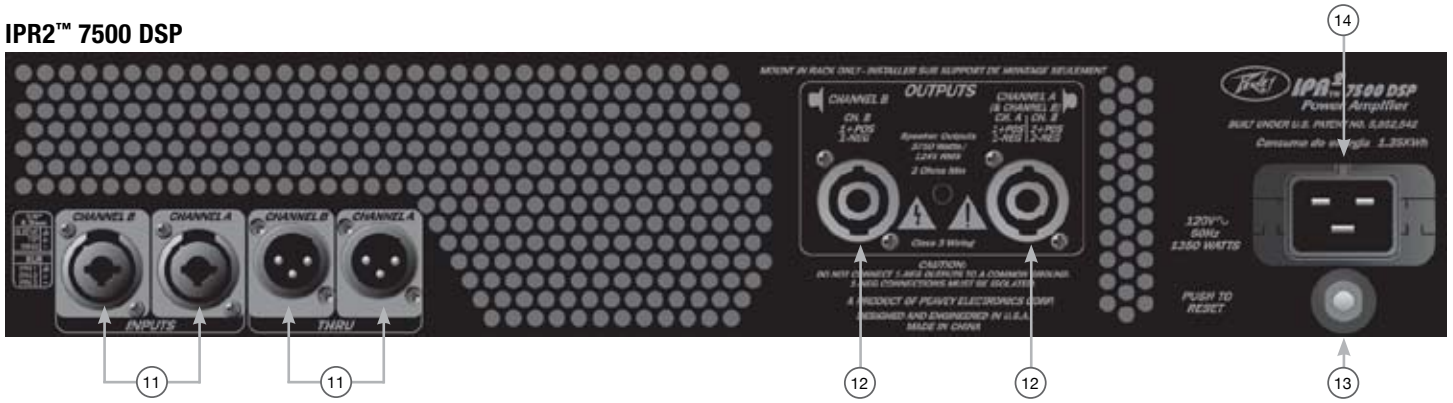
8 DC LED

一旦发生异常操作情况,IPR具有内置的放大器保护。在某些通常会损坏功率放大器的情况下,DC LED指示灯会亮起,功放自动尝试重新启动,纠正这种状况。如果放大器没有返回到正常工作状态,请联络您当地的授权服务中心。

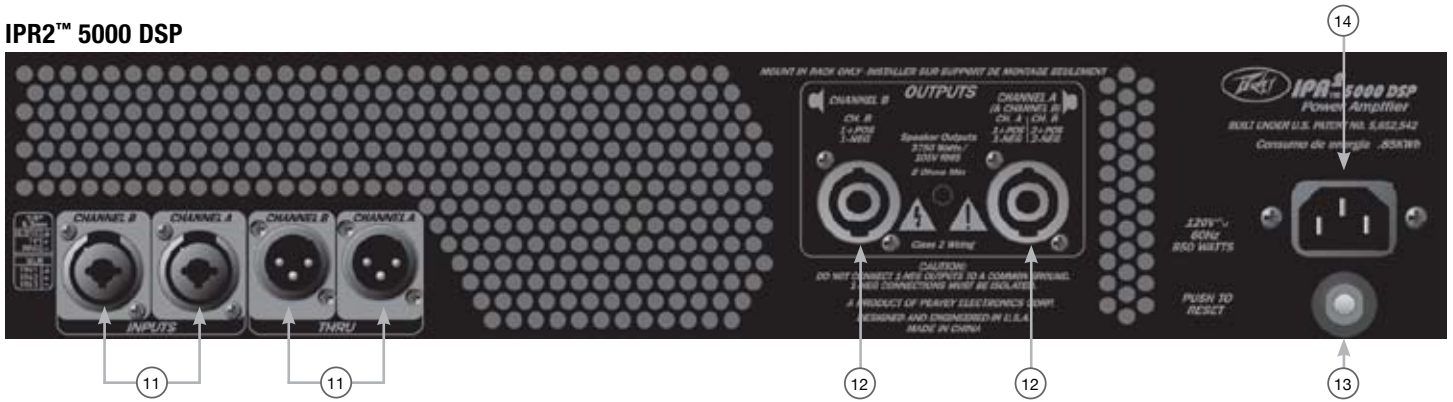
9 INPUT ATTENUATORS

只要有可能,尽量将衰减器设置在顺时针全旋,以保持最佳系统余量。位于前面板的输入衰减器控制(通道A一个,通道B一个)调整所有模式下各自功放通道的增益。请参阅本手册末有关标准电压增益和输入灵敏度的技术规格信息。

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

通过放大器后面板上的3-芯XLR (芯2正极) 或6.3毫米插头组合连接器的输入连接。输入为主动平衡。输入过载点很高, 足以接受几乎任何信号源的最大输出电平。

11 THRU/OUT JACKS

这个XLR插孔提供关联通道的并行输出信号, 补偿该放大器和/或额外的功放输入。关联通道模式开关的位置会影响该Thru/Out插孔。这个XLR插孔还提供一个用单芯屏蔽线补偿的非平衡 (芯/套) 输出。

12 CONNECTING OUTPUTS

所有型号都在每个通道配备有一个4柱扭锁式输出连接器。通道A输出允许CH A 1+ 正 / 1- 负, 通道B则是 2+ 正 / 2- 负, 使用单一4芯扬声器线材。

13 CIRCUIT BREAKER

万一有潜在损坏放大器的操作状况发生, 断路器会跳闸。在检查了电缆和连接之后, 放大器可以重置。如果断路器再次跳闸, 请联系当地的Peavey (百威) 授权服务中心。

14 AC POWER INLET:

这是IEC (国际电工委员会) 电源线插座, 向设备提供交流电源。将电源线连接到此插座, 向设备提供电源。如果使用不当电压, 可能导致设备损坏。(参见设备上标明的电源电压)。



千万不要折断任何设备上的接地脚。这是为了您的安全起见。如果使用的电源插座没有接地脚, 则应使用相应的接地转换器, 并将第三根导线正确接地。为防止触电或火灾危险, 一定要确认放大器及其所有附加设备都正确接地。



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



导航概述

一旦IPR屏幕出现，您就可以开始调整DSP处理器了。按编码器会将您带到主菜单。

位于显示屏右侧的编码器旋钮用于导航和控制DSP功能。位于显示屏左侧的通道A和通道B控制也是编码器，但是是专门用来调整各通道的输入增益的。旋转显示屏右侧的编码器旋钮，您可以滚动浏览Main Menu的选项。Main Menu不仅允许您选择程序进行编辑，而且还可以快速查看已启动程序。

菜单的选项从左至右计有：Input Mode（输入模式）、Volume（音量）、Crossover/Band-Pass Filters（分频/带通滤波器）、Equalization（均衡）、Delay（延迟）、Limiting（限幅）、Memory（内存）和Lock（锁止）。



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

要从Main Menu中选择项目，旋转编码器，直至光标标记您要的选项。按编码器导航至Sub Menu中该处理功能的调整屏，当您进入一个处理功能Sub Menu时，光标出现在屏幕的左上角，您就可以滚动浏览Sub Menu屏幕了。要编辑参数，按编码器，将光标移动至屏幕上所要的参数。然后旋转编码器调整该参数。要滚动至另一屏幕，按编码器，令光标返回到屏幕的左上角。您现在可以滚动浏览子菜单屏幕了。



Discard and Exit

要重置DSP并放弃编辑，在子菜单中选择“Discard and Exit”，删除进入子菜单之后所作的编辑。



Save and Exit

大多数子菜单进程的最后一个屏幕是“Save and Exit”。在这个屏幕中按编码器保存编辑并返回主菜单。

注:在选择Save and Exit并返回主菜单之前，所作的调整不会被存储。在子菜单中编辑时关闭放大器，其结果和“Discard and Exit”相同。

音量

Volume

电流增益设置始终位于主菜单屏内。前面板上专用的编码器用于在立体声和单声道模式下调整通道A和通道B。如果输入模式设置在Bridge，通道B控制处于不活跃状态，音量显示“na”。

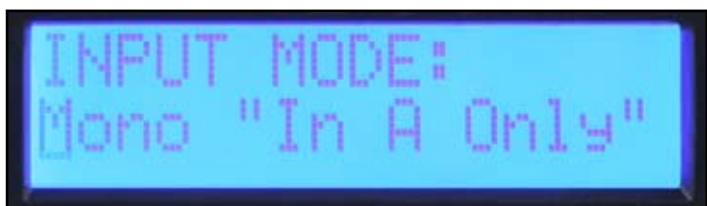


模式



Stereo Input Mode

立体声：输入A和B进输出A和B。



Mono Input Mode

单声道：输入A同时驱动输出A和B。



不同于其它Sub Menu功能，在您选择“Save and Apply”并返回Main Menu之前，输入模式不会改变。

分频滤波器、带通滤波器和极性

Set: BP Filters Independently

当您进入“XOVER” Sub Menu时，就如何设置带通滤波器，您有三个选项。选择“BP Filters Independently”设置时，Channel A 和 B 的high-pass 及 low-pass filters 都单独设置。



Set: BP Filters Channel B=A

如果您在两个通道设置相同的立体声系统中使用放大器，选择“Channel B=A”，两个通道将会一次设置完成。Channel A 的滤波器设置也设置Channel B。



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

如果您在放大器的通道间创建一个分频，选择“X-over Freq A Lows B Highs”，分频频率和滤波器类型可以用一套控件来设置。用分频屏幕、High-pass 和Low-pass 屏幕设置。



可用于高通和低通滤波器的滤波器类型有：

- Off** 无滤波器
- BW-12 dB** Butterworth filter，每倍频程斜率12分贝。转角频率时-3分贝。
Butterworth filters 在通带中有一个平直的频率响应。
- BW-18 dB** Butterworth filter，每倍频程斜率18分贝。转角频率时-3分贝。
Butterworth filters 在通带中有一个平直的频率响应。
- BW-24 dB** Butterworth filter，每倍频程斜率24分贝。转角频率时-3分贝。
Butterworth filters 在通带中有一个平直的频率响应。
- LR-24 dB** Linkwitz-Riley Filter，每倍频程斜率24分贝。转角频率时-6分贝。
LR filters 在转角频率组合一个平直的反应。

一般来说，所有扬声器使用一个高通滤波器是个很好的做法。

输出极性



Output Polarity

Output polarity 可以在任一通道上转换。在极性屏幕上选择Normal（正常）或Invert（转换）。如果您创建一个带每倍频程12分贝滤波器的分频，高频输出可能需要转换相位来维持分频频率的正确相位关系。临时转换多路系统中一个通道的极性还有助于驱动校准的延迟设置。您可以调整延迟，用于分频频率消除。请记住在完成后将极性切换回Normal（正常）。

要返回到Main Menu，选择Discard and Exit 或 Save and Exit。

均衡

IPR2™ DSP在各通道上提供参数均衡的五个波段、Waves® Maxx Bass® 增强和horn EQ。

Bypass



EQ Bypass

EQ Sub Menu中的第一个屏幕是旁通屏。通道可以独立旁通，或者A&B也可以一起旁通。按编码器，直到光标位于所要更改的参数底下，旋转编码器，更改旁通模式。完成后按光标，令其返回到左上角，以便滚动到其它屏幕。

Set Channel EQ

EQ Sub Menu中的第一个屏幕是旁通屏。通道可以独立旁通，或者A&B也可以一起旁通。按编码器，直到光标位于所要更改的参数底下，旋转编码器，更改旁通模式。完成后按光标，令其返回到左上角，以便滚动到其它屏幕。

MaxxBass®



MaxxBass® 增强系统和各通道的高通滤波器互动，在扬声器可以操纵的频率范围内生成低音能量。MaxxBass® 的数值越高，增强的低音越强。

Parametric EQ



每个通道有五个parametric EQ 的波段。频率可以设置在1/12倍频程频率级。滤波器的带宽在倍频程中设置并显示。电平可以在一个 +/- 15 分贝的范围内调整。按编码器选择所要调整的参数。完成后将光标返回到左上角，以便滚动至其它屏幕。

Horn EQ

Horn EQ 给每倍频程提供了一个6分贝的高频提升，高频扬声器有时需要这个提升。频率控制设置滤波器的低频转角。

要返回到Main Menu，选择Discard and Exit 或 Save and Exit。



Delay

Delay 可以用来在一个扬声器内校准驱动，或延迟像安装在楼座下那样的辅助扬声器。短暂的延迟也可以用来延迟主扬声器，使之与鼓或低音吉他对齐。每个通道提供总共125毫秒的延迟。延迟有5 毫秒提供41.67微秒步进，用于驱动校准。有120 毫秒提供1毫秒步进，用于系统校准。这些延迟可以独立设置，方便在调整系统校准延迟时保持驱动校准的偏移量。

延迟Sub Menu 中的第一个屏幕让用户决定是独立设置还是以B=A设置延迟。这一选择仅适用于1毫秒步进的系统延迟，驱动校准延迟要独立设置。IPR2™放大器等效地在系统延迟中用米和英尺显示距离延迟，在驱动延迟中则使用厘米或英寸。



系统(毫秒)延迟屏幕



驱动校准(微秒)屏幕

Limiter

IPR2 DSP 在每个通道上都提供限幅器。限制功放段输入的信号电平。限制阈值从零开始，以-1分贝的步进减少最大输出。您必须注意，IPR2 DSP 的工作原理和多数其它放大器相同，在其最大输出上取决于线路电压和负载阻抗。根据负载，您可能在减少输出之前需要先调低限幅器，这个调整幅度可以高达3分贝。



Memory

IPR2有四个内存位置，可以存储其设置并在以后调出。各存储位有一个六字符的名称，用于识别文件。活跃的预设名称还显示在Main Menu “Memory” 的屏幕中。

Saving Settings

在内存操作子菜单内，选择“Save Settings”。

选择四个预设位置之一。

通过旋转光标选择字符编辑名称，按编码器进入下一个位置。继续操作直至完成。如要保持相同名称，按编码器六次跨过名称编辑屏幕。

一旦选定了存储位置并命名了预设置，就会给您一个是/否的选择来完成存储。



恢复预设

在内存操作子菜单内，选择“Recall Settings”。

选择要调出的预设置号，或选择恢复出厂设置，恢复到中性状态。和保存功能一样，有提供选择，在未完成恢复选项时就退出。



Lock

IPR2™ DSP 的安全锁功能允许锁止选定的控制，防止未经授权的调整。启动锁止时必须设置一个四位数的密码。只要想进入子菜单，就必须输入这一密码，才能允许临时访问编辑功能。任何时候您返回主菜单或关闭本机的开关，锁止即再次启动。电源关闭时所有编辑都被锁止。

注:请务必记下密码。如果密码丢失或误置，请联系客户服务。

IPR2放大器有三种不同的锁止模式:

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| Off | 所有设置都可以调整，无需密码。 |
| All Except Volume | 除音量之外，所有子菜单编辑都必须输入密码。 |
| All with Volume | 包括音量，所有子菜单编辑都必须输入密码。 |

IPR2™ 7500 规格表

| | |
|------------------------|---|
| 额定瓦 2通道 x 2 欧姆 | 4750 瓦, 20毫秒重复爆发 / 3750 瓦, 1% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 4 欧姆 | 2800 瓦, 20毫秒重复爆发 / 2450 瓦, 1% THD / 2020 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 8 欧姆 | 1550 瓦, 20毫秒重复爆发 / 1425 瓦, 1% THD / 1200 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 最低阻抗 | 2 欧姆 |
| 最大有效值电压摆幅 | 124 伏 |
| 频率响应 | 20赫兹 - 25千赫; +0分贝, -3分贝 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 2 欧姆 | <0.5% @ 3280瓦 20赫兹 至 4千赫, 在20千赫时降低至3000瓦, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 4 欧姆 | <0.15% @ 2000瓦 20赫兹 至 20千赫, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 8 欧姆 | <0.15% @ 1200瓦 20赫兹 至 20千赫, 两通道驱动。 |
| 输入CMRR (共模抑制比) | > -75分贝 @ 1 千赫。 |
| 电压增益 | x 40 (+32分贝) |
| 分频 | 100赫兹 各通道可切换2阶高通和3阶低通。 |
| 串扰 | > -85分贝 @ 1千赫 @ 1000 瓦功率 @ 8 欧姆。 |
| 哼声和噪声 | > -106分贝, “A” 参照额定功率 @ 4 欧姆 加权。 |
| 压摆率 | > 12伏/微秒 |
| 阻尼系数 (8 欧姆) | > 200:1 @ 20赫兹 - 1千赫 @ 8 欧姆 |
| 输入灵敏度 | 2.25 伏 +/- 3% 适于 1千赫 4 欧姆 额定功率, 2.195 伏 +/- 3% 适于 1千赫 2 欧姆 额定功率 |
| 输入阻抗 | 20千欧平衡, 10千欧非平衡。 |
| 耗电量 @ 1/8 伏安 (瓦) | 2210 (1440) @ 2 欧姆, 1550 (950) @ 4 欧姆, 982 (560) @ 8 欧姆 |
| 耗电量 @ 1/3 伏安 (瓦) | 4260 (3150) @ 2 欧姆, 3120 (2160) @ 4 欧姆, 1890 (1200) @ 8 欧姆 |
| 空载功耗 | 250伏安, 120瓦。 |
| 冷却 | 3台温控调速风扇。 |
| 控制 | 2个前面板衰减器, 分频选择开关用于HPF (高通滤波器)、Normal (正常) 和LPF (低通滤波器) |
| LED指示灯 | 每通道五个LED指示灯:Active、Signal、DDT、Temperature和DC |
| 保护 | 过热、DC、超低音、不正确加载、欠压和过电压 |
| 连接器 | 输入: 双组合1/4” XLR, 输出:双 1/4” 直通、一个2芯和一个4芯扭锁式连接器 |
| 结构 | 0.062” 厚铝板 |
| 尺寸 | 前面板下为 3.5” x19” x 17” + 把手 0.6” |
| 净重 | 6.61公斤 (14.6磅*) |
| 毛重 | 8.34公斤(18.4磅) |

额定功率为有带宽读数: 20 赫兹至22 千赫。所有功率测量均在120伏或240伏下进行。

2 欧姆 稳态正弦波电源由断路器限时。

不能作电桥操作。

*净重不包含电源线。

IPR2™ 5000 规格表

| | |
|-------------------------------|---|
| 额定瓦 2通道 x 2 欧姆 | 3230 瓦, 20毫秒重复爆发 / 2530 瓦, 1% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 4 欧姆 | 1985 瓦, 20毫秒重复爆发 / 1700 瓦, 1% THD / 1470 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 8 欧姆 | 1175 瓦, 20毫秒重复爆发 / 1025 瓦, 1% THD / 880 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 最低负载阻抗 | 2 欧姆 |
| 最大有效值电压摆幅 | 105 伏 |
| 频率响应 | 20赫兹 - 22千赫; 在1瓦时 +/- 0.5分贝。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 2 欧姆 | <0.5% @ 2250瓦 20赫兹 至 4千赫, 在20千赫时降低至1640瓦, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 4 欧姆 | <0.15% @ 1400瓦 20赫兹 至 10千赫, 在20千赫时降低至1350瓦, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 8 欧姆 | <0.15% @ 860瓦 20赫兹 至 4千赫, 在20千赫时提高至1000瓦, 两通道驱动。 |
| 输入CMRR (共模抑制比) | > -75分贝 @ 1 千赫。 |
| 电压增益 | x 40 (+32分贝) |
| 分频 | 100赫兹 各通道可切换2阶高通和3阶低通。 |
| 串扰 | > -60分贝 @ 1千赫 @ 700 瓦功率 @ 8 欧姆。 |
| 哼声和噪声 | > -105分贝, “A” 参照额定功率 @ 4 欧姆 加权。 |
| 压摆率 | > 12伏/微秒 |
| 阻尼系数 (8 欧姆) | > 210:1 @ 20赫兹 - 1千赫 @ 8 欧姆 |
| 输入灵敏度 | 1.95 伏 +/- 3% 适于 1千赫 4 欧姆 额定功率, 1.83 伏 +/- 3% 适于 1千赫 2 欧姆 额定功率 |
| 输入阻抗 | 20千欧平衡, 10千欧非平衡。 |
| 耗电量 @ 1/8 伏安 (瓦) | 1435 (890) @ 2 欧姆, 920 (525) @ 4 欧姆, 625 (335) @ 8 欧姆 |
| 耗电量 @ 1/3 伏安 (瓦) | 3050 (2155) @ 2 欧姆, 1880 (1200) @ 4 欧姆, 1200 (715) @ 8 欧姆 |
| 空载功耗 | 195伏安, 90瓦。 |
| 冷却 | 3台温控调速风扇。 |
| 控制 | 2个前面板衰减器, 分频选择开关用于HPF (高通滤波器)、Normal (正常) 和LPF (低通滤波器) |
| LED指示灯 | 每通道五个LED指示灯:Active、Signal、DDT、Temperature和DC |
| 保护 | 过热、DC、超低音、不正确加载、欠压和过电压 |
| 连接器 | 输入: 双组合1/4” XLR, 输出:双1/4” 直通、一个2芯和一个4芯扭锁式连接器 |
| 结构 | 0.062” 厚铝板 |
| 尺寸 | 前面板下为 3.5” x19” x 17” + 把手 0.6” |
| 净重 | 6.2公斤 (13.6磅*) |
| 毛重 | 7.9公斤 (17.4磅) |

额定功率为有带宽读数: 20 赫兹至22 千赫。所有功率测量均在120伏或240伏下进行。

2 欧姆 稳态正弦波电源由断路器限时。

不能作电桥操作。

*净重不包含电源线。

IPR2 7500 DSP 规格表

| | |
|------------------------|--|
| 额定瓦 2通道 x 2 欧姆 | 4750 瓦, 20毫秒重复爆发 / 3750 瓦, 1% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 4 欧姆 | 2800 瓦, 20毫秒重复爆发 / 2450 瓦, 1% THD / 2020 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 8 欧姆 | 1550 瓦, 20毫秒重复爆发 / 1425 瓦, 1% THD / 1200 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 最低阻抗 | 2 欧姆 |
| 最大有效值电压摆幅 | 124 伏 |
| 频率响应 | 20赫兹 - 25千赫; +0分贝, -3分贝 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 2 欧姆 | <0.5% @ 3280瓦 20赫兹 至 4千赫, 在20千赫时降低至3000瓦, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 4 欧姆 | <0.15% @ 2000瓦 20赫兹 至 20千赫, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 8 欧姆 | <0.15% @ 1200瓦 20赫兹 至 20千赫, 两通道驱动。 |
| 输入CMRR (共模抑制比) | > -75分贝 @ 1 千赫。 |
| 电压增益 | x 70 (+37 分贝) |
| 分频 | 各通道可调式高通和低通滤波器。滤波器类型: 12分贝/倍频程 2阶, 18分贝/倍频程 3阶, 24分贝/倍频程 4阶 Butterworth滤波器和24分贝/倍频程 4阶Linkwitz -Riley滤波器 |
| 串扰 | > -60分贝 @ 1千赫 @ 1000 瓦功率 @ 8 欧姆。 |
| 哼声和噪声 | > -95分贝, “A” 参照额定功率 @ 4 欧姆 加权。 |
| 压摆率 | > 12伏/微秒 |
| 阻尼系数 (8 欧姆) | > 200:1 @ 20赫兹 - 1千赫 @ 8 欧姆 |
| 输入灵敏度 | 1.290 伏 +/- 3% 适于 1 千赫 4 欧姆 额定功率, 1.240 伏 +/- 3% 适于 1 千赫 2 欧姆 额定功率 |
| 输入阻抗 | 12千欧平衡, 10千欧非平衡。 |
| 耗电量 @ 1/8 伏安 (瓦) | 2210 (1440) @ 2 欧姆, 1550 (950) @ 4 欧姆, 982 (560) @ 8 欧姆 |
| 耗电量 @ 1/3 伏安 (瓦) | 4260 (3150) @ 2 欧姆, 3120 (2160) @ 4 欧姆, 1890 (1200) @ 8 欧姆 |
| 空载功耗 | 250伏安, 120瓦。 |
| 冷却 | 3台温控调速风扇。 |
| 控制 | 2个前面板带定位凹口衰减器, 通过LCD屏输入模式菜单导航的按钮式导航编码器, 参数均衡器, 分频器H.P.F. (高通滤波器)、Normal (正常)、L.P.F. (低通滤波器) 等等。 |
| LED指示灯 | 每通道五个LED指示灯:Active、Signal、DDT、Temperature和DC |
| 保护 | 过热、DC、超低音、不正确加载、欠压和过电压 |
| 连接器 | 输入: 双组合1/4” XLR, 输出:双XLR公接头输入直通、一个2芯和一个4芯扭锁式连接器 |
| 结构 | 0.062” 厚铝板 |
| 尺寸 | 前面板下为 3.5” x19” x 17” + 把手 0.6” |
| 净重 | 6.61公斤 (14.6磅*) |
| 毛重 | 8.34公斤(18.4磅) |

额定功率为有带宽读数: 20 赫兹至22 千赫。所有功率测量均在120伏或240伏下进行。

2 欧姆 稳态正弦波电源由断路器限时。

不能作电桥操作。

*净重不包含电源线。

IPR2™ 5000 DSP 规格表

| | |
|-------------------------------|---|
| 额定瓦 2通道 x 2 欧姆 | 3230 瓦, 20毫秒重复爆发 / 2530 瓦, 1% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 4 欧姆 | 1985 瓦, 20毫秒重复爆发 / 1700 瓦, 1% THD / 1470 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 额定瓦 2通道 x 8 欧姆 | 1175 瓦, 20毫秒重复爆发 / 1025 瓦, 1% THD / 880 瓦, 0.15% THD, 两通道驱动 @ 1千赫。 |
| 最低负载阻抗 | 2 欧姆 |
| 最大有效值电压摆幅 | 105 伏 |
| 频率响应 | 20赫兹 - 22千赫; 在1瓦时 +/- 0.5分贝。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 2 欧姆 | <0.5% @ 2250瓦 20赫兹 至 4千赫, 在20千赫时降低至1640瓦, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 4 欧姆 | <0.15% @ 1400瓦 20赫兹 至 10千赫, 在20千赫时降低至1350瓦, 两通道驱动。 |
| 20赫兹 - 20千赫 2通道 x 8 欧姆 | <0.15% @ 860瓦 20赫兹 至 4千赫, 在20千赫时提高至1000瓦, 两通道驱动。 |
| 输入CMRR (共模抑制比) | > -75分贝 @ 1 千赫。 |
| 电压增益 | x 70 (+37分贝) |
| 分频 | 各通道可调式高通和低通滤波器。滤波器类型: 12分贝/倍频程 2阶, 18分贝/倍频程 3阶, 24分贝/倍频程 4阶 Butterworth滤波器和24分贝/倍频程 4阶Linkwitz -Riley滤波器。 |
| 串扰 | -60分贝 @ 1千赫 @ 700 瓦功率 @ 8 欧姆。 |
| 哼声和噪声 | > -96分贝, “A” 参照额定功率 @ 4 欧姆 加权。 |
| 压摆率 | > 12伏/微秒 |
| 阻尼系数 (8 欧姆) | > 210:1 @ 20赫兹 - 1千赫 @ 8 欧姆 |
| 输入灵敏度 | 1.094 伏 +/- 3% 适于 1 千赫 4 欧姆 额定功率, 1.025 伏 +/- 3% 适于 1 千赫 2 欧姆 额定功率。 |
| 输入阻抗 | 12千欧平衡, 6千欧非平衡。 |
| 耗电量 @ 1/8 伏安 (瓦) | 1435 (890) @ 2 欧姆, 920 (525) @ 4 欧姆, 625 (335) @ 8 欧姆 |
| 耗电量 @ 1/3 伏安 (瓦) | 3050 (2155) @ 2 欧姆, 1880 (1200) @ 4 欧姆, 1200 (715) @ 8 欧姆 |
| 空载功耗 | 195伏安, 90瓦。 |
| 冷却 | 3台温控调速风扇。 |
| 控制 | 2个前面板衰减器, 分频选择开关用于HPF (高通滤波器)、Normal (正常) 和LPF (低通滤波器) |
| LED指示灯 | 每通道五个LED指示灯:Active、Signal、DDT、Temperature和DC |
| 保护 | 过热、DC、超低音、不正确加载、欠压和过电压 |
| 连接器 | 输入: 双组合1/4” XLR, 输出:双XLR公接头输入直通、一个2芯和一个4芯扭锁式连接器 |
| 结构 | 0.062” 厚铝板 |
| 尺寸 | 前面板下为 3.5” x19” x 17” + 把手 0.6” |
| 净重 | 6.2公斤 (13.6磅*) |
| 毛重 | 7.9公斤 (17.4磅) |

额定功率为有带宽读数: 20 赫兹至22 千赫。所有功率测量均在120伏或240伏下进行。

2 欧姆 稳态正弦波电源由断路器限时。

不能作电桥操作。

*净重不包含电源线。

IPR2™ 5000 / 7500

파워 앰프

IPR2™ 파워 앰프를 구입해 주셔서 감사합니다. 본 장치는 장기간의 사용에도 안정적이고 완벽한 작동 기능을 제공할 수 있도록 설계되었습니다. IPR 시리즈는 최신 기술을 채택해 출력, 안정성 및 열 효율이 대폭 개선된 반면 중량은 획기적으로 줄어든 혁신적인 제품입니다. IPR 시리즈 제품은 또한 풍부한 사운드를 제공하는 스위치 모드 전원 공급 장치는 물론 최상의 오디오 해상도와 효율을 제공하는 고속 class D 토폴로지를 사용해 설계되었습니다. 이 앰프는 최상의 효율성과 최경량 사이즈로 설계되었으며 Peavey가 자랑하는 탁월한 사운드는 물론 타사 제품과 비교할 수 없는 안정성을 제공합니다. 이 장치는 첨단 기술을 채택하고 보호 설계 회로를 대폭 개선함으로써 까다로운 부하 및 전력 조건에서도 최적의 효율을 구현할 수 있습니다. DDT™(Distortion Detection Technique) 회로는 2 ohms의 낮은 부하에서도 원활한 작동 상태를 나타냅니다. DDT는 드라이버를 보호하고 극도의 부하 조건에서도 완벽한 사운드를 유지해 줍니다. IPR의 고효율 설계로 인해 앰프가 매우 낮은 온도에서도 원활하게 작동되며 냉각용 방열판을 많이 사용할 필요가 없습니다. 안전을 위해 주의 사항 섹션과 입력, 출력 및 전원 연결 관련 지침을 숙지하십시오.

IPR 앰프는 사용 방법이 쉽고 초강력, 초경량 새시에 내장되어 있지만 잘못 사용하면 사고의 위험이 있습니다. 이 앰프에는 매우 높은 전력이 공급되어 최대 30kHz의 주파수에서 높은 전압과 상당한 양의 전류를 출력할 수 있습니다. 따라서 앰프 사용 시에는 항상 안전에 유의해야 합니다.

앰프를 통해 신호를 보내기 전에 반드시 제품의 AC 라인 전압(제공됨)이 올바른지 확인하십시오. 해당 전압은 앰프 뒷면 패널의 IEC 라인(전원) 코드 옆에 인쇄되어 있습니다. 각각의 제품 기능에 숫자가 기재되어 있습니다. 본 설명서의 앞면 패널 도표를 참조해 번호 옆에 있는 해당 기능을 숙지하십시오.



이 설명서를 주의 깊게 읽고 앰프와 사용자의 안전을 확보하십시오.

기능:

- 2채널 독립 크로스오버
- DDT 보호
- 획기적인 IPR class D 토폴로지
- 디텐트(Detented) 입력 컨트롤
- 콤비네이션 XLR 1/4" 입력
- 4폴 트위스트 록 출력 커넥터
- 초경량 사이즈
- 각 채널의 개별 신호 통과 1/4" 잭
- LED 조명
- 대기, LED 전원 상태 표시



환기: 적절한 환기를 위해 가장 가까운 가연성 표면으로부터 12"의 간격을 두어야 합니다.

환기구가 막혀 있거나 장치에서 공기가 원활하게 배출되는지 확인하십시오.



경고: 해당 규제 기관의 명시적인 승인을 받지 않은 상태에서 이 장치를 변경 또는 개조한 경우 장치 사용과 관련된 사용자 권한을 상실하게 됩니다.

참고: 이 장치는 테스트를 거쳐 FCC 규정 PART 15, CLASS A 디지털 장치의 제한을 준수하고 있음이 입증되었습니다. 이 제한 규정은 주거용 건물에 설치 시 유해한 간섭으로부터 적절하게 보호되도록 설계되었습니다. 이 장치는 무선 주파수를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며 설명서에 따라 설치 및 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭이 발생할 수 있습니다.

그러나 간섭이 특정 설치 장소에서 발생하지 않는다는 것을 보증하지 않습니다. 이 장치의 전원을 ON/OFF할 때 라디오 또는 TV 수신에 유해한 간섭이 초래되는 경우 다음과 같은 방법으로 간섭을 방지하십시오.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 장소에 설치합니다.
- 장치와 수신기의 거리를 더 멀리 둡니다.
- 장치를 리시버가 연결된 회로의 콘센트가 아닌 다른 회로의 콘센트에 연결합니다.
- 대리점이나 라디오/TV 전문 기술자에게 의뢰합니다.

전면 패널



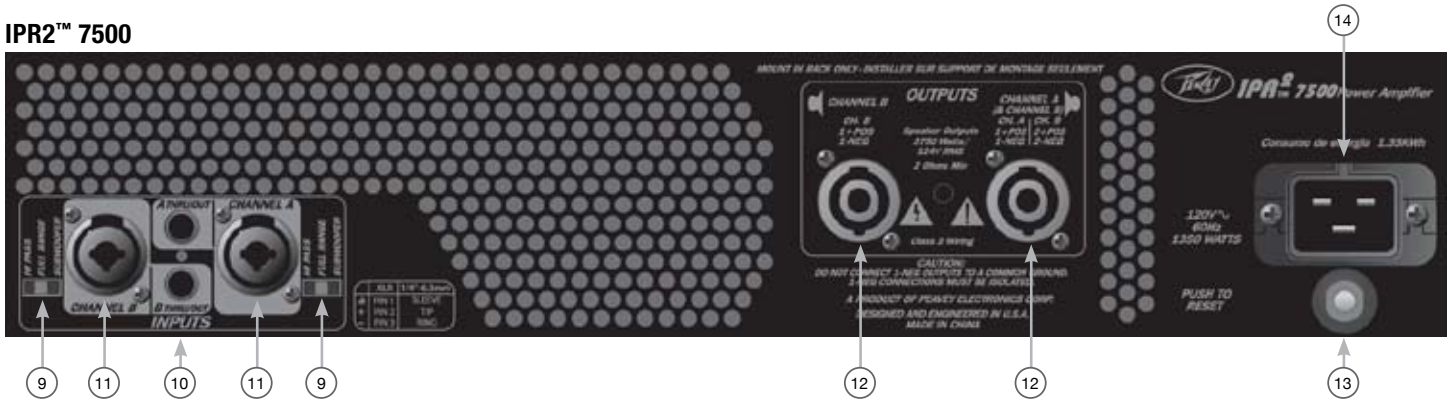
IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

- ① **AC 전원 스위치**
이 버튼은 앰프에 전원을 공급하는 릴레이를 트리거합니다. 이 독특한 전원 스위치가 청색으로 희미하게 켜집니다. 앰프가 켜지면 불빛이 밝아집니다.
- ② **표시등**
IPR2™ 앰프에는 채널당 5개의 전면 패널 LED 표시등 (ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP 및 DC)이 있습니다. 이러한 LED 표시등은 각 채널의 작동 상태 및 비정상적인 상태에 대한 경고를 표시해 줍니다.
- ③ **ACTIVE LED**
Active LED 표시등이 켜지면 채널의 출력이 닫히고 채널을 사용할 수 있다는 의미입니다. 이 LED는 정상 작동 시 켜지며 DDT 게인 감소 상태에 있는 경우에도 채널이 On 상태로 유지됩니다. 이러한 기능은 출력 릴레이를 닫힌 상태로 두는 보호 기능입니다. 활성 LED가 꺼지면 출력 커넥터에 신호가 없다는 의미입니다.
- ④ **SIGNAL LED**
이 LED는 해당 채널이 4V RMS 이상(입력에서 0.1V 이상, 0 dB 감쇠 및 표준 x40 전압 게인)의 출력 신호를 방출할 때 켜집니다. 이 신호는 특정 신호가 도달하거나 앰프에 의해 증폭 중에 있음을 나타냅니다.
- ⑤ **DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED**
채널의 DDT™ LED는 클립이 시작될 때 켜집니다. LED가 간헐적으로 빠르게 깜박이면 채널이 클립 임계값에 있음을 의미합니다. 밝은 빛이 계속 켜져 있으면 앰프가 클립을 제한하거나 라우드 스피커에 도달하는 파형이 과도하게 클립되지 않도록 게인을 줄인다는 의미입니다. 자세한 내용은 왜곡 검출 기술(Distortion Detection Technique) 섹션을 참조하십시오. 초기 전력이 공급되는 동안에는 DDT LED가 켜져 있으며 이는 게인 감소 회로가 활성화된다는 의미입니다. 이는 스피커 릴레이가 닫힐 때 발생하는 갑작스런 신호 버스트를 방지해 줍니다.
- ⑥ **TEMP LED**
열 상태가 불안정할 경우 앰프 보호 기능이 활성화되어 문제가 발생한 채널을 차단합니다. 안전한 작동 온도로 돌아올 때까지 Temp LED가 켜져 있습니다.
- ⑦ **DC LED**
비정상적인 동작 상태가 발생할 경우를 대비해 IPR에는 앰프 보호 기능이 내장되어 있습니다. 파워 앰프가 손상될 가능성이 있는 경우에는 DC LED가 켜지고 이러한 상태를 교정하기 위해 채널이 지동으로 재시작됩니다. 앰프가 정상적인 작동 상태로 회복되지 않을 경우 지역 공인 서비스 센터에 문의하십시오.
- ⑧ **입력 감쇠기**
감쇠기를 시계 방향으로 완전히 돌려 최적의 시스템 헤드룸을 유지하도록 하십시오. 전면 패널에 있는 입력 감쇠기 컨트롤(하나는 채널 A용, 다른 하나는 채널 B용)은 모든 모드에서 각 앰프 채널의 게인을 조정합니다. 표준 게인 및 입력 감도 정보에 대한 자세한 내용은 설명서 끝 부분에 있는 규격을 참조하십시오.

IPR2™ 7500



9 채널 모드 스위치:

HIGH PASS

이 위치는 해당 채널의 HIGH PASS 필터를 활성화할 때 사용합니다. 이 필터는 해당 앰프 채널에 전송되는 주파수를 100Hz 이상으로 제한합니다. 별도의 서브우퍼를 사용할 경우 이 위치는 중/고 주파수 스피커 캐비닛을 HIGH PASS 스위치와 관련된 채널에 연결하는 것을 의미합니다.

FULL RANGE

이름에서 알 수 있듯이, 스위치에서 “전체 범위” 위치를 사용하면 모든 주파수가 앰프를 통과할 수 있습니다. 일반적으로, 풀 레인지 스피커 케이스를 앰프의 출력에 연결할 때 사용합니다.

SUBWOOFER

이 위치는 해당 채널의 LOW PASS 필터를 활성화할 때 사용합니다. 이 필터는 해당 앰프 채널에 전송되는 주파수를 100Hz 미만으로 제한합니다. 별도의 서브우퍼를 사용할 경우 이 위치는 서브우퍼 스피커 캐비닛을 서브우퍼 스위치와 관련된 채널에 연결하는 것을 의미합니다.

10 **THRU/OUT JACKS**

1/4” 잭은 이 앰프 또는 다른 추가 파워 앰프 입력에 패치할 채널의 병렬 출력 신호를 공급합니다.

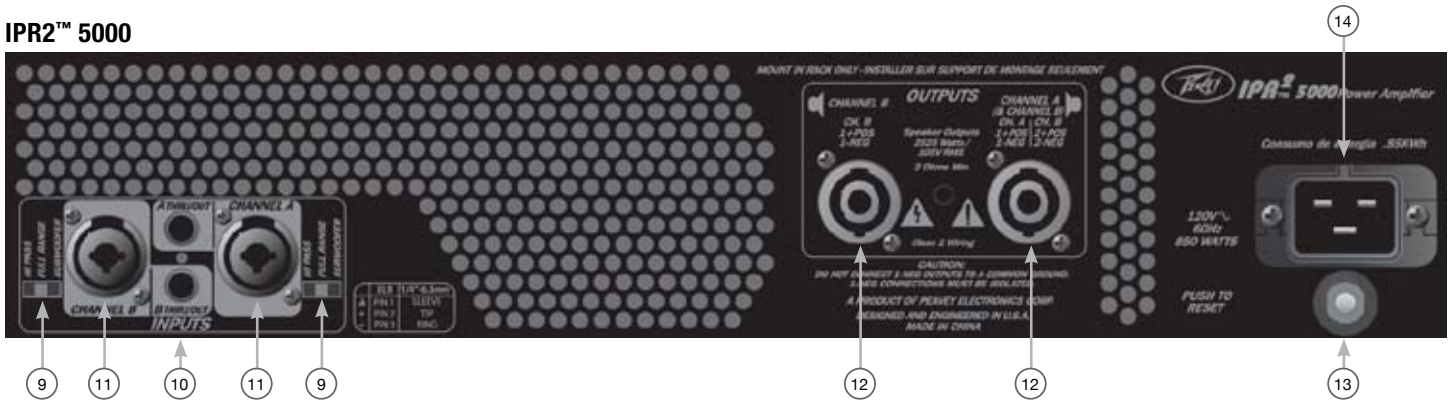
11 **CONNECTING INPUTS**

입력은 앰프 후면 패널의 3핀 XLR(핀 2+) 또는 6.3mm 플러그 콤비네이션 커넥터를 사용해 연결합니다. 입력은 적절한 균형이 이루어집니다.

12 **CONNECTING OUTPUTS**

모든 모델에는 채널당 1개의 콤비네이션 4폴 트위스트 록 출력 커넥터가 있습니다. 채널 A 출력에서는 CH A 1+ Pos / 1- Neg and channel B 2+ Pos / 2- Neg에 단일 4 커넥터 스피커 케이블을 사용합니다.

IPR2™ 5000



13

CIRCUIT BREAKER

앰프에 손상을 줄 수 있는 비정상적인 작동 상태가 발생할 경우 회로 차단기가 트립될 수 있습니다. 케이블과 연결 상태를 점검한 후 앰프를 초기화할 수 있습니다. 회로 차단기가 몇 초 동안 트립될 경우 가까운 Peavey 공인 서비스 센터에 문의하십시오.



14

AC POWER INLET:

IEC 라인 코드용 함으로, 장치에 AC 전원을 공급합니다. 라인 코드에 이 커넥터를 연결해 장치에 전원을 공급합니다. 라인 전압이 올바르지 않으면 장치가 손상을 입을 수 있습니다. (장치에 표시된 라인 전압 참조). 120VAC IPR2™ 7500은 클램프로 고정시킨 전원 코드가 있습니다.



기기에 있는 접지 핀을 절대로 제거하지 마십시오. 접지 핀은 사용자의 안전을 위한 부품입니다. 사용하는 콘센트에 접지 핀이 없을 경우에는 적당한 접지 어댑터를 사용해야 하며 여분의 와이어를 사용해 적절히 접지해야 합니다. 감전이나 화재 사고를 방지하기 위해 앰프를 비롯한 모든 관련 장치들을 올바르게 접지하십시오.



NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

IPR2™ 5000/7500 DSP

파워 앰프

이름에서 알 수 있듯이, IPR2™ 5000, 7500 및 7500 DSP에는 고급 디지털 신호 처리 기능이 탑재되어 있습니다. DSP는 매우 높은 효율을 제공하면서도 간편하게 사용할 수 있도록 설계되었습니다. 독특하고 획기적인 고급 베이스 개선 프로세스를 사용하는 IPR2 DSP 앰프는 파워 앰프가 추가로 필요할 정도로 큰 전력의 일부만 사용해 어떠한 시스템에서도 베이스의 인지 수준을 대폭 개선해 줍니다.

앰프를 통해 신호를 보내기 전에 반드시 제품의 AC 라인 전압(제공됨)이 올바른지 확인하십시오. 해당 전압은 앰프 뒷면 패널의 IEC line(전원) 코드 옆에 인쇄되어 있습니다. 각각의 제품 기능에 숫자가 기재되어 있습니다. 본 설명서의 앞면 패널 도표를 참조해 번호 옆에 있는 해당 기능을 숙지하십시오.



이 설명서를 주의 깊게 읽고 앰프와 사용자의 안전을 확보하십시오.

IPR2™ 5000 / 7500 DSP 특징:

- DDT™ 보호
- 획기적인 IPR class D 토폴로지
- 콤비네이션 XLR 1/4" 입력
- 4폴 트위스트 록 출력 커넥터
- 경량 사이즈
- 각 채널의 개별 신호 pass-thru 1/4" 잭
- LED 조명
- DSP 기반 라우드 스피커 관리 시스템
- 채널당 지연 시간: 120 ms
- 채널당 4밴드의 파라메트릭 EQ
- 안전 잠금
- 조절식 크로스오버
- 조절식 4차 하이패스 필터(채널당)
- MAXX Bass®
- 각 채널의 Horn EQ
- 청색, 백라이트 LCD 화면



경고: 앰프에 신호를 보내기 전에 DSP 설치 상태를 확인하십시오. 설정이 잘못되면 스피커 케이스가 손상을 입을 수 있습니다.



환기: 적절한 환기를 위해 가장 가까운 가연성 표면으로부터 12"의 간격을 두어야 합니다. 환기구가 막혀 있거나 장치에서 공기가 원활하게 배출되는지 확인하십시오.



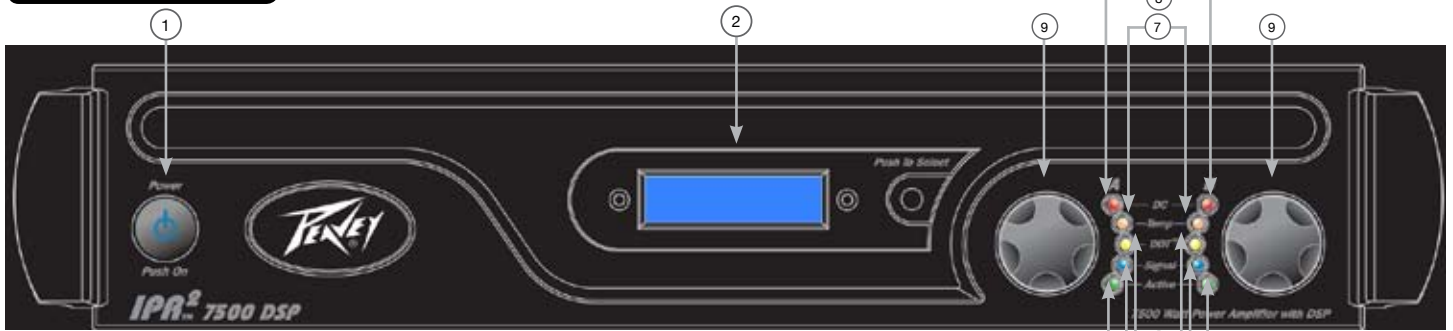
경고: 해당 규제 기관의 명시적인 승인을 받지 않은 상태에서 이 장치를 변경 또는 개조한 경우 장치 사용과 관련된 사용자 권한을 상실하게 됩니다.

참고: 이 장치는 테스트를 거쳐 FCC 규정 Part 15, Class A digital device 제한을 준수하고 있음이 입증되었습니다. 이 제한 규정은 주거용 건물에 설치 시 유해한 간섭으로부터 적절하게 보호되도록 설계되었습니다. 이 장치는 무선 주파수를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며 설명서에 따라 설치 및 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭이 발생할 수 있습니다.

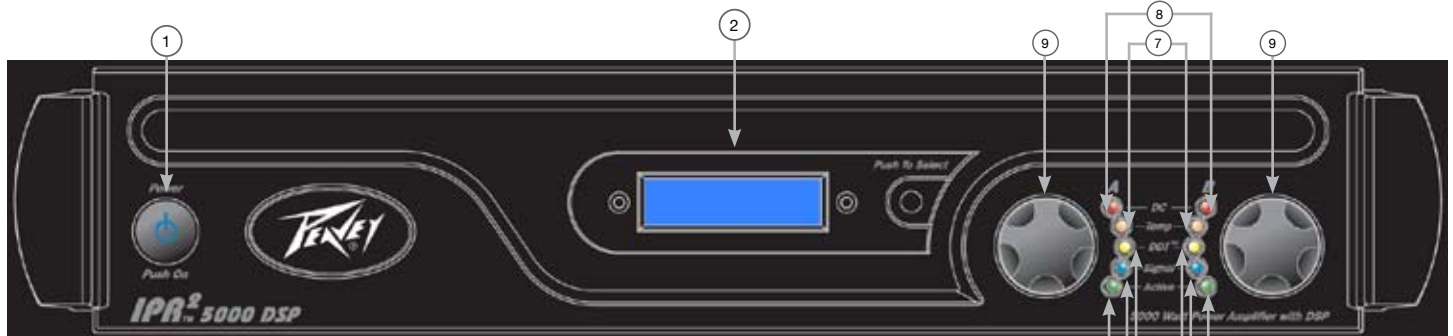
그러나 간섭이 특정 설치 장소에서 발생하지 않는다는 것을 보증하지 않습니다. 이 장치의 전원을 ON/OFF할 때 라디오 또는 TV 수신에 유해한 간섭이 초래되는 경우 다음과 같은 방법으로 간섭을 방지하십시오.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 장소에 설치합니다.
- 장치와 수신기의 거리를 더 멀리 합니다.
- 장치를 리시버가 연결된 회로의 콘센트가 아닌 다른 회로의 콘센트에 연결합니다.
- 대리점이나 라디오/TV 전문 기술자에게 의뢰합니다.

전면 패널



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

1 AC POWER SWITCH

이 버튼은 앰프에 전원을 공급하는 릴레이를 트리거합니다. 대기 모드에서 이 전원 스위치에 청색 불빛(Peavey 로고 포함)이 들어오면 AC 전원이 앰프에 연결되었지만 앰프가 아직 켜지지 않았음을 나타냅니다.

2 LCD SCREEN

청색, 백라이트 LCD 화면

3 INDICATORS

IPR2™ 앰프에는 채널당 5개의 전면 패널 LED 표시등 (ACTIVE, SIGNAL, DDT™, TEMP 및 DC)이 있습니다. 이러한 LED 표시등은 각 채널의 작동 상태 및 비정상적인 상태에 대한 경고를 표시해 줍니다.

4 ACTIVE LED

Active LED 표시등이 켜지면 채널의 출력이 닫히고 채널을 사용할 수 있다는 의미입니다. 이 LED는 정상 작동 시 켜지며 DDT™ 게인 감소 상태에 있는 경우에도 채널이 On 상태로 유지됩니다. 이러한 기능은 출력 릴레이를 닫힌 상태로 두는 보호 기능입니다. 활성 LED가 꺼지면 출력 커넥터에 신호가 없다는 의미입니다.

5 SIGNAL LED

이 LED는 해당 채널이 4V RMS 이상(입력에서 0.1V 이상, 0 dB 감쇠 및 표준 x40 전압 게인)의 출력 신호를 방출할 때 켜집니다. 이 신호는 특정 신호가 도달하거나 앰프에 의해 증폭 중에 있음을 나타냅니다.

6 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

채널의 DDT LED는 클립이 시작될 때 켜집니다. LED가 간헐적으로 빠르게 깜박이면 채널이 클립 임계값에 있음을 의미합니다. 밝은 빛이 계속 켜져 있으면 앰프가 클립을 제한하거나 라우드 스피커에 도달하는 과형이 과도하게 클립되지 않도록 게인을 줄인다는 의미입니다. 자세한 내용은 왜곡 검출 기술(Distortion Detection Technique) 섹션을 참조하십시오. 초기 전력이 공급되는 동안에는 DDT LED가 켜져 있으며 이는 게인 감소 회로가 활성화된다는 의미입니다. 이는 스피커 릴레이가 닫힐 때 발생하는 갑작스런 신호 버스트를 방지해 줍니다.

7 TEMP LED

열 상태가 불안정할 경우 앰프 보호 기능이 활성화되어 문제가 발생한 채널을 차단합니다. 안전한 작동 온도로 돌아올 때까지 Temp LED가 켜져 있습니다.

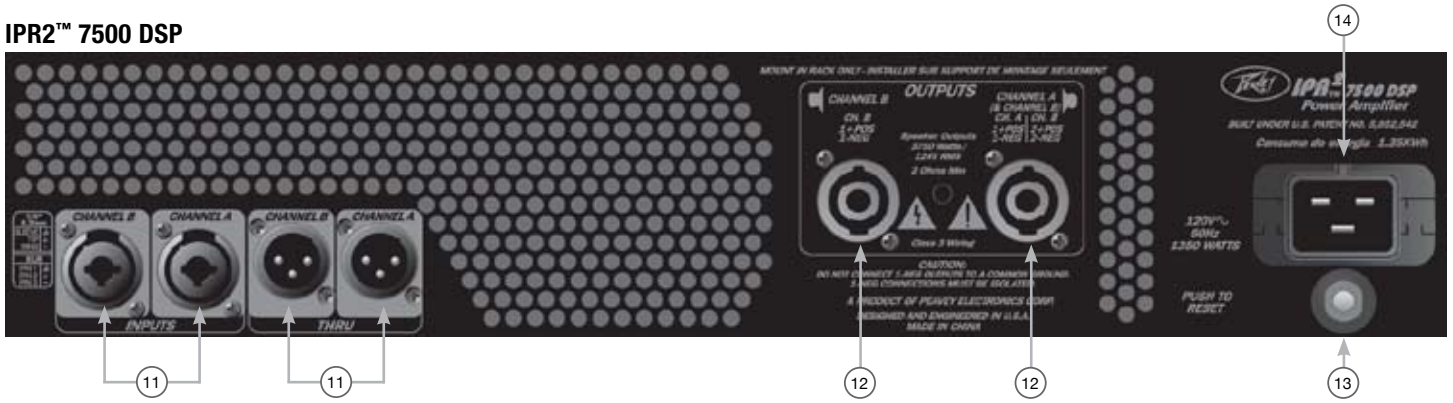
8 DC LED

비정상적인 동작 상태가 발생할 경우를 대비해 IPR에는 앰프 보호 기능이 내장되어 있습니다. 파워 앰프가 손상될 가능성이 있는 경우에는 DC LED가 켜지고 이러한 상태를 교정하기 위해 채널이 지동으로 재시작됩니다. 앰프가 정상적인 작동 상태로 회복되지 않을 경우 지역 공인 서비스 센터에 문의하십시오.

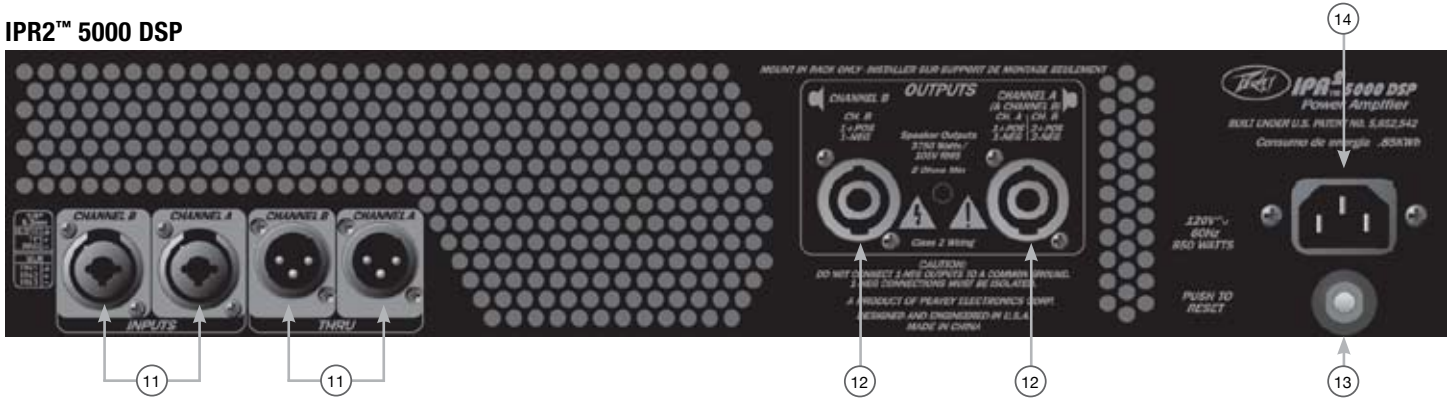
9 INPUT ATTENUATORS

감쇠기를 시계 방향으로 완전히 돌려 최적의 시스템 헤드룸을 유지하도록 하십시오. 전면 패널에 있는 입력 감쇠기 컨트롤(하나는 채널 A용, 다른 하나는 채널 B용)은 모든 모드에서 각 앰프 채널의 게인을 조정합니다. 표준 게인 및 입력 감도 정보에 대한 자세한 내용은 설명서 끝 부분에 있는 규격을 참조하십시오.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



10 CONNECTING INPUTS

입력은 앰프 후면 패널의 3핀 XLR(핀 2+) 또는 6.3 mm 플러그 콤비네이션 커넥터를 사용해 연결합니다. 입력은 적절한 균형이 이루어집니다. 입력 과부하 지점은 가상 신호 소스의 최대 출력 레벨을 허용할 수 있는 만큼 충분히 높습니다.

11 THRU/OUT JACKS

XLR 잭은 이 앰프 또는 다른 추가 파워 앰프 입력에 패치할 채널의 병렬 출력 신호를 공급합니다. Thru/Out 잭은 해당 채널 모드 스위치의 위치에 영향을 받습니다. XLR 잭은 또한 단일 컨덕터 차폐 케이블로 패치할 불균형(팁/슬리브) 적인 출력을 제공합니다.

12 CONNECTING OUTPUTS

모든 모델에는 채널당 1개의 콤비네이션 4폴 트위스트 록 출력 커넥터가 있습니다. 채널 A 출력에서는 CH A 1+ Pos / 1- Neg 및 CH A B 2+ Pos / 2- Neg에 단일 4 커넥터 스피커 케이블을 사용합니다.

13 CIRCUIT BREAKER

앰프에 손상을 줄 수 있는 비정상적인 작동 상태가 발생할 경우 회로 차단기가 트립될 수 있습니다. 케이블과 연결 상태를 점검한 후 앰프를 초기화할 수 있습니다. 회로 차단기가 몇 초 동안 트립될 경우 가까운 Peavey 공인 서비스 센터에 문의하십시오.

14 AC POWER INLET:

IEC 라인 코드용 함으로, 장치에 AC 전원을 공급합니다. 라인 코드에 이 커넥터를 연결해 장치에 전원을 공급합니다. 라인 전압이 올바르게 맞지 않으면 장치가 손상을 입을 수 있습니다.(장치에 표시된 라인 전압 참조).

기에 있는 접지 핀을 절대로 제거하지 마십시오. 접지 핀은 사용자의 안전을 위한 부품입니다. 사용하는 콘센트에 접지 핀이 없을 경우에는 적당한 접지 어댑터를 사용해야 하며 여분의 와이어를 사용해 적절한 접지해야 합니다. 감전이나 화재 사고를 방지하기 위해 앰프를 비롯한 모든 관련 장치들을 올바르게 접지하십시오.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



IPR 화면이 표시되면 DSP 프로세서를 조정할 수 있습니다. 인코더를 누르면 메인 메뉴로 이동합니다.

화면 오른쪽에 있는 인코더 노브는 DSP 기능을 탐색하고 제어할 때 사용합니다. 화면 왼쪽에 있는 채널 A 및 B 컨트롤도 인코더이지만 각 채널의 입력 게인 조정용으로만 사용됩니다. 인코더 노브를 화면 오른쪽으로 돌리면 Main Menu 선택을 스크롤할 수 있습니다. 메인 메뉴에서는 편집을 위한 프로세스를 선택할 수 있으며 또한 활성화된 프로세스를 빠르게 볼 수도 있습니다.

왼쪽 및 오른쪽 메뉴 선택: 입력 모드, 볼륨, 크로스오버/밴드 패스 필터, EQ, 지연, 제한, 기억 및 잠금.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

Main Menu에서 원하는 항목을 선택하려면 커서가 원하는 항목을 가리킬 때까지 인코더를 돌립니다. 인코더를 눌러 해당 프로세싱 기능에 대한 Sub Menu 조정 화면을 탐색합니다. 프로세싱 기능 Sub Menu로 이동하면 커서가 화면 왼쪽 상단 모서리에 표시되어 Sub Menu 화면을 스크롤할 수 있게 됩니다. 파라미터를 편집하려면 인코더를 누르고 화면에서 커서를 원하는 파라미터로 이동합니다. 인코더를 돌린 다음 해당 파라미터를 조정합니다. 다른 화면을 스크롤하려면 인코더를 눌러 커서를 다시 화면 왼쪽 상단 모서리로 이동합니다. 이제 하위 메뉴 화면을 스크롤할 수 있습니다.



Discard and Exit

DSP를 초기화하고 편집 내용을 삭제하려면 하위 메뉴에서 “Discard and Exit”를 선택해 하위 메뉴에서 수행한 모든 편집 내용을 삭제합니다.



Save and Exit

대부분의 프로세스 하위 메뉴에서 최종 화면은 “Save and Exit”입니다. 편집 내용을 저장하고 메인 메뉴로 돌아가려면 이 화면에서 인코더를 누릅니다.

참고: 조정된 내용은 저장 및 종료를 누르고 메인 메뉴로 돌아갈 때까지 저장되지 않습니다. 하위 메뉴에서 편집을 하는 도중에 앰프를 끄면 “삭제 및 종료”와 같은 결과가 이루어집니다.

볼륨

Volume

현재 게인 설정은 항상 메인 메뉴 화면에서 사용할 수 있습니다. 전면 패널에 있는 전용 인코더는 스테레오 및 모노 모드의 A 및 B 채널을 조정할 때 사용합니다. 입력 모드를 Bridge로 설정하면 채널 B 컨트롤이 활성화되지 않고 볼륨 화면이 “na”로 표시됩니다.



모드



Stereo Input Mode

스테레오: 입력 A 및 B가 출력 A 및 B로 이동합니다.



Mono Input Mode

모노: 입력 A가 출력 A 및 B를 모두 구동합니다.



Sub Menu의 다른 기능과 달리, 입력 모드는 “Save and Apply”를 선택하고 Main Menu로 돌아갈 때까지 변경되지 않습니다.

크로스오버 필터, 밴드 패스 필터 및 극성

Set: BP Filters Independently

“XOVER” Sub Menu로 이동하면 밴드 패스 필터 설정 방법에 대한 3가지 옵션이 제공됩니다. “BP Filters Independently”를 선택하면 Channel A 및 B high-pass와 low-pass filters가 개별적으로 설정됩니다.



Set: BP Filters Channel B=A

두 채널이 동일하게 설정되는 스테레오 시스템의 앰프를 사용하고 있을 경우 “Channel B=A”를 선택하면 두 채널이 한 번에 설정됩니다. Channel A의 필터를 설정하면 Channel B의 필터도 함께 설정합니다.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

앰프의 채널 간 크로스오버를 만들 경우 “X-over Freq A Lows B Highs”를 선택하면 크로스오버 주파수와 필터 유형을 하나의 컨트롤 세트에 설정할 수 있습니다. 크로스 화면, High-pass 및 Low-pass 화면별로 설정하십시오.



하이 패스 및 로우 패스 필터에 사용할 수 있는 필터 유형은 다음과 같습니다.

- Off** 필터 없음
- BW-12 dB** Butterworth filter (옥타브 슬로프당 12 dB). -3dB (코너 주파수에서). Butterworth filters에는 패스 밴드에 플랫 주파수 반응이 있습니다.
- BW-18 dB** Butterworth filter(옥타브 슬로프당 18 dB). -3dB (코너 주파수에서). Butterworth filters에는 패스 밴드에 플랫 주파수 반응이 있습니다.
- BW-24 dB** Butterworth filter(옥타브 슬로프당 24 dB). -3dB (코너 주파수에서). Butterworth filters에는 패스 밴드에 플랫 주파수 반응이 있습니다.
- LR-24 dB** Linkwitz-Riley Filter (옥타브 슬로프당 24 dB). -6dB (코너 주파수에서). LR filters는 코너 주파수에서 하나의 플랫 응답으로 결합됩니다.

일반적으로 모든 라우드 스피커용 하이 패스 필터를 사용하는 것이 좋습니다.

출력 극성



Output Polarity

output polarity은 채널에 따라 변환될 수 있습니다. 극성 화면에서 정상을 선택하거나 전환하십시오. 옥타브 필터당 12dB의 크로스오버를 만들려면 크로스오버 주파수에서 적당한 위상 관계를 유지하기 위해 고주파수 출력이 변환되어야 합니다. 다중 방식 시스템에서 특정 채널의 극성을 일시적으로 변환하면 드라이버 조정을 위한 지연 설정 시에도 도움이 됩니다. 크로스오버 주파수에서 취소 지연을 조정할 수 있습니다. 완료 시 극성을 다시 정상으로 전환해야 한다는 점에 유의하십시오.

Main Menu로 돌아가려면 Discard 및 Exit 또는 Save 및 Exit.를 선택합니다.

EQ

IPR2™ DSP는 각 채널에 대해 5개의 파라메트릭 EQ 밴드, Waves® MaxxBass® 개선 및 horn EQ를 제공합니다.

바이패스



EQ Bypass

EQ 하위 메뉴의 첫 번째 화면은 바이패스 화면입니다. 두 채널을 독립적으로 바이패스하거나 A와 B채널을 함께 바이패스할 수 있습니다. 커서가 변경할 파라미터를 가리킬 때까지 인코더를 누른 다음 인코더를 돌려 바이패스 모드를 변경합니다. 변경을 완료하고 커서를 눌러 왼쪽 상단 코너로 되돌아가면 다른 화면으로 이동할 수 있습니다.

채널 EQ 설정

EQ Sub Menu의 첫 번째 화면은 바이패스 화면입니다. 두 채널을 독립적으로 바이패스하거나 A와 B채널을 함께 바이패스할 수 있습니다. 커서가 변경할 파라미터를 가리킬 때까지 인코더를 누른 다음 인코더를 돌려 바이패스 모드를 변경합니다. 변경을 완료하고 커서를 눌러 왼쪽 상단 코너로 되돌아가면 다른 화면으로 이동할 수 있습니다.

MaxxBass®



MaxxBass® 개선 시스템은 각 채널의 하이패스 필터와 상호 작용하여 라우드 스피커를 제어할 수 있는 주파수 범위 내 베이스 에너지를 생성합니다. MaxxBass® 숫자가 많을수록 베이스가 더욱 개선됩니다.

파라메트릭 EQ



각 채널에는 5개 밴드의 parametric EQ가 있습니다. 주파수는 1/12 옥타브 주파수 단계에서 설정할 수 있습니다. 필터 대역폭이 설정되어 옥타브에 표시됩니다. 레벨은 a +/- 15 dB 범위 이상 조정할 수 있습니다. 인코더를 눌러 조정할 파라미터를 선택합니다. 조정을 완료한 후 커서를 다시 왼쪽 상단 코너로 되돌리면 다른 화면으로 전환할 수 있습니다.

호른 EQ

Horn EQ는 가끔 고주파수 호른에 필요한 옥타브 고주파수 부스트당 6Db을 제공합니다. 주파수 컨트롤은 필터의 저주파수 코너를 설정합니다.

Main Menu로 돌아가려면 Discard and Exit 또는 Save and Exit를 선택합니다.



지연

Delay는 드라이버를 라우드 스피커 안에 정렬시키거나 발코니에 설치된 것과 같은 보조 스피커를 지연시킬 때 사용할 수 있습니다. 짧은 지연은 메인 스피커를 지연시켜 드럼 또는 베이스 기타와 맞춰 조정할 때 사용할 수 있습니다. 각 채널에서는 총 125 mS의 지연이 가능합니다. 드라이버 정렬에 대한 41.67 uS 단계에서는 5 mS 지연이 가능합니다. 시스템 얼라인먼트에 대한 1 mS 단계에서는 120 mS 지연이 가능합니다. 시스템 얼라인먼트 지연을 조정할 때 드라이버 얼라인먼트 오프셋은 유지되도록 이러한 지연을 독립적으로 설정할 수 있습니다..

지연 Sub Menu 의 첫 번째 화면에서는 지연을 독립적으로 설정할지 아니면 B=A로 설정할지 여부를 결정할 수 있습니다. 이 결정은 1 mS 단계 시스템 지연에만 적용되며, 독립적으로 설정하는 드라이버 얼라인먼트 지연에는 적용되지 않습니다. IPR2™ 앰프에서는 동일한 지연 거리가 미터(m)로 표시되고, 시스템 지연에서는 피트(ft)로, 드라이버 지연에서는 센티미터(츠) 또는 인치(in.)로 표시됩니다.



시스템(mS) 지연 화면



드라이버 얼라인먼트(uS) screen

리미터

IPR2 DSP에는 각 채널에 사용할 수 있는 리미터가 있습니다. 리미터는 파워 앰프의 입력으로 흐르는 신호 레벨을 제한합니다. 한계 허용치는 0에서부터 시작되고 최대 출력을 줄이는 -1 dB 단계에서 조정됩니다. IPR2 DSP 는 라인 전압과 부하 임피던스에 따라 최대 출력이 다를 수 있다는 점에서 다른 대부분의 앰프와 똑같이 작동한다는 점을 이해해야 합니다. 부하에 따라, 출력이 줄어들기 전에 리미터를 최대 3 dB까지 줄여야 할 수 있습니다.



메모리

IPR2에는 설정 내용을 저장하고 호출하는 4곳의 메모리 위치가 있습니다.각 위치는 파일을 식별하는 6자로 된 이름을 가지고 있습니다.활성 프리셋의 이름은 Main Menu “Memory” 화면에도 표시됩니다.

저장 설정

메모리 사용 하위 메뉴에서 “Save Settings”를 선택합니다.

4개의 프리셋 위치 중 하나를 선택합니다.

커서를 돌려 글자를 선택하고 인코더를 눌러 다음 단계로 이동하면서 이름을 편집합니다. 완료될 때까지 계속 진행합니다. 같은 이름으로 유지하려면 인코더를 6번 눌러 이름 편집 화면을 계속 진행합니다.

저장 위치를 선택하고 프리셋 이름을 지정한 후 예/아니오 옵션이 표시되면 예를 눌러 저장을 완료합니다.



프리셋 호출하기

메모리 사용 하위 메뉴에서 “Recall Settings”를 선택합니다.

호출할 프리셋 번호를 선택하거나 호출 초기 설정을 선택해 중립 상태를 호출합니다. 저장 기능과 동일한 이 옵션은 호출 옵션을 완료하지 않고 종료할 때 제공됩니다.



잠금

IPR2™ DSP의 안전 잠금 기능을 사용하면 선택한 컨트롤을 잠가 무단으로 기기를 조정하지 못하도록 할 수 있습니다. 잠금 기능을 사용하려면 4자리 숫자의 암호를 설정해야 합니다. 하위 메뉴에서 편집 기능을 일시적으로 사용할 때마다 이 암호를 입력해야 합니다. 메인 메뉴로 돌아가거나 기기를 끌 때마다 잠금 기능이 활성화됩니다. 전원을 끄면 모든 편집 작업이 잠깁니다.

참고: 암호를 기록해 두십시오. 암호를 잊어버리거나 기록해 둔 곳을 찾지 못할 경우에는 고객 서비스 센터에 문의하시기 바랍니다.

IPR2 앰프에는 다음과 같은 3가지 잠금 모드가 있습니다.

- | | |
|------------|---------------------------------------|
| Off | 암호를 입력하지 않아도 모든 설정 내용을 조정할 수 있습니다. |
| 모두(볼륨 제외) | 볼륨을 제외한 모든 하위 메뉴를 편집하려면 암호를 입력해야 합니다. |
| 모두(볼륨 포함) | 볼륨을 포함한 모든 하위 메뉴를 편집하려면 암호를 입력해야 합니다. |

IPR2™ 7500 사양서

| | |
|-----------------------------------|---|
| 정격 와트(W): 2ch x 2 ohms | 4750W 20ms 반복적인 버스트/ 3750W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 4 ohms | 2800W 20ms 반복적인 버스트/ 2450W 1% THD / 2020W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2ch x 8 ohms | 1550W 20ms 반복적인 버스트/ 1425W 1% THD / 1200W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 최소 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 124V |
| 주파수 응답 | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 3280W 20Hz - 4kHz, 3000W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 2000W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 1200W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 40 (+32dB) |
| 크로스오버 | 100Hz 전환 가능한 2차 하이패스 및 3차 로우패스(채널당). |
| 누화(Crosstalk) | > -85dB @ 1kHz @ 1000W 출력 @ 8 ohms. |
| 협(Hum) 및 노이즈 | > -106dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/ps |
| Damping Factor (8 ohms) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| 입력 감도 | 2.25V +/- 3% (1kHz 4 ohm 정격 출력), 2.195V +/- 3% (1kHz 2 ohm 정격 출력) |
| 입력 임피던스 | 20 kilohms, 밸런스 및 10 kilohms 언밸런스. |
| 전류 요구량 @ 1/8 in VA (watts) | 2210 (1440) @ 2 ohms, 1550 (950) @ 4 ohms, 982 (560) @ 8 ohms |
| 전류 요구량 @ 1/3 in VA (watts) | 4260 (3150) @ 2 ohm, 3120 (2160) @ 4 ohms, 1890 (1200) @ 8 ohms |
| 유휴 상태 전력 소모량 | 250VA, 120W. |
| 냉각 | 온도 의존성 가변 속도 팬 3개 |
| 컨트롤 | 전면 패널 감쇠기 2개, HPF, Normal 및 LPF용 크로스오버 선택 스위치 |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: 활성, 신호, DDT, 온도 및 DC |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 듀얼 1/4" 스피커, 2핀 트위터 록 커넥터 1개 및 4핀 트위터 록 커넥터 1개 |
| 구조 | 0.062" 두께의 알루미늄 |
| 치수 | 3.5"x19"x 17" (전면 패널 뒷면) + 0.6" (핸들) |
| 순중량 | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 8.34kg (18.4lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: 20 Hz - 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인파 전력은 회로 차단기에 의해 시간이 제한됩니다.

브리지는 사용할 수 없습니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

IPR2™ 5000 사양서

| | |
|-----------------------------------|--|
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 3230W 20ms 반복적인 버스트/ 2530W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 4 ohms | 1985W 20ms 반복적인 버스트/ 1700W 1% THD / 1470W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 8 ohms | 1175W 20ms 반복적인 버스트/ 1025W 1% THD / 880W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 최소 부하 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 105V |
| 주파수 응답 | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB (1W에서). |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 2250W 20Hz - 4kHz, 1640W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 1400W 20Hz - 10kHz, 1350W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 860W 20Hz - 4kHz, 1000W로 증가 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 40 (+32dB) |
| 크로스오버 | 100Hz 전환 가능한 2차 하이패스 및 3차 로우패스(채널당). |
| 누화(Crosstalk) | > -60dB @ 1kHz @ 700W 출력 @ 8 ohms. |
| 협(Hum) 및 노이즈 | > -105dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/ps |
| Damping Factor (8 ohms) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| 입력 감도 | 1.95V +/- 3% (1kHz 4 ohm 정격 출력), 1.83V +/- 3% (1kHz 2 ohm 정격 출력) |
| Input Impedance | 20 kilohms, 밸런스 및 10 kilohms 언밸런스. |
| 전류 요구량 @ 1/8 in VA (watts) | 1435 (890) @ 2 ohms, 920 (525) @ 4 ohms, 625 (335) @ 8 ohms |
| 전류 요구량 @ 1/3 in VA (watts) | 3050 (2155) @ 2 ohms, 1880 (1200) @ 4 ohms, 1200 (715) @ 8 ohms |
| 유휴 상태 전력 소모량 | 195VA, 90W. |
| 냉각 | 온도 의존성 가변 속도 팬 3개 |
| 컨트롤 | 전면 패널 감쇠기 2개, HPF, Normal 및 LPF용 크로스오버 선택 스위치 |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: 활성, 신호, DDT, 온도 및 DC |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 듀얼 1/4" 스투, 2핀 트위스트 록 커넥터 1개 및 4핀 트위스트 록 커넥터 1개 |
| 구조 | 0.062" 두께의 알루미늄 |
| 치수 | 3.5"x19"x 17" (전면 패널 뒷면) + 0.6" (핸들) |
| 순중량 | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: 20 Hz - 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인파 전력은 회로 차단기에 의해 시간이 제한됩니다.

브리지는 사용할 수 없습니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

IPR2 7500 DSP 사양서

| | |
|----------------------------------|--|
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 4750W 20ms 반복적인 버스트/ 3750W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 4 ohms | 2800W 20ms 반복적인 버스트/ 2450W 1% THD / 2020W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 8 ohms | 1550W 20ms 반복적인 버스트/ 1425W 1% THD / 1200W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 최소 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 124V |
| 주파수 응답 | 20Hz - 25kHz; +0dB, -3dB |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 3280W 20Hz - 4kHz, 3000W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 2000W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 1200W 20Hz - 20kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > -75dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 70 (+37 dB) |
| 크로스오버 | 채널당 조정 가능한 하이패스 및 로우패스 필터. 필터 유형: 12dB/옥타브 2차, 18dB/옥타브 3차, 24dB/옥타브 4차 버터워스 및 24dB/옥타브 4차 Linkwitz -Riley |
| 누화(Crosstalk) | > -60dB @ 1kHz @ 1000W 출력 @ 8 ohms. |
| 협(Hum) 및 노이즈 | > -95dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/ps |
| Damping Factor (8 ohms) | > 200:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| 입력 감도 | 1.290V +/- 3% (1 kHz 4 ohm 정격 출력), 1.240V +/- 3% (1 kHz 2 ohm 정격 출력) |
| 입력 임피던스 | 12 kilohms, 밸런스 및 10 kilohms 언밸런스. |
| 전류 요구량 @ 1/20.32 cm VA (watts) | 2210 (1440) @ 2 ohms, 1550 (950) @ 4 ohms, 982 (560) @ 8 ohms |
| 전류 요구량 @ 1/3 in VA (watts) | 4260 (3150) @ 2 ohms, 3120 (2160) @ 4 ohms, 1890 (1200) @ 8 ohms |
| 유휴 상태 전력 소모량 | 250VA, 120W. |
| 냉각 | 온도 의존성 가변 속도 팬 3개 |
| 컨트롤 | 2개의 전면 패널 디텐트(detented) 감쇠기, LCD 화면의 메뉴에서 입력 모드, 파라메트릭 EQ, 크로스오버 H.P.F, Normal, L.P.F 등을 탐색하기 위한 푸시 버튼 탐색 인코더. |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: 활성, 신호, DDT, 온도 및 DC |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 듀얼 슴(male) XLR 입력 스루, 2핀 트위스트 록 커넥터 1개 및 4핀 트위스트 록 커넥터 1개 |
| 구조 | 0.062" 두께의 알루미늄 |
| 치수 | 3.5"x19"x 17" (전면 패널 뒷면) + 0.6" (핸들) |
| 순중량 | 6.61kg (14.6lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 8.34kg (18.4lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: 20 Hz - 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인과 전력은 회로 차단기에 의해 시간이 제한됩니다.

브리지는 사용할 수 없습니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

IPR2™ 5000 DSP 사양서

| | |
|----------------------------------|---|
| 정격 와트(W): 2 ch x 2 ohms | 3230W 20ms 반복적인 버스트/ 2530W 1% THD 두 채널 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 4 ohms | 1985W 20ms 반복적인 버스트/ 1700W 1% THD / 1470W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 정격 와트(W): 2 ch x 8 ohms | 1175W 20ms 반복적인 버스트/ 1025W 1% THD / 880W 0.15% 두 채널 THD, 구동 @ 1kHz. |
| 최소 부하 임피던스 | 2 ohms |
| 최대 RMS 전압 진동 | 105V |
| 주파수 응답 | 20Hz - 22kHz; +/- 0.5dB (1W에서). |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 2 ohms | <0.5% @ 2250W 20Hz - 4kHz, 1640W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 4 ohms | <0.15% @ 1400W 20Hz - 10kHz, 1350W로 감소 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 20Hz - 20kHz 2ch x 8 ohms | <0.15% @ 860W 20Hz - 4kHz, 1000W로 증가 @ 20kHz, 두 채널 구동. |
| 입력 CMRR | > - 75dB @ 1 kHz. |
| 전압 게인 | x 70 (+37dB) |
| 크로스오버 | 채널당 조정 가능한 하이패스 및 로우패스 필터. 필터 유형: 12dB/옥타브 2차, 18dB/옥타브 3차, 24dB/옥타브 4차 버터워스 및 24dB/옥타브 4차 Linkwitz -Riley |
| 누화(Crosstalk) | > -60dB @ 1kHz @ 700W 출력 @ 8 ohms. |
| 험(Hum) 및 노이즈 | > -96dB, "A" 정격 출력 @ 4 ohms. |
| 슬루 레이트(Slew Rate) | > 12V/ps |
| Damping Factor (8 ohms) | > 210:1 @ 20Hz - 1kHz @ 8 ohms |
| 입력 감도 | 1.094V +/- 3% (1 kHz 4 ohm 정격 출력), 1.025V +/- 3% (1 kHz 2 ohm 정격 출력) |
| 입력 임피던스 | 12 kilohms, 밸런스 및 6 kilohms 언밸런스. |
| 전류 요구량 @ 1/20.32 cm VA (watts) | 1435 (890) @ 2 ohms, 920 (525) @ 4 ohms, 625 (335) @ 8 ohms |
| 전류 요구량 @ 1/3 in VA (watts) | 3050 (2155) @ 2 ohms, 1880 (1200) @ 4 ohms, 1200 (715) @ 8 ohms |
| 유휴 상태 전력 소모량 | 195VA, 90W. |
| 냉각 | 온도 의존성 가변 속도 팬 3개 |
| 컨트롤 | 전면 패널 감쇠기 2개, HPF, Normal 및 LPF용 크로스오버 선택 스위치 |
| 표시등 LED | 채널당 LED 표시등 5개: 활성, 신호, DDT, 온도 및 DC |
| 보호 | 열, DC, 아음속, 잘못된 부하, 전압 미만/이상 |
| 커넥터 | 입력: 듀얼 콤비네이션 1/4" XLR, 출력: 듀얼 슛(male) XLR 입력 스루, 2핀 트위스트 록 커넥터 1개 및 4핀 트위스트 록 커넥터 1개 |
| 구조 | 0.062" 두께의 알루미늄 |
| 치수 | 3.5"x19"x 17" (전면 패널 뒷면) + 0.6" (핸들) |
| 순중량 | 6.2 kg (13.6 lbs.*) |
| 실제 총 중량 | 7.9 kg (17.4 lbs.) |

BW로 작성된 정격 출력: 20 Hz - 22 kHz. 모든 전력 측정은 @ 120VAC 및 240VAC에서 이루어졌습니다.

2 ohm 정상 상태 사인파 전력은 회로 차단기에 의해 시간이 제한됩니다.

브리지는 사용할 수 없습니다.

*순중량에는 전원 코드가 포함되지 않습니다.

IPR2™ 5000 / 7500

مكبر صوت كهربائي

تهانينا على شرائك مكبر الصوت الكهربائي IPR2™، المصمم لسنوات من التحمل والتشغيل المثالي في ظروف الاستخدام الشديدة. تستخدم سلسلة IPR تصميمًا حديثًا يتيح لمهندسي شركة Peavey تقليل الوزن بشكل ملحوظ أثناء زيادة طاقة الخرج، والتحمل والكفاءة الحرارية. مكبرات الصوت من سلسلة IPR Series مصممة بمصدر طاقة وضع المفتاح الرنان وشكل class D عالية السرعة تمنحك أعلى دقة صوتية وكفاءة متاحة. يقدم مكبر الصوت الجديد جودة صوتية وأفضل قدرة تحمل التي تشتهر بها شركة Peavey، في تصميم عالي الكفاءة وخفيف الوزن. تتيح التقنية المتقدمة ودائرة الحماية الشاملة التشغيل بأعلى كفاءة في الأحمال الشاقة وفترات انقطاع الكهرباء. تضمن دائرة (Distortion Detection Technique) DDT™ تشغيل دون مشاكل في الأحمال المنخفضة مثل 2 ohms. تحمي تقنية اكتشاف التشويش المحركات وتضمن المحافظة على التكامل الصوتي، حتى في ظروف الحمل الزائد العالية. يتيح تصميم IPR عالي الكفاءة تشغيل مكبر الصوت في درجات حرارة منخفضة للغاية، كما أنه لا يتطلب أحواض حرارية كبيرة لتبريده. لسلامتك، اقرأ قسم الاحتياطات المهمة، وكذلك تعليمات الإدخال، والخرج وتوصيل الطاقة.

على الرغم من سهولة تشغيل مكبر الصوت IPR وتركيبه في هيكل مبيت فائق القوة وخفة الوزن، فقد يُشكل الاستخدام الخاطئ خطرًا. مكبر الصوت ذو طاقة عالية ويمكن أن يصدر عنه ترددات عالية وتيارات ضخمة بترددات تصل حتى 3 كيلوهرتز. استخدم دائمًا أساليب التشغيل الآمنة عند تشغيل جهاز مكبر الصوت هذا.

قبل إرسالك الإشارة من خلال مكبر الصوت الخاص بك، من المهم جدًا ضمان أن المنتج مزود بجهد خطي لتيار متردد مناسب. يمكنك إيجاد الجهد الملائم لمكبر الصوت الخاص بك مطبوعًا على كبل (الطاقة) IEC على اللوحة الخلفية للوحدة. كل ميزة من مزايا المنتج مرقمة. ارجع إلى الرسم البياني للوحة الأمامية في هذا الدليل لتحديد موقع الميزات الخاصة بجوار رقمها.

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية لضمان سلامتك الشخصية كذلك سلامة مكبر الصوت الخاص بك.



الميزات:

- قناتان متقاطعتان منفصلتان
- حماية DDT
- توصيل IPR class D الجديد
- عناصر تحكم إدخال حابسة
- مجموعة إدخال XLR مقاس 1/4 بوصة
- 4 موصلات خرج قفل
- خفة وزن فائقة
- مقاييس مرور إشارة فردية مقاس 1/4 بوصة على كل قناة
- مصباح LED مضيء
- إشارة وضع الاستعداد وطاقة مصباح LED

التهوية: للتهوية الملائمة، اترك مساحة خلوص 12 بوصة من أقرب سطح قابل للاشتعال.

تأكد من أن كل الفتحات غير مسدودة ومن إمكانية تدفق الهواء بحرية خلال الوحدة.



تحذير: أي تغييرات أو تعديلات على هذه الوحدة غير معتمدة بوضوح من خلال الطرف المسؤول عن الامتثال، فإنها قد تحرم المستخدم من تشغيل الجهاز.

ملحوظة: تم اختبار هذا الجهاز وكان متوافقًا مع حدود الفئة A للأجهزة الرقمية، حسب الجزء 15 من قواعد FCC. هذه الحدود مصممة لتوفير حماية شخصية معقولة من التداخلات الضارة عند التركيب في المباني. يولد هذا الجهاز طاقة تردد لاسلكي ويستخدمها، كما يمكن أن تنبعث منه إذا لم يُركب ويستخدم وفقًا للتعليمات، فإنه قد يسبب تداخلًا ضارًا مع اتصالات الراديو.

ومع ذلك، فلا يوجد ضمان أنه لن يحدث أي تدخل في تركيب معين. إذا لم يسبب هذا الجهاز تداخلًا ضارًا مع استقبال الراديو أو التلفزيون، الذي يمكن تحديده بإيقاف تشغيل الجهاز ثم تشغيله، فيوصى بقيام المستخدم بمحاولة تصحيح التداخل بأحد الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو نقله
- زيادة المساحة الفاصلة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمخرج على دائرة مختلفة عن التي يتصل عليها جهاز الاستقبال.
- استشارة الموزع أو فني أجهزة راديو/تلفزيون خبير للحصول على مساعدة.



IPR2™ 7500



IPR2™ 5000

1 مفتاح طاقة التيار المتردد

يُشغل هذا الزر المرحل الذي يزيد مكبر الصوت بالطاقة. سيضيء مفتاح الطاقة الفريد هذا باللون الأزرق بشكل خافت. عند تشغيله، فإنه يضيء بوضوح.

2 المؤشرات

تتميز مكبرات صوت IPR2™ بخمسة مؤشرات LED ضوئية باللوحة الأمامية لكل قناة: ACTIVE، SIGNAL، DDT™، TEMP و DC. تُبلغ مؤشرات LED الضوئية المستخدم بحالة تشغيل كل قناة وتحذر من أحوال التشغيل غير المعتادة المحتملة.

3 ACTIVE LED

يُشير مؤشر Active LED الضوئي إلى أن خرج قنواته مغلق وأن القناة تعمل. يضيء في التشغيل العادي ويظل مضيئاً، حتى عندما تكون القناة في خفض ترددات DDT. تترك ميزات الحماية هذه مرحل الخرج مغلقة. إذا انطفئ مؤشر Active LED، لن توجد إشارة عند موصلات الخرج.

4 SIGNAL LED

يضيء مؤشر LED الضوئي عندما تنتج القناة إشارة خرج تبلغ حوالي 4 فولت متوسط جذر تربيعي أو أكثر (0.1 فولت أو أكثر عند الإدخال، بتردد توهين 0 ديسيبل وتردد جهد كهربائي قياسي x40). تشير هذه الإشارة إلى وصول الإشارة وتضخيمها بواسطة مكبر الصوت.

5 DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

سيضيء مؤشر DDT LED الضوئي عند بدء التقليل. إذا أضاءت مؤشرات LED الضوئية بسرعة وبشكل متقطع، فستكون القناة عند بداية التقليل. يعني الوميض الثابت الساطع أن مكبر الصوت يحد التقليل، أو يقلل الكسب لمنع الأشكال الموجية المقلمة المتعددة من الوصول إلى السماعات. انظر قسم تقنية اكتشاف التشويش لمزيد من المعلومات أثناء توصيل التيار المبدئي، سيضيء مؤشر DDT LED الضوئي ليشير إلى تنشيط دائرة خفض الترددات. يمنع هذا نبض الإشارة المفاجئ عند غلق مرحلات السماعة.

6 TEMP LED

في الحالة المشابهة لحالة حرارية غير مستقرة، ستنشط حماية مكبر الصوت وسيغلق القناة الداخلية. سيظل مؤشر Temp LED الضوئي مضيئاً حتى تعود درجات حرارة التشغيل الآمنة.

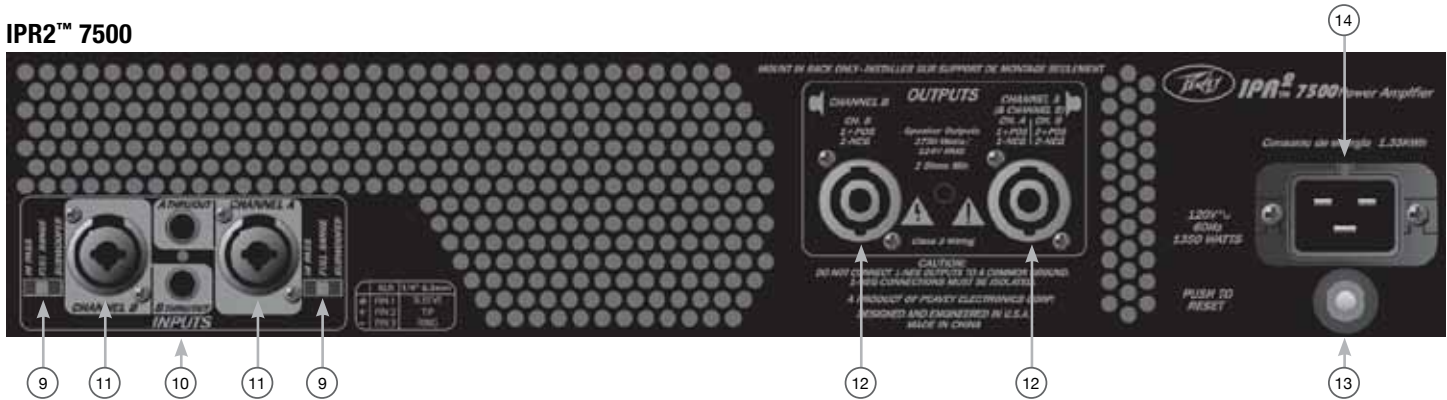
7 DC LED

في حالة ظروف التشغيل غير المعتادة، يوجد بمكبر الصوت IPR حماية مكبر صوت مدمجة داخلياً. في ظروف التشغيل التي قد تتلف مكبر الصوت الكهربائي، فسيضيء مؤشر DC LED الضوئي وسيحاول مكبر الصوت إعادة التشغيل تلقائياً لتصحيح الحالة. إذا لم يعد مكبر الصوت إلى حالة التشغيل المعتادة، اتصل بمركز الخدمة المحلي المعتمد لديك.

8 وحدات توهين الإدخال

عندما يصبح الأمر ممكناً، اضبط وحدات التوهين كلية في اتجاه عقارب الساعة للمحافظة على أفضل سقف للنظام. توجد عناصر تحكم وحدة توهين الإدخال على اللوحة الأمامية (واحد للقناة A، وآخر للقناة B)، اضبط الكسب لقنوات مكبر الصوت الخاصة بها في كل الأوضاع. انظر المواصفات في نهاية هذا الدليل لكسب الجهد الكهربائي القياسي ومعلومات حساسية الإدخال.

IPR2™ 7500



9 مفتاح وضع القناة:

HIGH PASS

يستخدم هذا الوضع لتنشيط مرشح HIGH PASS للقناة المتوافقة. سيدد هذه المرشح من الترددات المرسله إلى قناة مكبر الصوت المصاحبة لترددات أعلى من 100 هرتز. في المواقف التي يستخدم فيها مقصورات مكبرات صوت منفصلة، سيشير هذا الوضع إلى توصيل التردد المتوسط-العالي لمقصورة سماعة مكبر الصوت للقناة المصاحبة بمفتاح HIGH PASS.

FULL RANGE

وكما يشير الاسم، يتيح وضع Full Range على هذا المفتاح لكل الترددات لتمريرها لمكبر الصوت. يستخدم عادة عند توصيل حاوي سماعة ذات نطاق كامل بخرج مكبر الصوت.

SUBWOOFER

يستخدم هذا الوضع لتنشيط مرشح LOW PASS للقناة المتوافقة. سيدد هذه المرشح من الترددات المرسله إلى قناة مكبر الصوت المصاحبة لترددات أقل من 100 هرتز. في المواقف التي يستخدم فيها حجرات مكبرات صوت منفصلة، سيشير هذا الوضع إلى توصيل حجرة سماعة مكبر الصوت للقناة المصاحبة بمفتاح Subwoofer.

THRU/OUT JACKS

يزود هذا المقبس بمقاس 4/1 بوصة إشارات خرج متوازية من القناة المصاحبة لتصحيح مكبر الصوت هذا و/أو إدخلات مكبر الصوت الكهربائي.

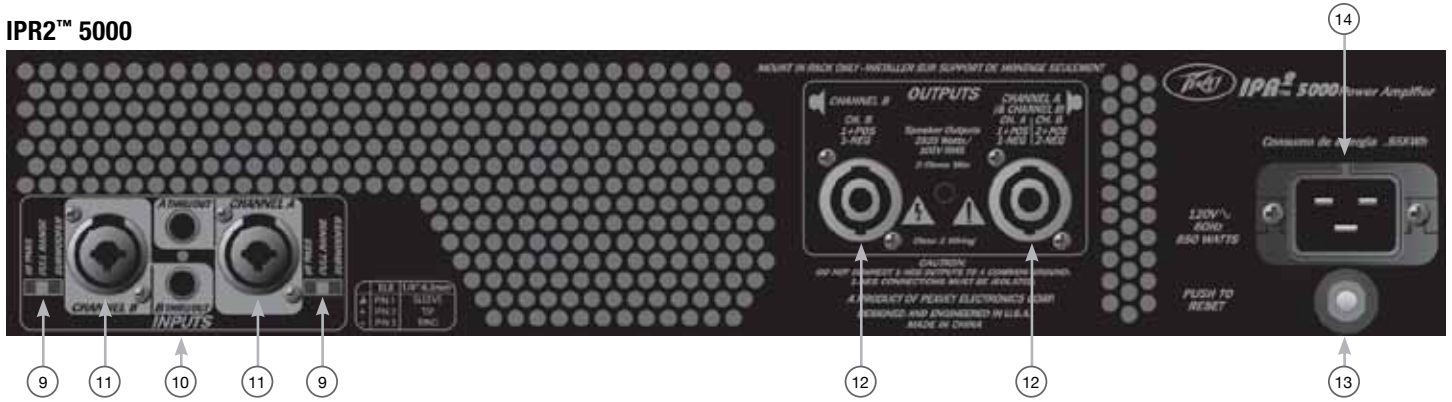
CONNECTING INPUTS

يتم تكوين موصلات الإدخل من خلال موصل 3-سن XLR (سن +2) أو موصلات مجموعة قابس مقاس 6.3 مم على لوحة مكبر الصوت الخلفية. تتم موازنة هذه الإدخلات بفعالية.

CONNECTING OUTPUTS

كل الأوضاع لها موصل خرج قفل رباعي القطب لكل قناة. يتيح خرج قناة A - 1- Neg / CH A 1+ Pos / 2- Neg باستخدام موصلات كبل سماعة موصل رباعي مفرد.

IPR2™ 5000



CIRCUIT BREAKER

في أحوال التشغيل غير المناسبة، قد يحدث تلفاً محتملاً لمكبر الصوت، كما قد يحترق قاطع الدائرة. بعد فحص الكبلات والتوصيلات، يمكن إعادة ضبط مكبر الصوت. إذا تحرق قاطع الدائرة للمرة الثانية، اتصل بمركز خدمة شركة Peavey المحلي المعتمد.

:AC POWER INLET

هذا هو المقبس الخاص بالكبل الخطي IEC، والذي يزود الوحدة بطاقة تيار متردد. وصل الكبل الخطي بالموصل لتزويد الوحدة بالطاقة. قد يتلف الجهاز نتيجة لاستخدام جهد كهربائي خطي غير ملائم. (انظر بطاقة الجهد الكهربائي الخطي على الوحدة). يصل جهاز IPR2™ 7500 120VAC مزوداً بمشبك احتجاز كبل الطاقة.

لا تقطع أبداً السن الأرضي بأي جهاز. فهو مزود لسلامتك. إذا كان المخرج المستخدم ليس به سن أرضي، فيجب استخدام محول تأريض مناسب ويجب تأريض السلك الثالث بطريقة صحيحة. لتفادي خطر الصدمة الكهربائية أو مخاطر الحريق، تأكد دائماً من تأريض مكبر الصوت وكل المعدات المصاحبة بطريقة صحيحة.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.

13



14



IPR2™ 5000/7500 DSP

مكبر صوت كهربائي

وكما يشير الاسم، فإن مكبري الصوت IPR2™ 5000 و DSP 7500 يتضمنان إمكانية معالجة الإشارة الرقمية. صُمم DSP ليكون فعالاً بشكل ملحوظ، إلى جانب سهولة الاستخدام الفائقة. باستخدام عملية تحسين الصوت الجهير المتقدمة الفريدة والجديدة، تحسن مكبرات صوت IPR2 DSP بشكل كبير من مستوى الصوت الجهير الملاحظ في أي نظام، باستخدام جزء من الطاقة الذي قد يكون مطلوباً مع أي مكبر صوت كهربائي.

قبل إرسالك الإشارة من خلال مكبر الصوت الخاص بك، من المهم جداً أن تضمن أن المنتج مزود بجهد خطي لتتار متردد مناسب. يمكنك إيجاد الجهد الملائم لمكبر الصوت الخاص بك مطبوعاً على كبل (الطاقة) IEC line على اللوحة الخلفية للوحدة. كل ميزة من مزايا المنتج مرقمة. ارجع إلى الرسم البياني للوحة الأمامية في هذا الدليل لتحديد موقع الميزات الخاصة بجوار رقمها.

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية لضمان سلامتك الشخصية كذلك سلامة مكبر الصوت الخاص بك.



:IPR2™ 5000 / 7500 DSP FEATURES

- حماية DDT™
- توصع فئة D لجهاز IPR الجديد
- مجموعة إدخال XLR مقاس 4/1 بوصة
- 4 موصلات خرج قفل
- وزن خفيف
- مقابس مرور إشارة فردية مقاس 4/1 بوصة على كل قناة
- مصباح LED مضيء
- DSP- نظام إدارة معتمد على السماعات
- 120 أوم مرحل لكل قناة
- 4 نطاقات تسوية بارميترية لكل قناة
- قفل أمان
- تحويل قابل للضبط
- مرشح تردد عالي ترتيب رابع قابل للضبط لكل قناة
- MAXX Bass®
- تسوية الإشارات السريعة لكل قناة
- شاشة LCD ذات إضاءة خلفية زرقاء

تحذير: يُرجى مراجعة إعدادات DSP لديك قبل إرساله إشارة إلى مكبر الصوت.

من المحتمل أن تتلف الإعدادات غير الصحيحة حاويات السماع.

التهوية: للتهوية الملائمة، اترك مساحة خلوص 12 بوصة من أقرب سطح قابل للاشتعال.

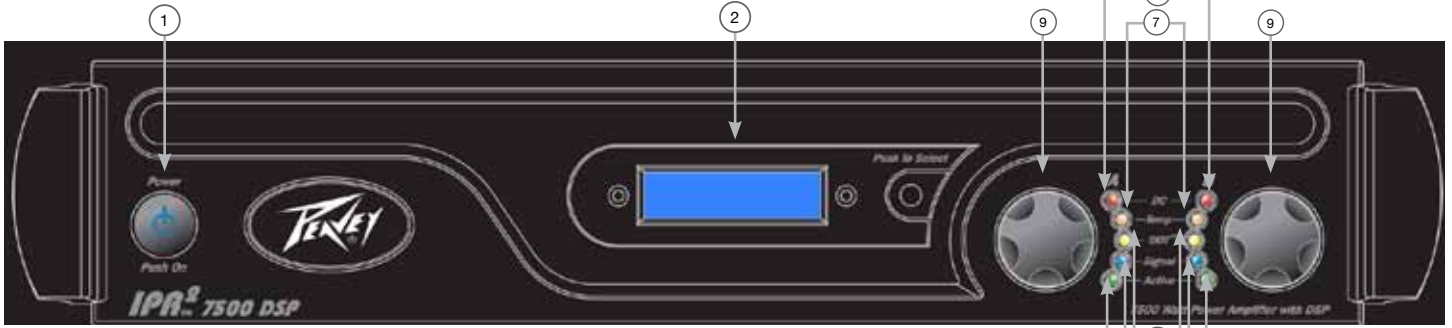
تأكد أن كل الفتحات غير مسدودة ومن إمكانية تدفق الهواء بحرية خلال الوحدة.

تحذير: أي تغييرات أو تعديلات على هذه الوحدة غير معتمدة بوضوح من خلال الطرف المسؤول عن الامتثال، فإنها قد تحرم المستخدم من تشغيل الجهاز.

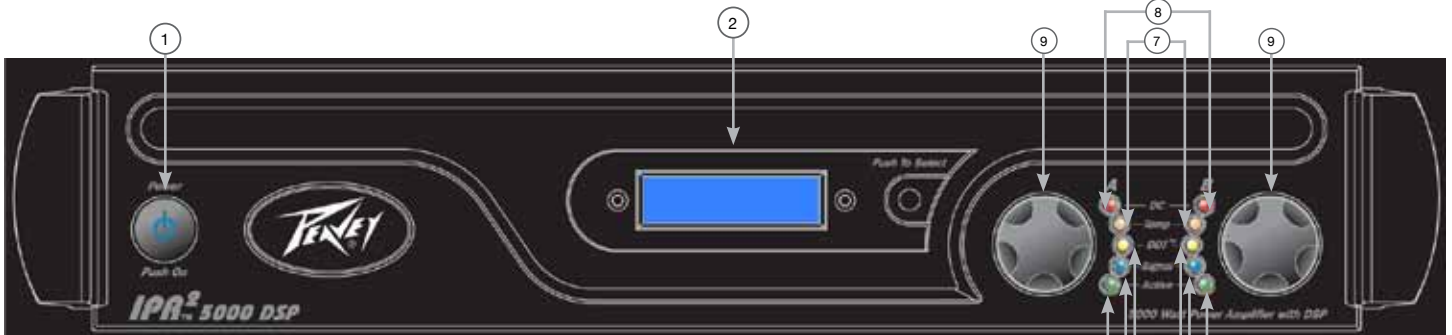
ملحوظة: تم اختبار هذا الجهاز وكان متوافقاً مع حدود Class A digital device ، حسب الجزء 15 من قواعد FCC. هذه الحدود مصممة لتوفير حماية شخصية معقولة من التداخلات الضارة عند التركيب في المباني. يولد هذا الجهاز طاقة تردد لاسلكي ويستخدمها، كما يمكن أن تنبعث منه إذا لم يُركب ويستخدم وفقاً للتعليمات، فإنه قد يسبب تداخلاً ضاراً مع اتصالات الراديو.

ومع ذلك، فلا يوجد ضامن أنه لن يحدث أي تداخل في تركيب معين. إذا لم يسبب هذا الجهاز تداخلاً ضاراً مع استقبال الراديو أو التلفزيون، الذي يمكن تحديده بإيقاف تشغيل الجهاز ثم تشغيله، فيوصى بقيام المستخدم بمحاولة تصحيح التداخل بأحد الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو نقله.
- زيادة المساحة الفاصلة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمخرج على دائرة مختلفة عن التي يتصل عليها جهاز الاستقبال.
- استشارة الموزع أو فني أجهزة راديو/تلفزيون خبير للحصول على مساعدة.



IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP

AC POWER SWITCH

يُشغل هذا الزر المرحل الذي يزود مكبر الصوت بالطاقة. سيضيء مفتاح الطاقة الفريد باللون الأزرق (إلى جانب شعار Peavey) في وضع الاستعداد، مشيرًا إلى أنه تم توصيل طاقة التيار المتردد بمكبر الصوت لكن لم يتم تشغيل مكبر الصوت بعد.

LCD SCREEN

شاشة LCD ذات إضاءة خلفية زرقاء.

INDICATORS

تتميز مكبرات صوت IPR2™ بخمسة مؤشرات LED ضوئية باللوحة الأمامية لكل قناة: ACTIVE، و SIGNAL، و DDT™، و TEMP و DC. تبلغ مؤشرات LED الضوئية المستخدم بحالة تشغيل كل قناة وتحذر من أحوال التشغيل غير المعتادة المحتملة.

ACTIVE LED

يُشير مؤشر Active LED الضوئي إلى أن خرج قناته مغلق وأن القناة تعمل. يضيء في التشغيل العادي ويظل مضيئًا، حتى عندما تكون القناة في خفض ترددات DDT™. تترك ميزات الحماية هذه مرحل الخرج مغلقة. إذا انطفئ مؤشر Active LED، لن توجد إشارة عند موصلات الخرج.

SIGNAL LED

يضيء مؤشر LED الضوئي عندما تنتج القناة إشارة خرج تبلغ حوالي 4 فولت متوسط جذر تربيعي أو أكثر (0.1 فولت أو أكثر عند الإدخال، بتردد توهين 0 ديسيبل وتردد جهد كهربائي قياسي 40x). تشير هذه الإشارة إلى وصول الإشارة وتضخيمها بواسطة مكبر الصوت.

DDT™ (DISTORTION DETECTION TECHNIQUE) LED

سيضيء مؤشر DDT LED الضوئي عند بدء التقليل، إذا أضاعت مؤشرات LED الضوئية بسرعة وبشكل متقطع، فستكون القناة عند بداية التقليل. يعني الوميض الثابت الساطع أن مكبر الصوت يحد التقليل، أو يقلل التردد لمنع الأشكال الموجية المقلمة المتعددة من الوصول إلى السماعات. انظر قسم تقنية اكتشاف التشويش لمزيد من المعلومات. أثناء توصيل التيار المبدئي، سيضيء مؤشر DDT LED الضوئي ليُشير إلى تنشيط دائرة خفض الترددات. يمنع هذا نبض الإشارة المفاجئ عند غلق مرحلات السماعة.

TEMP LED

في الحالة المشابهة لحالة حرارية غير مستقرة، ستنشط حماية مكبر الصوت وسيغلق القناة الدخيلة. سيظل مؤشر Temp LED الضوئي مضيئًا حتى تعود درجات حرارة التشغيل الآمنة.

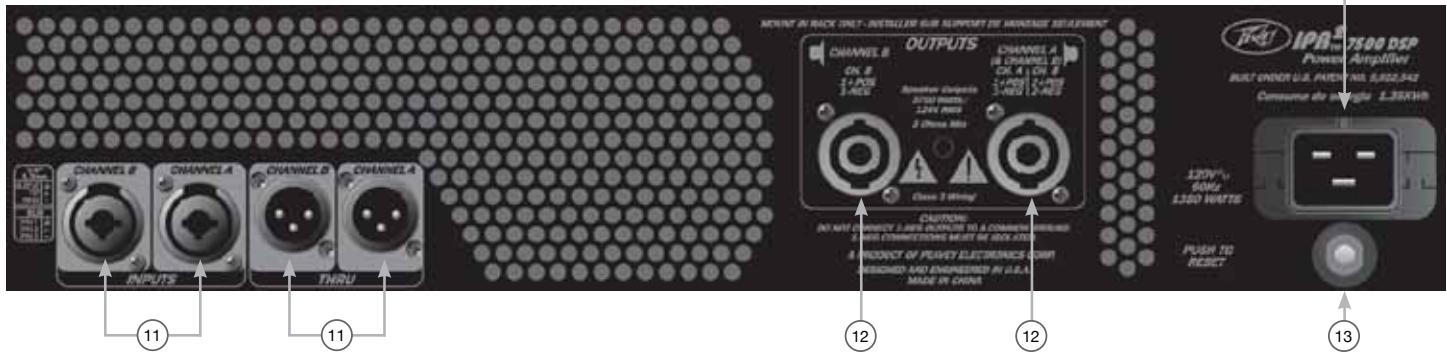
DC LED

في حالة ظروف التشغيل غير المعتادة، يوجد بمكبر الصوت IPR حماية مكبر صوت مدمجة داخليًا. في ظروف التشغيل التي قد تتلف مكبر الصوت الكهربائي، فسيضيء مؤشر DC LED الضوئي وسيحاول مكبر الصوت إعادة التشغيل تلقائيًا لتصحيح الحالة. إذا لم يعد مكبر الصوت إلى حالة التشغيل المعتادة، اتصل بمركز الخدمة المحلي المعتمد لديك.

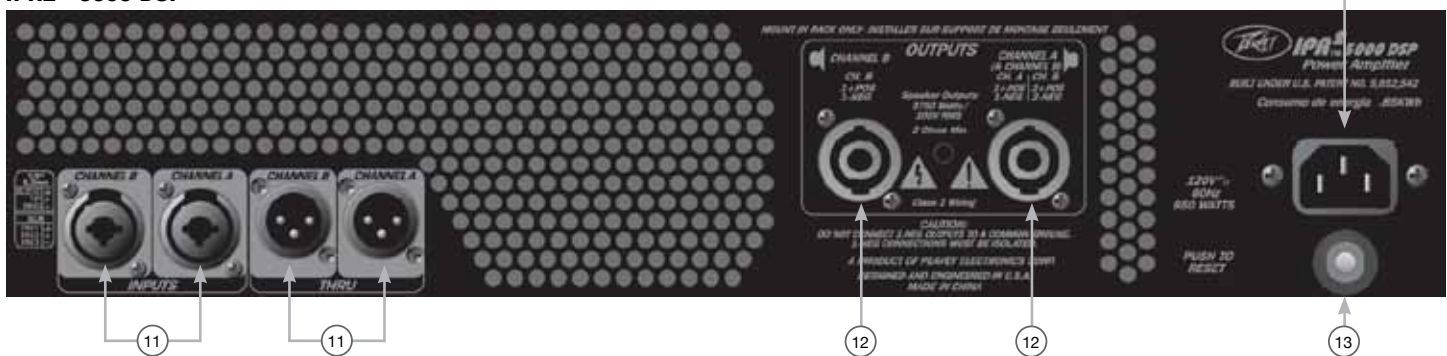
INPUT ATTENUATORS

عندما يصبح الأمر ممكنًا، اضبط وحدات التوهين كلية في اتجاه عقارب الساعة للمحافظة على أفضل سقف للنظام. توجد عناصر تحكم وحدة توهين الإدخال على اللوحة الأمامية (واحد للقناة A، وآخر للقناة B)، اضبط التردد لفتوات مكبر الصوت الخاصة بها في كل الأوضاع. انظر المواصفات في نهاية هذا الدليل لكسب الجهد الكهربائي القياسي ومعلومات حساسية الإدخال.

IPR2™ 7500 DSP



IPR2™ 5000 DSP



CONNECTING INPUTS 10

يتم تكوين موصلات الإدخال من خلال موصل 3-سن XLR (سن 2+) أو موصلات مجموعة قابس مقاس 6.3 مم على لوحة مكبر الصوت الخلفية. تتم موازنة هذه الإدخالات بفعالية. تكون نقطة زيادة حمل الإدخال عالية بشكل كاف لقبول الحد الأقصى لمستوى الخرج لأي مصدر إشارة افتراضية.

THRU/OUT JACKS 11

يزود مقبس XLR بوصلة إشارات خرج متوازية من القناة المصاحبة لتصحيح مكبر الصوت هذا و/أو إداخلات مكبر الصوت الكهربائي. يتأثر مقبس Thru/Out بوضع مفتاح وضع القناة Channel Mode المصاحب. يزود مقبس XLR خرج (طرف/جلبه) غير متوازن لإرساله باستخدام كبلات موصل فردي معزولة.

CONNECTING OUTPUTS 12

كل الأوضاع لها موصل خرج قفل رباعي القطب لكل قناة. يتيح خرج قناة A - 1- Neg / 1+ Pos HA و لقناة B 2+ Pos / 2- Neg باستخدام موصلات كبل سماعة موصل رباعي فردي.

CIRCUIT BREAKER 13

في أحوال التشغيل غير المناسبة، قد يحدث تلف محتمل لمكبر الصوت، كما قد يحرق قاطع الدائرة. بعد فحص الكبلات والتوصيلات، يمكن إعادة ضبط مكبر الصوت. إذا تحرر القاطع الدائرة للمرة الثانية، اتصل بمركز خدمة شركة Peavey المحلي المعتمد.

:AC POWER INLET 14

هذا هو المقيس الخاص بالكبل الخطي IEC، الذي يزود الوحدة بطاقة تيار متردد. وصل الكبل الخطي بالموصل لتزويد الوحدة بالطاقة. قد يتلف الجهاز نتيجة لاستخدام جهد كهربائي خطي غير ملائم. (انظر بطاقة الجهد الكهربائي الخطي على الوحدة).

لا تقطع أبداً السن الأرضي بأي جهاز. فهو مزود لسلامتك. إذا كان المخرج المستخدم ليس به سن أرضي، فيجب استخدام محول تأريض مناسب ويجب تأريض السلك الثالث بطريقة صحيحة. لتفادي خطر الصدمة الكهربائية أو مخاطر الحريق، تأكد دائماً من تأريض مكبر الصوت وكل المعدات المصاحبة بطريقة صحيحة.

NOTE: FOR U.K. ONLY

As the colors of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the colored markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: (1) The wire which is colored green and yellow must be connected to the terminal which is marked by the letter E, or by the Earth symbol, or colored green or green and yellow. (2) The wire which is colored blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N, or the color black. (3) The wire which is colored brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L, or the color red.



بمجرد ظهور شاشة IPR ، يمكنك بدء ضبط معالج DSP. بعد الضغط على المشفر ستنتقل إلى القائمة الرئيسية.

يستخدم مقبض المشفر على يمين الشاشة للتصفح في وظائف DSP والتحكم فيها. تعد عناصر تحكم القناة A والقناة B الموجودة على يسار الشاشة مشفرات أيضاً لكنها مخصصة لضبط تردد الإدخال لكل قناة. سيتيح لك لف مقبض المشفر باتجاه يمين الشاشة التنقل خلال اختيارات Main Menu. لا تتيح القائمة الرئيسية Main Menu لك اختيار عملية لتحريرها فقط، بل أيضاً توفر عرضاً سريعاً للعمليات النشطة.

اختيارات القائمة من اليسار إلى اليمين: Input Mode، وVolume، وCrossover/Band-Pass Filters، وEqualization، Delay، وLimiting، وMemory وLock.



Input Mode



Volume



Crossover / Band-Pass Filters



Equalization



Delay



Limiting



Memory Lock

لاختيار عنصر من Main Menu، أدر المشفر حتى يحدد المؤشر الاختيار الذي تريده. اضغط على المؤشر لتصفح شاشات ضبط Sub Menu للوظيفة التي تعالجها. عند إدخال وظيفة معالجة Sub Menu، سيظهر المؤشر في الناحية اليسرى العليا من الشاشة ما يتيح لك التنقل خلال شاشات Sub Menu. لتحرير المعلمة، اضغط على المشفر لنقل المؤشر على المعلمة المطلوبة على الشاشة. لف المشفر ثم اضبط المعلمة. للتمرير في شاشة أخرى، اضغط على المشفر لإعادة المؤشر إلى الناحية اليسرى العلوية للشاشة. يمكنك الآن التنقل خلال شاشات Sub Menu.

Discard and Exit

لإعادة ضبط DSP واستبعاد عمليات التحرير، اختر "Discard and Exit" من Sub Menu لحذف عمليات التحرير التي أجريت منذ دخول Sub Menu.



Save and Exit

الشاشة الأخيرة في معظم عمليات قائمة Sub Menus هي "Save and Exit". اضغط على المشفر في هذه الشاشة لحفظ عمليات التحرير والرجوع إلى القائمة الرئيسية.

ملحوظة: لا تخزن عمليات الضبط التي أجريت حتى يجري اختيار Save and Exit ورجوعك إلى القائمة الرئيسية. إيقاف تشغيل مكبر الصوت أثناء تحرير في Sub Menu النتيجة نفسها كما في "Discard and Exit".



الصوت



الصوت

تتوفر إعدادات الكسب الحالي دائماً في شاشة القائمة الرئيسية. تستخدم المشفرات المخصصة على اللوحة الأمامية لضبط القناتين A و B في الوضعين الاستريو والأحادي. عند ضبط وضع الإدخال على Bridge، فلا ينشط عنصر تحكم القناة B وتعرض شاشة الصوت "na".

الوضع

Stereo Input Mode

الاستريو: تنتقل إخراجات A و B إلى مخرجات A و B.



Mono Input Mode

الأحادي: يشغل إدخال A كلاً من مخرجات A و B.



مثل الوظيفة الأخرى Sub Menus، لا يتغير وضع الإدخال حتى تختار "Save and Apply" وترجع إلى Main Menu.



مرشحات التحويل، ومرشحات نطاق الصوت الجهير والقطبية

Set: BP Filters Independently

عند دخولك "Sub Menu" XOVER، تقدم لك ثلاث خيارات عن كيفية إمكانية ضبط مرشحات تمرير النطاق. عند اختيار Set "BP Filters Independently"، يجري تعيين Channel A و high-pass و low-pass filters كل على حدة.



Set: BP Filters Channel B=A

إذا كنت تستخدم مكبر الصوت في نظام استريو حيث ستعين كلتا القناتين على نفس الوضع، اختر "Channel B=A" وستعين كلتا القناتين على الفور. يُعين أيضًا إعداد المرشحات لـ Channel A و Channel B.



Set: X-Over Freq A Lows B Highs

عند إنشاء تحويل بين قنوات مكبر الصوت، اختر "X-over Freq A Lows B Highs" وسيتمكن تعيين تردد التحويل ونوع المرشح بمجموعة عناصر تحكم واحدة. التعيين حسب شاشة التحويل، وشاشاتي High-pass و Low-pass.



أنواع المرشح المتوفرة لمرشحات تمرير التردد العالي وتمرير التردد المنخفض هي:

| أنواع المرشح المتوفرة لمرشحات تمرير التردد العالي وتمرير التردد المنخفض هي: | دون مرشح | Off |
|--|---|-----------------|
| Butterworth filter مزود بـ 12 ديسيبل لكل منحدر ثماني. -3 ديسيبل عند تردد الزاوية. | Butterworth filters لديها استجابة تردد سطحية في نطاق التمرير. | BW-12 dB |
| Butterworth filter مزود بـ 18 ديسيبل لكل ميل ثماني. -3 ديسيبل عند تردد الزاوية. | Butterworth filters لديها استجابة تردد سطحية في نطاق التمرير. | BW-18 dB |
| Butterworth filter مزود بـ 24 ديسيبل لكل ميل ثماني. -3 ديسيبل عند تردد الزاوية. | Butterworth filters لديها استجابة تردد سطحية في نطاق التمرير. | BW-24 dB |
| Linkwitz-Riley Filter مزود بـ 24 ديسيبل لكل ميل ثماني. -6 ديسيبل عند تردد الزاوية. | LR filters تجمع لاستجابة مسطحة عند تردد الزاوية. | LR-24 dB |

تعد فكرة رائعة استخدام مرشح تمرير التردد العالي لكل السماعات.

قطبية الخرج

قد تنعكس output polarity على أي قناة من القناتين. اختر Normal أو Invert في شاشة القطبية. إذا أنشئت تحويل بـ 12 ديسيبل لكل مرشح ثنائي، فقد ينبغي عكس خرج التردد العالي للمحافظة على علاقة الطور الملائم في تردد التحويل. قد يساعد عكس القطبية المؤقت بإحدى القنوات بنظام متعدد الطرق أيضًا في ضبط تأخير محاذاة المشغل. يمكنك ضبط التأخير لإلغائه عند تردد التحويل. تذكر إعادة القطبية مرة أخرى إلى Normal عند الانتهاء.

للرجوع إلى Main Menu، اختر Discard and Exit أو Save and Exit.



التسوية

يوفر DSP IPR2™ خمس نطاقات تسوية باراميتريّة، تحسين® Waves® Maxx Bass و horn EQ على كل قناة.

Bypass

EQ Bypass

الشاشة الأولى في EQ Sub Menu هي شاشة التخطي. يمكن تخطي القنوات بشكل منفصل أو يمكن تخطي كلا من القناتين A و B معًا. اضغط على المشفر حتى يصبح المؤشر تحت المعلمة المطلوبة لتغيير المشفر ولفه لتغيير وضع التخطي. اضغط على المؤشر لإرجاعه إلى الناحية اليسرى العليا عند الانتهاء بحيث يمكنك التنقل في الشاشات الأخرى.



Set Channel EQ

الشاشة الأولى في EQ Sub Menu هي شاشة التخطي. يمكن تخطي القنوات بشكل منفصل أو يمكن تخطي كلا من القناتين A و B معًا. اضغط على المشفر حتى يصبح المؤشر تحت المعلمة المطلوبة لتغيير المشفر ولفه لتغيير وضع التخطي. اضغط على المؤشر لإرجاعه إلى الناحية اليسرى العليا عند الانتهاء بحيث يمكنك التنقل في الشاشات الأخرى.

®MaxxBass

يتفاعل نظام تحسين® MaxxBass مع مرشح تمرير التردد العالي لكل قناة لإنتاج طاقة صوت جهير في نطاق تردد السماع الذي يمكنها معالجته. كلما ارتفع عدد® MaxxBass، زاد تحسن الصوت الجهير.



Parametric EQ

توجد خمس نطاقات parametric EQ لكل قناة. يمكن تعيين التردد في 1/12 خطوة تردد ثمانية. يجري تعيين نطاق المرشح وعرضه في مجموعات ثمانية. يمكن ضبط المستوى أعلى من نطاق +/- 15 ديسيبل. اضغط على المشفر لتحديد المعلمة المطلوبة لضبطها. أرجع المؤشر إلى الناحية اليسرى العليا عند الانتهاء للتنقل في الشاشات الأخرى.



Horn EQ



يوفر Horn EQ 6 ديسيبيل لكل تعزيز تردد ثنائي عال يتطلب أحياناً إشارات صوتية عالية التردد. يُعين تحكم التردد زاوية التردد المنخفض بالمرشح.

للرجوع إلى Main Menu، اختر Discard و Exit أو Save و Exit.

Delay



نظام (mS) شاشة التأخير

يمكن استخدام Delay لمحاذاة المشغلات داخل السماع أو لتأخير السماعات المساعدة مثل تلك المركبة تحت الشرفة. يمكن أيضاً استخدام التأخير القصير لتأخير السماعات الرئيسية لمحاذاتها مع صوت الطبول أو الجيتار الجهير. يتوفر إجمالي 125 أوم تأخير على كل قناة. يتوفر 5 أوم تأخير في كل 41.67 خطوة uS لمحاذاة المشغل. يتوفر 120 مللي ثانية تأخير في كل 1 مللي خطوة لمحاذاة المشغل. يمكن تعيين هذه التأخيرات بشكل منفصل بحيث يمكن المحافظة على موازنة محاذاة المشغل عند ضبط تأخير محاذاة النظام.

تتيح الشاشة الأولى في تأخير Sub Menu للمستخدم تحديد إذا ما كان سيجري تعيين التأخيرات بشكل منفصل أو $B=A$. يطبق الاختيار فقط على تأخير نظام خطوة 1 مللي ثانية، ما يسمح بتعيين تأخيرات محاذاة المشغل بشكل منفصل. تعرض مكبرات الصوت IPR2™ مسافة التأخير المكافئة بالتر والقدم في تأخير النظام وبالسنيمتر أو البوصة في تأخير المشغل.



شاشة محاذاة المشغل

Limiter



يتوفر بمكبر الصوت IPR2 DSP محددات على كل قناة. تحدد هذه مستوى الإشارة لإدخال مرحلة مكبر الصوت الكهربائي. تبدأ عتبة الحد عند صفرية وتضبط عند - 1 ديسيبيل خطوة، ما يقلل الحد الأقصى للخرج. يجب عليك معرفة أن IPR2 DSP يعمل مثل معظم مكبرات الصوت الأخرى التي يعتمد الحد الأقصى لخرجها على الجهد الكهربائي الخطي ومعاوقة الحمل. بناءً على الحمل، قد تحتاج إلى تقليل المحدد حتى 3 ديسيبيل قبل تقليل الخرج.

Memory

يوجد بمكبر الصوت IPR2 أربع مواقع ذاكرة حيث يمكن تخزين إعداداتها ثم استدعائها. كل موقع له اسم مكون من ست أحرف لتحديد الملف. يُعرض اسم التعيين المسبق النشط أيضاً في شاشة "Main Menu".

في تشغيل ذاكرة القائمة الفرعية لـ Memory Operation ، اختر
".Save Settings"

اختر أحد المواقع الأربعة المعينة مسبقاً.

حرر الاسم عن طريق لف المؤشر لاختيار الحرف واضغط على المشفر
للانتقال إلى الموقع التالي. استمر حتى الانتهاء. للاحتفاظ بالاسم نفسه،
اضغط على المشفر ست مرات لدخول شاشة تحرير الاسم.

بمجرد اختيار موقع الحفظ وقيامك بتسمية التعيين المسبق، سيعرض عليك
خيار نعم/لا لإكمال عملية الحفظ.



استدعاء تعيين مسبق

في تشغيل ذاكرة القائمة الفرعية Memory Operation ، اختر
".Recall Settings"

اختر الرقم المعين مسبقاً لاستدعاء إعدادات المصنع أو اختيار استدعائها
لاستدعاء حالة محايدة. مثل وظيفة الحفظ، يعرض الخيار للخروج دون
إكمال خيار الاستدعاء.



Lock

تتيح ميزة قفل الأمان بمكبر الصوت DSP IPR2™ قفل الضبط المحدد لمنع أي ضبط غير مصرح به. يجب تعيين كلمة مرور مكونة من أربعة أرقام عند
تشغيل القفل. يجب إدخال كلمة المرور هذه عند دخول قائمة Sub Menu للسماح بالوصول المؤقت إلى وظائف التحرير. يعاد تشغيل القفل عندما ترجع
إلى Main Menu أو توقف تشغيل الوحدة. تُقفل كل عمليات التحرير عند انقطاع التيار الكهربائي.

ملحوظة: تأكد من كتابة ملاحظة بكلمة المرور. اتصل بخدمة العملاء عند ضياع كلمة المرور أو عند الخطأ في تهجئتها.

يوجد بمكبرات صوت IPR2 ثلاثة أوضاع قفل مختلفة:

Off يمكن ضبط كل الإعدادات دون إدخال كلمة المرور.

All Except Volume يتعين إدخال كلمة مرور لجميع قوائم التحرير الفرعية ما عدا حجم الصوت

All with Volume يتعين إدخال كلمة مرور لجميع قوائم التحرير الفرعية ما عدا حجم الصوت.

ورقة مواصفات IPR2™ 7500

| | |
|---|---|
| الواط المقدر 2 قناة × 2 أوم | 4750 واط 20 أوم نبض تكراري / 3750 واط 1% تشوه توافقي كلي لكلتا القنوات اللتان يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الواط المقدر 2 قناة × 4 أوم | 2800 واط 20 أوم نبض تكراري / 2450 واط 1% تشوه توافقي كلي / 2020 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القنوات اللتان يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الواط المقدر 2 قناة × 8 أوم | 1550 واط 20 أوم نبض تكراري / 1425 واط 1% تشوه توافقي كلي / 1200 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القنوات اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| معاوقة الحد الأدنى | 2 أوم |
| الحد الأقصى لتأرجح الجهد الكهربائي لجذر المتوسط التريبيعي | 124 فولت |
| استجابة التردد | 20 هرتز - 25 كيلوهرتز؛ +0 ديسيبل، -3 ديسيبل |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 2 أوم | >0.15% @ 3280 واط 20 هرتز حتى 10 كيلوهرتز، تقل حتى 3000 واط @ 20 كيلوهرتز، لكلتا القنوات اللتان يجري تشغيلهما. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 4 أوم | >0.15% @ 2000 واط 20 هرتز حتى 20 كيلوهرتز، لكلتا القنوات اللتين يجري تشغيلهما. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 8 أوم | >0.15% @ 1200 واط 20 هرتز حتى 20 كيلوهرتز، لكلتا القنوات اللتين يجري تشغيلهما. |
| إدخال CMRR | < - 75 ديسيبل @ 1 كيلوهرتز. |
| تردد الجهد الكهربائي | 40x (32+ ديسيبل) |
| التحويل | 100 هرتز قابل للتحويل لتردد عالي ثاني وتردد منخفض ثالث لكل قناة. |
| التشويش | < - 85 ديسيبل @ 1 كيلوهرتز @ 1000 واط @ 8 أوم. |
| الطنين والضجيج | < - 106 ديسيبل، "A" مرجع موزون للطاقة المقدر @ 4 أوم. |
| سرعة القفز / نسبة الدوران | < 12 فولت/مصدر الطاقة |
| عامل المضاعلة (8 أوم) | < 200:1 @ 20 هرتز - 1 كيلوهرتز @ 8 أوم |
| حساسية الإدخال | 2.25 فولت +/- 3% لكل 1 كيلوهرتز 4 أوم طاقة مقدر، 2.195 فولت +/- 3% for 1 كيلوهرتز 2 أوم طاقة مقدر |
| معاوقة الإدخال | 20 كيلو أوم، متوازن و10 كيلو أوم غير متوازن. |
| السحب الحالي @ 1/8 في فولت-أمبير (واط) | 2210 (1440) @ 2 أوم، 1550 (950) @ 4 أوم، 982 (560) @ 8 أوم |
| السحب الحالي @ 1/3 في فولت-أمبير (واط) | 4260 (3150) @ 2 أوم، 3120 (2160) @ 4 أوم، 1890 (1200) @ 8 أوم |
| استهلاك التباطؤ | 250 فولت-أمبير، 120 واط. |
| التبريد | 3 درجة مئوية معتمدة على سرعة المراوح المتغيرة. |
| عناصر التحكم | وحدنا توهين اللوحة الأمامية، مفتاح تحديد التحويل لكل من HPF، Normal وLPF |
| مؤشرات LED الضوئية | مؤشرات LED الضوئية الخمسة لكل قناة: ACTIVE، SIGNAL، وDDT™، وTEMP وDC. |
| الحماية | حرارية، والتيار المباشر، وأقل من سرعة الصوت، والأحمال غير الصحيحة، أقل من الجهد الكهربائي وأعلى منه |
| الموصلات | الإدخالات: مجموعة مزدوجة 4/1 بوصة XLR، المخرجات: دخال بواسطة ذكر مزدوج XLR، موصل واحد -2 سن وموصل قفل واحد 4 سن |
| التركيب | 0.062 بوصة ألومنيوم سميك |
| الأبعاد | 3.5 بوصة × 19 بوصة × 17 بوصة خلف اللوحة الأمامية + 0.6 بوصة للمقبض |
| الوزن الصافي | 6.61 كجم (14.6 رطل.)* |
| الوزن الإجمالي | 8.34 كجم (18.4 رطل.) |

قراءات الطاقة المقدر التي أجريت مع BW : 20 هرتز حتى 22 كيلوهرتز. كل قياسات الطاقة أجريت بـ @ 120 VAC أو 240VAC.

2 أوم طاقة موجة جيبية لحالة ثابتة هو الوقت الذي يحدده قاطع الدائرة.

لا يمكن تشغيل القنطرة.

*لا يتضمن الوزن الصافي كيل الطاقة.

ورقة مواصفات IPR2™ 5000

الواط المقدر 2 قناة x 2 أوم

الواط المقدر 2 قناة x 4 أوم

الواط المقدر 2 قناة x 8 أوم

الحد الأدنى لمعاوقة الحمل

الحد الأقصى لتأرجح الجهد الكهربائي لجذر المتوسط التريبيعي

استجابة التردد

20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة x 2 أوم

20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة x 4 أوم

20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة x 8 أوم

إدخال CMRR

تردد الجهد الكهربائي

التحويل

التشويش

الطنين والضجيج

سرعة القفز / نسبة الدوران

عامل المضاعفة (8 أوم)

حساسية الإدخال

معاوقة الإدخال

السحب الحالي @ 1/8 في فولت-أمبير (واط)

السحب الحالي @ 1/3 في فولت-أمبير (واط)

استهلاك التباطؤ

التبريد

عناصر التحكم

مؤشرات LED الضوئية

الحماية

الموصلات

التركيب

الأبعاد

الوزن الصافي

الوزن الإجمالي

3230 واط 20 أوم نبض تكراري / 2530 واط 1% تشوه توافقي كلي لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز.

1985 واط 20 أوم نبض تكراري / 1700 واط 1% تشوه توافقي كلي / 1470 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القناتين اللتين يجري

تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز.

1175 واط 20 أوم نبض تكراري / 1025 واط 1% تشوه توافقي كلي / 880 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القناتين اللتين يجري

تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز.

2 أوم

105 فولت

20 هرتز - 22 كيلوهرتز؛ +/- 0.5 ديسيبل عند 1 واط.

>0.15% @ 2250 واط 20 هرتز حتى 10 كيلوهرتز، نقل حتى 1640 واط @ 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما.

>0.15% @ 1400 واط 20 هرتز حتى 10 كيلوهرتز، نقل حتى 1350 واط @ 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما.

>0.15% @ 860 واط 20 هرتز حتى 4 كيلوهرتز، تزيد حتى 1000 واط @ 20 كيلوهرتز، كلتا القناتين الجاري تشغيلهما.

< 75 ديسيبل @ 1 كيلوهرتز.

40x (32+ ديسيبل)

100 هرتز قابل للتحويل لتردد عالي ثاني وتردد منخفض ثالث لكل قناة.

< 60- ديسيبل @ 1 كيلوهرتز @ 700 واط @ 8 أوم.

< 105- ديسيبل، "A" مرجع موزون للطاقة المقدر @ 4 أوم.

< 12 فولت/مصدر الطاقة

< 210:1 @ 20 هرتز - 1 كيلوهرتز @ 8 أوم

1.95 فولت +/- 3% لكل 1 كيلوهرتز 4 أوم طاقة مقدر، 1.83 فولت +/- 3% for 1 كيلوهرتز 2 أوم طاقة مقدر

20 كيلو أوم، متوازن و10 كيلو أوم غير متوازن.

1435 @ 2 أوم، 920 @ (525) 4 أوم، 625 @ (335) 8 أوم

3050 @ (2155) 2 أوم، 1880 @ (1200) 4 أوم، 1200 @ (715) 8 أوم

195 فولت-أمبير، 90 واط.

3 درجة مئوية معتمدة على سرعة المراوح المتغيرة.

وحدثا توهين اللوحة الأمامية، مفتاح تحديد التحويل لكل من HPF، Normal و LPF.

مؤشرات LED الضوئية الخمسة لكل قناة: ACTIVE، SIGNAL، و DDT™، و TEMP و DC.

حرارية، والتيار المباشر، وأقل من سرعة الصوت، والأحمال غير الصحيحة، أقل من الجهد الكهربائي وأعلى منه

المدخلات: مجموعة مزدوجة 4/1 بوصة XLR، المخرجات: دخال بواسطة ذكر مزدوج XLR، موصل واحد -2 سن وموصل قفل واحد 4 سن

0.062 بوصة ألومنيوم سميك

3.5 بوصة x 19 بوصة x 17 بوصة خلف اللوحة الأمامية + 0.6 بوصة للمقبض

6.2 كجم (13.6 رطل.*).

7.9 كجم (17.4 رطل.).

قراءات الطاقة المقدر التي أجريت مع BW: 20 هرتز حتى 22 كيلوهرتز. كل قياسات الطاقة أجريت بـ @ 120 VAC أو 240VAC.

2 أوم طاقة موجة جيبية لحالة ثابتة هو الوقت الذي يحدده قاطع الدائرة.

لا يمكن تشغيل القنطرة.

*لا يتضمن الوزن الصافي كيل الطاقة.

ورقة مواصفات IPR2 7500 DSP

| | |
|---|--|
| الواط المقدر 2 قناة × 2 أوم | 4750 واط 20 أوم نبض تكراري / 3750 واط 1% تشوه توافقي كلي لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الواط المقدر 2 قناة × 4 أوم | 2800 واط 20 أوم نبض تكراري / 2450 واط 1% تشوه توافقي كلي / 2020 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الواط المقدر 2 قناة × 8 أوم | 1550 واط 20 أوم نبض تكراري / 1425 واط 1% تشوه توافقي كلي / 1200 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| معاوقة الحد الأدنى | 2 أوم |
| الحد الأقصى لتأرجح الجهد الكهربائي لجذر المتوسط التريبيعي | 124 فولت |
| استجابة التردد | 20 هرتز - 25 كيلوهرتز؛ +0 ديسيبل، -3 ديسيبل |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 2 أوم | >0.15% @ 3280 واط 20 هرتز حتى 10 كيلوهرتز، تقل حتى 3000 واط @ 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 4 أوم | >0.15% @ 2000 واط 20 هرتز حتى 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 8 أوم | >0.15% @ 1200 واط 20 هرتز حتى 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما. |
| إدخال CMRR | < - 75 ديسيبل @ 1 كيلوهرتز. |
| تردد الجهد الكهربائي | 70x (37+ ديسيبل) |
| التحويل | مرشح (إمرار) التردد العالي والتردد المنخفض قابل للضبط لكل قناة. أنواع المرشحات: 12 ديسيبل/ثمانتي الترتيب الثاني 18 ديسيبل/ثمانتي الترتيب الثالث، 24 ديسيبل/ثمانتي الترتيب الرابع Butterworth و 24 ديسيبل/ثمانتي الترتيب الرابع Linkwitz-Riley. |
| التشويش | < - 60 ديسيبل @ 1 كيلوهرتز @ 1000 واط @ 8 أوم. |
| الطنين والضجيج | < - 95 ديسيبل، "A" مرجع موزون للطاقة المقدر @ 4 أوم. |
| سرعة القفز / نسبة الدوران | < 12 فولت/مصدر الطاقة |
| عامل المضاعلة (8 أوم) | < 200:1 @ 20 هرتز - 1 كيلوهرتز @ 8 أوم |
| حساسية الإدخال | 1.290 فولت +/- 3% 1 كيلوهرتز 4 أوم طاقة مقدر، 1.240 فولت +/- 3% لكل 1 كيلوهرتز 2 أوم طاقة مقدر |
| معاوقة الإدخال | 12 كيلو أوم، متوازن و 10 كيلو أوم غير متوازن. |
| السحب الحالي @ 1/8 في فولت-أمبير (واط) | 2210 (1440) @ 2 أوم، 1550 (950) @ 4 أوم، 982 (560) @ 8 أوم |
| السحب الحالي @ 1/3 في فولت-أمبير (واط) | 4260 (3150) @ 2 أوم، 3120 (2160) @ 4 أوم، 1890 (1200) @ 8 أوم |
| استهلاك التباطؤ | 250 فولت-أمبير، 120 واط. |
| التبريد | 3 درجة مئوية معتمدة على سرعة المراوح المتغيرة. |
| عناصر التحكم | وحدثا توهين لوحة أمامية حابستين، ومشفر تصفح بزر انضغاطي للتنقل في القوائم على شاشة LCD لوضع الإدخال، و EQ باراميتري، وتحويل H.P.F، Normal، و L.P.F. والمزيد. |
| مؤشرات LED الضوئية | مؤشرات LED الضوئية الخمسة لكل قناة: ACTIVE، و SIGNAL، و DDT™، و TEMP و DC. |
| الحماية | حرارية، والتيار المباشر، وأقل من سرعة الصوت، والأحمال غير الصحيحة، أقل من الجهد الكهربائي وأعلى منه |
| الموصلات | المدخلات: مجموعة مزودجة 4/1 بوصة XLR، المخرجات: إدخال بواسطة ذكر مزدوج XLR، موصل واحد -2 سن وموصل قفل واحد 4 سن |
| التركيب | 0.062 بوصة ألومنيوم سميك |
| الأبعاد | 3.5 بوصة × 19 بوصة × 17 بوصة خلف اللوحة الأمامية + 0.6 بوصة للمقبض |
| الوزن الصافي | 6.61 كجم (14.6 رطل.)* |
| الوزن الإجمالي | 8.34 كجم (18.4 رطل.) |

قراءات الطاقة المقدر التي أجريت مع BW : 20 هرتز حتى 22 كيلوهرتز. كل قياسات الطاقة أجريت بـ @ 120 VAC أو 240VAC.

2 أوم طاقة موجة جيبية لحالة ثابتة هو الوقت الذي يحدده قاطع الدائرة.

لا يمكن تشغيل القطر.

*لا يتضمن الوزن الصافي كيل الطاقة.

ورقة مواصفات IPR2™ 5000 DSP

| | |
|---|--|
| الواط المقدر 2 قناة × 2 أوم | 3230 واط 20 أوم نبض تكراري / 2530 واط 1% تشوه توافقي كلي لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الواط المقدر 2 قناة × 4 أوم | 1985 واط 20 أوم نبض تكراري / 1700 واط 1% تشوه توافقي كلي / 1470 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الواط المقدر 2 قناة × 8 أوم | 1175 واط 20 أوم نبض تكراري / 1025 واط 1% تشوه توافقي كلي / 880 واط 0.15% تشوه توافقي كلي، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما @ 1 كيلوهرتز. |
| الحد الأدنى لمعاوقة الحمل | 2 أوم |
| الحد الأقصى لتأرجح الجهد الكهربائي لجذر المتوسط التريبيعي | 105 فولت |
| استجابة التردد | 20 هرتز - 22 كيلو هرتز؛ +/- 0.5 ديسيبل عند 1 واط. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 2 أوم | >0.15% @ 2250 واط 20 هرتز حتى 10 كيلوهرتز، نقل حتى 1640 واط @ 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 4 أوم | >0.15% @ 1400 واط 20 هرتز حتى 10 كيلوهرتز، نقل حتى 1350 واط @ 20 كيلوهرتز، لكلتا القناتين اللتين يجري تشغيلهما. |
| 20 هرتز - 20 كيلوهرتز 2 قناة × 8 أوم | >0.15% @ 860 واط 20 هرتز حتى 4 كيلوهرتز، تزيد حتى 1000 واط @ 20 كيلوهرتز، كلتا القناتين الجاري تشغيلهما. |
| إدخال CMRR | < 75 ديسيبل @ 1 كيلوهرتز. |
| تردد الجهد الكهربائي | 70x (37+ ديسيبل) |
| التحويل | مرشح (إمرار) التردد العالي والتردد المنخفض قابل للضبط لكل قناة. أنواع المرشحات: 12 ديسيبل/ثمانية الترتيب الثاني 18 ديسيبل/ثمانية الترتيب الثالث، 24 ديسيبل/ثمانية الترتيب الرابع Butterworth و 24 ديسيبل/ثمانية الترتيب الرابع Linkwitz-Riley. |
| التشويش | 60- ديسيبل @ 1 كيلوهرتز @ 700 واط @ 8 أوم. |
| الطنين والضجيج | < 96 ديسيبل، "A" مرجع موزون للطاقة المقدر @ 4 أوم. |
| سرعة القفز / نسبة الدوران | < 12 فولت/مصدر الطاقة |
| عامل المضاعلة (8 أوم) | < 210:1 @ 20 هرتز - 1 كيلوهرتز @ 8 أوم |
| حساسية الإدخال | 1.094 فولت +/- 3% for 1 كيلوهرتز 4 أوم طاقة مقدر، 1.025 فولت +/- 3% لكل 1 كيلوهرتز 2 أوم طاقة مقدر. |
| معاوقة الإدخال | 12 كيلو أوم، متوازن و6 كيلو أوم غير متوازن. |
| السحب الحالي @ 1/8 في فولت-أمبير (واط) | 1435 (890) @ 2 أوم، 920 (525) @ 4 أوم، 625 (335) @ 8 أوم |
| السحب الحالي @ 1/3 في فولت-أمبير (واط) | 3050 (2155) @ 2 أوم، 1880 (1200) @ 4 أوم، 1200 (715) @ 8 أوم |
| استهلاك التباطؤ | 195 فولت-أمبير، 90 واط. |
| التبريد | 3 درجة مئوية معتمدة على سرعة المراوح المتغيرة. |
| عناصر التحكم | وحدتا توهين اللوحة الأمامية، مفتاح تحديد التحويل لكل من HPF، Normal و LPF. |
| مؤشرات LED الضوئية | مؤشرات LED الضوئية الخمسة لكل قناة: ACTIVE، و SIGNAL، و DDT™، و TEMP و DC. |
| الحماية | حرارية، والتيار المباشر، وأقل من سرعة الصوت، والأحمال غير الصحيحة، أقل من الجهد الكهربائي وأعلى منه |
| الموصلات | المدخلات: مجموعة مزدوجة 4/1 بوصة XLR، المخرجات: إدخال بواسطة ذكر مزدوج XLR، موصل واحد -2 سن وموصل قفل واحد 4 سن |
| التركيب | 0.062 بوصة ألومنيوم سميك |
| الأبعاد | 3.5 بوصة × 19 بوصة × 17 بوصة خلف اللوحة الأمامية + 0.6 بوصة للمقبض |
| الوزن الصافي | 6.2 كجم (13.6 رطل. *) |
| الوزن الإجمالي | 7.9 كجم (17.4 رطل.) |

قراءات الطاقة المقدر التي أجريت مع BW: 20 هرتز حتى 22 كيلوهرتز. كل قياسات الطاقة أجريت بـ @ 120 VAC أو 240VAC.

2 أوم طاقة موجة جيبية لحالة ثابتة هو الوقت الذي يحدده قاطع الدائرة.

لا يمكن تشغيل القنطرة.

*لا يتضمن الوزن الصافي كبل الطاقة.

Optional Product Extended Warranty Registration

Give us some information and put your extended warranty into effect!

Please take a few minutes to fill out this information/survey sheet to help us get to know and serve you better.

To save time, submit your warranty registration online at www.peavey.com/support/warrantyregistration

1.

First Name _____ Initial _____ Last Name _____

Street Address _____

City _____ State/Province _____ Postal Code _____

() _____
Telephone Number _____ E-mail Address _____

() _____ - -
Fax Number _____ Date of birth _____

Gender M F

2.

Model _____ 8-Digit Serial Number

Date of Purchase _____ Price Paid _____

3.

Name of store where purchased _____

City _____ State _____

4. Top two (2) reasons why you purchased from this store/dealer:

- Availability of product
- Friend/Relative's recommendation
- Store credit card
- Knowledgeable staff
- Availability of lessons
- Technical instruction
- Past favorable experience
- Best price
- Advertised special
- Convenient location
- Received as a gift
- Other _____

5. Where do you most often shop for music and sound products?

- Independent retailer
- Mass market retailer
- Mail order magazines
- Newspaper ads
- Internet/Web sites
- Other _____

6. What two (2) factors most influenced your purchase of this product?

- Peavey brand name
- Craftsmanship
- Features for price
- Bundled accessories
- Sound quality
- Product appearance
- Durability
- Prior experience with Peavey
- Packaging
- Other _____

15. In your opinion, what could Peavey do to improve its products and/or service? Please use the space below to tell us your answer.

7. How did you learn about this Peavey product? (select best answer)

- Magazine review
- Newspaper review
- Radio advertisement
- Advertised special
- Friend/Relative's recommendation
- Salesperson's recommendation
- Teacher's recommendation
- Catalog or flyer
- Saw in store
- Use by professional
- Other _____

8. Which other brands/models did you consider?

9. How would you describe your level of musicianship/technical expertise?

- Beginner - Never played or taken less than one (1) year of lessons
- Intermediate - One (1) to five (5) years of lessons or playing
- Advanced - More than five (5) years of lessons or playing; play professionally

10. Education: (select best answer)

- High school
- Some college
- Completed college
- Graduate school

11. Which best describe your family income? (select best answer)

- Under \$15,000
- \$15,000 - \$24,999
- \$25,000 - \$34,999
- \$35,000 - \$49,999
- \$50,000 - \$74,999
- \$75,000 - \$99,999
- \$100,000 - \$149,999
- Over - \$150,000

12. Which of the following is your primary source of information on musical products: (select best answer)

- Television
- Radio
- Internet
- Newspaper
- Magazines
- Mail order catalogs
- Direct mail
- Literature from manufacturer
- Other _____

13. What is your main motivation for buying new equipment?

- Replacing old product
- Want new and leading edge equipment
- Fulfill a specific need
- Supplement existing products
- Value
- Impulse
- Need for improved performance
- New technology
- Availability of product
- Other _____

14. Please list your three most frequently visited Web sites.

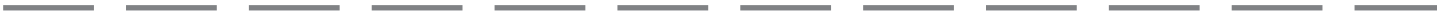
1. http:// _____
2. http:// _____
3. http:// _____



FROM:



**Peavey Electronics
Corporation**
Attn: Warranty Department
P.O. Box 5108
Meridian, Ms 39302-5108



Place
Postage
Here

PEAVEY ELECTRONICS CORPORATION LIMITED WARRANTY

Effective Date: 09/15/2010

What This Warranty Covers

Your Peavey Warranty covers defects in material and workmanship in Peavey products purchased and serviced in the U.S.A. and Canada.

What This Warranty Does Not Cover

The Warranty does not cover: (1) damage caused by accident, misuse, abuse, improper installation or operation, rental, product modification or neglect; (2) damage occurring during shipment; (3) damage caused by repair or service performed by persons not authorized by Peavey; (4) products on which the serial number has been altered, defaced or removed; (5) products not purchased from an Authorized Peavey Dealer.

Who This Warranty Protects

This Warranty protects only the original purchaser of the product.

How Long This Warranty Lasts

The Warranty begins on the date of purchase by the original retail purchaser. The duration of the Warranty is as follows:

| Product Category | Duration |
|---|----------------------|
| Guitars/Basses, Amplifiers, Preamplifiers, Mixers, Electronic Crossovers and Equalizers | 2 years *(+ 3 years) |
| Drums | 2 years *(+ 1 year) |
| Enclosures | 3 years *(+ 2 years) |
| Digital Effect Devices and Keyboards and MIDI Controllers | 1 years *(+ 1 year) |
| Microphones | 2 years |
| Speaker Components (incl. Speakers, Baskets, Drivers, Diaphragm Replacement Kits and Passive Crossovers) | 1 year |
| Tubes and Meters | 90 Days |
| Cables | Limited Lifetime |
| AmpKit Link, Xport, Rockmaster Series, Strum'n Fun, RetroFire, GT & BT Series Amps | 1 year |

[* Denotes additional Warranty period applicable if optional Warranty Registration Card is completed and returned to Peavey by original retail purchaser within 90 days of purchase.]

What Peavey Will Do

We will repair or replace (at Peavey's discretion) products covered by Warranty at no charge for labor or materials. If the product or component must be shipped to Peavey for Warranty service, the consumer must pay initial shipping charges. If the repairs are covered by Warranty, Peavey will pay the return shipping charges.

How To Get Warranty Service

(1) Take the defective item and your sales receipt or other proof of date of purchase to your Authorized Peavey Dealer or Authorized Peavey Service Center.

OR

(2) Ship the defective item, prepaid, to Peavey Electronics Corporation, International Service Center, 412 Highway 11 & 80 East, Meridian, MS 39301. Include a detailed description of the problem, together with a copy of your sales receipt or other proof of date of purchase as evidence of Warranty coverage. Also provide a complete return address.

Limitation of Implied Warranties

ANY IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, ARE LIMITED IN DURATION TO THE LENGTH OF THIS WARRANTY.

Some states do not allow limitations on how long an implied Warranty lasts, so the above limitation may not apply to you.

Exclusions of Damages

PEAVEY'S LIABILITY FOR ANY DEFECTIVE PRODUCT IS LIMITED TO THE REPAIR OR REPLACEMENT OF THE PRODUCT, AT PEAVEY'S OPTION. IF WE ELECT TO REPLACE THE PRODUCT, THE REPLACEMENT MAY BE A RECONDITIONED UNIT. PEAVEY SHALL NOT BE LIABLE FOR DAMAGES BASED ON INCONVENIENCE, LOSS OF USE, LOST PROFITS, LOST SAVINGS, DAMAGE TO ANY OTHER EQUIPMENT OR OTHER ITEMS AT THE SITE OF USE, OR ANY OTHER DAMAGES WHETHER INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL OR OTHERWISE, EVEN IF PEAVEY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, so the above limitation may not apply to you.

This Warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights which vary from state to state.

If you have any questions about this Warranty or services received or if you need assistance in locating an Authorized Service Center, please contact the Peavey International Service Center at (601) 483-5365.

Features and specifications are subject to change without notice.



Logo referenced in Directive 2002/96/EC Annex IV (OJ(L)37/38, 13.02.03 and defined in EN 50419: 2005)
The bar is the symbol for marking of new waste and is applied only to equipment manufactured after 13 August 2005



Features and specifications subject to change without notice.

Peavey Electronics Corporation • 5022 Hartley Peavey Drive • Meridian • MS • 39305
(601) 483-5365 • FAX (601) 486-1278 • www.peavey.com